

جَمَاعَةُ الْمُجْتَهِدِينَ

الشَّيْخِيَّةُ الْمَنَامَةُ

تَأَلَّفَتْ

الْعَلَامَةُ الشَّيْخُ مُحَمَّدٌ بَحْسَيْنُ الْأَعْلَمِيُّ الْحَاوِزِيُّ

الجزء الرابع

منشورات
مؤسسة الأعلمي للمطبوعات
بيروت - لبنان

المكتبة
الاعلمية
ببيروت








دائرة المعارف
الشيعة العامة

دائرة المعارف الشيعة العامة

تأليف
العلامة الشيخ محمد حسين الأعلم الحائري

المجلد الرابع

منشورات  رقم التسج.
مؤسسة الأمل للطبوعات
بيروت - لبنان
ص. ب. ٧١٢٠

الطبعة الثانية

جميع الحقوق محفوظة ومسجلة للناشر

١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م

مؤسسة الأعلّمي للمطبوعات:

ببيروت - شارع المطار - قريّة كليتة الهندسة - ملك الاعلي - ص.ب. ٧١٩٠

الهاتف : ٨٣٣٤٥٣ - تليفاكس : ٨٣٣٤٤٧ .

بسم الله الرحمن الرحيم

حرف الألف مع الضاد

الإضاءة: من الضوء والضيء والفرق ما بين الضياء والنور هو أن الضياء ما كان من ذات الشيء كالشمس والنار ، والنور ما كان مكتسباً من غيره كإستارة الجدران بالشمس .

أضاح: بالضم من قرى يمامة من أعمال المدينة منها أبو غانم محمد بن زكريا الأضاخي « جم » .

الإضافة: في اللغة نسبة أمر إلى أمر وشيء إلى شيء ، وعند النحاة إتصال إسمين بحيث يصير الأول معاقباً لحرف الجر أي مسقطاً له ، والثاني معاقباً للتنوين ، وقيل : الإضافة فيما بينهم عبارة عن إتصال الإسمين بحيث يكون الأول عوضاً عن حرف الجر والثاني عوضاً عن التنوين فعلى هذا الإضافة مختصة بالإسم لا توجد إلا بين اسمين وبعبارة أخرى نسبة إسم إلى إسم وجرّ ذلك الثاني بالأول نيابة عن حرف الجر أو مشاكله ليكتسب منه التعريف أو التخصيص ، والإضافة بمعنى في لم تثبت عند الجمهور وأصل حروف الإضافة اللام ، ومن الإضافات إضافة إسم الفاعل إلى مفعوله أو المفعول إلى ما يقوم مقام الفاعل إذا أريد بهما الحال أو الإستقبال ، فهي لفظية وإضافة الصفة المشبهة إلى فاعلها معنوية ، وإضافة الموصوف إلى الصفة مشهورة ؛ وإضافة المصدر كلها معنوية إلا إذا كان بمعنى الفاعل أو

المفعول ، وحكم الإضافة المعنوية تعريف المضاف وحكم الإضافة اللفظية التي هي إضافة الصفة إلى فاعلها أو مفعولها للتخفيف لا التعريف ، وإضافة الشيء إلى جنسه بمعنى من البيانة ، وإضافة العام إلى الخاص إضافة إلى الجنس والإضافة للملك كغلام زيد والإضافة كاللام للتعين ، والإشارة إلى حصة من الجنس وإلى نفس الجنس .

الأضحية : بالضم وقيل بالكسر في الشرع إسم لما يذبح من الحيوان المخصوص في أيام النحر بمعنى سمي بذلك لأنه يذبح وقت الضحى ، أنظر الكتب الفقهية وأضحى بالفتح ابن عبد الرحمن أبو الحسن الغرناطي عامي توفي سنة ٥٨٦ .

الأضداد : بالفتح من الضد يقال ضاده مضاده إذا باينه وخالفه ويجيء بمعنى المثل والمتضادان اللذان لا يجتمعان كالليل والنهار ، ونقل السيوطي في الكنز ص ١٦٣ والصاغاني والجاحظ وغيرهم في الألفاظ المضادة عدة ألفاظ ذكرناها هنا وفي الألفاظ على ترتيب حروف الهجاء وإليك بعض الكلمات المضادة .

الأبيض : بمعنى العطاء والمنع ، الأبيض بالفتح بمعنى الحركة والسكون ، الإبل بمعنى الرطب واليابس ، أثغر بمعنى النبات والسقوط ، الأجل إذا ضعف وإذا قوى ، الأحرى بمعنى الأبيض والأسود ، الأحمر بمعنى الأحمر والأبيض ، الأخضر بمعنى الكريم والسخي والثلثم ، الأخلاق بمعنى الشيم الكريمة والسيئة ، الإخفاء بمعنى الإظهار والكتمان ، أراح الرجل بمعنى إذا مات وإذا إستراح ، الأدمة بمعنى البياض والسواد ، الآرة النار والحفرة التي تحرّ لها ، أرديته إذا أهلكته وأعتته ، الأزر بمعنى القوة والضعف ، أساه أكرمه وأذاه ، الأسد بمعنى جزع وجبن وجسر ، أسر بمعنى الإظهار والكتمان ، استقصيت إذا إختصرت ولم تدع منه شيئاً ، الأسود بمعنى الأسود والأبيض ، أشرب الرجل أبله أي رويت وعطشت ، أشكيت أي الجأت إلى الشكاية وإزالتها عنه ، أصحامت البقلة إشتدت خضرتها وأصفرت ، أطلبه أعطاه ما طلب والجأه إلى الطلب ، إعتذر إذا أتى بعذر وإذا لم يأت به ، أعقل الرجلين إذا كانا عاقلين وأحدهما أكثر عقلاً وإذا كان أحدهما أحمق ، أفاد

المال إستفاده وإذا كسبه غيره ، الأقد بالكسر إذا أسرع وإذا أبطأ ، أفرطته إذا قدمته وإذا أخرته ، أفرع إذا صعد وإذا انحدر ، إلا بالفتح إذا جهد وإذا قصر، امرء أيم إذا كان صغيراً وكبيراً ، إمراة أيم بمعنى البكر والثيب ، إمراة شوهاء أي حسنة وقبيحة ، الأمة بمعنى الواحد والجماعة ، الأمين المؤتمن بالكسر والفتح ، الأنصي بمعنى الناصية والذي لا ناصية له ، إن قام زيد أي ما قام وقد قام ، الآون بمعنى الرفق والتعب ، بان بمعنى عاش وهلك ، البحسر بمعنى الصغير والقصير والعظيم ، برح إذا أظهر وإذا استتر، برد إذا ابرد وإذا أسخن البسل بمعنى الحلال والحرام ، البطانة بمعنى البطانة والظهارة ، بعد يجيء بمعنى بعد وقبل ، البعض يجيء بمعنى البعض والكل ، البعل إذا حمل على أعدائه وإذا فزع وهرب ، البكر التي لم يدخل بها والتي دخل بها ، البلاء بمعنى النعمة والشدة ، بلج شهادته كتّمها وأظهرها ، البلهاء الناقصة العقل والكاملة ، بيضة يجيء في المدح والذم ، البيع يجيء بمعنى البيع والشرى ، البين يجيء بمعنى الوصل والقطع ، التبيع يجيء بمعنى التابع والمتبوع ، الترب إذا كثر ماله وإذا قل ، التصدق إذا أعطى وإذا سأل ، التفكه يجيء بمعنى التلدد والتندم ، جدا يجيء بمعنى أعطى وسئل ، جعفر النهر الصغير والكبير جفات الباب إذا فتحه وأغلقتة ، الجلل الصغير والكبير ، والجن الجن والملائكة ، الجون الأبيض والأسود ، الحارث بمعنى الحافظ والسارق ، الحرف الناقة العظيمة والمهزولة ، حسب بمعنى الشك واليقين ، الحكيم الماء البارد والحر ، خبت النار إذا سكنت وإذا حميت ، الخجل بمعنى المرح والكسل خفيت بمعنى أظهرت وستررت ، خلت بمعنى الشك واليقين ، دون بمعنى التحت والفوق ، الراتق يجيء بمعنى الراكد والصابي ، الرجاء يجيء بمعنى الراكب والمركوب الرس بمعنى الإصلاح والفساد ، الركوب بمعنى الراكب والمركوب ، ذال المكروه إذا تنجى وإذا أزاله ، الزاهق يجيء بمعنى السمين والمهزول ، الزيبة بمعنى الحفرة والمكان المرتفع ، الساجد بمعنى المنحني والمنتصب ، الساحر المذموم والمفسد والمحمود العالم ، الساقب بمعنى القريب والبعيد ، سبد شعره إذا

حلقه وإذا استأصله سجرت البحار بمعنى ملئت وفرغت ، السدفة بمعنى الظلمة والضوء ، السديم بمعنى كثير الذكر وقليله ، السراة بمعنى الخيار والردى ، السليم بمعنى السالم والملدوغ الشباب بمعنى المسن والصبي ، الشحم بمعنى القرب والبعد ، الشجاع بمعنى القوي والضعيف ، الشرف بمعنى الإرتفاع والإنحدار ، الشرى بمعنى البيع والشرى ، الشعب بمعنى الجمع والتفريق ، الشفق يجيء بمعنى الحمرة والبياض ، الشف بمعنى الفضل والنقصان ، شمت السيف إذا سللته وإذا غمته ، الشوهاء بمعنى القبيحة والحسنة ، الصارخ بمعنى المغيث والمستغيث ، الصريم بمعنى الليل والنهار ، الصري إذا جمع وإذا قطع وإذا تأخر وإذا علا وإذا سفل ، ضاع إذا غاب وفقد وظهر وتبين ، الضد بمعنى الخلاف والمثل ، الضعف بمعنى المثل ومثلاه ، الطاعم الكاسي للفاعل والمفعول ، الطرب بمعنى الحزن والفرح ، الطم يجيء بمعنى العلا والأسفل ، الطلوع بمعنى الطلوع وغروب ، الظن بمعنى الشك واليقين ، الظهارة بمعنى الظهارة والبطانة ، العاصم يجيء بمعنى العاصم والمعصوم ، العسس إقبال ظلمة الليل وإدبارها ، عفا يجيء بمعنى كثر ودرس وذهب ، الغابر يجيء بمعنى الماضي والباقي ، الغريم بمعنى الطالب والمطلوب ، الفوز بمعنى النجاة والهلاك الفرط بمعنى الملاح والذم ، الفرع بمعنى الصعود والهبوط ، الفوق بمعنى الأعلى والأدون القانع الراضي بما قسم الله له والسائل ، القرء بمعنى الحيز والطهر ، القرن بمعنى القوي والضعيف ، القريم بمعنى الكريم والمردول ، القرع بمعنى السرعة والإبطاء ، القسط بمعنى العدل والجور ، القشب بمعنى الجديد والخلق ، القعود بمعنى القعود والقيام ، القنوع بمعنى الصعود والهبوط ، كان يجيء بمعنى الماضي والمستقبل ، الكاسي يجيء بمعنى الفاعل والمفعول ، الكرى المستأجر بالفتح والمستأجر بالكسر ، اللحن يجيء بمعنى الخطأ والثواب ، المأتم للنساء المجتمعات على الحزن والفرح ، المتظلم يجيء بمعنى الظالم والمظلوم ، المسجور بمعنى المملوء والفارغ ، والمسيح يجيء بمعنى المسيح والدجال ، المفازة يجيء بمعنى

النجاة والهلاك ، المفجوع بمعنى الفاجع والمفجوع ، المقوى بمعنى كثير المال وقليله ، المولى يجيء بمعنى المنعم والمنعم عليه ، الناس بمعنى الانس والجن ، الناهل بمعنى العطشان والريان ، النائمة بمعنى الحية والميتة ، الند يجيء بمعنى الضد والمثل ، النشور المهزول من الدواب والسمن من المرأة ، الوثوب بمعنى القيام والجلوس ، وراء بمعنى خلف وقدام ، الوصي الذي يوصي والذي يوصى إليه ، الهاجد والمتهجد المصلي والنائم ، الهوى الصعود والتزول .

نقل ابن خلدون في مقدمته ص ٣٩٨ وقال : هذا العلم من العلوم الشرعية وهو حادث في الملة وأما الرؤيا والتعبير لها فقد كان موجوداً في السلف كما هو في الخلف فلا بد من تعبيرها وكان يوسف عليه السلام يعبر الرؤيا وأبو بكر يعبر وعن النبي ﷺ قال : الرؤيا الصالحة يراها الرجل الصالح أو يرى له وفي تاريخ الخطيب ج ١١ ص ١٤٠ . قال ﷺ لا يبقى بعدي من النبوة إلا المبشرات أي الرؤيا الصالحة يراها العبد أو ترى له وكذلك في تاريخ بغداد ج ١٤ ص ١٨٨ . وفي تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٤٨٤ . قالت أم سلمة : إذا رأى أحدكم الرؤيا يكرها فليقل عن يساره ثلاثاً ثم يتعوذ بالله من الشيطان . وفي حديث آخر قال ﷺ : الرؤيا الصالحة يراها الرجل الصالح جزء من ستة وأربعين جزء من النبوة . وقال : لم يبق من المبشرات إلا الرؤيا الصالحة يراها الرجل الصالح أو ترى له ، وأول ما يرى النبي ﷺ من الوحي الرؤيا ، وكان لا يرى الرؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح وكان النبي ﷺ إذا انتقل من صلاة الغداة يقول لأصحابه : هل رأى أحد منكم الليلة رؤيا يسألهم عن ذلك ليتبشروا بما وقع من ذلك مما فيه ظهور الدين وإعرازه . وأما السبب في كون الرؤيا مدركاً للغيب فهو الروح القلبي وهو البخار اللطيف المنبعث من تجويف القلب اللحمي ينتشر في الشريانات مع الدم في سائر البدن ، ويستكمل أفعال القوى الحيوانية إلى أن قال : ثم إن هذا الروح القلبي هو مطية للروح العاقل مدرك لجميع ما في عالم الأمر بذاته إذ حقيقته هو عين الإدراك ، وإنما يمنع من تعلقه للمدارك الغيبة ما هو فيه من حجاب الإشتغال بالبدن وقواه وحواسه فلو خلا من هذا الحجاب وتجرد عنه

لرجع إلى حقيقته وهو عين الإدراك فيعقل كل مدرك فإذا تجرد عن بعضها خفت شواغله فلا بدّ له من إدراك لمحة من عالمه بقدر ما تجرد له وهو في هذه الحال قد خفت شواغل الحسّ الظاهر كلها وفي الشاغل الأعظم فاستعد لقبول ما هنالك من المدارك اللاتقة من عالمه وإذا أدرك من عوالمه رجع إلى بدنه إذ هو ما دام في بدنه جسماني لا يمكنه التصرف إلّا بالمدارك الجسمانية للعلم إنما هي الدماغية والمتصرف منها وهو الخيال ، فإنه يتزع من الصور المحسوسة صوراً خيالية ، ثم يدفعها إلى الحافظة تحفظها له إلى وقت الحاجة إليها عند النظر والإستدلال وكذلك تجرد النفس منها صوراً أخرى نفسانية عقلية فيه في التجريد من المحسوس إلى المعقول والخيال واسطة بينهما ولذلك إذا أدركت النفس من عالمها ما تدركه ألقته إلى الخيال فيتصوره بالصورة المناسبة له ويدفعه إلى الحسّ المشترك فيراه النائم كأنه محسوس فتزل المدرك من الروح العقلي إلى الحسي والخيال أيضاً واسطة وهذه حقيقة الرؤيا ومن هذا التقرير يظهر لك الفرق بين الرؤيا الصالحة وأضغاث الأحلام الكاذبة فإنها كلها صور في الخيال حالة النوم لكن إن كانت تلك الصورة منزلة من الروح العقلي المدرك فهو رؤيا وإن كانت مأخوذة من الصور التي في الحافظة التي كان الخيال أودعها إياها منذ اليقظة فهو أضغاث أحلام .

وأما معنى التعبير فاعلم أن الروح العقلي - إذا أدرك مدركه وألقاه إلى الخيال فصوره ، فلإنما يصوره في الصور المناسبة لذلك بعض الشيء كما يدرك معنى السلطان الأعظم فيصوره الخيال بصورة البحر أو يدرك العداوة فيصورها الخيال في صورة الحية فإذا استيقظ ، وهو لم يعلم من أمره إلّا أنه رأى البحر والحية فينظر المعبر بقوة التشبيه بعد أن يتقن أن البحر صورة محسوسة وأن المدرك ورائها وهو يهتدي بقرائن أخرى تعين له المدرك فيقول مثلاً : هو السلطان لأن البحر خلق عظيم يناسب أن يشبه به السلطان وكذلك الحية يناسب أن تشبه العدو لعظم ضررها ، وكذا الأواني تشبه النساء لأنهن أوعية وأمثال ذلك . ومن المرثي ما يكون صريحاً لا يفقر إلى تعبير لجلالاتها ووضوحها أو لقرب الشبه فيما بين المدرك وشبهه ولهذا وقع في

الصحيح الرؤيا ثلاث : رؤيا من الله ، ورؤيا من الملك ، ورؤيا من الشيطان والرؤيا التي من الله هي الصريحة التي لا تفتقر إلى تأويل ، والتي من الملك ، هي الرؤيا الصادقة تفتقر إلى التعبير ، والرؤيا التي من الشيطان هي الاضغاث واعلم أيضاً أن الخيال إذا ألقى إليه الروح مدركه إنما يتصوره في القوالب المعتادة للحس ، وما لم يكن الحس أدركه قط فلا يصور فيه فلا يمكن من كان ولد أعمى أن يصور له الشيطان بالبحر ولا بالعدو بالحية ولا النساء بالأواني لأنه لم يدرك شيئاً من هذه وإنما يصور له الخيال أمثال هذه في شبهها ومناسبها من جنس مداركه التي هي المسموعات والمشمومات وليحفظ المعبر من مثل هذا فربما احتفظ به التعبير وفسد قانونه . ثم اعلم التعبير علم بقوانين كلية يبنى عليها المعبرون عبارة ما يقص عليه وتأويله كما يقولون : البحر يدر على ألهم والأمر القادح ومثل ما يقولون الحية تدل على العدو ، وفي موضع آخر يقولون : هي كاتم سر ، وفي موضع آخر يقولون : تدل على الحياة وأمثال ذلك فيحفظ المعبر هذه القوانين الكلية ، ويعبر كل موضع بما تقتضيه القرائن التي تعين من هذه القوانين ما هو أليق بالرؤيا ، وتلك القرائن منها في اليقظة ومنها في النوم ومنها ما ينقدح في نفس معبر بالخاصية التي خلقت فيه وكل مبشر لما خلق له ، ولم يزل هذا العلم متناقلاً بين السلف ، وكان ابن سيرين فيه من أشهر العلماء وكتب عنه في ذلك القوانين وتناقلها الناس لهذا العهد وألف الكرمانى فيه من بعده ثم ألف المتكلمون المتأخرون وأكثروا والمتداول بين أهل المغرب لهذا العهد كتب ابن أبي طالب القيرواني والسالمي وأبي علي بن سينا وغيرهم وهو علم مضيء بنور النبوة للمناسبة التي بينهما .

روى الصدوق في الخصال ج ٢ ص ١٤٣ . عن سماعة بن مهران قال : كنت عند الصادق عليه السلام وعنده جماعة من مواليه فجرى ذكر العقل والجهل . فقال : آعرفوا العقل وجنده والجهل وجنده تهتدوا ، قال : فقلت لا نعرف إلا ما عرفتنا فقال عليه السلام : إن الله تعالى خلق العقل ، وهو أول خلق من الروحانيين عن يمين العرش من نوره فقال له : ادبر فأدبر . ثم قال له : أقبل

فأقبل فقال الله تعالى خلقتك خلقاً عظيماً وكرمك على جميع خلقي . ثم خلق الجهل من البحر الاجاج ظلمانية فقال له : ادبر فأدبر . ثم قال له : أقبل فلم يقبل فقال له : إستكبرت فلعنه . ثم جعل للعقل ٧٥ جنداً فلما رأى الجهل ما أكرم الله به العقل وما أعطاه أضمر له العداوة فقال الجهل يا رب هذا خلق مثلي خلقتة وكرمته ، وقوته ، وأنا ضده ولا قوة لي به ، فاعطني من الجند مثل ما أعطيتة فقال : نعم فإن عصيت بعد ذلك أخرجتك وجندك من رحمتي . قال : قد رضيت فأعطاه ٧٥ جنداً فكان مما أعطى العقل من ٧٥ الجند الخير ، وهو وزير العقل وجعل ضده الشر ، وهو وزير الجهل ، والإيمان وضده الكفر ، والتصديق وضده الجحود والرجاء ، وضده القنوط والعدل ، وضده الجور والرضا وضده السخط والشكر ، وضده الكفران والطمع ، وضده اليأس والتوكل ، وضده الحرص والرأفة ، وضدها القسوة والرحمة ، وضدها الغضب والعلم ، وضده الجهل والفهم وضده الحمق والعفة ، وضدها التهلكة والزهد ، وضده الرغبة والرفق ، وضده الخرق والرهبة وضدها الجرأة والتواضع ، وضده الكبر والتؤدة ، وضدها التسرع والحلم ، وضده السفه والصمت ، وضده الهذر والإستسلام ، وضده الإستكبار والتسليم ، وضده الشك والصبر ، وضده الجزع والصفح ، وضده الإنتقام والغنى ، وضده الفقر والتذكر ، وضده السهو والحفظ ، وضده النسيان والتعطف ، وضده القطيعة والقنوع ، وضده الحرص والمواساة ، وضدها المنع والمودة ، وضدها العداوة والوفاء ، وضده الغدر والطاعة ، وضدها المعصية والخضوع ، وضده التطاول والسلامة ، وضدها البلاء والحب ، وضده البغض والصدق ، وضده الكذب والحق ، وضده الباطل والأمانة ، وضدها الخيانة والإخلاص ، وضده الشوب والشهامة ، وضدها البلاهة والفهم ، وضده الغباوة والمعرفة ، وضدها الإنكار والمداراة ، وضدها المكاشفة وسلامة الغيب ، وضدها المماكرة والكتمان ، وضده الإفشاء والصلاة ، وضدها الإضاعة والصوم ، وضده الإفطار والجهاد ، وضده النكول والحج ، وضده نبذ الميثاق وصون الحديث ، وضده النميمة وبرّ الوالدين ، وضده العقوق والحقيقة ،

وضده الرياء والمعروف ، وضده المنكر والستر ، وضده التبرج والتقية ، وضده الإذاعة والإنصاف ، وضده الحمية والبهشة ، وضده البغي والنظافة ، وضده القذرة والحياء ، وضده الخلع والقصد ، وضده العدوان والراحة ، وضده التعب والسهولة ، وضده الصعوبة والبركة ، وضده المحق والعافية ، وضده البلاء والقوام ، وضده المكاثرة والحكمة ، وضده الهوى والوقار ، وضده الخفة والسعادة وضده الشقاوة والتوبة ، وضده الإصرار والإستغفار ، وضده الإغترار والمحافظة وضده التهاون والدعاء ، وضده الإستنكاف والنشأة ، وضده الكسل والفرح ، وضده الحزن والالفة ، وضده الفرقة والسقاء ، وضده البخل ولا تجتمع هذه الخصال كلها من أجناد العقل إلا في نبي أو وصي نبي أو مؤمن قد امتحن الله قلبه للإيمان .

وأما سائر ذلك من موالينا فإن أحدهم لا يخلو من أن يكون فيه بعض هذه الجنود حتى يستكمل وينقى من جنود الجهل عند ذلك يكون في الدرجة العليا مع الأنبياء والأوصياء ، وإنما يدرك ذلك بمعرفة العقل وجنوده وبمجانبة الجهل وجنوده وفقنا الله وإياكم لطاعته ومرضاته .

روى الكليني في كتاب العقل والجهل والمجلسي (رحمه الله) في المرأة ج ١ ص ١٦ ، وفي البحار ج ١ ص ٣٧ ويأتي في الألفاظ هنا إن شاء الله . من أراد شرح الحديث فعليه بمرآة العقول للمجلسي ج ١ ص ١٦ ، وأشار إلى بعضها الفاضل المعاصر سمي محمد حسين الهمداني الساكن بقم في كتابه قال الشاعر :

يطيب العيش إن تلقى حكيما	غذاه العلم والظن المصيب
فيكشف عنك حيرة كل جهل	وفضل العلم يعرفه الأديب
سقام الحرص ليس له شفاء	وداء الجهل ليس له طبيب

الاضراب: بالكسر هو الإعراض عن الشيء بعد الإقبال عليه نحو ضربت زيداً بل عمراً وبعبارة أخرى هو الإبطال ، والرجوع أعني إبطال الحكم الأول والرجوع عنه . اما لغلط أو لنسيان نحو قام زيد بل عمرو وما قام زيد بل

عمرو أو إبطال الأول لإنهاء مدة ذلك نحو أتأتون الذكران بل أنتم قوم عادون والإضراب يبطل به الحكم السابق ، ولا يبطل بالإستدراك .

الأضراس: بالفتح في إصطلاح أهل التجويد هي على ثلاثة أقسام : أولها الضواحك وهي أربعة متصلة بالناب ، وثانيها : الطواحن وهي إثني عشر سناً في كل من الطرفين ستة ثلاثة من الأعلى وثلاثة من الأسفل . وثالثها : النواجد فهي أقصى الأضراس وهي أربعة تسمى خرس الحلم لأنه ينبت بعد البلوغ وكمال العقل .

الاضطباع: بالكسر هو أن يلقي طرف رداءه على كتفه الأيسر ويخرجه من تحت إبطه الأيمن ويلقي طرف الآخر على كتفه الأيسر فيبقى كتفه الأيمن مكشوفاً واليسرى مغطاة بطرف الإزار وهو مأخوذ من الضبع والعضد لأنه يبقى مكشوفاً .

الاضطجاع: بمعنى وضع الجنب بالأرض وفي السجود يلمص صدره بالأرض .

الاضطراب: الإختلال يقال اضطربت أقوالهم إذا اختلفت واضطرب القوم إذ اختلفت كلماتهم .

الاضطرار: بالكسر الإحتياج إلى الشيء بمعنى حمل الإنسان على ما يكره .

الأضغاث: قال الطريحي في مجمع البحرين في مادة ضغث قوله تعالى : ﴿أضغاث أحلام﴾ أي أخلاط أحلام وأضغاث أحلام هي الرؤيا التي لا يصح تأويلها لإختلاطها ، وفي مادة رأى قال : ﴿وما جعلنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة للناس﴾ .

قيل : هي الرؤيا المذكورة من الإسراء إلى بيت المقدس والمعراج .

وقيل : الرؤيا هي التي رآها بالمدينة حين صده المشركون .

وقيل : هي رؤيا في منامه أن قروداً تصعد منبره وتنزل وقوله لقد صدق الله ورسوله الرؤيا بالحق قال المفسر رأى رسول الله ﷺ في المنام بالمدينة قبل أن يخرج إلى الحديبية .

وعن الرضا عليه السلام عن آبائه عن النبي ﷺ قال : من رآني فقد رآني لأن الشيطان لا يتمثل في صورتي ، ولا في صورة أحد من الأوصياء ، ولا في صورة أحد من شيعتهم ، وإن الرؤيا الصادقة جزء من سبعين جزءاً من النبوة ، وفي بعض نسخ الحديث الصالحة ووصفها بها لأن غير الصالحة تسمى الحلم ، فيه رأى المؤمن ورؤياه في آخر الزمان على ستين جزء من النبوة .

قيل : المراد بالأول ما يخلق الله في قلبه من الصور العلمية في حال اليقظة . وبالثاني ما يخلق الله في قلبه حال النوم وكان المراد من آخر الزمان زمان ظهور الحجة عليه السلام وفيه والرؤيا الصادقة والكاذبة مخرجهما القلب . فالرؤيا الكاذبة المختلفة هي التي يراها الرجل في أول ليلة في سلطان المردة الفسقة ، وإنما شيء يخيل إليه وهي كاذبة لا خير فيها وأما الصادقة فيراها بعد الثلاثين من الليل مع حلول الملائكة وذلك قبل السحر فهي صادقة لا يختلف إلا أن يكون جنباً أو ينام على غير طهر ، ولم يذكر الله تعالى فإنها تختلف وتبطل على صاحبها .

وفي الحديث قال عليه السلام الرؤيا ثلاثة رؤيا بشرى من الله ورؤيا من الشيطان ورؤيا تحدث بها الإنسان نفسه فيراها في النوم .

وفي حديث قال عليه السلام : إنه الرؤيا على رجل طائر ما لم تعبر فإذا عبرت وقعت . قيل : وجه الجمع بين هذين الخبرين أنه عبر عن مطلق الرؤيا بكونها كالطائر الذي لا قرار له ولا ثبات حتى يحصل تعبيرها فإذا حصل صارت كالطائر الذي أصيب بالضربة أو الرمية فوق بعد طيرانه . أما الرؤيا الحقيقية التي يعبر عنها بأنها بشرى من الله فهي ما تشاهده النفس المطمئنة من

الروحانيات والعالم العلوي ، وتلك الرؤيا واقعة عبرت أم لم تعبر لأن ما في ذلك العالم كله حقيقي لا يتغير . وأما الرؤيا التي من الشيطان فهو ما تشاهده النفس عند إستيلاء القوة الشهوية أو الغضبية فإن ذلك مما يحصل منه الأمور الشريرة بإعتبار الشخص في الأمور الواقعة في العالم الجسماني بإعتبار حصوله عن هذه النفس الشيطانية . وكذا ما يراه الإنسان من الأمور المرتسمة في نفسه من القوة المتخيلة والمتوهمة لأنها صور لا حقائق لها هاتان المرتبتان تقعان مع التعبير بحسب ما تعبران .

وفي مادة حلم قال : الحلم بالضم وأحد الأحلام في النوم وحقيقته على ما قيل أن الله تعالى يخلق بأسباب مختلفة في الأذهان عند النوم صوراً علمية . منها مطابق لما مضى ، ولما يستقبل ، ومنها غير مطابق ، وفي الحديث لم تكن الأحلام قبل ، وإنما حدثت والعلة في ذلك ان الله تعالى بعث رسولاً إلى أهل زمانه فدعاهم إلى عبادة الله وطاعته ، فقالوا : إن فعلنا ذلك فما لنا . فقال : إن أطعتموني أدخلكم الله الجنة وإن عصيتم أدخلكم النار . فقالوا : وما الجنة وما النار فوصف لهم ذلك . فقالوا : متى نصير إلى ذلك فقال : إذا تمتم : لقد رأينا أمواتنا صاروا عظاماً ورفاتاً وازدادوا به تكديباً ، وبه استخفافاً فأحدثت الأحلام فيهم فأتوه وأخبروه بما رأوا وما أنكروا من ذلك فقال إن الله تعالى أراد أن يحتج عليكم بهذا هكذا لكون أرواحكم إذا تمتم وأزيلت أبدانكم تصير الأرواح إلى عقاب حتى تبعث الأبدان ويستفاد من هذا الحديث أمور : منها أن الأحلام حادثة ، ومنها إن عالم البرزخ يشبه عالم الأحلام . ومنها أن الأرواح تعذب قبل أن تبعث الأبدان . وحلم بالفتح والإحتلام رؤية اللذة في النوم أنزل أم لم ينزل وعن الصادق عليه السلام قال للراوي : فكر في الأحلام كيف دبر الأمر فيها فمزج صادقها بكاذبها فإنها لو كانت كلها تصدق لكان الناس كلهم أنبياء ولو كانت كلها تكذب لم تكن فيها منفعة بل كان فضلاً لا معنى لها فصارت تصدق أحياناً فيستفاد بها الناس في مصلحة يهتدي بها أو مضرة يتحرز منها ، وتكذب كثيراً لئلا يعتمد عليها كل الإعتماد وقوله تعالى : ﴿ إذ يريكهم الله في منامك ﴾ أي

في عينك والعين موضع النوم والنوم هو على ما قيل ريح تقدم من أغشية الدماغ فإذا وصل إلى العين فترت ، وإذا وصل إلى القلب نام وحدّه الفقهاء بذهاب حاسة السمع والبصر وغيبة أدركها عنهما تحقيقاً ، أو تقديرًا وفي الحديث لا يزال المنام طائرًا حتى يقص فإذا قص وقع ولا يخفى ما فيه من لطافة التناسب بين القص والطائر والمنام لأنه بالنسبة إلى المنام القصة وإلى الطائر قطع جناحه والمراد هنا القصة . والنوم ينقسم على أربعة أقسام : نوم الأنبياء على أفتيتهم ، ونوم المؤمنين على إيمانهم ، ونوم الكفار على يسارهم ، ونوم الشياطين على وجوههم .

(المنظومة في تعبير الرؤيا المنسوبة إلى أبي علي ابن سينا) :

الحمد لله القديم الأزلي	سبحانه من ملك لم يزل
جل عن الأمثال والأنداد	من رفعه السبع بلا عمد
ليس له في خلقه نظير	كلا ولا ند ولا شبيه
والليل والنهار من آياته	كلاهما من بعض مخلوقاته
هذا السكون لجميع البدن	وغمض أجفان الوري بالوسن
وذا لأجل السعي في الأرزاق	والكل فان والقديم الباق
جاعل رؤيا ملة الصلاح	جزءاً من الوحي إلى الأرواح
مبشر المؤمن في الرقاد	بحسن ما قدمه من راد
منذر أهل الفسق والفساد	ليدخلوا في السبل الرشاد
إليك يا رحمن بالمختار	تؤسلي بأنقل الأوزار
مصلياً على النبي محمد	شفيعنا إليك من هول غد
وآله وصحبه الأبرار	السادة الأخيار والأجبار
وبعد في التعبير للأحلام	من أنفع العلوم للأنام
وبعضها وحي كذا في الخير	عن خاتم الرسل وخير البشر
ألفت للراغب في الأحلام	مختصراً كالدر في النظام
منضداً من نثر جبر فاضل	وهو النفيسي فخذ يا سائل

عن النبي سيد البرية	جملته ثلاثة مروية
والثاني الحزن من الشيطان	أولها بشرى من الرحمن
أخبرنا عن من هممة الإنسان	وثالث الأقسام في البيان
من الأصول نزهة للناظر	فاخترت أن أنظم ما في القادر
تسعة أبواب عليها يعتمد	وهذه الأصول جاءت في العدد
وخمسة تم بها كتابي	وجمعها خمسون في الحساب

(الباب الأول في إيضاح ما يحدث في النوم) :

صفاله الدم الذي حوى البدن	والإعتدال في المزاج إن سكن
منه يخل النوم فيما يعلن	وبعده يخشى بخار حسن
تعذر النوم فسن ما انتظم	وإن يكدر في مزاجه الدم
تم محل النوم بالإنسان	والقول عن ذي حكمة اليوناني
ثم وهي الرباط من فرط النصب	وذاك لما حل بالأعضاء التعب
إلى السكون فاشرحن تصب	فخنت الروح لهذا السبب

(الباب الثاني في آداب العايرين) :

إذا أتاك سائل مستخبر	وابدأ فخير أيها المعبر
والشر للأعداء لم يفرق	وقل لنا الخير جميعاً تلقى
إذا أتاك ذو منام سائل	ثم أحمد الله القديم الأول
محذراً عن ذاك واعلم واشرح	وأكتم عن الناس العوار وانصح
واشكر كما علم في الكتاب	وإن أصبت إحزن من الإعجاب
خيراً وشرأ في أصول وضعت	وإن تجد في الحكم رؤيا جمعت
وغلب الرجاء في المنقول	واعتبر الأقوى من الأصول
يضر بهلاً فيه بالطنبور	كمثل من في مسجد معمور
أقوى من الطنبور في البيان	فها هنا المسجد بالبنيان
ويعد هذا توبة يروم	لأن من تلعب لا يدوم
حذره من فحش ومن آثام	وقارىء القرآن في الحمام

لأنها محل كشف العورة
وقد نهوا عن هذه الأوقات
وهي إذا الشمس أرادت تغرب
وحين ما تزول لا تأول
والإشتقاق في الأسامي أصل
فاعمل به إن غابت الأصول
كمثل من قال رأيت سوسنة
وقال : في من قدر رأى نعامة
ومثل هذا إن رأى السقيم
فإنه يسلم من عليه
وإن رأى راحل أو مسافراً
والعبد إن أبصر في كراه
كذلك المرأة قالوا : يرجع
هذا إذا لم يصلح المنام
ثم الصبي ما يرى فلدأب
وأصدق الرؤيا رأى في الخبر
ومن يجده في الحديث يكذب
وقد يصح فأت فيها واعتبر
وإن وجدت كاذباً مستحسناً
رؤياه لا تصح عنهم بدأ
وقد وجدنا أن رؤيا الجنب
دليلنا الجمال لا يراها
وقال قوم كل ذي جنابة
ومن يقص ما رأى في النوم
والطفل والهاتف إن تكلموا
فقولهم حق يريك العجبا

ومنزّل الشيطان فاهمل قدره
قل أربعاً لا غير في الصفات
وعندما تطلع أيضاً فأتها
والليل إن جن بليل مقبل
عن ابن سيرين أبان النقل
أو قصرت رؤياه يا جميل
قال ابن سيرين ففسر وسنه
من لفظها النعمة والكرامة
قد زاره سالم أو سليم
ويستقيم العبد في صحته
فإنه يسكن المقابر
شيئاً فقد أصابه مولا
منامها للعل فيما وضعوا
للعبد والمرأة يا كرام
إن لم يكن أهلاً لذلك فأتبت
لأصدق الناس حديثاً فاعبر
ضعفه رؤياه فيمارتبوا
ومثله الكافر أول وازدجر
من غيره الكذب فهذا عيننا
فلا تأول ما رأى إن أوردا
يصح في الحكم فأول نصب
والروح والقلب تعي معناها
منامه ليس له أصابة
فهو الذي قيل له يا قومي
والبت والأملاك فيما نظما
لأنهم لا يلفظون الكذبا

فهو من الأضغاث قال : الناقل
حلاوة الإيمان في الرقاد
واللطف في الحديث عن مكتوبي
حلاوة الدنيا اجعلن بشراه
فإن يكن شراً إليه ذاهية
إلى الذي أولها يارجل
لصاحب السجن الذي كان افترى
في محكم القرآن هذا نزلاً
سراً كما أوحى القديم الأول
كما أتى عن النبي الخبر
وأول الرؤيا خلاف ما نقل
إنقل هذا عن كتاب القادر
فاحذر عناداً سائلاً قد بشرا
أن يكذب الإنسان في رؤياه
عقد شعير النار فيما وصفوا

وإن يد من هؤلاء باطل
وأول الناطق للزهاد
وللمحب الشمل بالحبيب
فالفساق الفاجر إن رآه
وقلن : لمن يقص رؤيا كاذبة
وإن يكن خيراً فقالوا تصل
كذلك عن يوسف قالوا : عبراً
فصح ما قال له مأولاً
واحرص بأن يكون ما تأول
واسترعوب الناس حين تعبر
وإن يعاند عابراً إذا سئل
وكان شراً فلذلك العابر
وإن يكن خيراً أصاب من رأى
وقد نهى صلى عليه الله
وقال إنه غداً يكلف

(الباب الثالث في آداب النائم) :

والذكر والقرآن فاعلم واسمع
في الحكم من يلاعب الشيطان
أصح في التأويل والتبين
وهو من الاضغاث فيما نقل
حقيقة تصح في البيان
صحيحة رؤياه فيما نظما
إذا أردت النوم عن تسديد
وقرة العين معاً واليسرى
إلا على ذي عفة وعلم
أحلق منه عابراً يحرر

ويستحب الطهر عند المضجع
وليستعذ بالملك الرحمن
والنوم في الحكم عن اليمين
وربما على الشمال يبطل
وعند أهل العلم في الأبدان
ومن ينم ووجهه إلى السماء
واستقبل القبلة بالتحميد
فما ترى في ذاك إلا بشرى
ولا يأول ما ترى في الحكم
إن لم يكن في مصره من يعبر

(الباب الرابع في كيفية الرؤيا) :

والروح ترقى في الكرى إلى السماء
ساجدة لله تحت عرشه
ولم تفارق جسد الإنسان
تمتد مثل الضوء في السراج
مع ملك سماه صديقونا
ثم بالاستقظا ما امتد رجع
ويدرك العقل الذي أراه
ومستقر الروح قالوا : في دم
وقيل صديقون ما يمثل
عن دانيال نقلنا ففهما
خائفة مشفقة من بطشه
بل كالشعاع من ضيا النيران
أو كضياء الكوكب الوهاج
يرى الأنام في العلى الفنونا
كالبرق في سرعته إذا لمع
للروح صديقون في كراه
من يقظة القلب فأول وافهم
في النوم من أم الكتاب ينقل

(الباب الخامس في البشارة وعده) :

ومن رأى الله ورا حجاب
وإن يكن في صورة يمثل
كذلك إن يرى نبي في الكرا
أو مثل جبار عنيد يعمل
وإن يرى النبي مكفوف البصر
فذلك تحزين من الشيطان
والميت إن أخبرنا بالباطل
أو جبلاً رأيته كرملة
أو السماء رتبت بالشجر
فكل هذا باطل قد خيله
وإن يرى الأرض تدور كالحرا
رؤياه بشرى يا أولي الألباب
ليس برؤيا عن بصير ينقل
أو ملك أباح فحشاً في الورى
فذلك تحزين للعين ينقل
صلى عليه الله خالق البشر
فابعده بالطاعة للرحمن
فذلك أضغاث لكل سائر
والفيل في الصورة مثل قلة
والأرض فيها كل نجم نير
هذا اللعين عندهم لا أصل له
فذلك أيضاً باطل لن يشرحا

(الباب السادس في منام الهمة كما في يقظته) :

ومن ينم وهو محب مغرم
أو معرضاً عنه فمن همته
ثم يرى محبوبه يسلم
بذكره لنفسه في يقظته

كذلك إن بات يخوف وجلا
أونام عن جوع فطل يأكلا
كذلك إن نام كثير الأكل
وقس على هذا جميع ما يرى
ومن ينم في الشمس ذات الحر
فذلك الجمر الذي حرقه
ومن رأى كأنه في الماء
فإنما الماء الذي رآه
وإن رأى كأنه يعذب
وبعد ما استيقظ ناله الألم
كما رأى البرد مع الحرور

ثم رأى من خافه قد نزلا
فذلك من همته يار جلا
ثم رأى القى فيما يملأ
فماله تأويل عند من قرى
وقدر مته حصبة بالجمر
في النوم حر الشمس قد حققه
ونومه في البرد والهواء
من ذلك البرد الذي غشاه
وبالعصى والسياط يضرب
في موضع الضرب فذاك من سقم
فلا تأول ذاك عن مسطوري

(الباب السابع في الأوقات التي تصح فيها الرؤيا) :

وأصدق الرؤيا إذا الماء جرى
وضعها عند انتشار الورق
ومن يقل رأيت وقت السحر
ولى النعاس ماتراه باطل
وما يرى عند إنشاق الصبح
وما يرى بالليل والنهار
والليل أقوى وأصح وضعوا
وفي زمان يوسف تأخرت
ثم الذي رأى النبي المصطفى
وإن يكن منذرآه تعجل
والسرفي هذا إذا ما أخرت
فعجلت كيلا يدوم الهم
والمثل السائر قد إشتهرا
كأنها على جناح طائر

في الشجر اليابس حتى يثمرا
من الغضون فاعتبر وحقق
وليس في الحكم ومن تأخر
عن الإمام القيرواني ناقل
تشر تقرب ما رأى في الشرح
فاعبر لكل سائل يا قاري
فإنها من شهرة قد وقع
من السنين أربعين حصرت
من بعد عشرين أتت بلا خفى
من بعد يومين يراها تنزل
طالت هموم الناس حتى ظهرت
لطفاً من الله أبانا الحكم
إن لم يأول عندنا قد عسرا
وإن يأول وقعت لنا ظر

(الباب الثامن في الأضغاث) :

وإن ترد معرفة الأضغاث
فلإنها أربعة في الطبع
فالأول البلغم والسوداء
فأي شيء زيد في الأجسام
فماله عند أولي التعبير
والموج والإندامع البياض
والهول والأحداث والأموات
والنار والمصباح والمعصر
والخمر والمزمار والريحان
كذلك التعليل في الطبع الدم
والمرأة السوداء ترى الظلاما
وكثرة الصفرة والصواعق
فما يرى من هذه تكررا
ومن به حرارة في البدن
سكناه في الحمام والنيران
واليس أن يحل في الأجسام
أو أنه يبصر نطف الشعر
والإمتلى في بدن الإنسان
ومن به الشدة قالوا : ينظر
والإعتدال في المزاج يصير
ثم السرور يعتريه والبطر
وما عدا هذا من الأصول

في قصة الذكور والإناث
ليس لها من خامس في الوضع
ثم الدماء بعد والصفراء
من هذه الأربع في المنام
شرح لمن تسأل عن تفسير
قالوا من البلغم في الأعراض
من نشره السوداء روى الثقات
من غالب الصفراء فيما ذكروا
من نشره الدماء قد أبانوا
أراك كل ذي إحمرار رسموا
لذلك الإنسان حين ناما
لصاحب الصفراء عن حقائق
فهو من الأضغاث فيما ذكرنا
ثم ينام قد يرى في الوسن
وكثيرة الشمس في البيان
مزق ما يلبس في المنام
فكل هذا باطل لم تعبّر
يزيد حمل الثقل في البيان
كأنه يحقق فيما ذكروا
لبس الثياب الفاخرات فاعبروا
وأعبر لكل سائل إذا حضر
أول كما وجدت في المنقول

(الباب التاسع الرؤيا في أيام الأسبوع) :

والجمعة الغرّ الجمع الشمل
من لفظ هذا الاسم ياذا الفضل

والسبت للراحة والبطالة
 وإن يقل رأيت يوم الأحد
 ويوم الإثنين فأول للفسر
 ثم الثلاثاء فهو خير للدم
 وقد يكون للهموم حذر
 والأربعاء للسعد قالوا عكس
 وقيل فيه قوم نوح غرقوا
 وفي الخميس الانس والحاجات
 هذا إذا كان ضمير من يرى

فاعتبر كما نقلت لا محالة
 بشر يدفع الهم إذا الرشده
 أو الروح قاله أولو النظر
 كالقصد والحجم فحرب يسلم
 وأصرفه بالصوم لرب البشر
 فيه تموت هلك والرأس
 ومن له الحاجات لا تنفسق
 مقضية فيه روى الثقات
 في نومه (ويومه) الذي قد ذكرنا

(الباب العاشر فيمن رأى وعد الله تعالى) :

ومن رأى الله تعالى وعده
 وفاز بالجنة يوم الحشر
 والقرب والإكرام منه مغفرة
 واعلم بأن الله لا يراه
 وإن تجلى في مكان خرباً
 ومن رآه ساخطاً عليه
 والانس والطف والجليل
 وأمر لكل من رآه في الوسن
 وأنذر الرأي عن الكتاب
 ومن رآه ناظر الحمية
 والعدل والخصب بذاك البلد
 ومن رأى الله بغير ما وصف
 ومن رأى الله فخر ما جداً
 بشره بالقرب إذا في العمل
 وقيل رؤيا العرش والكرسي

نجاه من عذاب نار مؤصدة
 لأن وعد الله حق يجري
 والأمن من عذابه في الآخرة
 إلا من الأبرار في كراه
 لقصة الكليم فيما كتباً
 حذره من عقوق والديه
 كذاك يكفي الله يا خليلي
 أن يقصد الطاعة والفعل الحسن
 يوم يقوم الناس للحساب
 فذاك من رحمته عليه
 ونصرة على عدو متعدد
 فذاك عن سبيل حق منحرف
 معظماً لقدرة مراصداً
 كما أتى نص الكتاب المنزل
 بشري بحسن عمل مرضى

(باب الحادي عشر في القيامة والجنة والنار) :

ومن رأى في نومه القيامة وقيل رؤياها هو التحذير ومن رأى الجنة والأثمارا ونال منها في كراهة ثمرا واعبر بشى ساكن الجنان لانها دار السرور والفرح وإن رأى الكافر ذو السقام فهذه الجنة في الأحلام وإن رأى هذا المنام مسلم لأنها مقام ذي الإيمان وإن يكن ذا صحة أصابا وإن رأى النار له قد برزت واعبر لمن أدخلها بالسجن ومن مشى على الصراط في الوسن ودخل الجحيم في المنام وإن رأى كأنه منها خرج وإن ترى المرأة في كرها فإنها طالق إن كانا

فإنه يفوز من ظلامه من هولها بما أتى النذير والحدود والولدان والأطيارا أصاب علما ثم عيشا نظرا نكح وأزواج عن الكرماني فاعبر لكل سائل إذا شرح قد دخل الجنة في المنام دنياه والشف من السقام وهو مريض مات فيمارسوا وصاحب الأعمال بالإحسان أعمال خير ورأى الصوبا فذلك زجر عن ذنوب سلفت لأنها دار الشقاء والحزن فإنه يركب هولا فاعبرن حذر من معصية العلام نال العفاف والنقااة والفرج دار الجحيم قد غدت مشواها طلاقها عذابها أتاها

(الباب الثاني عشر في الملائكة والسماء) :

وعصبة الأملاك في مكان وقيل رؤياهم نزول الماء ومن رقي السماء بلا صعود وإن بنى فيها له مقام ثم الذي يصعد في السماء شهادة والنصر للسلطان من السماء في زمن الشتاء بشره بالعزة والسعود مات شهيدا فأقرئه السلاما مقوماً فذلك في عناء

(الباب الثالث عشر رؤيا النبي ﷺ) :

ومن رأى في النوم قد ناجاه فهو النبي لم يتمثل في الكرى وأي أرض دارها المزمّل وإن رأى في بلد الكفار وإن رأى الحامل في المنام ومن رأى النبي منه قد غضب ومن رآه مقبلاً متبسماً ومن رأى في نومه قد نبى لكنه ينجو عقب الأمر ومن رأى كأنه سلطان بشره بالديناء عليه تقبل وإن يكن منازعاً لخصم ثم كلام كل ذي سلطان بشره بالتمكين في الأمور

محمد صلى عليه الله به الشياطين كما قد ذكرنا فالخصب والرحمة فيها ينزل فهو عليهم نعمة يا قاري محمداً بشره بالغلام فذاك في ذنب يكون قدر كب فذاك راضٍ عنه حقاً فاعلماً أصابه مشقة في رعب ولم يزل مظفراً بالنصر وحوله الأجناد والأعوان مع قلة في دينه يارجل بشره بالنصرة يا ذا الفهم باللين في الأقوال والتداني كما أتى عن يوسف المحصور

(الباب الرابع عشر في الكعبة المعظمة) :

ومن رأى مكة صارت منزله ومن رأى الكعبة من غير عمل فلن ذاك قاصد الإمام وإن رأى الإنسان في منامه فاعبر له ذاك قضاء دين ومن يقلص صليت فوق البيت أو قد جرت منه يمين فاجرة وقيل لمن صلى إلى الشمال أو مال في الصلاة نحو الشرق ثم الصلاة للكرى في الغرب

فالناس والديناء عليه مقبلة مناسك الحج ولا رقى الجبل خليفة الله على الأنام مناسك الزوار في احرامه والنذر والذبح بغير ميم فهو من الضلال شبه الميت ولم يخف من جرمها في الآخرة يكف عن فسق وعن ضلال فذاك ضال عن طريق الحق مزار بيت الله يا ذا اللب

وعامر البيت الحرام بشروا
وقال قوم إنه ملازم
يسر بالإحسان فيما ذكروا
للصلوات الخمس وهو عالم
(الباب الخامس عشر فيمن تحول عن اسمه أو دينه) :

والاسم إن غير يا ذا الرشد
فذاك تحويل إلى صلاح
كمرة تدعونه بسعد
بشر لكل سائل يا صاح
أوداعوار في إختلاف الاسما
بهذه العاهة في الأحلام
أو أي دين في المنام غيرا
من اعتقاد شيئا غواه
إن كان ذا حكومة قد ظفرا
منافقاً يصحب عن قريب
أطعت بالمعصية السلطانا
لا سيما إن زاد فيه لهبا
وربما كان يحب الحربا

(الباب السادس عشر في المصحف) :

والمصحف العزيز في الأحلام
فإن تجد كاتبه السلطانا
ينسب في الرؤيا إلى الحكام
أظهر في الشرع له برهانا
ينحل في العلم على من طلبه
فاعبروكن مكتفياً بالله
فهو قليل الحفظ يا ذا الفهم
بشر بكسب المال عن إيضاحي
بقدرها يحفظ في الأحلام
عن ابن سيرين الإمام انقل
فاعبر بقرب حنقه ودعه
لكل قاض رشوة فأول
أخرج من بلده فبين
مات إذا ما كان في الأمراض
وأي قاض في المنام كتبه
ثم تراه باذلاً بالجاء
وإن يكن كاتبه ذا علم
وتاجر يكتبه يا صاح
وأكل الأسطر في المنام
أو من تلاوة الكتاب يأكل
وأي سلطان رأى قد بلعه
ويلع أوراق الكتاب المنزل
وإن محاه ملك في الوسن
وإن محاه في المنام القاضي

وإن يكن ذا صفة فيعزل وإن محاه شاهد المعدل وحامل المصحف أو شاريه وهو لكل حامل غلام ومن قرأ المصحف في المنام بشره أن يحفظه فليقرأ وجاعل المصحف خلف ظهره ويأثم المصحف في الرقاد وأي أرض في الكرى قد نزلا وفقده من أرض قوم ظلم وأي سورة تلاها الراقد وأي آي في الكرى تلاها

أول كما انقله يا رجل فقله : في الحكم ليس يقبل يعمل في الحكم بما جاء فيه برُّ لوالديه والسلام على النبي أفضل الأنام من بعد رؤياه قتلك البشري فإنه مبتدع في أمره مطرح للسدين والرشاد فالعدل والخصب بها قد حصلا أو موت سلطان أتنا الحكم أو بعضها فالحكم فيها واحد فاعتبر بما قد جاء في معناها

(الباب السابع والعشرون في سور القرآن) :

ومن تلام الكتاب الهادي واعبر لتالي مارأى في البقرة ثم ينال ولدان جيبياً واعبر لتاليها صلاح دين وآل عمران أتت في النقل ثم ينال ولد على الكبير واعبر لتالي سورة النساء وقد يكون وارثاً موروثاً ومن تلا في النوم أي المائدة ويبتلى مدى قلوب قاسية وسورة الأنعام حفظ المال سورة الأعراف جاءت في الكرى ولا يموت من تلاها في الوسن

أجيب في الدعاء إذ ينادي في النوم طول عمره وبشره موافقاً لما يشاء لبيباً في فعله والولد الأمين لمن تلاها قلة نفع الأهل كثير أسفار فبشر من نظر بزوجة كبيرة المسراء والبشراء أول كما قد نقلوا الحديثاً للناس منه كرم وفائدة ولا يكون للرشاد واعية والأهل والأولاد والعيال فائدة من كل علم سطرأ إلا غريباً نازحاً عن الوطن

بالزهد والنصر على الرجال
 تحب أهل الدين والصلاح
 بشر بطول العمر والمال الحسن
 ولا يبالي أي نقطة سكن
 من أهل تاليها كما قد وردا
 في العز والرفعة والأيادي
 عما قليل ستري في اللحد
 بشرى لتاليها بذى ايباب
 قل خمسة لمن قرأ تمام
 عن ابن سيرين أتت في النقل
 فاعبر بحسن سيرة في الوضع
 فلا يعيش بعدها يا قومي
 ساد على قريباه قال العابر
 غريب دار جاءت النعوت
 بحب آل المصطفى الكرام
 بشر كما انقله منظوما
 أو نكبة من ملك أو نعمة
 يكون مرضياً فأولوا لمن
 طول حياة ثم حسن حال
 ثم السبيل ربنا يهديه
 أحب ورد الليل والفعل الحسن
 أعمالهم فبشروه وانقلوا
 زيارة البيت العتيق العالي
 لم يبق إلا الموت والرحيل
 بعفة ثم نجاة من بلاء
 أمر بمعروف ونهي منكر

واعبر لتالي سورة الأنفال
 وسورة التوبة قل يا صاح
 وإن قرأ سورة هود في الوسن
 ولتخير غربة عن الوطن
 وسورة الصديق فاعبر بالعدا
 ثم ينال الحظ في البلاد
 واعبر لتالي ما أتى في الوعد
 وآي إبراهيم في الكتاب
 وسورة الحجر لها أحكام
 فاعبر لتاليها بحفظ الأهل
 وإن تلاها حاكم في الشرع
 وإن تلاها ملك في النوم
 وإن تلاها في الرقاد تاجر
 وعالم يقرأها يموت
 واعبر لتالي النحل في المنام
 ثم ينال الخصب والعلوما
 وسورة الإسراء فأول تهمة
 وقيل من تلاها في الوسن
 وسورة الكهف أتت للتالي
 واعبر لتالي مريم بالنية
 ومن تلا سورة طه في الوسن
 وقيل تالي الأنبياء يعمل
 وسورة الحج لكل تالي
 ومن تلاها في الكرى عليل
 والمؤمنون فاعبروا لمن تلا
 وسورة النور أتت في السور

عن ابن سيرين أتانا الحكم
 لمن تلا هذه فيما بشروا
 محبة الحق وبغض الباطل
 بعسر رزق في حياة من قرى
 ساد على القرى أتت في النقل
 عن ابن سيرين بخصب خصصا
 بوحدة من بعد جمع وملا
 بحفظ علم واكتساب مال
 لمن تلا لقمان في التبيين
 قالوا يقوم الليل من معناها
 بالمكر للإخوان والأصحاب
 حذر كما وجدته في الأصل
 شجاعة النفس وحمل الأسلحة
 نال الرضا من خالق العباد
 وقوة اليقين في التعبير
 معيشة من الحلال ان يسئل
 كما أتى فيها بغير مين
 شغف في حب النساء الملاح
 يكون في الحكم طويل العمر
 وإن يكن مسافرا لم يعد
 لمن تلا غافر في التبيين
 بشر كما أوله الإمام
 زيادة في العلم والأعمال
 وحسن حال يوم بعث الخلق
 من سطوة العتاة في أمان
 وقوة اليقين في تذكّار

ثم تصيب من تلاها سقم
 وقيل نور في القلوب ذكروا
 وسورة الفرقان في المسائل
 واعبر لتالي الشعراء في الكرى
 ومن تلا آيات ما في النمل
 واعبر لمن في النوم يتلوا القصصا
 والعنكبوت من تلاها يُبلى
 واعبر لتالي الروم في السؤال
 وقوة التوحيد واليقين
 وسورة السجدة من تلاها
 واعبر لتالي سورة الأحزاب
 وقيل فيه حاسد للأهل
 والحكم في سبأ الإمام أوصحة
 ومن تلا فاطر في الرقاد
 وقد أنت ياسين للنظير
 والزاجرات من تلاها قد ينل
 واعبر لمن يقرؤها بابين
 وقال لتالي صاد عن إيضاح
 ومن تلا في النوم أي الزمر
 وقد يرى في ذاك ولد الولد
 واعبر بسلم الدين واليقين
 وفصلت تهدي به أقوام
 وسورة الشورى لكل تالي
 وسورة الزخرف حسن رزق
 واعبر لتالي سورة الدخان
 وهي أمان من عذاب النار

فهو من الزهاد في كتابية
 لمن تلا وأوصى بالحقوق
 في آخر العمر آه هينا
 نظرة عزرائيل خير الصور
 وفي أمان في غد من الحرج
 ألف بين الناس في الصلاح
 حاز علوماً بشروا لمن قرأ
 أفضل من أولها في السيرة
 لمن تلا طوعاً لكل حل
 وعفة لمن تلا كذا ورد
 قصر عمر جاءنا مسطوراً
 يكون مرضياً من الأنام
 برب إحسان لذاك فأنقل
 من غرق جومحنة قد ذكروا
 لعله يسلم من بلواه
 لمن تلاها رحلة عن الوطن
 إلا بربع القدس أو بالحرم
 يربط الأعداء لعزم الأجر
 منّا من الخوف ودينيا واسعة
 بشر فهذا قد أنانا فيها
 وحسن خلق قل عن الأمين
 حذره أن يقهر في المقاومة
 خبره فيما قدر رأى بالسلم
 رضى من الله الكبير العالي
 في زمرة الأبرار والغيان
 فتوبة يخلص فيها حسنة

ومن تلا في اليوم أي الجاثية
 وسورة الأحقاف بالعقوق
 ثم يتوب ويعود محسناً
 ثم القتال قد أتت في السور
 وسورة الفتح فأول بالفرج
 والحجرات من تلا يصاح
 ومن تلا سورة في الكرى
 ثم ترى أعماله الأخيرة
 والذاريات قد أتت في النقل
 وأول الطور بعلم وولد
 لكن هذا الولد المذكور
 وقال تالي النجم في المنام
 وهو لكل مرتع ذي أمل
 واقتربت لمن تلاها حذروا
 وليستعذب الله من رؤياه
 وسورة الرحمان جاءت في الوسن
 ولا يراه ساكناً في الحلم
 وقيل سكناه ديار مصر
 وقد وجدت في الرقاد الواقعة
 ولا يضل في غد تاليها
 ثم الحديد قوة في الدين
 ومن تلا في نومه المجادلة
 وإن يكن قارئها ذا علم
 وسورة الحشر لكل تالي
 وفي غد يحشر في أمان
 ومن تلا ما جاء في الممتحنة

وقيل تالي الصف في الرقاد
ثم يرد غيبة الأبرار
ثم الذي في النوم يتلو الجمعة
ثم الذي فيها المنافقون
وهو بريء منهم في الحكم
ثم الذي يقرأ في التغاين
واعبر لتالي سورة الطلاق
تؤذيه في جاء له ومال
وسورة التحريم قالوا : يطلع
وسورة الملك يعيش من تلا
ويستفيد منه حين يخدم
ومن تلا سورة ن والقلم
وسورة الحاقة في السؤال
فمن تلاها قائماً في الصلب
وإن تلاها جالساً في الوسن
وإن تلاها إمراً يطلق
واعبر لتالي سورة المعارج
بأنه يذنب في ممشاه
وإن قرأ سورة نوح في الوسن
وسورة الجن يقاسي من تلا
واعبر لتالي سورة المزمل
ثم يزول الخوف عن قليل
واعبر لتالي سورة المدثر
ثم يكون من تلا القيامة
وهل أتى لمن قرأ في الوسن
ويرزق الحظ من الأنعام

يحضر مع قوم أولي عناد
آل النبي المصطفى المختار
ينال في دنياه خصباً وسعة
يحضر مع قوم يداهنون
فاعبر لكل سائل من نظمي
حذره من ضرار قوم عفن (غبن)
بزوجة سيئة الأخلاق
كثيرة الجدال والملال
على كلام قيل فيه وسمع
في خدمة السلطان فيما نقل
وهو عزيز عنده مكرم
فنصرة على عدو قد ظلم
على وجوه وردت لتالي
من أجل بدعة إليها يذهب
أتلف تحت الضرب يا ذا الفطن
وشملها من بعلمها يفرق
إن كنت ممن تحتوي مناهجي
ثم يتوب عن هوى أغواه
فكان بين جاهلين قد سكن
قوما جفاهم يا أخي في الملاء
بالضيق والخوف عن المفضل
وليسعد القاري عن الذليل
بعرر رزق ثم عيش كدر
من الكرام باذلاً أنعامه
فهو على خلق عظيم حسن
بشر كما أنقل عن امامي

أمناً من الخوف لكل من قرأ
 طول البقاء وحسن عقبي الدار
 يؤخر الصلاة عن أوقاتها
 هداية في الحكم والأعمال
 بشر بخير في بلاد الشرق
 في شدة يسلم من قواها
 في بخس الميزان قال العابر
 بلية كاملة تمام
 دعا عليه ماله من قومه
 بعد الإياس منه فيما أنقل
 يخص بالبنات عنهم بين
 مبالغ النساء فاعبرهن
 أول لتاليها عن الإمام
 وعلمها وجدت في المسائل
 من يقرأ الطارق في المنام
 ليبلغ الأشد يار شيد
 كثير تسبيح لذي الجلال
 فإنه يسعد في أخراه
 بالزهد في الدنيا لما هي فانية
 يموت من قبل خروج العام
 يكذب في يمينه ويعتدي
 سكتاك في أرض مليك عادل
 لمن تلاها عسر رزق يار جل
 ملان بالرحمة حقابين
 أمن من الأمراض والأعلال
 وإن عقباها إلى كرامة

والمرسلات قد أتينا في الكرى
 وعم قد جاءت لكل قاري
 والنازعات من تلا آياتها
 وسورة الأعمى لكل تالي
 وسورة التكوير عن ذي صدق
 وانفطرت يحضر من تلاها
 وإن تلا المطففين تاجر
 وسورة انشقت لها أسقام
 فإن تلاها ملك في نومه
 وإن تلاها امرأة فتحمل
 وقل لمن يقرأها في الوسن
 ثم تميز قبل أن يدركن
 وسورة البروج في المنام
 بالحب في معرفة المنازل
 وتوهب البنين في الأحلام
 ولا يعيش منهم مولود
 وسورة الأعلى يكون التالي
 وإن يكن ضاقت به دنياه
 واعبر لتالي ما أتى في الغاشية
 والفجر للقارئ في المنام
 ثم الذي يقرأ ما في البلد
 وسورة الشمس فقل للمسائل
 وسورة الليل إذا يغشى فقل
 وقل لمن يتلو الضحى في الوسن
 ثم ألم نشرح لكل تالي
 وسورة التين فقل ندامة

واعبر لتالي ما أتى في العلق
 وسورة القدر فقل لتالي
 ولم يكن عند أولي التعبير
 وزلزلت في سورة القرآن
 واعبر لتالي العاديات في السفر
 وإن تلاها الشخص في إقامته
 واعبر لتالي ما أتى في القارعة
 واعبر لتالي سورة التكاثر
 والعصر في الرقاد للسؤال
 ومن تلا آيات ما في الهمزة
 وسورة الفيل يبشر من تلا
 وقد يكون في الكرى للتالي
 ورزق من يتلو قرش يجعل
 وقارىء الكوثر قالوا : يحضر
 ومن تلاها قهر الأعادي
 والكافرون من تلاها في الوسن
 وسورة النصر لذي سلطان
 وإن تلاها غيره في النوم
 ومن تلاتبت يدا أبي لهب
 وإن يكن ذاك بلا أموال
 وسورة الإخلاص في السؤال
 وبعد أهله يموت فرداً
 واعبر لتالي ما أتى في الفلق
 واعبر له أيضاً بحسن حال
 وسورة الناس إجتماع الأهل
 وقيل إن من تلاها في الوسن

بإين نفيس صالح موفق
 أعمال خير ثم حسن حال
 بشرى لتاليها مع التحذير
 خوف بتلك الأرض من سلطان
 قطع طريق فليكن على حذر
 أثر دنياه على آخرته
 خوفاً وتحذيراً بلا ممانعة
 بعسر رزق ثم دين وافر
 بشرى وتحذير لكل تالي
 يكون ذا نميمة ولمزة
 بنصرة على عدو نزلا
 حجاب بيت الله ذي الجلال
 بلا عناء فاتبع ما انقل
 مجالس للذكر فيما سطورا
 بشر إذا ما كان في الرقاد
 جالس أهل بدعة فحذرن
 نصر وفتح جاءت المعاني
 ذاك نفاذ عمره يا قومي
 أول زوال ماله لذي نسب
 يتم بين الناس في المقال
 قوة إيمان لكل تالي
 وماله لفريقه إلا عدا
 تبصرة على عدو محقق
 إن كنت في التأويل ذامقال
 كالوالدين عندهم والنسل
 يصيبه الوسواس فاعلم واعبرن

ونحاتم القرآن في المنام تقضي له الحاجات بالسلام
(الباب الثامن عشر في الأذان) :

إن الأذان صالح في العمل في زمن الحج به فأول
وقل لمن أذن بين النفل محذراً من تهمة في النقل
ومن يقل أذنت غير الوقت حذره من خصومة في التعت
ثم الذي يعبث في الأذان فإنه يقهر في البيان
ثم الأذان في بلاد الكفر في الجب خوفاً من أمور تجري
فإنه يدعو إلى الصلاح ويرشد الناس إلى النجاح
وعامر المسجد في المنام يبر بالإحسان في الأنام
وربما دل بناه في الكرى على زواج بشرو والمن يرى

(الباب التاسع عشر والعشرون في القاضي والولاية والإمامة) :

ومن تلى القضاء في المنام ولم يكن أهلاً من الحكام
فإنه يُبلى بما لا تحمل وإن يكن ذا سفر ويبطل
وأي دار حل فيها القاضي فهو الطيب جاء في الأمراض
ومن قضى عليه قاض في الوسن فقد دنت وفاته من الوطن
والحاكم المجهول في الرقاد هو إله خالق العباد
ومن يأم في الكرى في الناس وكان من أهل الحجة والبأس
قالوا : يلي أمراً من الأمور ويجمع الناس على السرور
وإن يكن ليس لها أهل ذلك نفاذ عمره في النقل
وهكذا الحكم على النساء في النوم إن أمن بالأمرء

(الباب الواحد والعشرون في الشمس والقمر والنجوم) :

والشمس سلطان عظيم في الكرى قال ابن السيرين فاعلم من يرى
وما يرى فيها من النقصان كالكشف والهبوط في السلطان
فالكشف ظلم والهبوط عزل أو موته كما أتانا النقل

والشمس والبدر يفسران
واعلم بأن الشمس في الشتاء
فلإنها عناء لأهل المنزل
وإن تجد في الصيف منها ضرراً
أصابه من ملك البلاد
ومن يرى الشمس عليه تنثر
وإن يرى السحاب قد غشاها
فلإن هذا في الوري إنتقام
ومن رآها في الكرى قد نزلت
ومن رأى قد صار في الرقاد
أصاب ملكاً قدر ذاك النور
ثم طلوع الشمس في المنام
وهي دليل الخير للمسافر
ثم لغير هؤلاء ينكروا
والبدر في الجرم السماء وزير
عطارد والمشتري ثم زحل
ثم تلاهم في المنام الزهرة
فمن رأى منهم نجماً في الكرى
واعلم بأن كاتب الديوان
والسيف للمريخ في الأحلام
وصاحب الأعذاب فاعبر رجلاً
والزهرة أعبر زوجة السلطان
وسائر النجوم في المنام
(الباب الثاني والعشرون في الإنسان وأعضائه وجوارحه) :

والرجل المرى في الرقاد
وإن رأى شخص من الرجال
هو الذي يعرف في العبادي
قد عاد في كراه كالأطفال

فالجهل في الصبيان قد تراه
وللفقير قل عناد نكلا
في قده فذاك في الحد حضر
هو الصديق جاء في الأحكام
من الأعاذي يا أخي فافهم
أول بهذا لأعداك العلم
ملاصقاً للجسم فيما ينقل
بشارة في الحكم للوسنان
كذلك الصبية الحسناء
إذا سئلت عن ضمير الرؤيا
إذا جهلن في منام الرائي
إن جهلت فهي من الأعداء
جدالهن قد وجدت فاعبرن
عدوة لهن في القضية
فهو من الأملاك فيما نكلا
من البنين يا أخا النساء
قد يخرج الرؤيا عن الإيضاح

حذره أن يجهل في رؤياه
وإن يكن من الولاة عزلا
وإن يكن بالشيخ ضعف أو قصر
وقيل إن الشيخ في المنام
والحدث المري إن لم يعلم
ثم الصبي في الرقاد هم
هذا إذا ما كان طفل يحمل
والصور الحسنان الغلمان
ثم العجوز في الكرى الشمطاء
أولهما يا صاحبي بالدنيا
والقول في غرائب النساء
وقيل في المرأة للنساء
ثم العجوز للنساء في الوسن
وإن تكن مجهولة صبية
ثم الخصى في الكرى إن جهلا
ويخرج الرؤيا من الإباء
ومن أخ إلى أخ يا صاح

(القول في رأس الإنسان وأجزائه) :

وصار ضخماً حسن الأشكال
وحكم له بالحلم والسياسة
فذاك ملك صالح مع سؤدد
هو الرئيس جاء في المنام
برأسه شيئاً إلى مولاه
فذاك من دين وهم حدث
فاعبر لهن قلة الحياء

والرأس إن زاد على المثال
واعبر لمن رآه بالرياسة
وهكذا إن صار رأس الأسد
والرأس للمملوك والغلام
ومارأى المملوك في كراه
وكثرة الشعر برأس شعث
والشعر إن زال عن النساء

والخلق معي التأويل للفقير
والخلق في الحج وفي الجهاد
والطول في الشعر لدى سلاح
والرأس إن بان عن الجثمان
حذر فهذا فرقة الرئيس
وإن رأى رأساً قد احتواه
وأول الجبهة في الأحلام
وقد يكون جاهه في الناس
وإن يكن في الحاجبين نقص
والسمع في التأويل ثم البصر
وقد يكون العين عين المال
وما رأى حل بهام الرمد
والأذن في التأويل زوج الرجل
وقد يكون الأذن في الكرى
ثم خشوع الصوت للإمارة
والغض في الصوت لأهل الدين
والأنف في التأويل جاه من سأل
وقيل إن الشفتين في الوسن
وقيل في الأسنان هن الأهل
والناب منها قيم للدار
وقد يقال في ثنايا الرائي
والناب إن طال لذي صلاح
وطوله لكل ذي فساد
ثم الرباعيات في الأحلام
وما يرى فيها من اليمين
وما يرى فيها من الشمال

ذهاب هم قال ذو التحرير
أمن له من خيفة الأعادي
فاعبر له بزنة يا صاح
من غير عنف ضرب الإنسان
مثل أب أو سيد نفيس
فألف دينار حوت يده
محلل كد يا أخا الكرام
وحسنها العزة والبأس
فهو ذهاب زينة قد نصوا
هما قوام الدين فيما سطروا
والولد والأحباب في السؤال
فذلك نقص الدين أوتى الولد
أوينته والصوت صيت فأنقل
أباً وأماً فأنقلا وخبرا
عزّ لهم فاحسن العبارة
زيادة في العلم واليقين
والقلب للتدبير كل قد نقل
هما صديقان فعنهم خبرن
والأقرب الأقرب جاء النقل
ثم الثنايا إخوة يا قاري
أب وأم يا أخا السناء
فذلك طول عمره يا صاح
يكون شيئاً في فصول عادي
أولن بالأحوال والأعما
فهو من المذكور في التبیین
فهو من الاناث في المثال

بشر يطول العمر فيما وضعه
 فاعبر بهذا الحكم يا ذا اللب
 في كفه دراهم منقودة
 فاعبر بعزم إن سئلت عنها
 إليه ذاك السن فيما قد كتب
 ممات بعض الأهل فيما ذكره
 جاءه ومال بشر والمن يرى
 فذاك لا يحمد أولو النظر
 وقال في خضابها استبشار
 إذا رآه حدث فاعتبر
 وللنساء عبرة يا ذا الرشده
 ذنوبه كثيرة قد خرجا
 فتلك أموال له قد أقبلت
 حذره أن يفسق يا ذا الخبرة
 شقراً فتلك ذلة فبين

ومن رأى في النوم كلا وقعاً
 من بعد أهل أو فراق صحب
 ومن رآها سقطت معدودة
 ثم الذي يقلع شيئاً منها
 وربما خاصم بعض من نسب
 وفقد بلا علاج في الكرى
 ثم اللحا وطولهن في الكرى
 وإن رآها بلغت تحت السرر
 والشيب فيها للفتى وقار
 وقد يكون الشيب طول العمر
 والشيب للصبيان هم قد ورد
 ومن يقل أني رأيت كوسجاً
 واللحية السوداء إذا ما أولت
 وإن رأى مع السواد خضرة
 ومن رأى لحيته في الوسن

(القول فيما دون الرأس) :

والظهر للملجأ قد أبانه
 والفم ميت الأهل فاعبر واعلم
 هو العتاق انقله عن مفيد
 من ذلك الذابح عن منقولي
 ذهاب ذاك الهم في الرسوم
 فإنها من بعد ذاك تنج
 وكبرها عشق عن الثقات
 في ضيقه ووسعه يا صاح
 ومن رآه واسعاً فهو فرج
 ضلالة عن الهدى فاستبين

والجيد للذمة والأمانة
 والمنكبان للقوى في الحلم
 والعنق المضروب للعبيد
 والذبح ظلماً جاء في الأصول
 وقيل إن الذبح للمهموم
 وكل أنثى في المنام تذبح
 وأول الشديدين للبنات
 والصدر بيت الهم والأفراح
 ومن رآه ضيقاً فهو حرج
 وقيل إن ضيقه في الوسن

والصلب للقوة ثم الولد
والظهر فاعبر قدرة الأنام
فظفر من طال على ظفر العدا
والبطن والأمعاء بيت المال
وقد يقال في المنام الكبد
ثم اليدان في الكرى والعضد
وبالشريك والصديق أولت
فقطعهما إن لم تجز في النوم
وإن تكن أحرزها في الوسن
ومن أرى عينيه قد تبرت
ثم الذي يمينه تطول
ومن رأى ليس له يدان
وقيل في أصابع الإنسان
ومن رأى قد فارق الإبهاما
وأجربوا فيها على الترتيب
ومنهم من عكس العبارة
وقد أتت في الوسن الأصابع
وطول شعر الإبط في الرقاد
عند أولي التأويل هم قد ثبت
وأول الأضلاع بالنساء

(القول في النصف الأسفل من البدن) :

والكبر في الاحليل ثم الطول
وقطعه في النوم قطع النسل
وقد يكون ذكر الإنسان
والإليتان في الكرى والدبر
وإن تسلسل عن دبر قد سدا
ذكر ومال في السورى جميل
من المذكور جءنا في النقل
بعض بنيه أعبر بلا تواني
المال والحياة فيما ذكروا
فليس من فقر وموت يفدا

وهي محلل النسل في البيان
وكبرها شجاعة وبأس
وهي عرى الأعداء فيما وضعوا
كالأب والسيد ذي الإحسان
والفخذان الأهل جاءا بعد
هما القوى والمال للأنام
والنقص فيها نقصه لمن يرى
بشر بطول العمر عن مفيد
والعقب الأولاد يارشيده
أهلاً وأمرأ جامع المفروق
وقد يكون الثوب يارجال
فذاك من مال وستر قد نسخ
حذر من الفقر ونقص المال
مال لمن رآه في المنام
فاعبره بالأموال للأنام
أول كما قد جاء في القياس
بالظهر والجيد ديون تجمع
ولا يخف عليه من زوال
ذهاب هم جاء في التعبير
بقدره يخرج في المثال
أوله بالبنين والبنات
أمام قوم في الصلاة رشدًا
خروج مال قل عن النظام
فالجرح في الصلاح والرشاد
بشر لمن أتاك عن قريض
بتوبة يا صاح من إحرامه

والأنثيان في الكرى بتان
وصغرها مذلة ياناس
وقطعها نسل البنات يقطع
الظفر فاعبر ملجأ الإنسان
والركبتان في الرقاد الكد
وأول الساقين في المنام
والساق أيضاً قد يكون العمرا
وإن رأى الساقين من حديد
والقدمان في الكرى عبید
والعقب أعبره مع العروق
والجلد ستر في السورى ومال
فمن رأى في النوم جلده سلخ
والنقص في الجسم من الهزال
وقيل إن سمن الأجسام
وكل شيء يزيد في الأجسام
وقد يكون فاقد اللباس
والبشر والدم مل ثم السلع
وأول الثالول بالأموال
والبول في التأويل للفقير
والبول باصاح لرب المال
والبول من دود ومن حيات
والبول في المحراب قالواردا
والغائط المحدث في الأحلام
وإن يكن في موضع المعتاد
وقيل فيه البرء للمريض
واعبر لمن قد قام في منامه

وإن يجدد القيء طعاماً مرة
والقيء إنفاق وفرض قد ورد
والأكل منه جاء في المنظوم
وقيل إن الأكل منه في الكرى
عوقب من ذنب وتاب سرا
ثم هدية فاخبر من قصد
ردّ الخيانات إلى المظلوم
موهبة يرجع فيها من يرى

(الباب الثالث والعشرون في النكاح) :

واعلم بأن الوطي في المنام
فتارة يأتي من السلطان
وتارة يأتي بلا إنزال
ومن رأى منيه قد نزلا
وناكح الإخوان في الأحلام
ومن أتى الأعداء في الرقاد
ومن يطأ منيه في الوسن
ثم نكاح من وجدنا زانية
وقيل في نكاح ذات المحرم
وإن يطأ في الأشهر الحرام
ومن رأى كأنه عريس
فذاك في الرؤيا القرب الأجل
وإن يكن عاينها في النوم
فإنها دنيا عليه يقبل
وناكح البهيم في الرقاد
وإن يقل عرفتها في الوسن
وقد يكون واضح الجميل
والمرأة البكر وذات البعل
بشرهما بالخير والرزق الحسن
قسمان قد جاء على التمام
ويوجب الغسل على الإنسان
وهو الصحيح اشراحي السؤال
حقيقة منامه قد بطلا
يبرهم بالجود والأنعام
بشره بالنصرة في المراد
أقبلت الدنيا عليه بين
أول بمال السحت عن بيانية
فاعله ما برهم بالنعيم
بشره بالحج عن الإمام
ولا يرى لعمره خسيس
وثوب آمال الحياة قد بلي
أو ذكرت أو سميت من قوم
أو انها ولاية يا رجل
بشره أن يظفر بالأعادي
فهو اختلاط أمره فاستبن
مع غير أهل جاء في الأصول
إن زوجا في النوم إذا الفضل
كما نقلت عن إمام مؤتمن

(الباب الرابع وعشرون في الموت والموتى والمقابر) :

والموت في التأويل نقص النفس الدين
ومن توفي في الكرى ولا يرى
فاعبر بهدم حائط في الدار
وإن رأى القطن مع الأكفان
وحامل الميت في المنام
وحمله كهيئة الأموات
وقل لمن تزوجت بميت
وكل ميت في الكرى يقسم
وأي عضو يشكى منه الوجع
وإن تشأ فانسبه في الأعضاء
فإن يكن قد اشتكى من البدن
ومن مشى في النوم في القبور
وقيل إن زورة المقابر
وقل لزوار القبور في الكرى
ثم القبور قد تكن في الوسن
ومن رأى بأنه قد احتفر
وقد يكون قاصد الزواج
ومن يقل تبع ميتاً في الكرى
كان بذلك الميت من رآه
ومن رأى كأنه محمول
فإنه يظفر بالأعادي
هذا إذا ما كان للولاية
فإن رأى من قبره قد خرجا
وقل لمن يدخل قبراً حياً
وقيل إن الدفن في الرقاد

عن أكثر الرواة في التبيين
من إله إلا موت شيئاً حضراً
أو كسر أخشاب بهيا قاري
فاعبر بنقص الدين في البيان
يحظى بمال سيء حرام
مال من السلطان في الأبيات
هذا ذهب المال والتشتت
فذاك في الجنان حقاً مكرم
فهو يذاك العضو ذنباً قد صنع
إلى رجال الميت والنساء
فقد أساء إلى أخ أو ولد
خالط أهل الفسق والفجور
مجلس ذكر عن إمام عابر
قد زرت أهل السجن فيما سطرأ
دار زناء يا أخي فاحذرن
لنفسه قبراً قد أرقد عمر
بحلية لمن أتاك راجي
أو قد نبشت عظمه من الثرى
متبعاً ما كان في دنياه
على سرير ميتاً منقول
أو إنه يحكم في بلاد
أهلاً لها في الحكم والرواية
تاب لذاك من ضلال ونجا
عما قليل سجنه تهياً
إقامة عن سفر البلاد

(الباب الخامس والعشرون في الحبل وولادة النساء) :

وواضع الغلام في المنام	حذره من هم ومن أسقام
فإن رأى جارية قد وضعا	أصاب حيواناً أخي يا واسعاً
والحمل للنساء والرجال	زيادة لمن رأى في المال
والابن للحامل بتأعبروا	والبت قالوا : ذكراً فبشروا
وقد يكون ذاك في الأحكام	المثل بالمثل عن الإمام
ثم يباض الوجه في الأحلام	بشرى لذات الحمل والغلام
وقيل في الراضع والمرضع	في النوم سجن فاسمع النصيح دعي
وأول الراضع للمريض	هو الشفاء جاء في القريض
ومن رأى فرجاً من الرجال	وصار كالمرأة في المثال
فاعبر له بالذل والهوان	ونكحه أعظم في البيان
وقيل إن الفرج للمهموم	ذهاب ذاك الهم في الرسم
وذات حمل إن رأت لها ذكر	بشر بمولود غلام كالقمر
وإن رآته في الكرى ذات ولد	ساد على القرى كذا قد ورد
وإن رآته غير هاتين فقل	لن تحملي من بعد هذا برجل
وإن تكن خالية من بعل	فذاك زوج قد أتى في النقل
ومن رأى كأنه مسجون	فذاك من أمر به محزون
وقل لمن تاه عن الطريق	هذا ضلال جاء في التحقيق

(الباب السادس والعشرون في الأرضين والأبنية) :

ومن رأى كأنه بأرض	معروفة في طولها والعرض
فاعبر لرائيها من العرب	بأنها العروس في الجواب
وإن تكن مجهولة لمن نظر	فإنها دلالة على السفر
وإن تجد في الحفر ما قد خرج	فذاك رزق ومعاش قد نتج
والأرض في النوم لمن تمدا	فذاك طول عمره يا سعدة
ووطيها قصر حياة ذكروا	وهي لأهل الملك حكم فاعبروا

والروضة الخضراء في المنام
والبيت في البر لمن قد سكتا
فإن ذاك منزل المنايا
ومن بنى في نومه باللبين
والجص والأجر من بناءه
والخسف والزلازل الوعيد
وأول الحائظ في المنام
فإن تروه ساقطاً قد هدم
وإن يكن سقوطها في الحلم
والدرجات من رآها وارتقى
والأرض من أبصرها تكلم
وإن يكن هذا كلاماً في الوسن

قد أولت بالدين والإسلام
وهو جديد نازح عن البناء
وفرقة الأحباب في الرزايا
فأعبر لبانيه بفعل حسن
قال ابن سيرين لذا مثواه
من قبل السلطان يارشيد
شخصاً جليل القدر في الأنام
في دار قوم ذاك موت هجماً
بداخل الدار أعبروا بالسقم
أصاب في دنياه نسكاً وتقى
أصاب خيراً ظاهراً لا يكتم
تهدد أفعمن ذنوب وفتن

(الباب السابع والعشرون في الأشجار والأثمار) :

وأول الأشجار بالرجال
فالكرم ذو أصل من الرجال
وجاءت الكرمية في الأحلام
والتمر والنبق أجل الثمر
والتين رطب من جنه ندما
وعده من باب ذي سلطان
ويابس التين حلال المال
وقل أكل التين في الرقاد
وقل بجائي مائر الأعناب
ثم الزبيب أي جنس كانا
وكلم ما يجيء من الثمار
فأول الأخضر بالأنعام
والنبق والأترج ثم الرطب

والثمر الكثير بالأموال
ومثله النخلة في المثال
عندهم من النساء الكرام
كذلك الرمان فاحفظ أجري
والعنب الأسود همأ فاعلما
بقدره يضرب في البيان
فأعبره للنساء والرجال
أمن لمن خاف من الأعادي
بأنه رزق بلا حساب
رزق مفيد هكذا أبانا
من أخضر اللون وذو اصفرار
والأصفر أعبره بالأسقام
ليست من الأمراض فيما نسبوا

صفرته ليست من الأسقام
أوله بالهم على الإطلاق
هم مع القابض في اللحاق
فذاك رزق طيب المرام
عن ابن سيرين نقلت ما رسم
أصاب في همته النجاح
فزوجة ينالها كالخرد
ذاك فسوق جاء في المسطور
وقيل فيها إنها الجنان
نكاح أزواج عن الكرماني
خصومة وأعبره للقصا
ثم الشعير أجود الطعام
واللوز من ذي عربة قد انتظم
هذا إذا قعقع في الأحلام
كذلك الدباغدا فاستمع
إن كان في غير المحل فهو شر
ذاك سبيل الحق والرشاد
نكاح أزواج عن الإمام
فاحضره في الوقت لمن رآه
أو نطفة تعلق منه بولد
أول هموماً عن ذوي التحرير
يدخل في معصية العلام
حذر لكل سائل يا قاري
فامرأة لا خير في رؤياها
فإنها كالمن يا ذا الرشدا
والقيرواني قال : مال بعنا

كذلك التفاح في المنام
وكل شيء حامض المذاق
كذلك المر على السياق
وكلما يخلو من الطعام
وقد أتى التفاح في الرؤيا الهم
ومن رأى بكفه التفاح
وشمه تفاحة في مسجد
وشمها في مجلس الخمر
ثم البساتين النساء الحسان
وأعبر لساق الزرع والبستان
والشجر المجهول في الرقاد
والبرو السمسم رزق نامي
وأول الجوز برزق من عجم
وربما دل على الخصام
والسنبيل الأخضر مال تجمع
والزرع في التأويل أعمال البشر
وإن يكن في الموضع المعتاد
وقيل إن الحرب في المنام
والزرع في التأويل من سقاه
فتلك أعمال زكت فيما ورد
وسائر البقول في التعبير
وأكل الجرجير في المنام
لأنها بقلة أهل النار
والكمأة الفرد لمن رآها
وإن تكن كثيرة في العدد
وقال في التين ابن سيرين عنا

(الباب الثامن والعشرون في الجبال والتلال) :

وقال في التلال والجبال وقد يكون غاية لمن رقى
ومن رقاها ثم لم يستطع وقد أتانا في المنام الوادي
وإن تجده خالياً من زرع وإن تسلك عن هايم في واد
ثم السقوط في الرقاد من على وأول النزول من قل جبل
ومن رأى مقروماً رقاؤه وقد يكون غضباً من ربه
والجبل المملوك في الرؤيا قوى وحافر الجبال قد يعاني
وقيل في الصخور والروابي والجبل الأخضر بالنبات

هم أولو العزم من الرجال فإن علاها نالها يا ذا التقى
فذاك عجز عن بلوغ الطمع من الرجال الشهيد في المراد
فهو دليل الحج فاتبع شرعي قل شاعر هذا الإيراد
عسر مرام الطالبين فأنقل عن ابن سيرين جميلاً في المحل
فإن ذا مشقة تلقاه إذا هوى من شاقق لذنبه
من رجل ذي رفعة كل روى من الرجال الصعب في المعاني
ناس من الأعيان في كتابي أول بذني الإيمان في الإثبات

(الباب التاسع والعشرون في الأمطار والبحار) :

والغيث في الرؤيا على البلاد وإن يكن بدار قوم هطلا
وإن يكن في النوم منا أو غسل والمطر النازل من حجارة
والحوض في الوحل مع الماء الكدر وكل ماء قد سقى للشرب
ويكشف الضر ويشفي المرضى والماء إن جاء بدار قوم
وإن طغى ثم له هدير

أوله بالرحمة للعباد من دون باقي الناس حذر من بلا
فهو دليل الخصب بشر من سأل فاعبره بالنكال والخسارة
والطين هم ثم خوف قد سطر فاعبر بطيب العيش يا ذا اللب
كل عن الرواة هذا فرضاً فذاك خاطب لمن في النوم
فهو عدو جاءنا التعبير

ذاك أمان ونجاة من فتن
 بشره بالنجاة مما قد حصل
 هم بقدر الحر فيمانتنا
 أصابه الضيقة في ديناه
 قرة إيمان بلا رياء
 فذاك في الطفيان لا يفوق
 والنهر دون رتبة لمن يرى
 بشرب مال ملك في الأمر
 فماؤها إلى البلاد جاري
 بشرب هذا جاءت الآيات
 لم يبلغ الآمال إذا الخبر
 جارية لمن رأى معينه
 لأنها تميد كالسفينة
 احذره من حبس عقيب الأمر
 رنج لكل حاضر وبادي
 ويحرز الماء من التدبير
 وإن دناءه زال ما قد نالا
 من قبل النساء عن منظومي
 هو النجاة عندهم لمن يرى
 بشر يطيب العيش فيما نقلنا
 فهو دليل فقره يا قومي
 وإنها حكومة عظيمة
 فاعبر بموت زوجة وبين

ثم الوصول للصلاة في الوسن
 وإن رأى المسجون في النوم اغتسل
 والغسل في النوم بماء سخنا
 ومن رأى الماء وقد غطاه
 والمشي في الأحلام فوق الماء
 ومن رأى كأنه غريق
 والبحر سلطان عظيم في الكرى
 ومن يقل شربت ماء البحر
 وأول الأنهار بالأسفار
 والسفن للمراكب منجيات
 وإن تجد راكبها في البر
 وقد أتت في الوسن السفينة
 وقيل فيها امرأة سميكة
 وراكب السفن التي لا تجري
 وقيل إن الفلك في الرقاد
 ومن رأى قد استقى من شر
 فإن ذلك يحرز الأموال
 وأول الحمام بالهموم
 والغسل منها والخروج في الكرى
 وإن تجد مزاجها معتدلاً
 وإن تكن باردة في النوم
 وقد يكون في الكرى وليمة
 ومن رأى حمامه من لبن

(الباب الثلاثون في الأشربة وما يتعلق بها) :

مال بلا ريب من الحرام
 سهل النوال ما به عناء

والخمر للمسلم في الأحلام
 والسكر منه في الكرى غناء

مصيبة عظيمة فحذر
 مالاً من الحلال والحرام
 من الرجال صادق الكلام
 عداوة تظهر عن إمام
 فليحذر الفتنة مما قد نظر
 من بقر أو معز أو ضأن
 فذاك مال طيب زكي
 يخدم سلطاناً من الكرام
 عداوة تظهر في المسطور
 في النوم والقطاط والذئب
 وقال قوم مرض يغشاه
 قالوا : فساد العقل في التعبير
 ذهب مال من رأى في الوسن
 مال عن السلطان عن مفيد
 بشر بمال من شديد الباس
 في النوم دين قد أتى مع بر
 من نعم لربها قد ظلما

والسكر من غير الشراب مسكر
 وأول الممزوج في المنام
 وقد أتى الراوون في النظام
 والكأس بين شارب المدام
 ثم الذي يشرب خمراً من نهر
 واعلم بأن سائر الألبان
 وكلما حلله النبي
 وعامر الأعناب للمدام
 وقد وجدنا لبن النمرور
 وجاءنا في لبن الكلاب
 يكون خوفاً للذي حساه
 واللبن المشروب من خنزير
 وقيل : إن شرب هذا اللبن
 والحلب والشرب من الأسود
 ومن حوى من لبن الأفراس
 وشرب لبان الحمير البر
 وكل من يحلب في النوم دما

(الباب الحادي والثلاثون في الخيام والقباب وما يتعلق بهما) :

فهو إلى الملك حقيقا يطلب
 إلّا لمن يدخل في الخيام
 فلا يتم ملكه في النقل
 أو شل بيت العنكبوت نسجت
 دون الخيام رتبة السماء
 أصاب عزاً من ملك وعنا
 وهدمها ضلالة ميثوت
 من قبور الشهداء الكرام

إن الذي له خيام تضرب
 ولا يتم الملك في الأحكام
 وإن يرى أوتادها في الرمل
 كذاك أن أبصرها تمزقت
 وقيل في القسطاط والخباء
 ومن رأى سرادقاً قد سكنا
 وإن رآها سقطت يموت
 ثم الخيام البيض في المنام

وأول القباب بالنساء كما أتى في كتب الأنبياء
ومن رأى القبة قد بناها فإنما هي زوجة يغشاها

(الباب الثاني والثلاثون في اللباس وألوانه والقتل والغزل) :

وأول البيض من الثياب حيناً ونسكاً لأولي الألباب
وقيل في الخضرم من اللباس شعار كل فائز في الناس
والسود في العتاد فيها سودد وهي لغير ذاك حزن يرد
ثم البرود أولت بالدين والفرو مال جاء في التبيين
والحمر بالزينة والبهاء والصفر بالأمراض في الأنبياء
فالفر دمن نعليه قالوا من خلج دل صديقاً أو شريكاً قد قطع
وقد يكون خلعه في الوسن ولاية وحكمة فبين
وقيل خلج النعل في المنام جاء لذي الأسفار بالمقام
والخف في اللبس بلا سلاح هم لمن يلبسه بإصاح
وهو لكل لابس وقاية مع السلاح جاءت الرواية
ولبسه في زمن الشتاء خير من الصيف بلا مرء
وقيل إن لابس الخفين يركب في البحر بغير مين
وقيل إن الخف في المنام ماشية من جملة الأنعام
وقل لمن تنزل في كراها مبشر بغائب إياها
فان رأت في نومها السلك قطع طالت به الغيبة فيما قد وضع
وإن ترى الحامل نصل غزل محملها جارية في النقل
ثم الذي يغزل كالنساء يفعل إحساناً بلا ثناء

(الباب الثالث والثلاثون في السلاح والأسلحة بأنواعها) :

ثم السلاح في الرقاد جنة عند أولي التعبير إذا المنه
فالدرع تحصين من الأعادي وقوة لحاضر ويادي
والقوس للحامل بشر ذكرها كذلك السيف غلام أدبرها
وقد يكون القوس في الأحلام رحلة من رأى من المقام

من غير رمي السهم فاعبر سفرا
 فلا يتم عزمه في السفر
 بلا سهم ذاك طول العمر
 كتب لذي ملك إلى الأنام
 من قوس راميهِ فحذر واعلم
 هو الغلام ثابت في النقل
 فهو من البنان في بيان
 بأنها اللفظة باللسان
 أول لمن طلق بالإلمام
 فإنه اللسان للكلام
 قال ابن سيرين به محمد
 هو الغلام ثابت في النقل
 وحاصل الأموال جاء النظم
 ليست من الأمراض في التعبير
 يشعشع الرجال في القتال
 في النوم بالزينة والبهاء
 في يوم عيد زينة لمن يرى
 في النوم للنساء صلاح حال
 حرائر في النوم أو إماء
 فاعبره بالذلة عن مثال
 رب لمن يلبسه خليق
 والنقص في الدين عن المنظوم
 إن لاصق الأعضاء في البيان
 يصرف ما يخشى من الأسقام
 ما كان منسوجاً من الأصواف
 كذلك الحرير ثم الشعر

وإن رآه مد منه الوتر
 والنزع في القوس وقطع الوتر
 وقيل إن مد هذا الوتر
 وقيل إن الرمي بالسهم
 والرمي بالبندق قدر من رمى
 وقيل في الرمح لذات الحمل
 وإن ترى الرمح بلا سنان
 وأول الطعنة بالسنان
 وسفرة الأقاليم في المنام
 والسيوف إن جرد للبلاد
 والسيوف ذو أمر لمن يقلد
 والسيوف في الغمد لذات الحمل
 ولبسه في الصيف قالوا هم
 والصفرو والحر من الحرير
 لأنها في الحرب للجمل
 وأول الأحمر للنساء
 وعبر الأحمر أيضاً في الكرى
 وقيل في ملابس الرجال
 وأي شيء يلبس النساء
 فذاك لا يحمد للرجال
 وكل ثوب دنس رقيق
 فاعبره بالفقر مع الهموم
 ولايس الخمري من الألوان
 فأمره بالفصد أو الحجام
 وأجود الملبوس في الأصناف
 والقطن والكتان ثم الوبر

كل من الأموال والمتاع
والغزل والقتل ومد الحبل
والتاج ملك والعقود حكم
ثم القبا واللبس في الأحلام

فاسمع كلام عابر نفاع
أوله أيضاً سفيراً في النقل
عن ابن سيرين حواه النظم
ذو ملجأ بشعر عن الإمام

(الباب الرابع والثلاثون في الفرش والسرر والتعل) :

وأول البسط الطوال الجددا
والفرش في الرؤيا على السرير
ثم السرير إن خلت لمن رقى
وإن رقى المبشر أهل علم
وإنه يا صاحبي ولاية
وإن يكن ليس لها بأهل
وقال قوم إنه سيصلب
ثم المناديل مع الوسائد
ثم النقاب والقباء في الكرى
والتعل في الأحلام فاعبر سفرا
وقد يكون زوجة لمن يرى
والسود في الأسفار بالأموال
والغمدين أتلف في الأحلام
السر واللدجاء مع الركاب
فهذه تشرح بالنساء

طول حياة ثم عيشاً رغدا
عز وملك قال ذو التحرير
من الفراش سفير إذا التقى
بشره أن يقهر كل خصم
عند أولي التأويل في الرواية
فإنه مشتهر بالذل
أو كاد في الرؤيا دليل معرب
هن جوار قل عن الفوائد
بامرأتين أولاً لمن يرى
إذا رآه ومشى على الثرى
وحسنها لحسنه فبشرا
والخضر بالعلوم في السؤال
فاعبر بموت حامل الغلام
إذا خلت عن جسد الدواب
فاعبر هداك الله ذو الآلاء

(الباب الخامس والثلاثون في الحلبي والدرهم والدينار) :

واللؤلؤ المنثور في المنام
وربما كان كلاماً حسنا
وأول المنظوم بالقرآن

بشر لمن رآه بالغلام
ثم الكثير منه مالا وغنى
عن ابن سيرين لمن يعالي

جارية بارعة الجمال
 من النساء الخرد الحسان
 بامرأة يا صاحبي في النص
 من أي جنس قال أهل النظر
 أو من رصاص قدرآه النائم
 و اشرح كما نقلته ممارسم
 لمن له حمل من الذكور
 دوام ملك ثابت الأركان
 عن النبي السيد الأمين
 ذاك دوام السقم في القريض
 فذلك هدم عزمه المشيد
 من فضة أو ذهب مدارا
 كرهاً وثقلاً من أذى أعداءه
 هم وسجن صفه للرجال
 في اللبس للرجال إلا أربعة
 كذلك القرطان في الإفادة
 فاعبره بالزينة والبهاء
 لفظ جميل يا أخي الوداد
 في النوم بالليل أو النهار
 وحسنه كالبدري التمام
 كل به أول في التبیین
 للمرأة الحامل بالغلام
 فإنه يموت عن قليل
 والملك العظيم والوزير
 وربما سافر فيما نقلوا
 أو زوجة لمن رأى فبشروا

وقيل في الفرد من اللآلي
 وقيل في الياقوت والمرجان
 وأول الخاتم ذات الفص
 وحسنها كقدرة في الجوهر
 وإن يكن من الحديد الخاتم
 فقل على أمر وضيع قد حكم
 وجاءت الخاتم في التعبير
 والقيد في الرقادة للسلطان
 والقيد في الرؤيا ثبات الدين
 والقيد في الحكم على المريض
 وطالب الأسفار إن تقييد
 ومن رأى في زنده سواراً
 أصاب فيما ملكت يده
 وقال : في الدمليج والخلخال
 وفي الحلبي لم أجد ذا منفعة
 العقيد والخاتم والقلادة
 وكله يصلح للنساء
 وقيل في الدراهم الجياد
 والدراهم الفرد مع الدينار
 فاعبره للحامل بالغلام
 والفيل في التعبير نقص الدين
 وأول السراج في المنام
 وطيفه في منزل العليل
 وقيل في المرأة للأمير
 إذا رأى صورته فيعزل
 وهي لباقي الناس قالوا : سفر

والصفر والرصاص والحديد	كل متاع في الكرى مفيد
والقدر والكانون والسفود	قوام دار أيها الودود
فيما ترى من هذه قد يسرا	في منزل قربه قد فسرا
وكل ما كان وعاء للماء	من الأواني اعبره بالنساء

(الباب السادس والثلاثون في النار) :

والنار إن كان لها هيب	بأرض قوم إنها حروب
وإن يكن لها دخان عال	فذاك في الرؤيا من الأموال
وأى شيء أحرقت في البدن	أو من ثياب أولوا بالحزن
والكي بالنار كلام البشر	ومثله الشرار نار الحر
والنار في أمتعة الأسواق	تدل في الحكم على النفاق
وجذوة النيران في البيان	أول بمال السحت من سلطان
وشعلة النار ينال الرجل	من غير إحراق بحج نزل
وإن رأى الشعلة وسط الدار	فهو دليل العرس في التذكار
والقدح من زند عن الإمام	خصومة الشريك في الأحكام
وقد يكون القدح في الرقاد	نكاح زوجات لذي مراد

(الباب السابع والثلاثون في السحاب) :

إن السحاب ملك رحيم	صاحب جود في الورى كريم
ومن حوى شيا من الغيوم	بشره بالحكمة والعلوم
وإن رأى الغيث من السحاب	فهو غيث الله للطلاب
وإن رأى في النوم قدرقاء	نال المنى والعز في دنياه
وإن تجد لون السحاب أسودا	وفيه ريح بارد فهو ردى
وقل لمن يحمله الريح	أتاك في أسفارك النجاح
وقيل فيه سفر بعيد	في غير سلطان حكى المفيد

(الباب الثامن والثلاثون في الخيل) :

واعلم بأن الخيل في المنام	لمن روى عن سيد الإمام
---------------------------	-----------------------

عزويسر وقوى على العلا
وما يرى بهام من النقصان
فذاك نقص في جنود من ترى
ثم الجموح رجل مجنون
والفرس العريان في الركوب
فراكب تسري به رويداً
وقيل في الجناح للجواد
ومن رأى من الجواد قد نزل
ومن رأى من ظهره قد نزل
والفرس البحري في المنام
لأن هذا ما رأينا يركب
والفرس الضعيف ضعف الجاه
وأى سلطان رأى ما يركب
حذروهذا فرقة الاتباع
ثم الكبير في الكرى والأصغر
وأول البرذون بالغلام
وبيعه أعبر فرقة الغلام
ثم البراذين فقل أعاجم

وفي نواصي الخيل خير وردا
كالسرج والركاب والعنان
أوحالة يا صاح فيما سطر
والعز يختص به المحزون
ذاك ارتكاب الغي والذنوب
بشر بعز من تجاوز كيذا
عز لذي الأسفار في المراد
إلى الحمار ذاك عز قد بطل
إلى جواد ذاك عز حصل
كذب وأمر ليس بالتمام
فاعبر بأمر عز فيه الطلب
ثم السمين عز من يباهي
في النوم قد أزيل عنه الذنب
واترك سبيل اللهو والخداع
للراكبين مرض فاخبروا
أوزوجة نقلاً عن الكرام
أوبطلاق الزوج في الأحلام
والفرد منها رجل يخاصم

(الباب التاسع والثلاثون في البغال) :

واعبر ركوب البغل في الأسفار
كذلك البغلة فاعبر بالسفر
وقيل في البيضاء حسن ونسب
وقيل فيها زينة للرأي
وأول السابغ في البغال
والشرب من ألبانها في الحلم

عن ابن سيرين ولا تمار
أوعاقر أم النساء قد سطر
في النوم والصفراء سقم ونسب
وزينة لكل ذي نهاء
تحقيق ما يرجى من الآمال
عسرو هول يا أخي فاعلم

(الباب الأربعون في الإبل والناقة) :

ومالك الجمال أو راعيها	فأعبر له بإمرة يليها
والبخت للراكب قالوا سفر	وليس فيه نصب قد ذكروا
والبخت منها عجم في النسب	وماعداها في الكرى من عرب
وحلبها مال من السلطان	ولحمها الأسقام في الأبدان
وقيل لا بأس بلحم الإبل	عن ابن سيرين الإمام فانقل
والجمل المملوك في الرقاد	حج وأسفار إلى البلاد
وإن تكن بباد ذي سقام	فإنه الرسول بالحمام
لأنه يؤذن بالرحيل	إلى لقاء القادر الجليل
ومن رأى قافلة بعير	فليحذر الأسقام يا كسير
وإن يكن بعيره مقهوراً	أضحى على عدوه منصوراً

(الباب الحادي والأربعون في الحمير بأنواعه) :

المال والزوج وحد الرجل	هو الحمار يا أخي فانقل
فمن رأى قد ركب البهيما	أو كان في منزله مقبلاً
أصاب خيراً قال أهل العلم	وهو نجاة من يرى من هم
والسود منها سؤدد ومال	ثم الأنثى نسوة قد قالوا
وليس في الحمار شيء ينكر	سوى سماع صوته قد ذكروا
ومن حوى في النوم من حمارة	فأعبر له بالفقر في اقتداره
وموته لذى سقام في الكرى	ذاك نفاذ عمره فحذرا
وإن يعيش بعد ماتوفي	فإنه من السقام يشفي
وإنما قد فصلوه في الكرى	لأنه بعد الممات قد سرى
أحياء ذا العزيز المصطفى	بعد سنين مائة تلاخفى
ثم حمار السرح في المنام	أوله للحامل بالغلام
ثم المهازيل من الحمير	رجاء مال جاء في التعبير
ومسرى الحمار خيراً وجدوا	وبيعه فقر كذا إن فقدوا

ثم حمار الوحش في الرقاد أوله للراكب بالفساد
وإن هوى من ظهره في الوسن حذره من طغيانه من فتن
(الباب الثاني والأربعون في البقر والجواميس) :

والبقرات بالسنين فاعبر وسمنها خصب الزمان بشر
ثم العجاف أعبر سنين الجذب كما أتى عن يوسف والكتب
وإن تكن كثيرة في النظر ألوانها صفرو حمر حذر
لأنها الأسقام في الأبدان يحل بالعالم في المكان
وإن يكن سوداً وبيضاً في الكرى فهي السنون ليس فيهن مرا
وإن تجدها نطحت وخربت حذر إذا من فتن قد أقبلت
وراكب الثور العظيم الأسود ذاك أمان من عدو معتد
ومن رأى في النوم ثوراً تطحه وعن مكان يا أخي زحزحه
فإنه يعزل عن مكانه إن كان ذا ولاية في شأنه
ونطحة الثور لغير وال خسارة لمن رأى في المال
وحلبها مال كذاك الشحم والسرحين لا عدال العلم
وقيل إن حلبها نيل عنا وأول العجل غلاماً حسناً
وأجر الجواميس كمجرى البقر في سائر التعبير عن محذر
ومن رعى شيئاً من الدواب من أي جنس كان في كتابي
فذا على قوم تراه يحكم يشابهون مارعا فاعلموا

(الباب الثالث والأربعون في الوحوش والسباع) :

والليث سعد أول بالسلطان ذي الجند والقوة والأعوان
وقد يكون ملك الممات وهادم الأجساد واللذات
ورأسه ملك لمن أصابه فاعبر تلاق الرشد والاصابه
وأكل لحم الأسد في المنام مال من السلطان في النظام
وقوة السباع في كتابي بقدر عظم مخلب وناب
وقيل في شرب حليب الأسد مال من المليك إذا الرشد

وناكح الببوة في الأحلام
والفهد في الرؤيا معاً والتمر
ينجم من الهموم والأسقام
أولهما بظالمين سطوراً

(الباب الرابع والأربعون في رؤيا الفيل) :

والفيل ضخمة من مقول العجم
ثم الذي يأكل لحم فيل
وعظمه وجلده مع الشعر
ومن يقل ركبت فيلاً في الكرى
وراكب الفيل نهراً في الوسن
ومن رأى في النوم فيلاً قبلاً
وإن خلا الفيل من السلاح
فذاك بالمرأة أول مرشداً
وراكب الفيل بأرض خرب
قليل نفع في الرقاد فافهم
بشرب مال وافر جزيل
مال من السلطان من غير نظر
أصاب سلطاناً عظيماً في الورى
فيطلق الزوجة عنهم حذرن
فذاك قهر أعجمي نقلاً
وما عليه زينة يا صاح
وهو بغير أرضه لن يحمداً
من الملوك هالك يا صحي

(الباب الخامس والأربعون في الخنزير والأرنب والظبي) :

وراكب الخنزير في المنام
وقد أتى أهلي منها خصبا
ولحمه وشعره في الأصول
وقيل في أولادها هموم
ومن أصاد من وحوش البر
واعبر لمن قد صاد وحشاً في الكرى
وأول الظباء من النساء
وأي شخص من قفاه ذبحا
وقال في الحشف من الغزلان
ثم جلود الوحش والقرون
لمن حواها في الكرى أموال
وأعلم بأن قاتل الظباء
يظفر بالعدو عن إمام
لمن رآه في الكرى وربا
مال حرام جاء في التنزيل
عن الإمام قد حكي المنظوم
مما يجوز أكله في الأمر
بأنه في بدعة قد افترى
وذبحها نكح بلا مراة
فذاك في الدين حقيقاً نكحاً
بنت لذات الحمل في البيان
كذلك الشعور والبطون
من النساء قالت الرجال
من جهة النسوة في عناء

ومن رمى ظبياً لغير الصيد وإن يرد برميهِ الغنيمة وأول الأرنب إن هم سألوا ليس لها عهد ولا ميثاق وولدها لمن أصاب في الكرى

فذاك من امرأة تكيد أصاب من امرأة كريمة
بالمرأة السوء كما قد نقلوا ولا لها إلف ولا وفاق
هم لمن يأخذه فحذرا

(الباب السادس والأربعون في الكلاب) :

وقيل في الكلب عدو معلن والبيض منها في الرقاد عجم والبلق أيضاً عندهم من عجم وأكل لحم الكلب في المنام ومن رأى كلباً عليه نباح ومن رأى عنه يحامي في الوسن وقيل غمار وقيل عبد والجرو ومنها ولد محبوب ثم كلاب الصيد في المنام وإن يكن من صيدها قد أقبلت وأول الصيني من الكلاب وأي كلب في الرقاد قد كلب

أذى من الأعداء فيمانسبوا والسود غراب فخذ من النظم فاعبر إذا ما سألوا واعلم قهر عدو جاء في النظام فهو كلام من سفيه شرحا فهو صديق ناصح فبشرن فاعبر كما انقله يا سعد أول كما في القادري مكتوب دليل كسب يا أخا الكرام فإنها معدودة قد بطلت شخصاً من الكفار عن كتابي فذاك مؤذ في الفعال فاجتنب

(الباب السابع والأربعون في الضبع والدب) :

وأول الضبع من النساء وأكل لحم الضبع أول سحرا واللبن المشروب منها غدر والضبعة العرجاء عن الإمام والدب لص أحرق قد ذكرنا والذئب لص ظالم غشوم

قيحة الحمق لكل من يرى وإنه من بعد ذاك يبرا وجلدها رث كذاك الشعر عجوز سوء قل بلا كلام وقيل فيه ذو خباث حذرا مسلط في أمره لثيم

وقيل رؤيا الذئب في المنام وشرب ألبان الذئب قالوا :
 وإن تجد جرواً من الذئب وخوف لذي الكلاب يارجال
 فهبوني اللص في كتابي

(الباب الثامن والأربعون ابن آوى وابن عرس والسنور والثعلب) :

وأول الثعلب من بياني ومن رأى في نومه قد نازعه
 واللين المشروب في الأحلام واللبن المشروب في الأحلام
 وابن آوى أن تسل كالثعلب وابن آوى أن تسل كالثعلب
 وقيل في السنور لص جانبي وقيل في السنور لص جانبي
 وعضه عن ابن سيرين مرض وعضه عن ابن سيرين مرض
 وأجر ابن عرس عندهم كالهر وأجر ابن عرس عندهم كالهر

(الباب التاسع والأربعون في القروذ) :

والقرد مغلوب من الأعادي والقرد مغلوب من الأعادي
 أزال عنه الله كل النعم أزال عنه الله كل النعم
 وهو عدو في الكرى قبيح وهو عدو في الكرى قبيح
 وأكل لحم القرد هم صعب وأكل لحم القرد هم صعب
 ومن رأى كأنه مغلوب ومن رأى كأنه مغلوب
 ومن رأى قد وهبوه قرداً ومن رأى قد وهبوه قرداً

(الباب الخمسون في الضأن والمعز) :

واعلم بأن الكبش في الأحلام واعلم بأن الكبش في الأحلام
 وكل من ضحى به في النوم وكل من ضحى به في النوم
 والتيس مثل الكبش قل مقدم والتيس مثل الكبش قل مقدم
 سواءت هاتبد وبلا حياء سواءت هاتبد وبلا حياء
 وقيل في العنز من النساء وقيل في العنز من النساء

إن وهبت في النوم للرائين
لسرعة الأئس إلى العباد
أول بمولود ديمت عن ثقل
شيئاً كثيراً فهو مال ونعم

وأول الخرفان بالبنين
وهي دليل الخير في الرقاد
والسخل مذبح لغير الأكل
ومن رأى في ملكه من الغنم

(الباب الواحد والخمسون في الطيور باختلافها وأجناسها) :

كل من الملوك في التعبير
الأتري سطوتها الأتري
البر في الملوك حقاً فأعبرن
حاملة في البر والقفار
بقدر ما قد طار في العنان
من الملوك قالت الرجال
للمرأة الحامل بالغلام
لص سريع التعل لن يحورا
ذو شوكة في أمره عنيد
كذاك سماه لنا المختار
مالاً من الباطل يستفيد
قد رام في الحكم غلا الأسعار
ليس له عهد ولا يمين
كثيبة عن بعلها ميالة
من النساء كذابة مباحثة
قليل علم جاء في الرسوم
كريحة المتن فاشرح واعلم
عن ابن سيرين بطيب الخبر
من النساء امرأة بهيمة
أو منشد من طيب الأشعار
ذوات حسن حقها البهاء

وقيل في جوارح الطيور
أصحاب جور أو لصوص في الكرى
فالنسر أعلى الطير قدراً في الوسن
ومن رأى من هذه الأطيوار
فأعبر بأسفار من السلطان
والريش منها واللحوم مال
وأول الباشق في المنام
وقيل إن الباشق المذكور
والبوم لص عندهم شديد
ثم الغراب فاسق غدار
ثم الذي غدا به يصيد
وأول العقعق بالحكار
وقال قوم إنه خؤون
ثم القطاة امرأة مختالة
وقد وجدت في الرقاد الفاخرة
وأول الهدهد ذا علوم
يقال عنه ذا قبيح الكلم
وقيل فيه قادم من سفر
وقد أتت في الوسن القمرية
وقيل في القمري غلام قاري
وقيل في إنائها نساء

وأول الكركي بالمسكين
فمن يجده راكباً عليه
وعظمه ولحمه لمن حوى
ومن رأى له كثير في العدد
ومن حواه في الكرى قد خطبا
وقال لي جماعة الكراكي
وإن تسل في الطير عن حمام
وليس تبغين ببعل بدلاً
ومن رآها قدمت عليه
وأول الدجاج في الرؤيا خدم
والفرد منها امرأة مخاصمة
وأكل البيض في المنام
وقال : في المطبوخ رزق تبعث
والبيض فاعبره بالنساء
والديك فاعبره من الرفيق
ومن رأى في النوم ديكاً نقره
وقيل فيه رجل مؤذن
ثم الفرار ينج من الدجاج
وقد أتى العصفور في الرقاد
صاحب لهو وحكايات سمر
ثم النعام نسوة من العرب
وأول الظليم أيضاً في الكرى
وأول الخفاش بالحيران
وهي دليل الخير في الولادة
وأول الخطاف بالأنيس
وربما دل على الخصام

غريب دار نائح حزين
هذا ذهب المال من يديه
مال من المسكين خير قد روى
فذاك مال ورياش قد ورد
بنت لثام الناس فيما نسبنا
قوم لهم ألف ذو واشترأك
فاعبر لهم بنسوة كرام
مباركات خيرات فانقلا
فإنها بشارة لديه
هن جوار النبي فاحفظ مارسم
دعنا إذا مارامت المحاكمة
أول بمال السحت في المرام
وهو حلال طيب فيما نسب
لذلك قال الله في الأنبياء
عن ابن عبد الرق في التحقيق
فمن عبيد أعجمي حذره
عن ابن سيرين لكم أبين
ولدمن السي بلا احتجاج
من الرجال الضخم في العباد
وهو لكل حامدين كالقمر
كذلك الظليم منهم في النسب
خيال البريد أو حصيناً في الورى
والزاهد العابد ذي الحرمان
وصاحب الخوف وذو العبادة
أو بغلام حافظ الدروس
أو كثرة التسبيح والكلام

وقيل في الزرزور ذي أسفار
وقيل في الزنبور والذباب
والبق والفراش واليعسوب
وقيل رؤيا البق هم يرد
وأول النحل بخصب وعنا
وقيل فيه إنه أسير
واعبر لمن في يومه جيء العسل
وقل لمن يلعق منه في الوسن
وأفضل الطير عن الإمام
فمن هوى من هذه الطيور
وصوت طير الماء لمن يستمع
وأول الأفراخ بالأموال
وبيضهن في الكرى أولادا

(القول في الجراد والنمل والقمل والصبي) :

وأول الجراد بالجنود
ومالك الطير من الجراد
والفرد من هذا الجراد في الكرى
والنمل في الدار عداد الأهل
ومن رأى من داره النمل خرج
وقيل رؤيا النمل في الرقاد
وليس بأوي في مكان خال
والنمل في الثوب الجديد مال
وإن يكن في ثوب ذي ولاية
ثم الكثير منه سجن أو مرض
هذا إذا كان بثوب دنس
ثم حكى لي القمل في المنام

والجند بالجراد في المورد
للاكل أموال لذي رقاد
قد أولت بامرأة لمن يرى
والنذر منه الضعفا في النسل
فاعبر بنقص أهله ولا حرج
خصب وخير أولي الرشاد
من الجبوب أعبر من الرجال
وقال قوم إنه عيال
وهو جديد ساد في الولاية
وقيل فقر أو ديون بعرض
فشاهد الرؤيا بشوب فقس
مطالبات فاعتبر كلامي

وأول الصبيان في البيان
لا يستطيع صرفهم عن أهله
قوماً من الفساق في الجواب
أعني التي لوطيه ونسله
(الباب الثاني والخمسون في الحشرات كالحية والعقرب والفأرة) :
وأول الحيات بالأعداء
فمن رأى قاتلها وقد غلب
مكاتمات حين في الأنبياء
بشره بالنصرة فيما قد طلب
بصره فهو قرير عين
دال على عدو قد كفاه
فهي دليل الكثر فاحفر نصب
فساق يخونه في زوجته
فذاك هم من عدو وحزن
بشر بمال من عدو حصلا
والسود بالقوة عن أوصاف
فإنها الأمطار والسيول
بشره بالأموال عن ثقات
مال لمن تملك في الأنام
كيف يساد وله في قوم
ولا تخف تكن لذي السؤال
ضعيفة مظهرة الكياد
على عدو أو صديق صدق
يلدغ الأنام في رؤياه
وقد يكون ناصح الذكران
فاسقة عن النبي الهادي
بشر بميراث عن الأعادي
إذا فرضن الثوب يارشيد
والثوب في الحكم من الأعمار
وقيل مملوك خبيث مذنب
وقيل إن الفار لص ينقب

والفار إن كان بدار يلعب
والجرذ الملعون أيضاً لص
وأول الفارة أيضاً في الوسن
وقيل في الوزغ وفي العضاية
والخنفساء قل عدو قذر
والعنكبوت عابد ضعيف
وقيل فيها امرأة ملعونة
والعنكبوت في الكرى نساج

(الباب الثالث والخمسون في الصنائع المجعولة في الشرع وغيره) :

وأول الحداد والمجبرا
وصانع الميزان والقفزان
كذلك الصقيل والزراد
ونزل الصانع بالكذاب
وقيل في القصار مجرى الصدقة
وأول الحناط في المنام
وقيل في الخراز والأسكاف
وقد أتى الفراش والزجاج
كل يدلون على الرفيق
وأول النجار في الأخشاب
ونزل القصاب في التأويل
وقيل رؤياه زوال الهم
وأول الطحان في أفعاله
وضارب الدرهم والدينار
وكل شيء لا مسته النار
وأول الناقص فيما بينا
والضرب بالبربط والطبول

من السلاطين كما قد ذكرنا
أول بعاذلين في البيان
ملكهما شدة السداد
ومثله الصناعات في الكتاب
وقيل سلطان رحيم حقيقه
بجامع الشتات في الأحكام
في قسمة الميزاب بالانصاف
ومثله الخراز والنساج (السراج)
فاعبر كما وجدت في التحقيق
مؤدب الرجال بالصواب
إذ كان مجهولاً بعزرائيل
لفصله الأعضاء يا ذا الفهم
يدل بالرزق على عياله
ينظم في الحكم من الأشعار
من الصناعات فلا عصار
يختار من كل العلوم الاحسنا
قالوا من الباطل في أصول

وأول الأوتار في المنام
 فإن يكن ضاربها ذا ورع
 وقاطع السبل مع اللصوص
 وأول العطار عن سبيل
 ذلك من جالس في النوم
 ثم القلانسي في الرقاد
 وأبصر عن الحكيم ذي الأكمال
 ورابض الدواب والمكاري
 وكل من ولاه في الأمور
 وأول القناع الحفار
 بالمكر في الأمور والخداع
 ثم أعبى الخباز والحامي
 وأول الحطاب في المنام
 وقل عن القواس والنشابي
 وصانع الدبوس والرماح
 وأول السمّاط في المنام
 ونابش الموتى من الرميم
 وقد يكون نابش القبور
 والسائل الطواف بشر بعناء
 ثم الذي يدبغ في المنام
 وقيل رؤيا السائلين في الكرى
 وأول الرواس بالسلطان
 وأبصر عن العشار فيما نقلوا
 وأول المصورين في الكرى
 وقد أتى الدهان في الرقاد
 وربما يكره في التعبير

وضربها الباطل في الكلام
 فذلك وعظ منه للمستمع
 أولهم بالمكر في النصوص
 صاحب ذكر حسن جميل
 يكسب ذكراً حسناً قومياً
 نزل به بالسلطان في البلاد
 بمصلح في الدين والأفعال
 يدلّك الراعي مع البيطار
 وذو رياسات عن المسطور
 إن لم يكن ماء القناة جاري
 وإن جرى ماء فنعيم الساعي
 في النوم للنساء بالقوام
 لمن رأى بالرجل المنام
 من الولاة وأولي الألباب
 قالوا أميران أعبى يا صاح
 بكاشف الكربة عن إمام
 أوله بالداخل في العلوم
 قد خاض في الباطل والغرور
 من بعد ضيق كان فيه وعناء
 دال على نصائح الأيتام
 موت غني يا أخى في الزرى
 على البعيد والقريب الداني
 بل لأمور غيره إن سألوا
 كلا بكذاب على رب الورى
 مجمل الأصحاب في العباد
 من اشتقاق اللفظ عن مسطور

مناكب ولا يفي بما وعد
وصانع السكر في أخبار
لا خير في الجميع عن إمام
من هذه الأنواع حصباً سيرى
بشره في الحكم بفضل ونعم
قال ابن سيرين بعه أو انتبه
والبر والإحسان إن كان سقا
لا خير في أفعاله يا قومي
من صنعة البراز فيما سطرأ
من قبل السلطان يا أخيار
مفت لكل سائل فيما يرى
بحسن الألفاظ وفي الكلام
يكون ذا علم من الرجال
كذلك باقي الحب في التعبير
ولا يبالي ما عدا مثواه
ومثله الخراز في الإيراد
يكره في التعبير للنظار

وأول النقاض فيما قد ورد
وقيل في الجلاب والخمار
كذلك الخلال في المنام
وكل من يقصر شيئاً في الكرى
ثم الذي يحلب في النوم غنم
وبائع السكر لا بأس به
وأول السقا بدين وتقى
وإن سقا بلجرة في النوم
وليس في الصناعات أقوى خطراً
ومثله الحاجب ذو أخطار
وعابر الرؤيا لقاض في الوري
وبائع الناطف في الأحلام
وصاحب الجوهر واللالى
وبائع البرم مع الشعير
يختار دنياه على عقباه
وبائع البسط مع اللباد
والبيع بالدرهم والدينار

(الباب الرابع والخمسون في السمك ودواب الماء) :

مال لمن حوى من الأنام
إذا حواها في الرقاد النائم
جارية كالبدل للملوك
لكثرة السؤال عن الرسوم
فذلك رزق طيب قد سارا
من النساء الخرد الحسان
من فرجهما وتلك بتاً وضعت

والسمك الكثار في المنام
وقال في كثيرها غنائم
وقال في الفرد من السموك
وأول الصغار بالهموم
وإن حوى الصغار والكبارا
وجاءت الثلاث واثنتان
ومن رأت منهم حوتاً طلعت

والشحم منها والجلود مال
ثم قشور جلده في الوسن
وأول المملوح بالهموم
وإن يكن عادة من رآه
والسمك الدر قليل في الأحلام
وقد أتى التماسح لصافي الكرى
وأول الضفدع في الرقاد
وإن يكن كثيرة في الوسن
أما السلحفاة فقل ذو علم
ولحمه للاكليين في الكرى

(الباب الخامس والخمسون في النوادر من الرؤيا وغرائبها)

وأول الأنوار للسؤال
وأول الظلمة بالضلال
والضحك إن كان بصوت عال
واشرح لمن في النوم فاه قدملي
والابتسام اعبره بالسرور
وإن يكن مع البكاء صياح
وأول الجراح بالكلام
والجرح إن لم ينفجر منه دم
والحجم والشرائط في الرقاب
ثم الرعاف في الكرى أموال
والفقر في الرقاد أول بغنى
ومن رأى وقت الصلاة إننا
فاعبر له ذاك فوات أمر
ومن رأى أبوابه جديدة
فاعبر بطول عمره في الحكم

هدى وتبياناً لكل ضال
والمنزل الخراب بالخبال
فاعبره بالبكاء عن الرجال
من كثرة الأكل بقرب الأجل
ومثله بالبكاء عن المسطور
وضججة فإنه استراح
إن سالت الدماء في المنام
فإنه فائدة تغتنم
أول بمكتوب عن الأصحاب
من الرئيس قد حوى المثال
واعكس تصب للواردين معلنا
ولم يجد ماء ولا مكانا
وعن مرام حاجة بالقصر
أوبسته أو كاره مشيدة
وقل له ذاك شفاء من سقم

دار خمور وملاهي وفتن
وبعدها القادر رزقاً في الحضر
وكاشف الكربة في الوقائع
سرور أوقات من الزمان
أو عابر الرؤيا لكل نائم
ليس له قدر ولا معين
مال ينال من رآه بشرا
فذاك عجز عن مرام وحرج
أو ملجم ولم يطق كلاما
إن كان ذا دين من الخواص
عما يلي من أمره فأولا
نذراً لمن رآه حين ناما
والأهل ، الأولاد والعيال
وللرجال النقص في الشراء
فخارج نراه أو جريح
بقدر ما يوجد في الرواية
والغلب للغالب فاحفظ قولي
قالوا من الباطل في الكلام
فذاك وعظ منه للمستمع
مصيبة عظيمة وشغل
من الأباطيل الإمام قد ذكر
كل من الباطل فيما حدوا
جارية كالبدن في التماس
مقامر فاعبر لكل من ورد
قالوا : من الباطل في الرقاد
فذاك من أعدائه قد أمنا

ثم كنيسة النصرى في الومس
وأول القصعة رزقاً من سفر
والمشط فاعبره بشخص نافع
وقيل إن المشط في البيان
وأول الجسر بشخص حاكم
وقيل فيه رجل مهين
ثم المفاتيح بكف من يرى
وإن رأى ذو صحة به عرج
ومن رأى كأنه قد صاما
بشره بالكف عن المعاصي
وإن يكن من الولاة عزلا
وإن يشاء فأول الصياما
ثم الخضاب زينة في المال
هذا إذا ما كان للنساء
ثم الذي خضابه قبيح
وأول السعال بالشكاية
واللعب بالشطرنج زور القول
والضرب بالأوتار في المنام
فإن تجد ضاربها ذا ورع
والرقص والمزمار ثم الطبل
والطبل حين الإنفراد قل خبر
ثم الكعب عندهم والنرد
وقيل إن الكعب في الأحلام
وقال قوم إنما الكعب ولد
والشعر في النوم ورجز الحادي
والحصن في النوم لمن قد سكنا

(القول في اللصوص واللحوم والأموال) :

واللص فاعبر قابض الأرواح	إن نال شيئاً في الكرى يا صاح
وإن ترى اللص بدار هجما	ولم ينل شيئاً فأول سقما
ومن يجده ظافراً باللص	بشرب طول عمره في النص
وقد يكون اللص في الرقاد	مسافراً يأتي من البلاد
واللحم في النوم من المجدوم	مال حرام قل عن الرسول
ثم الذي يأكله من صلب	يغتاب إنساناً رفيعاً قد كتب
وأول التي من اللحوم	في النوم للأكل بالهموم
واعلم بأن الحزن في المنام	هو السرور جاء في الأحكام
والهم في الأموال والخسارة	ليعد هضم منه في العبارة
والمال والمتاع في الطريق	إن أخذاً مصيبة التصديق
ومن رأى كأنه في الناس	خليفة مثل بني العباس
ولم يكن من بيت ذي خلافة	فإن ذا بلية وآفة

(القول في الهلال والجن والسكين) :

وإن تسلم عن مطلع الهلال	فاعبر بذئ ملك من الرجال
وربما كان قدوم ذي سفير	ووضع مولود عظيم في البشر
ومن رأى أهلة في الوسن	فهو دليل حجة فبين
البدر شخص خارجي في الكرى	إن جاز عن مطلعته فحذرا
والجن في الرؤيا دهاة الناس	وكل ذي سحر على القياس
ثم التراب بشروا من أكلا	ومن مشى فيه ومن قد حملا
يحوي من الأموال في الحساب	شيئاً بقدر ذلك التراب
وأول السكين في المنام	دراهم الفضة للأنام
وقيل في الخبز النقي الصافي	عيش هنئ قل بلا خلاف
وإن رآه رغصاً فهو كدر	في عيش من يأكله لذئ ذكر
ومن رأى غذا من الرغفان	من غير أكل فاز بالإخوان
والخبز يا صاح من الشعير	قر المعاش جاء في التعبير

مع قلة في الرزق عن ذي جبر
أو ارتفاع السعر فيما رخصوا
فسعره يصعد فاحفظ نقلي
يصيبه ضيق كذا أذاعوا

ثم الرقاق أعبر بطول العمر
وقال في الخبز العجين مرض
وإن يكن فوق جذوع النخل
ثم السذي في نومه يباع

(القول في الأشياء المختلفة) :

أكرم في الدنيا بقدر الثمن
ووصله من جهة السلطان
ذاك لأهل الفسق والفساد
فذاك من اضربه مهموم
والإبتسام تابعاً مثالي
هو العلوم جاءت النصوص
خصومة الأهلين فاتبع نقلي
بزوجة لمن رآها واشترى
كبسة عن بعلها مiale
من النساء كذابة مباهتة
بشره بالنجاة عن إمام
ذنب كبير جاءت التلاوة
بشره بالتوبة عما سطرأ
بالنصر في الحكم على الأعادي
وإن يكن أسير قوم أطلقا
يجحد ما نال من الأنعام
فائدة من الرئيس بشرا
من الأباطيل وهذا حد
من ذلك الضارب في التبين
وفاء دين جاءت المعاني
أوله بالهم على الإطلاق

وإن سرته امرأة في الوسن
والصلب في التأويل رفع الشأن
وقيل إن الصلب في الرقاد
ومن رأى كأنه مسموم
وأول القبلة بالإقبال
والدر في البحر لمن يغوص
ثم الدواة في كتاب الأصل
وأول الدواة أيضاً في الكرى
ثم الفتاة امرأة محتالة
وقد وجدت في الرقاد الفاختة
وقاتل الأعداء في المنام
وقيل من ليست له عداوة
وقتلته لنفسه حين يرى
وبشر المقتول في الرقاد
وإن يكن من الرقيق عتقا
وقيل من يقتل في المنام
والضرب في الرأس لكل من يرى
والضرب بالأخشاب قالوا وعد
والضرب في العين هلاك الدين
والضرب فوق الظهر من سلطان
والضرب للمشدد بالوثاق

والضرب من غير وثاق في الومن
والبرد فقر جاء في الأصول
والطيران عندهم أسفار
وقد يكون الطيران في الكرى
وضارب الأرض فقل يسافر
ثم الفرار أعبره بالأمان
وقد وجدت السقم في الرقاد
وقد يكون صحة بالضد
ثم زكاة الفطر في الأحلام
وأول النارنج شرّ لامسه
وقيل فيه إنه حبيب
وأول التمام بالأفراح
وذم قوم نظر المنثور
وأول السورد برد غائب
وسائر الرياح جاء هموماً
وإن يكن في موضع النبات
وقلعه من أصله ممات
وقد رأيت باقة مقطوعة
فغندما أصبحت من منامي
والعري للمسجون في المنام
ذاك نجاة لجميع القوم
وإن بدت عورته للناس
حذره أن يفضح أو يفتقرا
ثم الذي يأكل في رؤياه
وصوت ركض الخيل في الرقاد
وأي شيء في الكرى يعاد

فائدة من فاعليه بشرن
في أي وقت كان عن منقول
وقال قوم انه اغترار
بطالة في شغل لمن يرى
كذلك قال الله ثم العابر
ومن طغى حذره من خذلان
ضلالة عن سبل الرشاد
بشر كما انقل واحفظ عهدي
صحة جسم وشفا سقام
ولونه الأحمر ثم طعمه
لطيب بشرفيه بالبيب
والأمر والنهي بلا جناح
من اشتقاق في اسمه المذكور
أو قبل من جهة الجنايب
إن تره عن أرضه مفطوماً
أوله بالأفراح عن ثقات
وفرقة الأحباب والشتات
من أصلها في رقي موضوعه
أخبرت عن موت أخي بالشام
وصاحب الهم وذو السقام
بشر لكل من يرى في النوم
ولم تجد شيئاً من اللباس
وربما من همه لقد برا
ثيابه يتلف ما حواه
أول وقوع الغيث للعباد
فذاك رفق ماله قرار

وإن يكن قد استعار في الوسن
فذاك هم وارد يزول
ثم رؤوس الناس في الأحلام
واللحم منها والشعور مال
والزجر في الرؤيا من الحمام
والضرب بالدف اشتها حال
والضرب بالدفوف للنساء
والصوت والدف من المجيب
ثم عناق الحي والأموات
ومن رأى عليه بيتاً قد هدم
وكسر رجل الشخص في البيان
والسيل في الرؤيا عدو يدهم
وقل إذا حف العدو بالبلد
قال ابن سيرين نوى الأثمارا
وقد أصاب ذرة الأحلام
ثم تقضي النظم من مثوره
والحمد لله على إكماله
ويختتم المنظوم بالسلام
وآله وصحبه الأبرار
وعدها ألف يليها أربعة

ما فسروه بالهموم والحزن
لأنه عارية يزول
أولهم بسادة الكرام
من هؤلاء القوم يارجال
قالوا : من الباطل في الكلام
ثم تغني باطل المقال
خير من الرجال في الأبناء
يكره للسامع عنهم حذب
بشر يطول العمر في الصفات
أصاب مالا وافرأ كذا رسم
لأنقرض باب من السلطان
وإن بسأ فاعكس لحل يفهم
كذلك السيل فاحفظ ماورد
لمن رآه نية الأسفارا
يسلك ما جاء عن الإمام
مضمناً ما جاء عن مسطوره
والشكر من آلاء أفضاله
على النبي أفضل الأنام
السادة الأخيار والأخبار
من المبين في الحساب مودعة

هذا وقد أسقطنا منها عدة أبيات التيس علينا قراءتها وصعوبة إصلاح
أغلاطها لانحصار النسخة في مكتبة الملك بطهران ، وعدم الوقوف على نسخة
أخرى كما يأتي في الأطباء هنا .

الأضلاع : بالفتح من الضلع عظام من كل جانب من البدن على عدد
عظام الصدر متصلاً عليه ، وبعبارة أخرى هي عظام الجنين ، وأضلاع الزور
خمس عظام أقصر منها رؤوسها متصلة بغضاريف ليأمن الانكسار عند

المصادمات قيل مجموعها من الجانبين أربعة وعشرون ضلعاً ، وفي تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٤ ، قال : أضلاع الرجل من الجانب الأيمن ثمانية عشر ضلعاً ، ومن الجانب الأيسر سبعة عشر ضلعاً .

الإضمار: بالكسر الإسقاط ، والإخفاء قد يكون على مقتضى الظاهر ، وقد يكون على خلافه ، فإن كان على مقتضى الظاهر فشرطه أن يكون المضمّر حاضراً في ذهن السامع بدلالة سياق الكلام ، أو مساقه عليه ، أو قيام قرينة في المقام لإرادته ، أو أن يكون حقه أن يحضر لما ذكر ، وإن لم يحضر لقصور من جانب السامع ، ومن هذا قوله تعالى : ﴿ ومن حملنا ﴾ به وهن قواعد وقوله ﴿ عبس وتولى ﴾ وإن كان على خلاف مقتضى الظاهر فشرطه أن يكون هناك نكتة تدعو إلى تنزيله منزلة الأول وتلك النكتة قد تكون تفخيم شأن المضمّر كما في قوله تعالى : ﴿ من كان عدواً لجبرائيل فإنه نزله على قلبك ﴾ وقوله ﴿ إنا أنزلناه في ليلة القدر ﴾ فخم القرآن بالإضمار من غير ذكر وشهادة له بالنباهة المغنية عن التصريح ، وكما يكون الإضمار على خلاف مقتضى الظاهر كذلك يكون الإظهار على خلاف مقتضى الظاهر كما إذا ظهر والمقام مقام الإضمار ، وذلك أي كون المقام مقام الإضمار عند وجود الأمرين (أحدهما) : كونه حاضراً أو في شرف الحضور في ذهن السامع لكونه مذكوراً لفظاً أو معنى ، أو في حكم المذكور لأمر خطابي كما في الإضمار قبل الذكر على خلاف مقتضى الظاهر بل لقيام قرينة حالية أو مقالية (وثانيهما) أن يقصد الإشارة إليه من حيث أنه حاضر فيه فإذا لم يقصد الإشارة من هذه الحثيثة يكون حقه الإظهار كما في قولك : إن جاءك زيد فقد جاءك فاضل كامل (وإضمار) شيء خاص بدون قرينة خاصة لا يجوز . (وإضمار الجار) مع بقاء عمله غير جائز (وأما) قولهم الله لأفعلن فهو شاذ (والإضمار) أولى من النقل عند أبي حنيفة وبالعكس عند الشافعي (والإضمار) أحسن من الاشتراك ، وعند النحاة أسهل من التضمين لأن التضمين زيادة بتغيير الوضع ، والإضمار زيادة بتغيير . (والإضمار) والاقتضاء هما سواء ، وإنهما من باب الحذف والاقتصار لكن الإضمار كالمذكور لغة . وأما المقتضى فليس مذكور لغة .

حرف الألف مع الطاء

إطابة : الكلام روى الصدوق في المعاني ص ٧٣ باب ٩٢ عن النبي ﷺ ، قال : إن في الجنة غرفاً يرى ظاهرها من باطنها ، وباطنها من ظاهرها يسكنها من أمتي من أطاب الكلام ؛ وأطعم الطعام ، وأفشى السلام ، وأدام الصيام ، وصلى بالليل والناس نيام ، فقال علي عليه السلام : يا رسول الله ﷺ ومن يطبق هذا من أمتك ، فقال : يا علي أو ما تدري معناها ، أما إطابة الكلام فهو من قال : إذا أصبح وأمسى سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر عشر مرات . وأما إطعام الطعام فنفقة الرجل على عياله . وأما إدامة الصيام فهو أن يصوم الرجل شهر رمضان وثلاثة أيام في كل شهر يكتب له صوم الدهر . وأما الصلاة بالليل فمن صلى المغرب وصلاة العشاء والغداة في المسجد جماعة فكانما أحيا الليل كله ، وإفشاء السلام أن لا يدخل بالسلام على أحد من المسلمين .

الإطاقة : هي القدرة على الشيء والطاقة مصدر بمعنى الإطاقة مثل أطاع إطاعة وأغار إغارة .

الإطالة : أصله إطوال نقلت حركة الواو في الطاء وقلبت ألفاً ثم حذفت أحد الألفين .

الأطباء : بالفتح من الطب بمعنى الفطنة ، والطبيب هو الله تعالى العالم

بحقيقة الداء والدواء المبرىء من الأسقام ، والأمراض المنزهة عن الأعراض والأغراض عجزت عن معرفة حكمته الأفهام ولا تدركه حقيقة الأوهام وغيره تعالى يسمى رقيقاً لأنه يرفق بالمرضى ويحميه مما يخشى ويطعمه ما به الرفق ثم نبه محمد عليه السلام الذي قطع داء الشرك ببرهان نبوته وأزال أمراض الجهل بدوام حكمته . وفي الحديث قال موسى بن عمران عليه السلام : يا رب من أين الداء قال الله تعالى : من عندي ، قال : فالدواء ، قال : من عندي ، فالأطباء ماذا يصنعون ، قال : يطيبون قلوب عبادي حتى تحل عافيتي أو بلائي ، قال : فما يصنع الناس بالمعالج ، فقال : يطيب أنفسهم بذلك فسمي الطبيب طبيباً لذلك . وفي حديث آخر قال عليه السلام : من تطب وهو لا يعلم من الطب ليس بطبيب فأذاه فهو ضامن . فاعلم أصل الطب بمعنى التداوي من حيث أن المشتق والمشتق منه مختلفان ، والطبيب في الأصل الحاذق في الأمور العارفة بها والمتطب هو الذي يتعاطى علم الطب ، ولا يعرفه جيداً وفي قاموس اللغة الطب مثلة الطاء علاج الجسم والنفس والرفق وبالفتح الماهر الحاذق وبالكسر الشهوة والإرادة بعلمه . ولقد بلغت العلوم في هذا العصر سنة ألف وثلاثمائة وسبعة وسبعون هجري - وألف وتسعمائة وسبعة وخمسون ميلادي من التنظيم والرقي وكمال التدقيق حداً عظيماً حتى بلغت هذه المنزلة الرفيعة ، وخصصت الدروس الخاصة بتاريخ العلوم في كل مدرسة جامعة ، وحررت المجلات لدراسته وتوسلوا بمعرفة الفنون والفوائد الأدبية وصنفوا فيها كتباً كثيرة لا تحصى عدّها في كل عصر من الأعصار ، وقطر من الأقطار من الشرعيين والديانين من المذاهب الداخلة تحت لواء الإسلام قديماً وحديثاً .

وأثبتنا من أحوالهم وسيرهم وتاريخ حياتهم في مواضعها في هذا الجمع ولهم حظ وافر من العناية والتسجيل فقد وضعت الكتب المطوّلة والموجزة لهم مستقلة ككتاب عنوانه (الحكمة) للبيهقي (وطبقات الأئم) للقاضي صاعد (وتاريخ الحكماء) للوزير القطيفي و(ترجمة الأرواح) للشهرزوري و(عيون الأنبياء) لابن أبي أصيبعة لاسيما معجم الأطباء المطبوع سنة ألف وثلاثمائة

وإحدى وستون هجري = ألف وتسعمائة واثنان وأربعون ميلادي . تأليف الدكتور أحمد عيسى بك الذي جمع في كتابه كافة الأطباء وأحوالهم على ترتيب حروف الهجاء منهم : الشيخ الرئيس الشهير بابن سينا صاحب الشفاء والقانون والأرجوزة النظامية في تعبير الرؤيا المقدم هنا في ص ٧٥ وهذه المنظومة المجربة الطبية في العلم والعمل أولها ابداً باسم الله إلى آخرها المذكورة هنا .

(المجربات الطبية لأبي علي الشهير بابن سينا) :

إبدأ باسم الله في نظم حسن	أذكر ما جربت في طول الزمن
ما هو بالطبع وبالخواص	لكل عام ولكل خاص
في شولة العقرب نجم توأم	برأي عين من رآه يعلم
إذا ترى أمران اصطحابا	واتفقا وذا تحابا
لا سيما إن قال ذا محبا	بعض لبعض كوكباً فكوكبا
ومثله نجمان في سعد بلغ	رؤيته لكل ود قد جمع
ومثله أيضاً بسعد الذابح	رؤيته لكل ود صالح
فينشأ الود بإذن الله	بينهما فلا تكن باللاهي
كف الخضب فرقة إلى الأبد	لكائن من كان من كل أحد
إذا رأى اثنان أو جماعة	افترقوا إلى قيام الساعة
نجم السها صامته من سارق	ومن سموه عقرب وطارق
فمن رأى عشية نجم السها	لم تؤذ عقرية يمسها
كلا ، ولا يدنو إليه سارق	ولا يسؤوه بسوء طارق
أبلغ من الصابون وزن درهم	تنج من القولنج غير المحكم
هذا الذي جربته في عمري	نظمته للمقتفين أثري
والحمد لله على التمام	حمداً كثيراً أبداً الأيام
وصلوات الله ذي الجلال	على النبي المصطفى والآل
وآله العصاة الزكية	الأنجم الطاهرة الدرية
وصحبه والتابعين أثرا	ما جاء قطر وأجاد دهرها

وغفر الله لنا وقد عفى عنا وعن آبائنا وقد كفى

(في تعريف علم الطب نظماً) :

وهذه أرجوزة قد اكتمل
وها أنا مبتدئ بنظم
الطب حفظ صحة برء مرض
قسمته الأولى لعلم وعمل
سبع طبيعات من الأمور
ثم ثلاث سطرت في الكتب
وعمل الطب على ضربين
وغيره يعمل بالدواء
أما الطبيعيات والأركان
وقول بقراط بها صحيح
دليله في ذلك أن الجسم
ولو يكون الركن منها واحداً
فيها جميع الطب علماً وعمل
مشور ما حفظته من علم
من سبب في بدن منذ عرض
والطب في ثلاثة قد اكتمل
وستة وكلها ضروري
من عرض ومرض وسبب
فواحد يعمل باليدين
وما يقدر زمن الفداء
يقوم من مزاجها الأبدان
ماء ونار وثرى وريح
إذا شوى عاد إليها رغما
لم تريا إلا لام جسماً فاسداً

(في ذكر المزاج وأحكامه وما يتعلق به) :

وبعد ذلك العلم بالمزاج
أما المزاج فقواه أربع
من سخن وبارد ويابس
توجد في الأركان والأزمان
والأسطقس أخذ في الغاية
الحرف في النار وفي الهواء
واليس بين النار والتراب
بين جواهر لها اختلاف
اختلفت كي لا تكون واجد
وما سوى العنصر من مركب
أحكامه تعين في العلاج
يفردها الحكيم أو يجمع
وليس ينال حسن اللامس
وفي الذي ينمى في المكان
من مفرد المزاج والنهاية
والبرد في التراب ثم الماء
واللين بين الرطب والسحاب
تقضي لنا بالكون والتلاف
وأتلقت ألا ترى مضاد
فوصفنا مزاجه بالأغلب

معتدلاً نجعله قانوناً
امتزجت فيه على مقدار
فكل ما يخص بالإنحراف
فلن يكون خالياً من القوى
يدعى على الأغلب بالناري
أومنه ما ينسب للرياح
اتممت أقسام المزاج تسعة^(١)
قد جمع الأربعة الفنون
فكان كال دستور والمسمار
ومال نحو أحد الأطراف
لكنها فيه على غير السوى
أوبالترابي أو المائي
وكلها يقال بإصطلاح
وأربع فيها بقول بدعة

(في ذكر أمزجة الأزمنة وأقسام النامي) :

أقول في الزمان بالتقدير
فالشقاء قوة للبلغم
والمرة الصفراء للصفيف
ينقسم النامي لضرب المعدن
ما قهر الجسم فمن دواء
مزاجها يدرك بالمذاق
الحلو والملح وذو المرارة
وكل طعم عفص وحامض
وكل مائي وما لا طعم له
وكل ذي دهن فحار رطب
اذلا سبيل فيه للتحريير
وللربيع هيجان للدم
والمرة السوداء للخريف
وللنبات ولحي البدن
منها وما أنمي فمن غذاء
وبالقياس الصائب المصدق
للبيس والخريف للحرارة
للبيس والبرد وكل قابض
فإنها أمزجة معتدلة
والبارد الرطب ففيه عذب

(في ذكر أمزجة الأسنان) :

والحي تختلف وفي الأسنان
حرارة الشبان والأطفال
كلامنا منه على الإنسان
مزاجها مقرب الأحوال

(١) قيل الطب ينقسم إلى ستة أقسام : إلى معرفة طبيعة الصحة ، وإلى معرفة علامات الصحة ، وإلى معرفة طبيعة الأمراض ، وإلى علامات الأمراض ، وإلى إزالة الأمراض ، ومعرفة حفظ الصحة ، وقيل أما المزاج فقواه أربع كما تقدم .

لكنما الشبان لليبوسة
والكهيل بارد متى تزنه
كلاهما ليس اعترى مزاجه
وفي الذكور اليبس والسخونة
والبدن الناعم والسمين
والسخن النحيقة القضايف
وكل من عروقه من سخنة
وكل أمن عروقه بالضد
والسخنة القويمة المعتدلة
(في ذكر ألوان الأشخاص) :

لا يعمل الدليل بالألوان
بالزنج حرّ غير الأجسادا
والصفلي اكتسب البياضا
وان تحدّ السبعة الأقالما
فالعدل منها المستقيم الرابع
الأدم الأصفر للصفراء
والجسد الأحمر من فرط الدم
والأبيض المشوب باحمرار
لأبيض الشعر مزاج أبرد
وناقص الحرّ شعر أحمر
معتدل المزاج لون شعره
أما الجليدية والبيضية
مكانها نار وفيها نور
فإن عين هذه زرقاء
وان مزجت بسبب الكحول
وان يقلل الروح كان الأشهل

إن يكن التأثير للبلدان
حتى كساجلودها سودا
حتى غدت جلودها بياضا
تكن بالألوان المزاج عالما
واللون فيها للمزاج تابع
والكمند الأغبر للسوداء
والأبيض العاجي فهو البلغم
مزاجه معتدل المقدار
وشعر سخن لمزاج الأسود
وناقص البرد بشعر أشقرا
أشقره مشرب بأحمره
أجسامها صغيرة مضية
صافي، القوام مشرق كثير
وإن ضد هذه كحلاء
بسبب الزرقاة فالشهولة
أو كثرت في العين كان الأشعل

الجسم مخلوق من الأمشاج مختلفات اللون والمزاج
 وأنفع الألوان للأبصار ما أسود أو ما كان ذا اخضرار
 والبيض والصفر إذا ما تشرق ضرّ فإن نورها يفرق
 (في ذكر القوى الحيوانية والنفسانية) :

وقوة جاذبة ومنضجة وقوة ممسكة ومخرجة
 وقوة تصور الأجساد الشكل والمقدار والأعداد
 قوة تلصق بالأعضاء ما يشبه الجسم من الغذاء
 والحيوانية قوتان كلاهما : أفعالها قيمان
 إحداهما فاعلة للنبض يسط شرياناتها والقبض
 وإختها تنفعل انفعالاً لكل شيء يحدث الأفعالا
 كالحب للشيء أو الكراهة أو ذلة النفس أو النباهة
 تسع قوى تحسب للنفسية الخمس منها للقوى الحسية
 السمع والبصر والمشم والذوق واللمس الذي يعم
 وقوة في العضلات وأصلة بها يحرك الفتى مفاصله
 وقوة تخيل الأشياء فيها كما يكون للمراع
 وقوة بها يكون الفكر وقوة بها تكون الذكر
 وكل أفعال القوى كمثلهما لأنها معدودة في فعلها
 والفعل قديقال باشتراك كالجذب والتغير والإمساك
 وكنفوذ للغذا والشهوة فالجذب فعل مفرد لقوة
 وشهوة الغذاء من فعلين والحسّ والجذب مركبين
 والحسّ والدفع هو النفوذ فذاك فعل منهما مأخوذ
 (في ذكر الأمور الضرورية) :

للشمس أحكام على الهواء تظهر في المفصول والأنواء
 وفي الأقاليم لها قضاء وقد جرى من ذكرها انقضاء
 والجو بالأنواء في تغاير من كل نجم طالع أو غاير

فالشمس مهماتدن من شهاب
حتى إذا قيل الشهاب قد بعد
وإن تك النحوس في الأشراف
وإن تك السعود مثل ذلك

(في ذكر تغيرات الهواء وغيرها) :

وما علّافسوق الجبال البلد
وإن يكن من غورها في قعر
وإن تكن جنوبه الجبال
وإن تكن منها الذي الجنوب
وهو كثيف إن تكن غريبة
وللبحار ضد هذا الحكم
وتحدث الرياح للهواء
وللجنوب الحر واللدونة
والبرد والجفاف في الشمال
والحر في الصبا مع اللطافة
وكل قطر أرضه نزية
وذلك في مائها عنوية
ويحدث الجفاف في الهواء
والمسكن الكثير الافتتاح
ففي الشتاء برده كثير
والمسكن الدهليز تحت الأرض
والحر في الحرير والأقطان
والحر في الأوبار والأصواف
وكل ريحان وكل زهر
واستن منها خمسة سنذكر
والورد في لونه والبنفسج

فإنه من أجل ذاك أبرد
فاقض على مزاجه بالحر
قضت لها بيردها الشمال
قضت لها بالحر في الهبوب
وهو لطيف إن تكن شرقية
فيما به يقول أهل العلم
خلقاً كما تحدث بالأنواء
لذا ما قد يحدث العفونة
لذا ما تضرر بالسعال
والبرد في الدبور والكثافة
وحوله ضحا صبح ندية
فإن في مزاجه رطوبة
إن جاورت صحراء وملح ماء
منكشف لسائر الرياح
وفي الصيف حره غزير
بضد هذا الحكم عليه فاقض
البرد في المصقول والكتان
لكن فيها الشيء من جفاف
فاقض على مزاجه بالحر
الأس والخلاف والنيلوفر
فإنها ببارد تأرج تفوج

مما سوى الصندل والكافور

ينمي الذي يصلح للنماء
من بدن يخلفه في الحال
دم نقي يستحيل عنه
واللحم من فرارج دقاق
وهذه تصلح للليل
غذاء من تعب في ارتياض
كخردل ويصل وثمر
تحدث في بعض الجسوم داء
وخبز خشكار وكله ضرر
كالمك الغليظ والألبان
تحتفظ الرطوبة الأصلية
ويرسل الغذاء في العروق
فذلك لم يشبه ما فيه ضرر
وحكمه لحكم ما به امتزج
من المدام والنبذ واللبن
مثل السكنجين عند نفعه

من حركات والقوى الحسية
بذا يجيد الهضم للطعام
يملاً بطون الرأس بالأخلاق
ويطفي الحر الذي يحيها
تحرك الأجساد في نشاط
وتنظف الجسم من الأثقال
يحدث للنفس كرباً وقلق

والحر في الطيب وفي العطر

(في المأكّل والمشرب) :
واعلم بأن الحكم في الغذاء
وكل ما ينقص بالخلال
ويحمد الذي يكون منه
مثل لطيف الخبز من رقاق
وكاليمانية من يقول
والسمك المعروف بالرضاضي
ومنه ما يطف من مضموم
وهذه تولد الصفراء
مثل المسن من تيسوس أو بقر
ومنه ما يذم بلغماني
أما المياه العذبة النهرية
وتبرز الأثقال بالطريق
أفضلها الخالص من ماء المطر
ومنه ما عن الطبعي خرج
وكل مشروب فما يغذو البدن
وما يحيل الجسم نحو طبعه

(في ذكر النوم واليقظة) :

النوم راحة القوى النفسية
مسخن لباطن الأجسام
وإن تمادى النوم بالإفراط
يرطب الجسوم أو يرخيها
واليقظة التي على الأقساط
وتبعث القوة في الأعمال
وإن تمادت يقظة كانت أرق

وتنحل الأرواح والأبدانا
تغرر العين وتردي الهضما
(في ذكر الحركة والسكوت) :

أما الرياضات فمنها المعتدل
فإنه يعدل الأبدان
يهييء الجسم للاغتذاء
وهو إذا افراط سمي تعباً
ويشعل الحرارة الغربية
ويضعف الأعضاء من فرط الألم
ولا يغرنك إفراط الدعة
قد تملأ الجسم الخليط كالغذاء

(في ذكر الاستفراغ والاحتقان) :

والجسم محتاج إلى الاستفراغ
فالفصد والدواء في الربيع
والقيء يستعمل في الصيف
وفرغرن واستعمل السواكا
وأطلق البول والآ فالحبين
وارسل الجوف من القولنج
واستعمل الحمام للأوساخ^(١)
من بلغم ومرة صفراء
فالبلغم الطبيعي ما لا طعم له
ومنه ما يعرف بالزجاجي
ومنه ما مطعمه كالخلو

من سائر الأعضاء والدماغ
للناس فيه غاية المنفوع
ويخرج السوداء في الخريف
تنظف الأسنان والأحناكا
واستخرج الطمث من أفساد البدن
فإن بالإرسال منه تنجي
ولا تكن عن ذلك في التراخي
ومن دم ومرة سوداء
وذا له برودة معتدلة
وهو غليظ بارد المزاج
وليس من حرارة بخلو

(١) في الأماكن التي لا يخشى فيها انحذار التوازل سيما في زمن الربيع .

ومنه كالحامض وهو أبرد	ويكون في المعدة حين تفسد
والمرة الصفراء في ألوان	فواحد يعرف بالدخان
ومنه كالريحان والكراث	وهذه كثيرة الأخباث
والأحمر الساكن في المرارة	وكلها تنسب للحرارة
والدم ما منشؤه من الكبد	ينفذ في عروقها إلى الجسد
ومنه شيء قد حواه القلب	والدم في قواه حار رطب
ومسكن السوداء في الطحال	هذا إعتقاد ليس بالمحال
ومسكن الدم هو الطبيعي	وما سواه ليس بالمطبوع
وإنما يحدث باختلاط	وباحتراق سائر الأخلاط

(في ذكر الأعضاء الرئيسة الإنسانية) :

أصول أعضاء الجسم أربعة	وغيرها منها ترى مفرعة
فواحد من هذه هو الكبد	وهو يقوم بالغذا للجسد
والقلب يغذو الجسم بالحياة	لولا كان الجسم كالنبات
وهو كجزء الجسم مثل العنصر	ينفذ ما ينفعه في الأبهري ^(١)
إن الدماغ بالنخاع والعصب	يحفظ نار القلب ألا تلهب
ومنهما حركة المفاصل	والأنثيان آلة التناسل
تحفظ في توليدها الأنواعا	فإن في فنائها انقطاعا
واللحم والشحم وأصناف الغدد	فإنها لهذه مجرى الغدد
والعظم والغشاء والرباط	دعائم للجسم واحتياط
لكي يتم الشكل والقوام	ولأصول كلها خدام
والظفر في الأطراف للمعونة	والشعر للفضلات أو للزينة

(في ذكر الأرواح بأصنافها من الطبيعي وغيره) :

والروح ينقسم للطبيعي من البخار الطيب النقي

(١) هو عرق إذا انقطع مات صاحبه وهما ابهران يخرجان من القلب .

وللذي في القلب قد تنقأ وهو الذي به الحياة تبقى
وللذي يحمله الدماغ وفي الغشاء حسه يصاغ
وأكملت أنواعه البطون فالرأي والحس به يكون
وكل روح فلها قواها فليس تختص بها سواها

(في ذكر القوى الطبيعية وضرر كثرة الجماع) :

سبع قوى تحسب للطباع على اختلاف الشكل والأنواع
فقوة تغير المنيا وليس تحكي عند ذاك شيئاً
لتخرج الفضول من سطح البدن وتنظف الجلد من أعراض الدرن
وأطلق الجماع للأحداث ليسلموا بذلك من أخبات
ولا تحبه إلى النحاف ولا إلى الكهول والضعاف
ومن يجامع أثير الطعام فعده بالنقرس والالام
وكثرة الجماع تضعف البدن وتورث الأجسام أنواع المحن
وغضب النفس يهيج الحرا وتارة يورث جسماً ضرراً
وفزع النفس يهيج البردا وربما أفرط حتى أرى
والحزن قد يفضي على المهزول وينفع المحتاج للنحول

(في ذكر الأمراض التي تعرض الأعضاء) :

وتوجد الأمراض في الأعضاء متشابهات الكل في الأجزاء
كفرط حرّ غير ذي فضول كمرض الدق والسذبول
ومرض الخلط مع السخونة كمثّل الحمى من العفونة
ومنه بارد وما فيه مدد مثل الخمود من خليد أو يرد
ومنه بارد وفيه خلط كفالج البلغم فيه فرط
ومنه رطب ليس فيه فضلة كسخنة حين تراها رهلة
ومرض رطب بأخلاط البدن مثل ملاء البطن إن كان العجن
ومرض اليبس الذي فيه المدد من فضلة كالسرطان والغدد
واليبس دون الخلط في الأبدان مثل التشنج من النقصان

(في أمراض الأعضاء الالية) :

وتوجد الأمراض في الآلية	إذا جرى في خلقة بلية
إن زاده مثل الهامة الكبيرة	والنقص كالمعدة الصغيرة
والشكل إن وقع في الأمر غلط	رأيت شكل الرأس منه كالسقط
كذا وفي التجويف إن جرى مقم	فيمتلي باللحم باطن القدم
وإن جرى شيء على المجاري	كالسد في الكلى من الأحجار
ويمس المحتاج للخشونة	كمعدة مفرطة اللدونة
ويخشن المحتاج للملومة	كالحلقي حين تعتري ييوسة
ويخرج العد عن الطبائع	كست أو كأربع الأصابع
وربما اتصل إصبعان	وربما انفصل الفكمان

(في ذكر انحلال الفرد والأمور الخارجة عن المعجى الطبيعى) :

فمزوج مثل انحلال العضد	ومثل قطع الرجل أو قطع اليد
والفرد في العظام وهو الكسر	في عصب كالشق أو كالرض
والهتك في الرباط أو في الوتر	مثل انصداع فيه أو كالبتير
وما أصاب اللحم فهو جرح	وإن تمادى الأمر فهو قرح
وإن عرى عضلته ففسخ	وما أبان الجلد فهو سلخ
وتقسم الأسباب نحو البادية	وهي على سطح الجسوم العادية
كالنار أو كالثلج أو كالضربة	أو انصداع يعتري من وثبة
وبين الأسباب تسمى واصله	وهي لهذه الضروب فاصلة
مثل العفونة التي مادامت	فإن حمى العفن استدامت
وبين أسباب تسمى سابقة	لكل جسم مثل مطابقة
وجملة الأمر من الأسباب	ما يفسد المزاج بانصباب
قوة دافع وضعف قابل	وكثرة الخلط الردي الشامل
وسعة المعجى وضعف العادية	وهذه جملة فيها كافية
وماتراه يغلب الكيفية	في جوهر الجسم إلى الضدية

(في ذكر أسباب الأمراض الحارة والباردة) :

أما الذي يحدث فيه الحرا	جرى على الجسم الذي قد جرا
فالحرب بالقوة أخذ الثوم	والحرب بالفعل من السموم
وحركات النفس أمثال الغضب	وحركات الجسم أشباه التعب
وعفن وقلة الغذاء	وما يسدّ الجلد كالهواء
وكل ما يحدث فيه البردا	وربما يحلّ فيه الفرداء
البرد بالقوة أخذ البنج	والبرد بالفعل كمثّل الثلج
والجوع إذ يفني غذا الأرواح	مثل فنا الذهن من مصباح
والشبع المفرط في الغزارة	فإن هذا يغمر الحرارة
وحركات صعبة ذات مدد	تستفرغ الروح فيبرد الجسد
ودعة تبرد بالإسكان	كلهب يطفأ بالدخان
والمفرط العصب من التكتف	يحقن نار الجسم حتى تنطفي
والجسم يبرد متى تخلخل	تخال فيه الحرق قد تحللا

(أسباب الرطوبة واليبوسة) :

وكلمّا قد يحدث الرطوبة	فخمسة مكتوبة محسوبة
فالحلين بالقوة أخذ اللبن	والسمك العذب ورطب الجبن
وراحة الجسم وإفراط الشبع وحقن	رطب في الجسوم يجتمع
أما الذي قد يحدث اليبوسة	فخمسة معقولة محسوسة
الليس في الفعل كريح الشمّل	واليس بالقوة أخذ الخردل
والجوع حتى تذهب الرطوبة	والحركات كلها صعبوبة
واليس قد يعرض بانحلال	كمثّل ما يعرض من إسهال

(في أسباب أمراض الأعضاء الآلية)

والسبب الكبير في الأعضاء	لقوة التصوير والغذاء
والسبب المحدث فيها للصغر	يضادد المحدث فيها للكبير

والسبب المفسد للأشكال
وسبب في رحم ردي
أو من ولاد ساء في الخروج
والظئر إذ تسيء في القمطاط
وربما كثرت الطعام
ويقع الطفل بضعف أن ترك
وتشدخ الأنف فيعروه الفطس
إن حرك الذي يقل صبره
وكثرة في الخلط كالجدام
أولقوة من ارتخاء عصبه
وأكثر الأورام والقروح

(في أسباب انسداد المجاري) :

وجنس ما يسدد المجاري
شدة إمساك وضعف دفع
واليس إذ يقبضها بفرط
وورم يضغط والتواء
وبالتحام القرع الثولول
والخلط والمدة والدماء
والحب والديدان والحصاء
وفاتحات بالمجاري فاتكة
وكل فتاح من العقار

(في أسباب الزيادة والنقصان) :

وكل ما يزيدنا في العدة
فإن تكن طبيعة فاصبع
وكل ما ينقصنا في العدة
فإنه من كثرة في المعدة
وإن تكن خبيثة فضفدع
فهو لما ذكرته بالضد

والسبب المحدث للخشونة كالخلط والدخان والغبار وسبب ملمس للخشن وكل ما من شأنه انفصال فبالتحام قرحة لا ينبغي وشدة في القوة المغيرة وكل ما من شأنه اتصال فهو وإن كان من الوضعية فإنه من انحلال الفرد

فهو الذي يذهب باللدونة وعفص الغذاء والعقار كلزج الخلط وشيء دهن في الوضع إن كان له اتصال حتى ترى في العضو ما لا ينبغي والضعف من قوته المصورة في الوضع إن كان له انفصال وجملة الأمراض في الآلية وهذه أسبابه في العدد

(في ذكر أسباب انحلال الفرد) :

الخلط فيه حدة تحرق أو ثقل يهد أو يهتك أو وثبة تهتك أو تفض ومن دواء أكل يحرق والريح قد يقطع بالتمديد

أو عفص يأكل أو تحرق أولزج يرخي الذي يحرك أو حجري كسر أو يرض ومن جديد قاطع مفرق والنار ما يفعل بالجلود

(في ذكر الأعراض الخارجة عن الطبيعة) :

وتوجد الأعراض في الأفعال وفي الذي يبرز كالأنثقال فالفعل معهما قارن التباثا الضعف والبطلان والتغير فالضعف في الفعل كضعف النظر وعلة الفعل إذا تغيرا وقس على ذا النحو من مثال

وما ينوب الجسم من أحوال والنفث والعرق والأبوال فإن فيه عللا ثلاثا وكل علة لها تفسير وهو إذا يبطل فعل البصر فهي التي ترى بهاملا لا يرى أعراض ما يحدث من أفعال

(في الأعراض المأخوذة من حالات البدن) :

يعرض للجسوم في أوقات	والعرض المأخوذ من حالات
كخضضان البطن عند الحين	فمنه ما تدركه بالأذن
مثل القروح يعتريها عفن	ومنه ما يشم حين ينتن
كمن يصيب حمضة في فمه	ومنه ما يدركه من طعمه
كالسرطان الصلب عند الحس	ومنه ما يدركه باللمس
بالخسة الإحساس أيضاً تحرز	والعرض المأخوذ مما يبرز
والنفث من دميه والزبد	كالبول من أحمره والأسود
كالريح والعطاش والفواق	ومنه ما يخرج بالإطلاق
وذا مرارة وذا قبوضة	والقيء قد يصاب ذا حموضة
دل على القروح في المثانة	والبول ما أصيب ذاتنانه
برداً وحرراً ورفيقاً ولزج	وعرق تحس منه إن خرج
أعراضه وعندنا أدلة	وهذه الأعراض في ذي العلة

(في ذكر الدلائل الطبية) :

والآن ان أذكرها تفصيلاً	وقدمضى ذكرها تجميلاً
مذكر وحاضر ومنذر	كل دليل فعلى ما أذكر
كندوة عن عرق قد انقضى	أما الذي يذكرنا ما قدمضى
ولا معول لنا عليها	وهذه لا حاجة إليها
ودلنا أيضاً على ما ينتظر	وكل ما دل على ما قد حضر
وطبنا معول عليه	فحاجة أكيدة إليه
ومنه ما يخص حالاً حالة	ومنه ما يعم بالدلالة
في عمل الطب إذا ما سطره	أما الذي يخص سوف نذكره
فهو من أعضاء لها جلالة	وكل ما يعم من دلالة
فإن هذي بالصحيح تبني	كالكبد والدماغ أو كالقلب

(الإستدلال بأفعال الدماغ والقلب) :

العقل ما استقام في تصويره	وفكره وصح في تذكره
وحركات الجسم والإحساس	دُل على سلامة في الرأس
وإن أصاب هذه أعراض	ففي الدماغ حلت الأمراض
والقلب إن جرى على القوام	في نبضه فالحال في السلام
والنبض إن نبأ عن المعتاد	من طبيعه دُل على الفساد
دُل بالاختلاف في الأنباض	على ضروب السقم والأمراض

(في أجناس الأنباض في حال الحركة والسكون) :

أجناسها إذا عدت عشرة	ما عدها عن حفظ إلا المهرة
أولها في قدر الانبساط	دُل على الإفراط أو الإسقاط
إن الكبير انجمد أقطاره	دُل على قوته مقداره
وضده في القوة الصغير	منه الطويل النبض والقصير
ومنه ما ضاق ومنه ما عرض	ومنه شاق ، ومنه ما انخفض
وجنس ما ينسب في الزمان	من حرك يختلف الألوان
فمن سريع النبض ذي غزارة	دُل على القوة والحرارة
ومن بطيء النبض ذي جمودة	دُل على الضعف مع البرودة
وجنس مقدار زمان السكنة	منقسم إلى ضروب ممكنة
تواتر ليس له من فتر	دُل على ضعف القوى والحر
وماله تفاوت بالضد	دُل على رخاوة ويرد
وجنس مقدار القوى مقسم	إلى قوى فرعه عظيم
وماعلى الضده هو الضعيف	وفرعه منخفض لطيف

(في جنس قوام الشريان وغيره) :

وجنس جرم العرق عند الحس	فمنه صلب مخبر عن يبس
ومنه رطب لين في حسه	دُل على رطوبة بحسه
وجنس جرم العرق في الكيفية	دُل على المزاج بالسوية

فبارد يخبرنا عن برد
وجنس ما أخشى به الشريان
ممتلىء يخبر عن إفراط
وللفتور والحراك جنس
فمنه نوع مستقيم الوزن
وفي فصول العام والبلاد
منه غير لازم للوزن
وجنس ما يجري على انقلاب
فما جرى على قوام مؤتلف

وسخن يخبرنا بالضد
لذلك عن أخلاطه بيان
وفارغ عن قلة الاخلاط
يكشف عن أنواع ذاك الحسن
يلزم في السن لنبض السن
يكون جارياً على المعتاد
بضد ما ذكرته من فن
في النبض أن يجري على اختلاف
وما جرى على اعوجاج يختلف

(في جنس عدد نبضات العرق) :

وجنس عدد نبضات العرق
مختلف في نبضات خمسة
منقسم الخلف وما لا نظم له
وذو النظام منه ما يدور
يفرغ ما يفرغ ثم يرجع
ومنه ما لم يلتزم أدواره
ومنه ما خلافه في نبضه
ومنه منسوب وما لم ينسب
ومنه مقطوع وذواتصال
وماله في نبضه فرعان
ومنه دودي ومنشاري
ومنه ما لقب بالرعبي
وكل جنس تحته نوعان
بينهما واحدة معتدلة
إلا ضروب الخلف فهي فرط
ويعرف النبض بنض المعتدل

له في الاختلاف أي فرق
بماله نوعان عند القسمة
لم تكن النفس له محصلة
وذا له من قولنا تفسير
إلى الذي قد كان قبل يفرغ
ومنه ما يدعي ذنب الفارة
إذا قبضت فوق ذاك قبضة
وقولنا منه على الملقب
ومنه سافل ومنه عال
وماله أكثر مطرقان
كذلك النملي والموجي
ومنه ما يرسم بالسلي
من هذه كلاهما ضدان
تنزل من كليهما في منزله
فمالها في الاختلاف شرط
حتى يرى لأي جانب عدل

وكل نبض خارج عن واجبه قياسه إلى مزاج صاحبه

(في نبض السن والذكر والأنثى والاستدلال بالنفث) :

وأعرف ضروب النبض في الأسنان	وفي فصول العالم والبلدان
وفي مزاج الناس والسخناء	وفي الرجال منه والنساء
الحر فيه سرعة إلى كبر	ومثله سن الشباب والذكر
والبلد الجنوب والقصيف	والمرأة الحامل والمصيف
والبرد فيه الصغر والإبطاء	ومثله الشيوخ والشباء
كذا النساء والسمن الزهل	ومثله من البلاد الشمل
وكل يس نبضه صليب	وكل لين نبضه رطيب
وكل نبض لمزاج معتدل	يشبه نبض الربيع المكتمل
ومن أقاليم البلاد الرابع	فإنه لذا المزاج تابع
والطفل نبضه سريع رطب	والكهل نبضه بطيء صلب
وكل جسم حامل لخط	فنبضه ممتلي بفراط
وكل جسم فارغ من مد	فالنبض منه فارع ذو شد
الأسود اللون من الأنفاث	دل من الصفرا على الكراث
وكل ما صفرت مضية	دل من الصفرا على المحمية
وأبيض النفث دليل البلغم	وأحمر النفث دليل للدم
وكل من في نفسه نتونة	فإنها تخبر عن عنوبة
وكل نفث لم يكن بالمتن	فليس ما في صدره تعفن
فأقص بهذه من الأعلام	على وقوع الشخص في البرسام

(الاستدلال بأفعال الكبد) :

ومنشأ الأخلاط فهو الكبد	والخلط منه يستزيل الجسد
وكل عضو ناشئ بسببه	فهو له الفعل الذي تختص به
ومن بخاره يكون الروح	والجسم من بقائه صحيح
وأن يصح الخلط قد صح الجسد	فإنه بالخلط ذو امتزاج

والماء شيء يحمل الألوان
فقد بدا من كل ما أقول
بأن في البول لنا دليلاً
يخبر عما خامر العليل

(في ذكر أجناس البول وألوانه) :

وأبيض اللون من الأعلام
أو تخمة أو بلغم أو برد
والبول إن جاء ذا اصفرار
وهو متى كان يكون النار
والناصع اللون فلون الأحمر
والأحمر الثاني من الألوان
ولم يكن خناً ولا قولنج
وإن أتى الأسود بعد جمده
وإن أتى بعد احمرار فرط
وأقصر السقم بلون الفرغ
مثل البقول وخيار شنبير
ورقة الأبول في القوام
وقد يرق البول بعد التخم
وغلط البول دليل الهضم

(في ذكر الرسوب ولونه) :

وإن بدا الرسوب في ابضاض
وإن بدت ألوانه مصفرة
وإن بدا أحمر مثل العندم
فإن تمادى أمره ولم يرم
وإن بدا أسود بعد القنوة
يرسب بعد الكون في تراق

دُلُّ على سلامة الأمراض
فإنه من حدة في المرة
فهو لسوء نضج أمراض الدم
فإنه عن كبد ذات ورم
لا سيما مع سقوط القوة
فالنفس قد بلغت التراقي

والموت من شدة الاحتراق
ولم يكن في مرض ذي حده
تصبحها علامة محمودة
دل على السقم على انقضاء
غمامة دل على فخامة
ريح تشير خلطه فتزفعه
فاعلم بأن ريحها في قلة
عن صفة أملس ذات اتصال
فاعلم بأن النضج في كمال
دل على ضعف من الطباع
دل على جرد من العروق
دل على القروح في المثانة
دل على دبيلة منقورة
فورم هناك بلغموني
عن بلغم فج غليظ أني
فاعلم بأن ذلك فيه عن حصي

ولا انتفاع بدعاء راقبي
وإن بدا أسود بعد كمده
لا سيما إن كانت الكمودة
وكان أصل السقم عن سوداء
فإن بدا يطفو على الزجاجاة
لكن فيها بعض نضج يمنعه
وإن بدت في وسط منقلة
وإن بدا أبيض ذا انتقال
منتقلاً دائماً الانتقال
وإن بدا الرسوب في انقطاع
أو كان فيه شبه السويق
أو كان كالنخال في نثانة
وإن بدا الصديد في القارورة
وإن تهادى في دم معفون
وهو إذا يرسب كالمثني
وإن بدا الرمل به مخلصاً

(في ريح البول والغاية) :

أوقل هضم من طعام فج
فعند ذيفرط في التونة
فاعلم بأن السقم في المثانة
فاعمل على تركيها من قولي
وتارة على مصير المعاء والكبد
جم استحاله إلى الأعضاء
وجد بها لعله كثير
ممتلي من خبث الفضول
ليس له في جسمه نماء

وفقد الريح لفقد الضج
وكلما أفرط في العفونة
وإن تكن غريبة النثانة
وقد ذكرت مفردات البول
إن البراز قد يدل في المعد
متى يقل فهو عن غذاء
أولا فإن دفعها يسير
تبني بأن بدن العليل
وإن بدا تكثر فالغلاء

أولاً فإن الجذب فيه قلة
 وإن بدا أبيض إن سدة
 واليرقان شاهد بالحسن
 أولاً فإن الجسم جد فاسد
 وإن بدا أحمر أو كالنار
 أو كان كالكرات والزنجار
 وإن بدا أسود فالبرودة
 وإن تكن في مرض ذي حدة
 وإن تكن يوماً له صلابة
 أو من حرارة لها اشتغال
 وإن بدا وهو رقيق رطب
 أو تردي جسم ساء منه الحال
 وإن بدا يبطيء بالطعام
 أو قلة في الدفع أو من برد
 وإن بدا يسرع فالغذاء
 أو من رطوبات من الأخلاط
 والماسر يقالم يكن جذابة
 كالقرح أو كمثمل سوء الهضم
 وإن بدا يخرج ذا صياح
 وإن يكن بالقئح ذا امتزاج
 وإن بدا الدم لذي الإخراج
 وإن يكن قد زاد في النتونة
 وإن يكن من فوقه كالدهن
 وإن يكن رائحة محللة

والدفع فيه كثرة عن علة
 في مسلكي مرارة أو غدة
 وصفرة البول على ذا الجنس
 من بلغم أو من مزاج بارد
 دل على فرط من الممرار
 دل على خبث وسقم جار
 في خمسة مزمنة شديدة
 دل على موت قريب المدة
 دل على قوى من الجذابة
 أو من غذا شأنه اعتقال
 فالجسم لم يكثر لديه الجذب
 أو من غذا شأنه إسهال
 يعسر منه للمعاء انهضام
 أو من معاقد أمسكت بالسد
 من شأنه التزليق لا البقاء
 اندفعت إليه في إفراط
 أو المعاقد نابه مانابه
 أو مثل ضرب من ضروب السقم
 دل على الكثير من رياح
 دل على الأورام في الأعفاج
 دل على القروح والإسحاج
 دل على فرط من العفونة
 دل على انبساط شحم البدن
 فالبلغم الحامض قد تخلله

(الاستدلال بالعرق وكيفيته) :

والعرق الكثير في الأمراض لها رطوبة من الأعراض

يجرب بالقوة من طباع والعزق الكثير في الإفراط فإنه من تعب الطبيعة والعرق القليل في الاسقام وغلظ الخلط وضعف الدفع إن بدا العرق ذا ابيضاض وإن بدا أصفر فالصفراء وإن بدا أحمر فهو من دم والعرق الرقيق من لطافة وإن يعم الجسم فهو خير وهو إذا يجيء في أوانه فهو دليل جيد محمود

لا مثل ما يبدو مع الانتفاع وقوة المريض في انسقاط وموته في مدة سريعة دل على سد من المسام وقلة النضج ولين الطبع دل على البلغم في الأمراض وإن بدا أسود فالسوداء ومثل ذا يدلنا بالمطعم في الخلط والغليظ من كثافة وإن يخص موضعاً فشر ملتزماً للدور أو بحرانه وضده هذا خيره بعيد

(في الدلائل العامة المنذورة) :

وقسمة المنذر للمبرح أما الذي يخبر بالأمراض على امتلاء أو على فراغ والعرض المخبر بامتلاء وقلة الحميم والرياضة للامتلاء قسمة في الجنس إن كان بالقياس للمغيرة ولم يكن في البول نضج بين أو كان بالقياس المحركة أو كان بالقياس للنبضية أو حمل الضعيف من نفوس وضاق عن محمله اللطيف وغيره بحسب الأجواف

بمرض يحدث للمصحح فإنه يدل بالأعراض في سائر الجسم أو الدماغ كراحة وكثرة الغذاء محدثة بالامتلاء مراضه بحسب القوى التي في النفس لم تك شهوة الطعام خيره وذلك الجنس البراز لين رأيت تصعب عليه الحركة رأيت كل نبضة رخية ما لم تطق حملاً من الكيموس ولم يكن يمتلىء التجويف إن كان ما بملو من حافي

وإذا من الجسم امتلاء من دم
وربما قويت النفوس
(في ذكر علامات غلبة الدم) :

إن يغلب الدم من الأخلاط
وغلظ العروق واحمرار
وثقل الرأس وضعف الحس
وثقل الاكتاف والتشاؤب
ويظهر الرعاف والتمطي
والخصب في العيش وأحلام فرح
وحكمة في موضع الفصادة
ودمل ويشرفي الجسم
أو كان طعم الفم ذا حلوة
أو كانت الأعراض في الربيع
يدلنا على الدمى من علل
(علامات غلبة الصفراء) :

إن يغلب الصفراء من مرار
وضعفت شهوته في المطعم
ولدغ معدة بقي مرة
وارق وغارت العينان
والبول في خلال دامصفر
والكرب والعطس بعد الصوم
ودقة النبض وحرّ البدن
وما يواليه من الاتعاب
وإن توالى الأكل من خريف
رأيت لون الجلد في اصفرار
مع مرارة أصيبت في الفم
وانطلق الطبع بها بمرة
ويبس الفم مع اللسان
والغشي والجلدة يقشعر
ورؤية النيران عند النوم
وكثرة اللحم وهما سخن
في البلد الجنوب والشباب
لا سيما إن كان في المصيف

(علامات غلبة السوداء) :

إن غلب الجسم المرار الأسود وفكرة وشهوة في المطعم وخبت نفس معه قطوب وقبض معدة وأسود بهق والبول أبيض رقيق فج مع عداء يابس وهم وإن يرى مهالكأفي حلمه والسن للكحول والخريف

فإن لون الجسم منه كمد وحضمة توجد في طعم الفم والنبض في إبطائه صليب وجزع وسهر بلا قلق كذا البراز ليس فيه نضج وجزع متواتر وغم وكل ماتروعه في نومه والبلد الشمال والنحيف

(في ذكر علامات غلبة البلغم) :

إن غلب البلغم خلط الجسم وكسل وقلة في الشهوة وكسل في المشي أو بلادة وسيلان الريق والتهيج والنبض فيه غلظ بطيء ولا يصيب عطشاً وإن يكن وكل ما يبرد من رطب الغذاء بلا رياضة ولا حمام والبلد الرطب من الأنهار ويشتكى في نومه كابوساً ولا رأيت لازم الأعراض قد لزمتم في حالة صحاحاً

فثقل الرأس وطول النوم والامتلاء بقياس القوة إلى رخاوية بغير عادة ولونه له بياض سمج والبول حائر غليظاني فبلغم مالح أو فيه عفن وعمر الشيخ وأوقات الشتاء وربما أسرف في الطعام ونومه يحلم بالبخار ولا يجيد حاضمه الكيلوسا من الضروريات في الأمراض فكن على زواله ملحاحاً

(في ذكر العلامات المنذرة في المرض) :

إن الدليل منه ما قد ينذر وهذه توصيفها أي صفة

بالموت أو بصحة يبشر

فإنها تقدمة المعرفة

يرى الطبيب علمها من يهلك	فهو إذا عن طب ذلك يمسك
كما ترى يعلمها من يسلم	فهو بهذا مبشر ومعلم
أول ذاك العلم بالأوقات	وما يرى فيها من الآفات
والعلم بالطويل والقصير	والعسر والصعب واليسير
من مرض ذا حكم في أزمان	بما يرى يحدث من بحران

(في ذكر العلة بأوقات المرض) :

وكل سقم فله أوقات	فيها يكون الموت والحياة
من ابتداء وصعود وانتهاء	والموت ممكن على جميعها
ورابع يدعي بالانحطاط	لاموت فيه من سوى الأغلاط
والابتداء ضرر الأفعال	وضعفها عن سائر الأشغال
حتى ترى النضج على الأفعال	في النفث والبراز والأبوال
ثم ترى الصعود في الأطوال	من نوب الحمى وفي الأفعال
والانتهاء بعد هذي الحال	إذا رأيت النضج في الكمال
ولم يرد في النوب والأمراض	بل استوت في القدر الأعراض
ويأخذ المرض في نقصان	وربما انقضى البحران
فلن رأيت هذه العلامة	فيشر العليل بالسلامة
فالموت لا يوجد في النزول	إن لم يكن يحيط بالعليل
أو الوباء للجوف كالممازج	فكل ضرر يعتري من خارج
وعلمنا بحد الاستداء	ينفع في تلطف الغذاء
حتى إذا ما بلغ النهاية	فاقصد من التلطيف نحو الغاية

(العلم بطول المرض أو قصره) :

وكل سقم ينقضي في مدة	فمن قصير اسمه ذو حدة
يقبل في القليل من زمان	وينقضي بجيد البحران
وهو سريع النضج والأوقات	صعب خطير الحال ذو آفات
تعرفه من قصر ابتدائه	فتعمل التدبير في غذائه

بلا كثير مشقل مشواه
 فيسقط القوة في ابتداه
 بل الغذاء محكم المقادر
 وإن ترى صعوبة الأعلام
 وقوة حالت وفي السقوط
 والسقم لا تحمله قواه
 فأعرفه بالردى من الأعراض
 ومن طويل يسمى مزمناً
 لكنه يقتل بالذبول
 أو يشتفى في زمن طويل
 تعرفه بخفة الأعراض
 لا يفذه بمطعم قليل
 وبين هذين سقاء معتدل
 فوسط الغذاء في تلطيف

(في ذكر معرفة البحران والتغيرات) :

وأعلم بأن الحد في البحران
 يحدث عن صعوبة في العرض
 يفضي إلى الموت أو الحياة
 بين القوى وسقمها مغالبة
 أو تغلبت القوة فالبحران
 إن يغلب المرض فالوفاة
 وللتغايير ضرور ست
 من انقلاب الجسم في أوقات
 ينذر فيها قبله ما يحمده
 وغيره من انقلاب مسرع
 يطبق فيه بالطبيب المسلك

تغير بسرعة في آن
 ومن جهاد النفس ضر المرض
 بالمر في السير من أوقات
 في شدة كأنها محاربة
 بالموت والحياة والأمان
 حلت على الإنسان والممات
 يبطل فيها الأمر أو يبت
 قليلة للخير والحياة
 وذاك بحران صحيح جيد
 يفضي إلى الموت وسرع مصرع
 وذاك بحران ردي مهلك

وثالث من انقلاب يبطله
وليس بالبحران بل تحليل
ورابع يبطله في انقلاب
وليس بالتحليل بل ذبول
وخامس من انقلاب وسط
وسادس يقضي إلى الحياة
وإن بحرانان يدعيان
وجيد البحرين ما في المنتهى
وضده ما كان في التصعد
وأنت محتاج مع البحرين
العلم بالإنذار والأيام
يعلمنا بأي نوع ينقضي

يفضي إلى حال صحيح مبريء
يأتي على القليل فالقليل
يدخل بالميتة (المنية) شر باب
يحلل القوي من العليل
يفضي إلى الموت وشر فرط
في المتوسط من الأوقات
مركبين وهما ضدان
عند كمال النضج مع فرط القوى
وهو من البحرين غير جيد
إلى ثلاثة من المعان
وعلم ما يدل من أعلام
إذا انقضى بحران كل مرض

(في ذكر سبب البحرين في الأيام) :

وسبب البحرين إن صحَّ الخبر
لأنه شيء سريع الحركة
وتارة يقوى وطوراً يضعف
تأثيره إذ ليس بالمحسوس
حتى يبين شكله للحس
وربعة نير في الأربع
والسقم لا يكون دون قطع
فإن تهادى في السعود القمر
وإن تهادى في النحوس ماتا
وهذه ليست بباحورية

بأن في الأمراض تأثير القمر
يقطع في عهد قليل فلكه
وذا بضعة النجوم يعرف
لا في سعوده ولا النحوس
ما صار فيه من ضياء الشمس
ونصفه يضيء في الأسبوع
يضعف فيه سعده عن طبع
عاش العليل واستطال العمر
وانقطع العمر به وفاتا
إلا بما نكسته ردية

(في ذكر العلامات المنذرة بالموت) :

كراهة الضوء ودمع جاري بشدة التحريك وازوراري

وصغر في عين فرد جانب
والمرء مستلق على قفاه
وإن بدا ينزل عن مرقده
وإن يشكى بالعمى والصمم
أو إن أرى في المنتهى في نومه
ونفس مضطرب ذو برد
وسهر الليل ونوم اليوم
أو ساءت الحال بهذا المنام
وانقبضت من بردها أذنان
فإن ذا المرء سريع الحين
إن البراز أسوداً أو أخضرأ
وإن بدا مختلف الألوان
وإن رأيت شهوة في ضعف
بول رقيق أسود قليل
وهذان مع رقيق بول
والقيء والرعاف في سواد
تواتر ، وقلة في النفث

والفم يفتح بلا تناوب
قد ارتخت يده أو رجلاه
وكاشفاً عن رجله ويده
أو سقطت قوته عن ألم
ثلجاً بدا ينزل فوق جسمه
عال فإن ذلك شيء مردي
أو عدم المريض كل النوم
سوءاً فكان علة الألام
وانقلبت وغارت العينان
فلا ترى يبلغ أسبوعين
ومنتناً ودمماً وأحمرأ
فالموت لم يكُ عن بحران
ونحو ذلك من مرار صرف
موت إذا يبوله العليل
أعظم ما يصيبه من هول
وفي نتونة فم فشار
في مرض السل ردي خبث

(في العلامات المنذرة بالسلامة) :

الوجه إن بدا كما قانا
ويرقان بعد سبع بدا
وقوة في الحس أو في الحركة
وإن بدا مضطجعاً كالعادة
ولم ينم في أكثر النهار
وكل نوم قد أزال من ألم
ومرض الدماغ والأعضاء
إن سلمت من هذان دائم

في صحة فبرؤه استباننا
والذهن منه سالم بلا ردى
وخفة جسمية مشتركة
وأخذه في ليله رقاد
وكان بعد النوم ذا قرار
وهذان وأراح من سقم
يشارك الدماغ في الأدواء
فإن ذا المريض جداً سالم

وإن بدا العطاس في البرسام
كل رعاف ودم مثن أذن
ونفس بلا تواتر يرى
ولا انقطاعه ولا انتصابا
ونبضه في قوة ولم يصق
وشهوه وقوة انهضام
ولونه معتدل في الصفرة
أو خرج الخلط مع الحياة
وكان ذاك الخلط منه المرض
إن تخرج المرة زال الصمم
دم البواسير من الطحال
ودرب الماء وخلط تلغم
ومرة إن خرجت في الرممد
وإن رأيت البول أترجيا
وإن رأيت من مريض عرقه
وإن رأيت ورمافي الذبحة
وورم الثديين برء البدن
وورم الرجل بذات الريه
والقرح في المنخر أو في الشفة
وبرء ذا الثعلب والدوالي
كذا الجشاء حامضاً في الزلق
وإن بدت حمى على التشنيج
وإن رأيت بامرئ قواما

فهو على البرء من الإعلام
في مرض الرأس شفاء البدن
ولا تفاوت فخير ما جرى
وليس ينفخ لما أصابا
ولا بدا بنفسه كالمحترق
ونحوه معتدل القوام
بلا سواد محرق أو خضرة
في يوم بحران فمن حياة
وزال من زوال ذاك العرض
وزال من سقم الدماغ الألم
وما ليخوليا صلاح الحال
في حين شفاء ذاك السقم
فذاك عن برء سزيع الأمد
وابيض الثقل به سفلياً
معتدل الأمر بحمي مطبقه
من خارج الصدر فتلك مصلحة
إذا تراه في السعال المزمن
وورم ينزل في الأربية
في الغب شيء منذر بالصحة
وبرء ما في البطن والطحالي
من المعاء ممسك للرمق
أو صرع فذاك من تفريج
وجاءه العطاس قد أقاما

(في وجوه العمل عند الحكم بالأدلة) :

والتزم القياس في العليل
ففي الدليل صادق قواه

إذا أردت الحكم بالدليل
وغيره يكذبه سواء

فحادث الرأس من الأعضاء	أما الذي يصدق في الأنباء
ومثله في بدن يضادده	ولن ترى الصادق منه شاهده
في البدن الضعيف من شواهد	لكن ما يرى على تضاد
يصدق في الشفاء بتالامة	فكل ما يضاد العلامة
بصدق في الموت فلا بقاء	وكلما يخالف الأنباء
ضعيفة فذاك شك دائم	فإن تضاددت لك العلائم
وكن من الأمر على رجاء	فقف عن الأحكام والقضاء
واقض إذا ترجحت بالأغلب	وقف إذا تعادلت في مذهب

(الجزء الثاني في العمل وتقسيمه بعد تمام الجزء الأول في العلم) :

في الطب ما سمعته من نظم	وإذا نظمت في كتاب العلم
فها أنا مبتدئ بالعمل	وكان إن أنظمه في أصل
ما احتجت أن أذكر في ذا الباب	قد قلت في مبتدأ الكتاب
فواحد يعمل باليدين	وعمل الطب على ضربين
وما يقدر من الغذاء	وغيره يعمل بالدواء
فذاك أمر ليس بالحقير	أما الذي يعمل بالتدبير
فواحد يدعى بحفظ الصحة	وهو على ضربين عند القسمة
وهو لعمرى غاية الأتية	وجزؤه الآخر برء العلة

(في ذكر تقسيم عمل حفظ الصحة) :

منا بقول مطلق صريح	والحفظ للصحة في الصحيح
وهو على ضربين عند العمل	وللذي صحته لم تكمل
يخاف منه إن ترى عليلاً	ومن ترى في جسمه دليلاً
من جلده أو لحمه أو عظمه	ومن ترى الضعف ببعض جسمه
باردة بطبعها سخيفة	كمن ترى معدته ضعيفة
كل أصبع سادسة أو ورم	ومنه ما افتته في الرحم
وفي زمان دون ما زمان	وما ترى بحسب الأسنان

ويابس يضعف في الخريف وليس في الربيع بالضعيف

(في تدبير الصحيح بقول مطلق) :

والجسم إن تعزم على إخراجه	من طبعه بالضد من مزاجه
ودبر الصحيح بالإطلاق	كيما يرى على الصلاح باقي
أسكن بلاد رابع الأقاليم	ما كان منها ذا بخار سالم
وما على الصحراء منها يشرف	واعتمد الشرقي فهو ألطف
ومل لدى الصيف إلى الجبال	والبلد المفتوح للشمال
والليل في العالي من المجالس	وبالنهار أنزل إلى الدهالس
واعدل عن الأصواف والأقطان	ومل إلى الخفيف من كتان
واستعمل البارد من ريحان	ومثل دهن الورد من أدهان
واحط على عينيك من غبار	ومن دواخن ومن بخار
ومن شعاع الشمس والسموم	ومن بقاء الوهج من جحيم
ولا تطل قراءة الدقيق	نقش وخط مدمج التعليق

(في تدبير المأكّل سيما في الصيف) :

أقل ما يؤكل في النهار	والليل مرة من المرار
وأكثر الأكلات مرتين	والأوسط الثلاث في يومين
وكلمّا تختار من شهوي	يكره أن يغذي به دنبي
فاقصد بحكمة إلى علاجه	بضده المصلح من مزاجه
رب مزاج ليس بالسواء	يصلح بالردّي من غذاء
وعادة الإنسان مثل القوة	فلا يضيع من مكان الشهوة
وقدم الرطب وآخر قابضاً	وامزج بطعم الحلو طعماً حامضاً
واصلح اليابس باللدونة	واصلح البارد بالسخونة
وإن يكن سخناً فشب بالبرد	وإن يكن رطباً فشب بالضد
ولا تخف ضخامة السمين	وما يسمى الهضم من دهين
فشب بالملح أو الخريف	إنهما عون على التلطيف

وبعد ما يخرج منك الثقل
فاطلب لأهلك مكان الراحة
واجعل لذلك زماناً بارداً
وقلل الغذاء في المصيف
واجتنب الغليظ من كمان
والسمك الطري والجديان
ومن فرايج ومن دجاج
من كزبرية ومن سكباج
وجنب الحلومع (إلى) الخيص
ومل إلى الهلام والقريض

(في ذكر تدبير المشرف) :

إن شئت أن تنجو من التياث
لنفس الثلث وللغذاء
قليل ماء بارد يرويكا
والثلج لا تكثره في الشراب
لا تسق ثلجاً لسوى السمين
حرصك لا تشرب على الخوان
لا تأخذ الماء على الطعام
ولا على الرياضة القوية
وإن دعت لذلك الضرورة
حتى إذا ما ميل بالطعام
فخذ من الماء الذي يرويكا
حتى إذا أخذت منه ريكا
وجاءك العطش فلتجانب

(في ذكر تدبير النبيذ وشبهه) :

في الشرب لا تقصد إلى الكثير

وبعد ما يخرج منك الثقل
وفي مكان بارد رياحه
وكن لذا التدبير فيه قاصدا
ومل بما يغذو إلى اللطيف
ومل إلى البقول والألبان
ووسط السن من الحملان
ولحم طيهوج ومن دراج
وحصرمية ومن زيرباج
وعجة الكراث والفصوص
وكل من الطفشيل والمصوص

فالجوف قسمه على ثلاث
ثلث وباقيه مكان الماء
وكثرة الفاتر لا يشفيكا
فإنه يضرب بالأعصاب
والدموي اللحم المتين
إن لم يكن لشرق الأسنان
ولا على الخروج من حمام
أو جماع إنه بلية
من قلة الصبر فخذ يسيره
في أسفل الجوف إلى انهضام
أوخذ من الشراب ما يكفيكا
عن شبع أو من شراب سكركا
فإن ذا العطش أمر كاذب

واقنع من النبيذ بالبشير

لا تدمن النبيذ كل يوم ولا على الطعام ذي اللطافة إياك أن تسكر طول الدهر ومن يكن يصدعه العقار فأسقه شرابه الريحاني وبالسفر جلّ وبالخير ومن شكافي الراح بالريح الأصفر القوي فهو الصالح والأبيض المائي في المصيف وامزجه بالماء ونقل حامض (في ذكر تدبير النوم) :

لا تطل النوم فتودي النفس وطول النوم لغير المنهضم ولا تطل نوماً بوقت الجوع نم بامتداد اثر الطعام (في ذكر تدبير الحركة) :

لا ترض الرياضة القوية ورض من الأعضاء كي تعينا بالمشي إن شئت أو الصراع ولا ترض من كان ذا نحول ورض كثير الشحم والسمينا وإنقص من التعب في المصيف وقد ذكرت في كتاب العلم من فرع ما يفضل أو من جنس (في ذكر تدبير ثان في فصول العام) :

وكل ما ذكرته في الصيف مما أناد برته في الصيف

ولا تكن تشرب بعد الصوم ولا على الغذاء ذي الحرافة إن لم يكن كمرة في الشهر ويعتريه الحرّ والخمار ولينتقل بحامض الرمان وامزج لذلك الماء بالعقار في جوفه وليسق صرف الراح لذلك والنقل له موالح فإنه أشبه باللطيف وكل عليه إن أكلت قابض

ولا تورقها فتبري الحسا من الطعام أو على أثر التخم ينحر الرأس من الرجيع حتى يحلّ موضع انهضام

ولا تدعها بل على السوية ما خفت إن تجمع خلطاً دوناً حتى ترى النفس في إسراع كي لا يزيد منه في التحليل ونطقته إن يكن بطينا فأنت بالعرق في تلطيف تدبير ما يحاجه في الجسم وما يريد من معاني النفس

وافعله في المحرور والشبان	وفي الجنوبي من البلدان
وفي الشتاء فامثل بضمه	كيما تقاوم اليم برده
وامض على الربيع والخريف	بين الشتاء منك والمصيف
وجفف الربيع والخريف	رطبه بل جنب به التجفيف
باقي الربيع وابتداء الخريف	دبرهما كالحال في المصيف
وأول الربيع في التدبير	كمثل الخريف في الأخير
دبرهما كالحال في الشتاء	أعني بما يسخن من غذاء
هذا الذي يفعل في حال الحضر	ومن يسافر يعتمد في السفر

(في ذكر تدبير المسافر في البحر) :

من كان منهم راكباً في البحر	أو كان يوماً ذاهباً في البر
امنعهم الركوب في الشتاء	في البحر وللمسير في الأنواء
ومن يلجج زد له في الماء	واختر له الصالح من وعاء
زوده بالرطب من الغذاء	ومطلق الطبخ من الدواء
وإن تخف من ضده أسهله	فإن فعلت بعد ذلك أدخله
ادخل له من الربوب الحامضة	وامزج له فيها مياهاً قابضة
وحمه فيها من الأوضار	اغدد له النظيف من أطمار
ومن غلاه القمل من مسافر	ولم يكن في قتلها بقادر
فالصوف خذوا قتل جلامنه	وافتل بدهن زنبق وادهنه
وبين ثوبيه قتل وضعه	حتى ترى القمل سقطن عنه
ومن يكن مسافراً في البر	فاعمل على علاجه في القر

(في ذكر تدبير المسافر في البر والبرد) :

حذره أن تصيب ذلك الثلج	فلأنه من الجمود ينجو
أطعمه ما يشبع من طعام	كيلا يصيب الجوع بالحمام
أدخله أن يصرد إلى أكمام	إلصق به الخصب من أجسام
أن يقمر الجليد من عينه	ألقي خمراً أسوداً عليه

وكثر السواد في يديه
واحتط من البرد على أطرافه
أكثر على الرجلين من تلفافه
إن لم يصب بعد الأذى وجعها
حينئذ فخل ذاك عنها
بسخن دهن خردل فادهنها
وإن يكن سوداً فشرطنها
وإن تنائرت فقطعنها
وداؤ من أصيب بالأعياد
والدلك والتغميز في أكمام

(في ذكر تدبير المسافر في الحر) :

ومن يسافر منهم في الحرّ
امنعه من دخوله السموم
أفصد وأخرج صالِحاً من الدم
وإن يكن ذامرة فيها بطش
وأطف بالربوب من قبل السفر
أطعم قليلاً من بقول باردة
والتزم السكون ما استطعنا
واستعمل الظلال والثلثا
واطرح النظار والخصاما
واشرب عصير البقلة الحمقاء
أمسك بفيك ساعة الهجير
حباً كمثّل الترمس الصغير
وإن تخف في الوجه من تأثير
فاضف الدهن لذا التدبير

دبره في ذهابه والكر
كيلا يرى من حرّها محموم
يسلم بفصلك له من ورم
أسهله صفرا إذا خفت العطش
فلأنه من حرّها على خطر
وروه من ما به في واحدة
ولا نرى غضبان ما قدرنا
وقلل الضياع والكلاما
ولا تطل في الوهج المقاما
مع شراب حصرم بماء
إن نالك العطش في المسير
يعمل من أقراصه الكافور
للشمس أن يشين بالبشير
تذوقه بالشمع المقصور

(في ذكر تدبير الطفل في بطن أمه) :

الطفل يحفظ ببطن أمه	كيلا يصيب آفة بجسمه
والظئر إن تطعمه أو تسقيه	فاخترله مدة سن التربية
فاحتط على الحامل في معدتها	كيلا ترى الفساد في شهوتها
ويصلح الدم وينقي الفصل	ذاك الذي يكون منه الطفل
إن هاجها دم فلا تنقصدها	بل بالبرود واللطافي اقصددها
الدلك في الحمام للإحضار	وما يلي الحمل من الأقطار
بالدهن كيما يستلين العصب	ولا يكون عند وضع تعب
واجعل غذائها من السمين	وحسها من مرق دهنين
وأحذر عليها صيحة أو وثبة	أوروعة أو صرخة أو ضربة
واسقها من وضعها في مدة	طبيخ تمر فيه ماء حلبة
واجعل لها قابلة ذي فطنة	تمدّرجليها بغير حنة
ثم إذا تقيمها في مرة	عاصرة لبطنها بحكمة
إن سال منها زائداً من الدما	فاسقها أقرصة من كهربا
أولم تسل منها دم من ضرّ	فاسقها أقرصة من مرّ
وإن مشيمة بهال م تنزل	فاستعمل التبخير بالمحلل
كالمرّ والقطران أو كالإبهل	ومثل كبريت ومثل حنظل

(في اختيار الظئر والحاضنة للطفل) :

وأخترله المرضع من فتاة	في سنّها من متوسطات
لحيمة ليس لها من زهل	مزاجها يقرب من معتدل
جسيمة عظيمة الشدين	نقية الرأس مع العينين
سالمة من كل ضرّ داخل	صحيحة الأعضاء والمفاصل
ذات لبان ليس بالطيف	في رقة وليس بالكثيف
أبيض لون حلو طعم طيب	لا متتن متصل أن تسكب
وغذها بالحلو والدهين	والسّمك الرطب مع التمكن

حتى ترى صلابة في جلده
ووسط الشدة على قماطه
ولا تمنعه زماناً فبجم
يمنعه المنام أو يورقه
مهداً وطيا يزه الظلما
إن منع الضر من المنام
كيما يرى النجوم والسماء
لكي تدربه على الابصار
كيما تدربه على التكليم
وامسح به لسانه وادلكه
وكندر وخله في فيه
من سدة في الأنف أو تصفيه
وصوته ومطلق أنفاسه
حتى يرى في نفعه قد اعتلى
فلا تقابله به بحذب

ادهنه بالقابض عند شده
وحمه تنظفه من أخلاطه
ولا ترضعه كثيراً يتخم
ولا تعامله بشيء يقلله
ألزمه إن أردت أن يناما
وأمزج له الخشخاش بالطعام
الزمنه في يقظته الضياء
كشرله الألوان بالنهار
ناغيه بالأصوات في تعليم
العقه من عمل أو حنكه
واجعل قليل رب سوس فيه
واسعظه من هذا لكي تشفيه
لأن هذا مصلح إحساسه
وامنعه أن يفصداً وأن يسهلا
وما اعتري من ورم أو حب

(في ذكر تدبير الناقهة) :

جسومهم مثل رسوم قد عفت
وعدمت أجسامها منها الدما
جسمهم في زمن طويل
ولا تمل فيهم إلى التعجيل
فرده بالكثير فالكثير
حتى ترى الجسوم في تفريج
ذا قوة فيهم وذا بقاء
فإن في الأعصاب منهم لينا
بطيب الند وبالجليس
وكل زهر بالعطير فايح

والناقهون هم صحاح ضعفت
قد بقيت نفوسهم فيها دما
انظر فإن صيب بالنحول
فرده بالقليل فالقليل
أو نحل في زمن قصير
لكن بلطف وعلى تدريج
أعطهم القليل من غذاء
ألزمهم الدعة والسكونا
ومل إلى العلاج في النفوس
أعطهم الطيب من روائح

اعطهم الأفراح والغناء
ادخلهم الأبزن والحماما
اجلسهم في لين الهواء
ولا ترض ولا تشد الدلكا
وامنهم الأفكار والعناء
ولا تطل فيه لهم مقاما
وارسل الدهن على الأعضاء
فإن ذا يحدث فيهم وعكا

(في تدبير الصحة في الشيوخ) :

إن الشيوخ في قواهم نقص
اعطهم القوى من الغذاء
إن سهلوا لاتسهل الصفراء
وإن يكن تعودوا الفصادة
لكن من قد بلغ الستينا
فافصده في السنة مرتين
وامنعه أن يفصده في القيظ
إن بلغ السبعين فافصدمرة
وامنعه ان يفصده في الأكمّل
وإن تزدد خمسا ففي العامين
وامنعه بعد ذلك كل فصد
لا تردع الأورام في أجسامهم
نقطهم بالدلك والتعريق
ونقهم بلين الغذاء
لحالهم في كل يوم نقص
قليله لا المثلثل الأعضاء
ادعها تكن في جسمهم دواء
فلا تكن تقطع منه عادة
وكان ذا ضخامة متينا
ولا تحذفه عن الفصلين
وكن من الأمر على إحتقال
ولا تزدد فيه على ذي المسكرة
وإن رأيت جسمه كالملتلي
في الباسليق افصده مرتين
فإن ذاك بالشيوخ مردي
ولا نقسوال جذب من أورامهم
اعطهم الأدهان في تفريق
إياك أن تهجم بالعدواء

(في تدبير من نقصت صحته في بعض أعضائه) :

من كان يشكو في الزمان حيناً
بضد ما تخشى بذاك الآن
ومن شكى الواحد من أعضائه
مما ذكرت في علاج المرض
ومن ترى علامة في جسمه
فداوه من قبل أن يحيننا
وامزج له الزمان بالزمان
من ضعفه فاعمل على دوائه
حتى تراه خالياً من عرض
لمرض فاحتل له في جسمه

وقد ذكرت ما يدل من عرض على الذي تخافه من المرض
فعامل على دوائه من بابيه بحسب ما ذكرت من أسبابه

(في ذكر حفظ الصحة بالدواء والغذاء) :

وإذا نظمت جنس حفظ الصحة فالآن ابدأ ببيان العلة
وهو من الأعمال جنس واحد يقابل الشيء بما يضا
إن كان من حرارة فبرد أو كان من برودة فالضد
أو كان من لين فالجفاف أو كان من يس فالخلاف
والامتلاء داو بالإفراغ من سائر الأعضاء والدماغ
والفتح في منغلق من سد والنقص في زيادة من عدد
والسد من منغلق إذا انفتح حتى ترى فاسدة قد انصلح
وخشن الأملس يؤذي البدن وملس ما كان منه خشنا

(في ذكر أصناف الأدوية للصفاوي) :

وها أنا أذكر من عقار وما تراه غالب المزاج
وما به تفتح أو تلين وما به تضج أو تصلب
وما به يحلو وما تخلخل وتنبت اللحم به أو تدمل
ومن ثوالت فلا تواني وشبه ذاك من قوى ثواني
يخرجها بقوة شديدة المرة الصفراء فالمحمودة
وهي لها الصلابة في الأخلاط يشرب من ثلث إلى قيراط
سفرجل ولا تضرب بالكبد إصلاحها كيلا تضرب بالمعد
واضعفه إن يحتج بالعقار والبصبر يسقي منه من دينار
بالصمغ والمقل وبالكثيرا أصلحه إن سقيته كثيرا
اصفره كذلك من بنفسج واسق وقية من الهليلج
والتمر هندي ولا تكثر كذلك من لب خيار شنبير

(في ذكر ما يخرج البلغم) :

بشرب من نقي شحم الحنظل
كذلك قشاة الحمار مثله
ويورق والملح نصف درهم
واسق من التربل درهمين
والعاريقون إسق على القليل
يشرب دانقين مازريون
ودانقاً حديث فريون
ومثل ما دبرت أمر الصبر
فهذه أدوية يخرج ما

(في ذكر ما يخرج السوداء) :

واسق من السناء والسفاتج
أسوده واسق من الشاهترج
ما شئت أن يخرج من سوداء
ونصف درهم تزن لا زورد

(في دستور تركيب الأدوية) :

وأصل ما يسقي الدواء مفردا
وإنما دعا إلى المركب
تركيب أمراض وإصلاح دواء
وما يعين الشيء بالتنفيذ
وما يهيئه لحسين البلع
وأنت إن عملت بالمركب
خذ شربة من كل شيء سهلا
وامزج بها ما شئت من حجاب
ثم اقسم الوزن على الشربات

من دانقين ملحاً بالمقل
إصلاحه كوزنه وفعله
فهذه تخرج كل بلغم
وفي المطايبخ اسق مثقالين
من درهم كذلك حب النيل
ودانقاً حديث فريون
ومثل ما دبرت أمر الصبر
فهذه أدوية يخرج ما

وأفتمون ولحا إهليلج
ومن لسان الثور شيئاً يخرج
ونصف أوقية على السوداء
فذلك مخصوص لها تطرد

حتى ترى فعاله في كل ذا
ما أنا ذا كرله من سبب
وما يحليه به من الغذاء
إن كان عاجزاً عن النفوذ
وما يعين في انطلاق البلع
أولا فالبدستور فلتتركب
وعدها فإنها لا تهمل
وجمع الأوزان بالحساب
كذلك تعمل المركبات

وللعقاقير قوى أوائل
وللعقاقير قوى ثوالت
والقوة الأولى هي السخونة
وها أنا مبتدئ ومورد
(في ذكر ما يبرد ويقبض) :

الأس والسماق والبليج
وقاقيا وأسل وأملج
والجفت واللسان مثل الرمك
والجلنار شيب بالطباشير
وسادج مع لسان الحمل
والعفص والحماض والرياس
أو خبث الحديد والهليلج
والطين أرمينية والعوسج
والسك والطرثوث أي ممسك
وفوفل ويابس من كزبر
وهذه تقبض عند العمل
والبربريس بارد حباس

(في ذكر ما يسخن من الدواء المفرد) :

واعلم بأن مسخن العقار
من كندس وكندر وفلفل
وقرطم ونعنع واذخر
والشيخ أو أنجرة وصعتر
والعود والوج والإكليل
وحنطيانة وبأذا ورد
وسادج ولاذن والرند
وشبث وخروع وظفر
وحندقوق وفراسيون
ثم كراوية إلى كمون
ومسنبل وبرشيا وشان
إلى سليخة وخولنجان
والزفت والزوف إلى القطران
مثل الذي جرت باختبار
وقردمانه ودار فلفل
وقرفة ومحلب وكبر
واشنة وميعة وعنبر
إلى كشوثة وزنجبيل
والقانونا وألك والروند
وجعدة ونانخا وسعد
وقنة وفوة ومر
وسكبينج وأنيسون
وقيجرو بيطرساليون
وحاشة ودار شيشيعان
إلى أسارون وما ميران
وعاقر القرحا أبلسان

ومردقوش مع أنجذان
إلى سنكاعة ورازيانج
وحبة سوداء أو حلتيت
إلى شقائق من النعمان
وقصب الذرير والبابونج
وحبة خضراء أو كبريت
(في دستور يعرف به الرطب من اليابس) :

وكل بارد ترى أو مسخنا
ويعرف اليابس بالتقبض
وللاطباء خلاف في الدرج
ما كان تغيراً له معقولا
وكلما تغيره يحس
فذا شهادة عليه وافية
وكلما تغيره شديد
وليس بالمفسد في تمزجه
وكل ما يفسد ما يغير
فما عليك أن تقول من حرج
فيابساً تجده أولينا
واللين في الإرخاء للمقبض
والأمر في كلامهم قد انفرج
فذاك من درجة في الأولى
وليس بالشديد إذ يحس
بأنه من درج في الثانية
لكنما إفساده بعيد
فإنه في ثالث من درجه
من شدة تحرق أو تحذر
بأنه في رابع من الدرج

(في علاج سوء المزاج وعلائمه) :

وكل ما نذكره من سقم
مشملاً على جميع الجسد
إنه كان خالياً من الأمشاج
وأمرض على رسلك في العلاج
يمتاز من مرض جسم ممثلي
إن لا علامة به للدامي
وإن يرى ينظر بالدواء
وإنه ينفع بالأضداد
واللمس من قوى الاستدلال
وما تراه ساء من أحوال
من شعر الرأس إلى ظفر القدم
كان أو اختص بعضهم واحد
فلا تعان الخلط بالإخراج
في طبعه بالقلب للمزاج
إن تمتحن بحكة أو تبثلي
تبين في الجسم للامتلاء
فشبهه مزاج هذا الداء
للسبب المحدث للفساد
وفيه ما يضعف من أفعال
وما بدت تبرز من أثقال

لكن لا رسوب في الأبوال	والنبض إن يخرج عن اعتدال
فليس في جنس بذّي امتلاء	بل فارغ من جنس هذا الداء
وإن تخص موضعاً بوجع	فإنما دليله بالموضع
ويستدل فيه بالأسنان	ویمزاج الجسم والألوان
ويفصول للعام والأزمان	وبالمساكن وبالبلدان
وما تقدم من التدبير	فإنه عون على التغيير

(الاستدلال على سوء الأمزجة الحارة) :

فإن تكن حرارة في البدن	فإنه يصفره بالسخن
ولمسه سخن ويول أحمر	والنبض فيه سرعة لا تفتّر
وعطش وقلق وسهر	مع نحافة ولون أصفر
في بلد الجنوب والشباب	والصيف والسالف من أسباب
فداو بالتبريد نحو المحرقة	وكل علة تراها مقلّة
واجعل غذائه بقدر قوته	وقدر ما ترى له من شهوته

(الاستدلال على سوء الأمزجة الباردة) :

وإن يكن من المزاج البارد	فإنه يضر بالبوراد
ونفعه بكل شيء سخن	والبرد منه عند لمس البدن
والبول مخصوص بلون أبيض	والنبض في أبهامها ينبض
وليس فيه عطش ولا عرق	وإن يكن ذا سهر فلا قلق
واللون حصبي بجسم زهل	وسن شيخ في بلاد الشمال
وشهوة وما مضى من سبب	مبرد فمن دليل عجب
فداو بالشيخين أن تعالج	وانج بذاك نحو طب الفالج

(في الاستدلال على سوء الأمزجة وعلاج الامتلاء) :

وإن هذين من السقمين	لن يخلو من أحد الأمرين
إن كان يبساً فتراه قحلا	أو كان ليناً فتراه زهلا

فامض مع اللين بالتجفيف	بعمل محكم لطيف
في الحر ما قد كان أوفي البرد	وامض مع اليابس نحو الضد
وفي الجميع فاحبس الأسباب	من قبل أن تعالج الصوابا
والداء إن يكن من امتلاء	فلا سوى الإفراغ من دواء
لكل إفراغ شروط عشرة	إن لم تكن فيما إليه من شرة
أولها ينظر في الأعراض	والامتلاء من الأمراض
وسن شأن إلى الكهول	وعادة وقوة العليل
والفصل من خريف أوربيع	وبلد معتدل الجميع
والوقت والمزاج حار رطب	وجسد يدو عليه الخصب
وقد مضى دليل الامتلاء	وما يفرغ من الدواء

(في علل الفصد الدموية وفصد الورم) :

وإنما يقصد جالينوس	عرقاً إذا ما كثر الكيموس
إذا رأى علائماً من الدم	في بدن لا سيما في الورم
فأفصد إذا بهذه الأشرط	دمية لا سائر الأخلاط
فأقصد بهذا الشغل إلى ما قصده	وأقصد من الأمراض ما قد قصده
إذا وثقت شاهد التبیین	فأبدأ بفصد كل فلغموني
في الرأس من خارجه وداخل	وما يكون منه في المفاصل
وورم في أسفل الأذنين	وورم الرمد في العينين
وورم اللسان والثلثات	وذبح وورم اللهات
وفي النغانغ وفي اللوزات	وفي خوائق وفي النزلات
وذات جنب وذات رية	وورم في الثدي والأريثة
وورم في الكبد والمعدة	وورم المعاء والمقعدة
وفي الطحال وفي الأنثيين	وفي مثانة وكليتين
وورم الرحم أو في السرة	والماشرا أو من ضروب الحمرة

(في فصل القروح والبثور والعروق وغيرها) :

وفي قروح الرأس والعينين	وسعفة والقرح في الأذنين
وفي التي تسعى وقروح الرية	وفي قروح الفم والجدرية
وفي المعاء إن صح فيها العلم	وفي التي ينبت فيها اللحم
كذلك البثور حيث كانا	والجزب الرطب إذا استباننا
مثل بثور الفم والعينين	وكالذي ينبت في الجنبين
وفي البواسير اللواتي في الفم	والنفث في الدماء أوقىء الدم
وفي البواسير التي في المقعدة	والنزف في الطمث وأمرأرودة
وفي الصداق والدوار والبخر	ووجع السن وشعر ينتشر
والفسخ في العضو والاحتلام	ووجع المفصل والزكام
والصرع والسبل أوفي الطرفة	وتوثة وفي ذهب شهرة
وشرج منقطع في المقعدة	وفي النساء وجع في المعدة
ووجع ناسخة في الكبد	وما اعتري في كبد من سد

(في علاج الأمراض الدموية والصفراوية) :

وانج بطب هذه الأدواء	كطب سونوخس في الدواء
أسهل من الصفراء بعد الفصد	ومل من الغذاء نحو البرد
وآجنب المسخن من غذاء	ومابه تزيد في الدماء
ومل إلى التبريد والتخفيف	فعل الطبيب الماهي اللطيف
والمرض الكائن من صفراء	مثل قروح زلق الأمعاء
والهذيان واحتقان الرحم	والغب والنساء وإسهال الدم
وعلة السعال والصداع	وورم في الجسم يبدو ساعي
وشدة الوجع في الأذنين	وكثرة الجرب في الجفنين
وكشقاق إصبع وداحس	ونحو آثار ترى كعدك
وصفرة في من علّت أسنانه	ووجع يشتد في المثانة
والشق والتurf وفي الناصور	أو اصفرار الجلد والبثور

وسدد تكون في الكبود	ومثل آثار دقاق سود
ووجع اللهاث أو كالهضة	وكالدواء وشقاق الشفة
أو حمرة وكقرح في رية	والحك أو كحضة أونملة
إلى معالجتك حمى الغب	ومل بمثل هذه في الطب
وخص بالترطيب ذي المرية	في العلل المقصودة الدمية
وكلما يلقى الفتى من ضرر	فإنها تشركها في الحر
بالباب في غلبة الصفراء	واستعمل الدليل في ذا الداء

(في العلل وتدبير الأمراض البلغمية) :

كما تراه رهلاً من ورم	وكل سقم كائن من بلغم
وكصداع البرد والإغماء	وفالج وعلة استرخاء
وورم العنق هو الخنزير	والجرب الغليظ والزحير
ووجع البارد في الأذنان	وكخزاز الرأس والنسيان
وكسعال لين ولقوة	وبرص ونمش وسكتة
والقمل والغلظ في المقعدة	وداء فيل وانقطاع شهوة
والتن إذ يحدث في الإبطين	وماء عين وانتشار عين
كزلق المعاء والحيات	وكالذي في البطن من آفات
والاحتباس منه في المشيمة	والعسر إذ يحدث في الولادة
والبرد في الطحال أو في الكبد	ووجع الكلى وحمى الورد
ومرض من اختلاف مرة	وكالتوكائناً في السرة
وخضرة يعلوه واكمداده	ووجع المفصل أو سواده
منه وكالحمى والطبلي	ومرض كالحبن والزقي
البارد الرطب من المزاج	ومل بذا الضرب إلى علاج
علائم البلغم في غلبته	واستعمل الدليل في معرفته
تستفرغ البلغم في ذا الداء	وافرغ بما ذكرت من دواء
ما يسخن الجسم من المسخن	وبعد ذا أدخل على ذا البدن
وبالغذاء المسخن اللطيف	ومل مع التسخين للتجفيف

بمسخن من داخل أو خارج
من حب متتن ومن ينفاتج

مستحدث من مرة سوداء
وكالبواسير وداء الصرع
ومن ثلاليل وكالتشنج
وكلف وكالصداع والأرق
وكالذي يفسد من طعام
والريح والجشاء في الطحال
وما دهي البول من احتباس
ومرض من عض كلب كلب
في الجوب والبارد من كبود
وكالشقاق كان في المقعدة
ونفخ يؤلم فوق العانة
والنفخ في الرأس وفي الأذنين
ونقرس يكون في الرجلين
للطب في الجذام من دواء
بالباب في غلبة السوداء
تكن بما تفعله مصيبا

هذا وبالجمله فلتعالج
ونحو ما تصنعه في الفالج
(في الأمراض السوداء) :

وكل ما في بدن من داء
فكالثلاليل وحمى الربيع
وكالذي في الأنف من نساتج
ومغص وسرطان وبهق
والورم الصلب وكالجذام
في الجوف واليابس من سعال
وداء ماليخوليا في الرأس
وداء قولنج وداء ثعلب
والقوباء والبلن المعقود
ومرض من شهوة كلبية
وكحصى الكلية والمثانة
والنفخ في البطن وفي الجنين
وستريحدث في الجفنين
ومل بهذا النوع من الأدواء
واستعمل الدليل في ذا الداء
واستعمل التسخين والترطيبا

(الثاني من العمل باليد وتقسيمه) :

فالآن ابدأ بأعمال اليد
ففي جليلها وفي الدقيق
وثالثاً تعمله في العظم

وإذا فرغت من نظام أفيد
فواحدة تعمل في العروق
وثانياً تعمله في اللحم

(الفصد في العروق ومنافعها) :

جنس العروق منه ما نفجر
يفصد الأكحل في كل ألم
يفصد القيصال في أطفاف
وما قد اسودلنا في قلفة
والباسليق في علاج الصدر
والماديان في ردى الحال
والجبل في الذراع إن عدمتا
يفصد العروق في الأصداغ
والعرق خلف الأذن للشقيقة
يفصد العرقين في الماقين
والعرق في اليافوخ من قروحه
يفصد الودج من الأم
وفي علاج العين عرق الجبهة
والعرق في الرأس الذي في المؤخر
والعرق قد يفصد في الأرنبة
والعرق من تحت اللسان نفصده
ونفصد العرق الذي في الركبة
ونفصد الصافن في الساقين

ومنه ما نسله ونبتر
في الرأس والصدر كأمثال الورم
من شدة الصداغ والرعاف
وكلما انسد من المقعدة
وما اعتري في رية من ضر
ومن علل الكبد والطحال
الباسليق خرز فصدتا
الدائم من وجع الدماغ
وقرحة في هامة عتيقة
للمرض الكائن في العينين
وورم يحدث في سطوحه
يخصه منهن بالجذام
وفي صداغ دائم وسعفة
من الصداغ دائماً والصدر
لما ترى من بشر في الوجه
في ورم ودمج فنقصده
لمرض الأحشاء تحت السرة
لما نرى من مرض الفخذين

(العمل في الشرايين واللحم) :

إذا خشي من نزول الماء
وورم حدوثه في فتحه
وأصبع تزيد أو تلتصق
ولحم قرحة إذا ما خبيثت
ويقطع الزايد في اللسان

في العين من شدة هذا الداء
ولا سبيل دمه في سطحه
وجفن عين حين لا يفترق
وقرحة الرض إذا ما عفنت
وللذي يقع في الأذان

وكلما كان من البواسير	وما تعفن من النواصير
وما قد اسود من الشحوم	وما تعفن من اللحوم
وكل ما طال من الهالة	وكلما زاد على الثلثات
ويقطع اللحم لعرق مدني	وكل ما أنسد لنا من أذن
وكلما زاد فويق البطر	وما يرى من ظفيرة في البصر
وتوثة وسترة وظفيرة	وذكر الخنثى وفتق السرة
وكلما نقطعه لينفعا	ومثله من خارج قد وقعا

(البط من عمل اليد في اللحم والعظم) :

وكلما نعمله من بط	فهو لما يخرج من خلط
كمده تخرجها من ورم	وقطع شريان لإخراج الدم
والماء في العينين أو في برده	والماء في الرأس ومثل عقده
وحبن وقبلة مائية	وقبلة كمثله لحمية
وكالحصى تخرجها أو سلعة	ومثل شرناق ومثل غدة
وكلما يحدثه من صنع	في العظم مثل الكسر أو كالخلع
وكل ما نطبه من كسر	فإنما علاجه بالجبر
رد الشظايا فيه حتى تنطبع	ونشر ما ينخسف فتتجع
وشدها بصنعة حكيمية	لا ضاغط فيها ولا رخيعة
عصائب تبدأ بها في الوسط	ثم يزداد الشد حتى ترتبط
من فوقها رفائد ملفوفة	من فوقها جبائر مصفوفة
ولطفن غذائه في الأول	وكشفتة آخر أكي يمتلي
وأحذر عليه أولاً من ورم	سخن لما ينصب فيه من دم
اردعه ما استطعت حتى يمنعه	بكل بارد لكيما تدفعه
وامنعه من تحرك يبرا	ألزمه في طول السكون الطبرا

(في علاج الخلع في العظم) :

والخلع طبه بما تمده	حتى إلى موضعه ترده
---------------------	--------------------

وبعدما ترده تشده
يلزمه من الدواء بصا
حتى تراه سالماً من ورم
أقل ما تبرأ فيه شهر
وقد فرغت من جميع العمل
والحمد لله على التمام
على النبي المصطفى محمد
 وآله الأفاضل الأطهار

تترك ذاك زمناً تحده
يطعمه من الطعام مصا
ولا تخاف اجتماع من دم
وربما يتم ذاك عشر
والآن اقطع بقول مكمل
وأفضل الصلاة والسلام
الأكرم المكرم الممجد
وصحبه ونسله الأخيار

تم بعون الله تعالى هذين الأرجوزتين وفيها جميع الطب علماً ، وعملاً
للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا وقد اسقطنا منهما عدة أبيات التيسر علينا
قراءتها وصعب إصلاح أغلاطها لانحصار النسخة في مكتبة الملك بطهران
وعدم الوقوف على نسخة أخرى كما تقدم في منظومة تعبير الرؤيا ومن
مجرباته هذه الأبيات :

توق إذا استطعت إدخال مطعم
وكل طعام يعجز السن مضغه
وإياك إياك العجوز وطبها
ولاتك في وطى الكواعب مسرفا
ولا تحبس الفضلات عند اقتضائها
ووفر على الجسم الدماء لأنها
وكن مستحماً كل يومين مرة
خصال بها أوصى الحكيم ببادق

على مطعم قبل فعل الهواضم
ولا تبتلمه فهو شر المطاعم
فما هي إلا مثل سم الأراقم^(١)
فاسرافه للعمر أقوى الهوام
ولو كان بين المرهقات الصوارم^(٢)
لقوة الأبدان أشد الدعائم
وداوم على هذا العلاج ولازم
إلى العدل أنوشروان تاج أعظم

ونقل شيخنا الحرّ العاملي في وسائله ج ٣ كتاب الأطعمة ، وفي الفصول
المهمة ص ١٢٥ أخباراً مفيدة في أبواب متعددة في الأدوية والأدوية الراجعة

(١) الأراقم : الحيات .

(٢) الصوارم : السيوف .

للإنسان وأعضائه منها عن الصادق عليه السلام ، قال : ما من داء إلا وهو يسارع إلى الجسد ينتظر متى يؤمر به فيأخذه إلا الحمى فإنها ترد وروداً . ومنها عن الكاظم قال : ما تداوى الناس بشيء خير من مصة دم أو مرغة عسل أي لعقة ، وعن الصادق عليه السلام ، قال : الدواء ستة السعوط والحجامة ، والقيء والحمام والنورة والحقنة . وعن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، قال : الداء ثلاثة والدواء ثلاثة . أما الداء فالدم والمرة والبلغم فدواء الدم الحجامة ودواء البلغم الحمام ودواء المرة المشي . (وعن الصادق عليه السلام) ، قال : النشرة في عشرة أشياء : المشي ، والركوب ، والارتماس في الماء ، والنظر إلى الخضرة ، والشرب ، والنظر إلى المرأة الحسنة ، والجماع ، والسواك ، ومحادثة الرجال . وعن أبي جعفر عليه السلام ، قال : طب العرب في شرطة الحمام ، والحقنة ، وآخر الدواء الكي وشربة عسل ، فقال : ليس في الحرام شفاء ، وقال : إن الله جعل في الدواء بركة وشفاء وخيراً كثيراً ، وقال : أنزل الله الداء والشفاء وما خلق الله داء إلا وجعل له دواء ، فاشرب وسم الله تعالى . وقال : فغليكم بألبان البقر فإنها تخلط من كل الشجر ، فقيل له : يمرض منا المريض فيأمره المعالجون بالحمية . فقال عليه السلام : لكننا أهل البيت لا نحتمي إلا من التمر ونتداوى بالتفاح والماء البارد ، قيل له : ولم تحتمون من التمر . قال عليه السلام : لأن نبي الله حمى علينا منه في مرضه . وقال : ليس من دواء إلا ويهيج داء . وقال تجنب الدواء ما احتمل بدنك الداء ، وقال : من ظهرت صحته على سقمه فعالج نفسه بشيء فمات فانا إلى الله منه بريء . وقال : ادفعوا معالجة الأطباء ما اندفع الداء عنكم ، فإنه بمنزلة البناء قليله يجر إلى كثيره . وقال : إن نبياً من الأنبياء مرض ، فقال : لا أتداوى حتى يكون الذي أمرضني هو الذي يشفيني فأوحى الله إليه لا أشفيك حتى تتداوى ، فإن الشفاء مني .

وكان الباقر عليه السلام إذا حم بل ثوبين يطرح عليه أحدهما فإذا جف طرح عليه الآخر ، وقال : وما وجدنا للحمى مثل الماء البارد ، والدعاء عشرة دراهم سكر بماء بارد على الريق وقال : الحمى من قيح أو فيح جهنم فادفئوها بالماء البارد ، وقال : داووا مرضاكم بالصدقة فليس شيء أسرع إجابة من

الصدقة، فإنها تدفع البلاء المبرم، وقال : تربة الحسين عليه السلام شفاء من كل داء إلا السأم وأماناً من كل خوف ، وقال : كل داء من التخمة إلا الحمى فإنها ترد وروداً . وقال : عليكم بما يسقط من الخوان فإنه شفاء لوجع الخاصرة بل شفاء لكل داء .

وفي الحديث جاء الأطباء إلى الإمام فجعلوا يصفون له العجائب فقال عليه السلام : أين يذهب بكم اقتصروا على سيد هذه الأدوية الهليلج والرازيانج والسكر في استقبال الصيف ثلاثة أشهر كل شهر ثلاث مرات ، وفي استقبال الشتاء ثلاثة أشهر في كل شهر ثلاثة أيام ثلاث مرات ، ويجعل موضع الرازيانج مصطكى فلا يمرض إلا مرض الموت ، وقال : من استنجد بالسعد بعد الغائط وغسل فمه منه بعد الطعام لم يصبه علة في فمه ، ولا يخاف شيئاً من أرواح البواسير ، ومن أدلك أسنانه بالسعد سكن وجعه ، وقال عليه السلام : اتخذوا في أسنانكم السعد ، فإنه يطيب الفم ويزيد في الجماع ، وقال ما دخل جوف المسلول والمبطون أنفع من خبز الأرز أما إنه يدبغ المعدة ويسل الداء سلاً ، وقال الكاظم عليه السلام : دواء الضرس الحنظل تأخذ حنظلة فتقطرها ثم تستخرج دهنها فإن كان الضرس مأكولاً منحرفاً فتقطر فيه قطرات ، ويجعل منه في قطنه شيئاً ويجعل في جوف الضرس ينام صاحبه مستلقياً يأخذه ثلاث ليال ، وإن كان الضرس أكلته فيه وكانت ريحاً قطر في الأذن التي تلي ذلك الضرس ليالي كل ليلة قطرتين أو ثلاث قطرات يبرأ بإذن الله تعالى ، وينفع لوجع الفم والدم الذي يخرج من الأسنان حنظلة رطبة .

وفي حديث آخر قال : خذ حنظلة فتقشرها وتستخرج دهنها. فإن كان الضرس مأكولاً منحرفاً يقطر فيه قطرتان من الدهن واجعل منه في قطنه واجعلها في أذنك التي تلي السن وغير ذلك من هذه الأخبار الواردة في الطب عن الأئمة عليهم السلام .

تنبيه سئل الباقر عليه السلام عن الرجل يداويه النصراني واليهودي ويتخذ عنه الأدوية ، قال عليه السلام : لا بأس بذلك إنما الشفاء بيد الله ، وسئل الكاظم

الرجل يحتاج إلى طبيب نصراني سلم عليه ودعا له ، قال **عليه** : نعم إنه لا ينفعه دعائه ، وعن النبي **ﷺ** قال : الزكام جند من جنود الله تعالى يبعثه على الداء فينزله ، وقال : ما من أحد إلا وبه عرق من الجذام فإذا أصابه الزكام قمعه .

وقال في حديث آخر : ما من أحد من ولد آدم إلا وفيه عرقان عرق في رأسه يهيج الجذام وعرق في بدنه يهيج البرص ، فإذا هاج العرق الذي في الرأس سلط الله عليه الزكام حتى يسيل ما فيه من الداء ، وإذا هاج العرق الذي في الجسد سلط الله عليه الدماميل حتى يسيل ما فيه من الداء ، فإذا رأى أحدكم به زكاماً أو دماميل فليحمد الله تعالى على العافية ، وقال لا تكرهوا الزكام فإنه أمان من الجذام ولا تكرهوا الدماميل ، فإنها أمان من البرص ولا تكرهوا الرمذ فإنه أمان من العمى ولا تكرهوا السعال فإنه أمان من الفالج ، فإذا قطع عنكم الزكام وإن أمكنكم أن لا تصالجوه بشيء ، فإن فيه منافع كثيرة فعليكم بوزن دائق شونيز ونصف دائق كندس يلق وينفخ في الأنف ، فإنه يذهب بالزكام ، وقال : تجنب الدواء ما احتمل بذلك الداء ، وقال : الاستنجاء بالماء البارد يقطع البواسير ، وكتبت امرأة إلى الرضا **عليه السلام** تشكو إليه دوام الدم بها فكتب إليها تأخذين إن شاء الله تعالى كفاً من كزبرة ومثله سماقاً تنقعيه ليلة تحت النجوم ثم تغلينه بالنار في مغرفة وتشربين منه قدر سكرجة يقطع عنك الدم إلا أوان الحيض .

اطرابلس : بالفتح وسكون المهملة والالف بين الراء والموحدة واللام وقد تحذف همزته ويقال طرابلس مدينة على ساحل بحر الشام منها إبراهيم بن القاسم وإبراهيم بن محمد الغافقي القاضي وأبو سليمان محمد بن معاوية وأبو مطيع معاوية بن يحيى وحبيب بن محمد والحسين بن عبد الله وحمزة بن عبد الله الدمشقي وخيثمة بن سليمان الشامي وسعيد بن عجلان وعبد الله بن أحمد وعبد الله بن اسحاق وعبد الله بن ميمون ، وعلي بن أحمد بن زكريا ومحمد بن سليمان أخو خيثمة ، وموسى بن عبد الرحمن ، وغيرهم من الأدباء والعلماء والشعراء ومدينة أخرى في آخر أرض برقة أول أرض إفريقية « جم » .

الاطراد: بالكسر من الطرد ، يقال : طرده إذا أخرجه عن بلده وطردت الرجل إذا بعدته ويجيء بمعنى الشيوع والكثرة ، في اصطلاح أهل البديع هو أن تأتي بأسماء الممدوح وأسماء آبائه من ترتيب الولادة من غير تكلف في السبك ، كقوله رحمه الله : الكريم بن الكريم بن يوسف بن يعقوب بن إبراهيم رحمه الله واطرد الأمر تبع بعضه بعضاً واطرّد الحد تتابعت أفراده وجرت مجرى واحداً كمجرى الأنهار .

الاطوار: بالضم ثم السكون والألف بين الراءين مدينة حصينة وولاية واسعة في أول حدود الترك بما وراء النهر على نهر سيحون قرب فاراب واطرارة الصوفي هو أبو الفرج معافى بن يحيى بن زكريا النهرواني الجريري النحوي اللغوي ولي القضاء بباب الطلاق له كتاب الجليس والأنيس والتفسير الكبير ونصر مذهب محمد بن جرير « ضا » .

الأطراف: بالفتح من الطرف كسبب وأسباب وهو آخر الشيء وناحيته يقال : طرفي النهار أي أوله وآخره وقيل الفجر والعصر وقيل المغرب والغداة والأطرف لقب عمر بن علي بن أبي طالب رحمه الله لقب به لأن فضيلته من طرف واحد وهو طرف أبيه علي رحمه الله في مقابل الأشرف وهو عمر بن علي بن الحسين رحمه الله لأن فضيلته من الطرفين وهو طرف الأم والأب وقد يطلق الأطراف على إسحاق بن علي الزيني الأطراف .

الأطروش: بضم الهمزة والراء بينهما طاء ساكنة يقال لمن في أذنه أدنى صمم وقيل ليس بعربي محض يطلق على جماعة منهم أحمد الأطروش والحسن بن شرف شاه بن عباد بن أبي الفتوح والحسن بن علي بن الحسن بن عمر بن علي بن الحسين والحسين بن حسين بن إبراهيم والحسين بن علي بن محمد البطحاني وعبدالله بن علي بن عبدالله وعلي بن الحسين بن علي بن الحسين وعمر الحراني ومحمد بن إبراهيم البرقي ، ومحمد بن إبراهيم الثوابي ، ومحمد بن الحسن بن حمزة ومحمد بن حمزة بن محمد ، ومحمد بن عثمان بن محمد البناء ، ومحمد بن علي بن الحسن بن علي الأصغر المشهور بالناصر الكبير ، ومحمد بن علي بن محمد بن علي أبو الحسين المشهور

بحدید ، ومحمد بن عمر بن عبد العزيز بن محمد بن زكريا الأزدي الكوفي ، وموسى بن عبد الله بن الحسن بن عبيد الله بن الحسن بن عبيد الله بن أبي الفضل العباس عليه السلام .

أطريفيل : معرب أطرى بل وهو لفظ هندي معناه إهليلج كابلبي عن الصادق عليه السلام قال : إن موسى بن عمران شكى إلى ربه البلة والرطوبة فأمره الله أن يأخذ الهليلج والبليج فيعجنه بالعسل وهو يحفظ العقل ويزيل الصداع .

الأطعمة : بالفتح من الطعام وهو ما يؤكل وربما خص بالبر وقد يطلق الطعام على العلم قال الفيومي في مصباح اللغة يقع على كل ما يساغ حتى الماء وذوق الشيء قال عليه السلام : في زمزم أنها طعام طعم بالضم أي يشبع منه الإنسان ويقال الطعام الحب بالفتح الذي يلقي للطيور وإذا أطلق أهل الحجاز لفظ الطعام عنوانه البر خاصة ، وفي العرف الطعام اسم لما يؤكل مثل الشراب اسم لما يشرب ، وإطعام الطعام نفقة الرجل على عياله . روى الصدوق في أماليه ص ١٧٠ ، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : من أطعم مؤمناً من جوع أطعمه الله تعالى من ثمار الجنة ، ومن كساه من عري كساه الله من اسديق وحرير ، ومن سقاه شربة على عطش سقاه الله من الرحيق المختوم ، ومن أعاناه وكشف كربته أظله الله في ظل عرشه يوم لا ظل إلا ظله ، وفي ص ١٨٠ عنه صلى الله عليه وسلم قال : من وجد كسرة أو تمرة فأكلمها لم تفارق جوفه حتى يغفر الله له ، وفي ص ١٢٩ . عن علي عليه السلام قال : من ذكر اسم الله على الطعام لم يسأل الله عن نعيم ذلك الطعام أبداً ، وفي ص ٢٣٩ عن الباقر عليه السلام قال : من أكل الطين تقع الحكمة في جسمه ويورثه البواسير ويهيج عليه داء السوء ويذهب القوة من ساقيه وقدميه ، وما نقص من علمه فيما بينه وبين صحته قبل أن يأكله حوسب عليه وعذب به .

وروى الزمخشري في ربيع الأبرار في باب ٤٤ عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : من أطعم أخاه حتى يشبعه وسقاه حتى يرويه بعده الله من النار بسبعة خنادق ما بين خندقين مسيرة خمسمائة عام ، وقال : ترك الغذاء مسقمة مهزمة ، وفي باب ٦٥ قال الجاحظ : علماء الفرس والهند وأطباء اليونانيين ، ودعاة العرب

وأهل التجربة من نازلة الأمصار وحذاق المتكلمين يكرهون الأكل بين يدي السباع على رؤوسهم مخافة العين وكانوا يأمررون بإشباعهم قبل أن يأكلوا وكانوا يقولون في الكلب والسنور اما أن يطرد وإما أن يشغل بما يطرح لهما ثم قال : ونظيره أن الرجل يضرب الحية بعصاه فيموت الضارب لأن السم فضل من الحية فسرى قيؤها حتى دخله ويديم الإنسان النظر إلى العين المحمرة فتعتري عينه حمرة ، وقيل الأكل مع الحبيب مهضمة ومع البغيض مبشمة ، وفي الديوان المنسوب إلى علي بن أبي طالب قال :

أفصح من كان له قوصرة	يأكل منها كل يوم مرة
وله :	
وداري مناخ لمن قد نزل	وزادي مباح لمن قد أكل
أقدم ما عندنا حاضر	وإن لم يكن غير خبز وخل
فأما الكريم فراض به	وأما اللئيم فذاك الويل
وله :	
صبر الفتى بفقره يجله	ويذله لوجهه يذله
يكفي الفتى من عينه أقله	الخبز للجائع إدم كله
وبه :	
من تناء يملك حفظ صحة جسمه	ويفوز طول حياته بدوامها
فليجعلن غداؤه من أربع	لا يقبل التغيير في أقسامها
من لحم ساعته وخبز نهاره	وطعام ليلته وقوت عوامها

يقول العرب ترك الغذاء يذهب بشحم الكلية ، قال بعض الزهاد : أنا لا أجيب الدعوة إلا لأتذكر طعام أهل الجنة وحبس ذو النون فلم يأكل أياماً فبعثت إليه أخت له في الله طعاماً على يد السجان فلم يأكل ، وقال : هو حلال ولكن جاءني على طبق ظالم ، وأشار إلى يد السجان ، وقيل : اشترى رجل أحمالاً من السكر وأمر باتخاذ مسجد من السكر ذي شرف ومحارب وأعمدة منقوشة . ثم دعا الفقراء فهدموه وانهبوه وأكلوه وعن ابن عباس قال : قال النبي ﷺ : من سره أن يكثر خير بيته فليتوضأ عند حضور الطعام^(١) ، وقيل : رأيت النبي ﷺ يلحق أصابعه الثلاث بعد الطعام ، وقال : قدم وفد

(١) الظاهر المراد من التوضؤ والوضوء غسل اليدين بفتح الغين المعجمة لا الوضوء الإصطلاحي .

النجاشي على النبي ﷺ فقال ﷺ يخدمهم بنفسه ، فقال بعض أصحابه : نحن نكفيك يا رسول الله فقال : إنهم كانوا لأصحابي مكرمين فأنا أحب أن أكافهم .

ونقل في الكنز ص ٩٦ . عن طب النبي ﷺ قال : اعدل الحيوان مزاجاً مزاج الإنسان وأعدل أمزجة الأدميين مطلقاً مزاج محمد ﷺ وسبب ذلك أن من قواعد الأطباء أن أخلاق النفس تابعة لمزاج البدن ، وكلما كانت أخلاق النفس أحسن كان مزاج البدن أعدل وقد جاء في القرآن ، ﴿ وإنك لعلى خلق عظيم ﴾ ، فكان رسول الله ﷺ أحسن الناس وجهاً وأكمل الناس خلقاً ، وقد نهى عن الجمع بين بعض الأشياء في الأكل منها بين اللبن والسمك وبين الخل واللبن وبين الفاكهة واللبن ، وبين الخس والسمك ، وبين الثوم والبصل ، وبين قديد وطري وبين حامض وحريف ، وبين سماق وخل ، وبين خلّ وأرز وبين العنب والرؤوس المغنومة وبين رمان وهريسة ، وبين غذاءين حارين أو باردين ، أو منفخين ، وفي تاريخ بغداد ج ١٤ ص ٥١ . عن عائشة قالت : نهى رسول الله ﷺ أن تقرن التمرتان في الأكلة ، وأن تفتش التمرة عما فيها ، وقال : من أكل البصل أربعين يوماً فكلف وجهه فلا يلومن إلا نفسه ومن افتصد فأكل مالحاً فأصابه بهق أو جرب فلا يلومن إلا نفسه ، ومن أكل السمك والبيض معاً ففلج فلا يلومن إلا نفسه ، ومن شبع فدخل الحمام ففلج فلا يلومن إلا نفسه ، ومن احتلم فلم يغتسل فجامع فولد له مجنون أو مختل ، فلا يلومن إلا نفسه ، ومن أكل الأترج ليلاً فإن حول فلا يلومن إلا نفسه وكانت ملوك الفرس تأمر برفع الحلواء أيام الرطب ، ويرفع الاثنان أيام البطيخ ، ويرفع الرياحين أيام الورد .

وقال في ص ١٢٣ ، في قلة الطعام فوائد منها : قلة الحديث ، ودوام الطهارة وما حفظ من العلم وخفة النفس ، وجهاد العدو وذهاب التخمة ، وغنى عن الأدوية وزيادة نور البصر وتقوية الكبد وطرده الكسل وتنقية الجسد . وفي ص ١٢٤ قال : سأل الحجاج جلساءه عن الطعام فقال واحد : أطيب

الطعام فالودج أصفر بسمن وسكر على إناء أحمر وأكل سدر عند ملك الأظهر ، وقال آخر : رطب جني بزبد طري على إناء نقي وأكل وحي عند ملك بهي ، وقال آخر : بل كبذ وسمام وخبز ملتام على إناء كرام ، وأكل يدام عند ملك همام .

وقال آخر : بل لحم سمين منضج بين رفاق ملجج على إناء مدمج وأكل متلهوج عند ملك متوج فأعجب الحجاج ذلك واحضر لكل واحد ما اشتهاه ووصفه ، يقول : يدي من اللحم غمرة ومن الدهن زهمة ، ومن الزبد وضرة ومن الحديد سهكة ، ومن الماء بللة ، ومن المداد حمية ، ومن العبير رحية ومن الزعفران ردغة ، ومن المسك ذفرة ، ومن الطيب ستره ، ومن القند قنيدة ، ومن الفاكهة كمدة ، ومن الطين لعطة ، ومن الدم سلطة ، ومن الصولنجان لعبة . وفي ص ١٥٢ قال : طعام الختان يسمى عذاراً بالكسر وطعام البناء يسمى وكيرة بالفتح .

يقول : وسمعت الأستاذ شهاب الدين الشهير بأقا نجفي في مدينة قم سنة ١٣٧٧ لما نظر في بعض مسوداتي في هذا الموضوع إن هذا نزر قليل مما ورد في الأحاديث الشريفة والكتب الطبية وما جربه العقلاء وتدور على ألسنتهم وهي كلمات جامعة هامة في باب حفظ الصحة فعليك بالأخذ بها حتى لا تبتي بالأدوية المجلوبة من بلاد الإفرنج التي لا تعلم ماهيتها .

ثم قال : نقل عن ابن سينا أنه قال لا تدخل الغذاء قبل الهضم ، فإنه إن فسد الثاني أفسد الأول ففسداً جميعاً ، وإن فسد الأول أفسد الثاني ففسداً جميعاً ، وفي مرآة العقول ج ٤ ص ٧٤ باب القديد عن الصادق عليه السلام قال : ثلاث لا يؤكلن ، وهن يسمن وثلاث يؤكلن ويهزلن وإثنان ينفعان من كل شيء فلا يضران من شيء ، وإثنان يضران من كل شيء ولا ينفعان من شيء ، فأما اللواتي لا يؤكلن ويسمن الإستشعار الكتان والطيب والنورة . وأما اللذان ينفعان من كل شيء ولا يضران من شيء فالماء الفاتر والرمان ، وأما اللواتي يؤكلن ويهزلن اللحم اليابس والجبن والطلع وفي رواية والجوز . ثم

قال عليه السلام : فأما اللذان يضران من كل شيء ولا ينفعان من شيء اللحم اليابس والجبن .

وفي حديث آخر قال عليه السلام : والكسب كقفل نقل الدهن ، وهو معرب وأصله الشين المعجمة كما في مصباح اللغة وقيل هو عصارة دهن السمسم ، وفي حديث آخر عن الصادق عليه السلام انه قال : الجبن ضار بالغداة ونافع بالعشي وأول الشهر ويزيد في ماء الظهر ، وقال : الجبن مع الجوز شفاء وإذا افترقا داء .

قال الراوي جعلت فداك قلت أو لا يهزلن ثم قلت يضررن فقال عليه السلام أما علمت ان الهزال من المضرة قال قلت : هذان يضران قال عليه السلام : نعم وعن الأصمغ بن نباتة قال : دخلت على علي عليه السلام وقدامه شواء فقال عليه السلام : ادن فكل فقلت : هذا لي ضار فقال : ادن أعلمك كلمات لا يضررك معهن شيء مما تخاف قل : بسم الله خير الأسماء بسم الله ملأ الأرض والسماء بسم الله الرحمن الرحيم الذي لا يضر مع اسمه شيء ولا داء تغد معنا ، وقال : إحدى وعشرين زببة حمراء في كل يوم على الريق تدفع جميع الأمراض إلا مرض الموت ، وفي حديث آخر قال : من أضطجع بإحدى وعشرين زببة حمراء لم يمرض إلا مرض الموت إنشاء الله تعالى .

وقال عليه السلام : ثلاث لا يضر العنب الرازقي ، وقصب السكر والتفاح ، والسكر ينفع من كل شيء بخلاف الجبن ، وقال : مضرة الجبن في قشره ، وقال عليه السلام من شرب السويق أربعين صباحاً امتلاً كتفاه قوة ، وقال : السويق يجرد المرة والبلغم من المعدة جرذاً ويدفع سبعين نوعاً من أنواع البلاء ، وقال : في حديث آخر والسويق يذهب بالحمى ، وينزل القوة في الساقين والقدمين ويذهب بالبياض وشربه على الريق جافاً يطفىء الحرارة ، ويسكن المرارة ، وقال : السويق بالنزيت ينبت اللحم ، ويشد العظم ويرق البشرة ، ويزيد في الباه ، وأكل لحم البقر مع السلق يذهب البياض ، وفي حديث آخر قال : لبن البقر دواء وشحومها شفاء ولحمها داء ، ولحوم القباж يقوي

الساقين ، ويطرد الحمى طرداً ، وأكل اللحم مع الهريسة ينفع وجع الظهر ،
واللحم مع البيض ينفع قوة الباه وكذلك البصل ، (وأكل الملح) قبل الطعام
وبعده شفاء من سبعين داء وسبعون نوعاً من أنواع الأوجاع ، (وأكل الزيتون)
يطرد الرياح ، (والعسل) شفاء من كل داء (وقال عليه السلام) : في الحبة السوداء
شفاء من كل داء إلا السأم أي الموت (واللبن مع العسل) ينبت اللحم ويشد
العظم واللبن لا يضرّ معه شيء بل ينفع لمن شربه ، وقال : أكل الأرز يوسع
الأمعاء ويقطع البواسير ونعم الطعام الأرز (واللويص) ينفع الرياح المستبطنة
وأكل (الماش) مطبوخاً ينفع البهق ، (والتمر البرني) لا داء فيه ويذهب
بالأعياء والبلغم ويشبع ومع كل ثمرة حسنة ، ومن أكل كل يوم سبع تمرات
عجوة على الريق من تمر العالية لم يضره سم ولا سحر ولا شيطان ، ومن أكل
سبع تمرات عجوة عند منامه قتلت الديدان في بطنه وقال العجوة من الجنة
وفيه شفاء من السم .

وقال عليه السلام : إن لكل ثمرة سماً ، وإذا أتيتم بها فامشوها الماء واغمسوها
فيه يعني اغسلوها وقال عليه السلام : التفاح ينفع من السحر والسم واللمم
والبلغم الغالب وليس شيء أسرع منفعة منه ويقلع الحمى ، ويسكن الحرارة
ويقطع الرعاف ، وقال لو يعلم الناس ما في التفاح ما داووا مرضاهم إلا به ،
وقال : الكمثري يجلو القلب ، ويسكن أوجاع الجوف بإذن الله ويدبغ
المعدة ، ويقويها وكذلك السفرجل ، (وماء الكمأة) شفاء للعين وهو من
الجنة ، وقال : (التين) يذهب بالبخر والداء ولا يحتاج معه إلى دواء ويشد
العظم ، وينبت الشعر هو أشبه شيء بنبات الجنة (والإجاص) الطري يطفىء
الحرارة ويسكن الصفراء واليابس منه يسكن الدم ويسلي الداء الدوي .
(والغبيراء) لحمه ينبت اللحم ، وعظمه ينبت العظم وجلده ينبت الجلد
ويسخن الكلتيين ويدبغ المعدة وهو أمان من البواسير ، ويقوي الساقين ويقمع
عرق الجذام (وأكل الهندباء) أمن من القولنج وشفاء من ألف داء ومن دق
وصب عليه دهن البنفسج ووضع على رأسه يقمع الحمى ويذهب بالصداع
(والحوك وهو الباذروج) تفتح السدد ويشهي الطعام ويسل الداء وأمان من

الجذام ، وإذا استقر في جوف الإنسان قمع الداء كله (والكراث) يطرد الرياح ويقطع البواسير ويطيب النكهة وأمان من الجذام ، وخصوصاً مفيد لقطع البواسير (والسداب) . ينفع لوجع الأذن وقال عليه السلام : أطعموا مرضاكم ورق السلق وفيه شفاء ولا داء معه ، (وأكل الدباء) يزيد في العقل والدماغ ، (والفجل) ورقه يطرد الرياح ولبه يسهل البول وأصوله يقطع البلغم (وأكل الجزر) يسخن الكليتين ويقيم الذكر ، وهو أمان من القولنج والبواسير ، (وأكل الشلجم) يذيب عرق الجذام فكلوه في أوانه ، (وأكل الباذنجان) عند جذاذ النخل لا داء فيه جيد للمرة السوداء ، (وأكل البصل) يطيب النكهة ويشد اللثة ويزيد في الماء والجماع وقال عليه السلام : لا تكثرُوا من شرب الماء فإنه مادة لكل داء وقال : يبقى أثر الغذاء والشراب في مثانة الإنسان أربعين يوماً ، ولذا لم يحسب ولم يقبل صلاة من شرب الخمر أربعين يوماً .

وفي الكافي ج ٤ قال عليه السلام : لا تجب الدعوة إلا في أربع : العرس والخرص هو المولود يعق عنه ، والإياب من السفر والعدار هو الختان وطعام الميت والمأتم يسمى وضيمة بالفتح وطعام القادم من السفر يسمى نفقة بالفتح وطعام المتخذ بلا سبب يسمى مأوية بالفتح والخرص بالضم للولادة ، وقيل : الخرص بالصاد ويقال الخرصه بالهاء في آخرها والسلفة وهي اللمجة الطعام الذي يتعلل به قبل الغداء والقفي الطعام الذي يخص به الشيخ والصبي ويقال : قفوته ، وقال : في ص ١٧٤ الطعام تسعة الحلو ، المر ، الحامض ، المالح ، الحريف ، العفص ، القابض ، الدسم ، الثقة ، وفي ص ١٧٥ . روي عن مقاتل قال : نزل آدم عليه السلام من الجنة ومعه صرة فيها حنطة وثلاثون صنفاً عشرة لها قشور وهي الجوز ، اللوز ، الفستق ، البندق ، الخشخاش ، البلوط ، الشاه بلوط ، النبق ، المقل ، العناب ، الزعرور ، النابلوط ، البرقوق ، وعشرة لا قشر لها ولا نوى وهي التفاح ، السفرجل ، العنب ، الكمثري ، التوت ، التين ، الإترج ، الخيار ، الخروب ، البطيخ فهذا ما زوده الله تعالى من الجنة فثمارنا اليوم كلها منها .

(في ما حرم من الحيوانات وغيرها من المحرمات) :

عشرون إلا خمسة دم سفح	حرم في الشرع من الذبائح
ثم المشيمة التي بيت الولد	فرث مرارة أشجاع غدد
وخرزة الدماغ ثم علبا	والأنثيان والقضيب والحجا
ثم النخاع كالطحال الحقنة	مثانة وناظراً في الحدقة
أكلأ وشرباً في كتاب الأطعمة	تسعاً وعشرون رأوا محرمة
والسرطان كالسلحفات اشترك	دواب البحر التي غير السمك
والحل في البرهنا لم ينفع	في هذه المعنى مع الضفادع
كالزهر والجري وفي هذا السلك	وغير ذي الفل من جنس السمك
كالهر والكلب والأرنب والضبع	والبيض تابع وذو ناب سبع
وثعلب ليث وضب قد حظر	وكابن آوى والفهود والنمر
وعذ منها الحية والفأر	وهكذا الخنزير والحشار
بنات وردان وقمل ذكر	والخنفساء والعقرب الصراصير
كقنفذ وير كذا مسموع	من سنخها البرغوث واليربوع
كذا السمور والغطاء واللحك	والخز والسنجاب أيضاً والفنك
كالصقر والشاهين والعقارب	محرم الطيور ذو المخالب
أو البغاث والدليل قد حكم	والنسر والبازي وما يدع الزحم
صفيه أكثر أيضاً حرما	بحرمة الغريبان ثم كلما
قائصة حوصلة وصيصية	طائره عن الثلاث خالية
والبيض تابع وقد أضافوا	ويحرم الطاووس والخفاش
واتل لحكم الميتة الكتابا	فحرموا الزنبور والذبابا
في سورة المائدة استفصلت	فهي حرام ويمعناها التي
بتلك والجلال أيضاً حرمة	مثورة الحق كذي المجسمه
موطوء إنسان ونسله كذا	ما لم يكن مستبرء وهكذا
لو شربت خمراً فلا تبحة	يحرم ما في الجوف من ذبيحة

(في محرمات الأكل من النجاسات والخبائث) :

والسم والطين عدما استنياه	كذا النجاسات وما تنجسا
ولارمني فرخصوا في ذين	منه الشفاء كثرية الحسين
سمي فقاعاً كذلك الدماء	وحرم المسكر مطلقاً وما
إذا بطهر ويجل وصفه	سوى الذي في اللحم قد خلفا
في الشرع قد صارت محرمات	وحرموا الألبان حيوانات
إذا غلا ثلثاه لما يذهب	وحرموا أيضاً عصير العنب
من غير إذن في سوى مما انظم	ولا يجوز أكل مال محترم
كراهة الصاحب إذ قد ألزم	في آية البيوت ما لم يعلم
كراهة الصاحب فليحتط وصن	حينئذ تجنباً ومن يظن
كذا لا تشربه مثل ما يضر	نفسك من أكل الخبيث لو طهر
وجاز الاستشفاء في بول الإبل	من ذاك بول الشاة ريق يفصل
بعشرة لا روح فيها فاتبع	من طاهر الحيوان لومات انتفع
والعظم والظلف وبعض اقتصر	الصوف والشعر وریش ووبر
والإنفحات مثل بيض فاطمآن	والقشر الأعلى ثم قرن وسن
الأشهر الحل وجمع عافوا	في لبن الزرع هنا خلاف

وفي العيون باب ٣٠ ص ٢٢٩ عن الرضا عليه السلام قال : كان النبي صلى الله عليه وآله يأكل الطلع والجمار بالتمر ، ويقول : إن إبليس لعنه الله يشتد غضبه ، ويقول عاش ابن آدم حتى أكل العتيق بالحديث وفي رجال الكشي ص ١٤٣ عن الباقر عليه السلام قال : لجاريتي سرحة هاتي الخوان فلما جاءت به فوضعتة فقال عليه السلام : الحمد لله الذي جعل لكل شيء حداً ينتهي إليه حتى ان لهذا الخوان حداً ينتهي إليه قيل : وما حده قال عليه السلام : حده إذا وضع ذكر الله ، وإذا رفع حمد الله ، ثم أكل ثم قال عليه السلام : إسقني فجاءته بكوز من آدم فلما صار في يده قال : الحمد لله الذي جعل لكل شيء حداً قيل ، وما حده قال يذكر اسم الله عليه إذا شرب ويحمد الله إذا فرغ ، إلى أن قال : والله لا تزول يوم القيامة حتى يسأله عن ثلاثة عن عمره فيما أفناه ، وعن ماله من أين

اكتسبه ، وفي ما انفقه ، وعن حبنا أهل البيت وعن النبي ﷺ قال : ما ملأ ابن آدم وعاء شراً من بطنه يحسب الرجل من طعمه ما أقام صلبه . أما بيت ابن آدم فثلت لطحامه وثلت لشرايه ، وثلت لنفسه ، وقال : من قلَّ طعمه صح بطنه ، وصفا قلبه فمن كثر طعمه سقم بطنه وقسى قلبه ، وقال : لا تميتوا القلوب بكثرة الطعام والشراب ، فإن القلب يموت كالزرع إذا كثر عليه الماء ، قيل : أكلت يوماً ثريداً ولحماً سمياً ثم أتيت النبي ﷺ ، وأنا أتجشأ فقال ﷺ : أحبس جشاك إن أكثركم شبعاً في الدنيا أكثركم جوعاً في الآخرة وعن أبي حمزة الثمالي قال : أكل علي ﷺ يوماً تمر دقل - أي رديء التمر - ثم شرب عليه ماءً وضرب بيده بطنه ، وقال : من أدخله بطنه النار فأبعده الله ثم تمثّل .

وانك مهما تعط نفسك سؤلها وفرجك نال امتهي الذم أجمعاً
كما في تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٣٨٤ . وفي ص ٢١٤ عن النبي ﷺ ، قال : من أكل ماسق من الخوان فرزق أولاداً كانوا أصحاباً . وعن الحسن ﷺ قال : لقد أدركت أقواماً ما كان يأكل أحدهم إلا في ناحية بطنه وما شبع رجل منهم من طعام حتى فارق الدنيا ، وكان يأكل فإذا قرب شبعه أمسك ، وعن عيسى ﷺ قال : يا بني إسرائيل لا تكثروا الأكل ، فإنه من أكثر الأكل أكثر النوم ، ومن أكثر النوم أقل الصلاة ومن أقل الصلاة كتب من الغافلين ، وسئل فضيل عن يترك الطيبات بالزهد فقال : وما أكل الخبيص ليتك تأكل وتتقي الله إن الله لا يكره أن تأكل الحلال إذا اتقيت الحرام انظر كيف برك بوالديك وصلتك للرحم وعطفك على الجار ورحمتك للمساكين ، وكيف صبرك ، وكظمك للغيظ وعفوك عن ظلمك وإحسانك إلى من أساء إليك وإحتمالك للأذى أنت إلى احكام هذا أحوج منك إلى ترك الخبيص .

وعن النبي ﷺ قال : ما زين الله رجلاً بزينة أفضل من عفاف بطنه ، وكان سليمان يأكل الخبز الشعير ويطعم الناس الحلوى ، وقال : الخليل أثقل ساعاتي علي ساعة أكل فيها ، وما هي إلا سجية ملكية ، وقال : إجتمع العرب على أن الشيع لؤم ، وقال : خصلتان تقسيان القلب كثرة الأكل وكثرة الكلام ، وقيل ليوسف ﷺ : مالك لا تشبع ، وفي يدك خزائن الأرض

فقال: إني إذا شبت نسيت الجائعين ، وفي حديث آخر قال ﷺ : إياكم أن تشموا الخبز كما تشمه السباع ، فإن الخبز مبارك أرسل الله تعالى له السماء مدراراً وله أنبت الله المرعى ، وبه صليتم ، وبه حججتم بيت ربكم كما في مرآة العقول ج ٤ ص ٧١ ، قال الشاعر :

وأكله قرنت بالهلك صاحبها كحبة الفخ دقت عنق عصفور
لكسرة بجريش الملح أكلها الذُّ من تمره تخشى بزنيسور

وعن النبي ﷺ قال : أكرموا الخبز فإن الله تعالى أكرمه وسخر له بركات السماوات والأرض ، وقال : من أكل وذو عينين ينظر إليه ولم يواسه إبتلى بداء لا دواء له ، وقال : من أكل من سقط المائدة عاش في سعة وعوفي في ولده وولد ولده من الحمق ، وقال : من لقط شيئاً من الطعام وأكله حرم الله جسده على النار ، وقال ما من لقطة أحب إلى الله من قطعة طعام ترفعها وإن تركتها فسدت ، وقال : من ضبط بطنه فقد ضبط الأخلاق الصالحة كلها ، وقال : عليكم بمباكرة الغداء فإن في مباكرته ثلاث خصال : تطيب النكهة ، وتطفي المرة ، وتعين على المروءة ، وقال علي عليه السلام : إذا طرقت إخوانك فلا تدخر منه ما في المنزل ولا تتكلف ما وراء الباب وإذا طرقت فما حضر وإذا دعوت فلا تذر ، وقال : إذا أكلتم الشريد فكلوا من جوانبه فإن الذروة فيه البركة ، وقال : إن من السرف أن تأكل كل ما اشتهيت ، قيل : لحكيم أي الطعام أطيب قال : الجوع ، وقال : نعم الادام الجوع ، وقال : أقلل طعاماً تجد مناماً ، ومما يزيد في طيب الطعام مواكلة الكريم الودود ، ثم قال : لرجل إنك يا بن جعفر خير فتى ، وخيرهم لطارق إذا أتى .

ورب نضو طرق الحي سرى صادف زاداً وحديثاً ما اشتهى
ونظر رجل يامراً من العرب ، فقال : هل من لبن أو من طعام تباع ، فقالت : انك للثيم أو حديث عهد باللثام فأعجب بقولها وتزوجها ، وكان ابن سيرين إذا دعي إلى وليمة ، قال : يا جارية هاتي قدحاً من سوق فلاني أكره أن أجعل حرة جوعي على طعام الناس ، وقيل : لحكيم أي الأوقات أحمد

للأكل قال : أما من قدر فإذا إشتهى ، وأما من لم يقدر ، فإذا وجد وحث رجل رجلاً على الأكل من طعامه فقال : عليك تقرب الطعام ، وعلينا تأديب الإحسان ، وقال شقيق البلخي ما حضرت وليمة أو مأتم على السنة غير مرة فندمت على الإجابة ، ولم أندم على ترك الإجابة ، أقول هكذا جربت كراراً ومرة بعد أخرى .

وعن عائشة قالت : ما شيع رسول الله ﷺ من هذه البرة الحمراء حتى فارق الدنيا ، وقالت : أراد النبي ﷺ أن يشتري غلاماً فالتقى بين يديه تمرأ فأكمل فأكثر فقال ﷺ : إن كثرة الأكل شؤم ، وقال : كفى بالمرء شره أن يأكل كل ما يشتهي ، وقال : استعيذوا بالله من الرغب ، وقال : إن الأرض لتضج إلى الله من المتخم كما تضج من السكران ولا شيء أثقل عليها ، ولا على الجبال الرواسي من المتخم ، قالت : امرأة لابن سيرين فهل عندك شيء ، فقال لها : نعم جهد الفتى المعدم

فكم وحق الله في ليلة قد طعم الضيف ولم أطعم
 إن الفتى بالنفس يا هذه ليس الفتى بالشوب والدرهم
 وقال لقمان لابنه : يا بني لا تأكل شبعاً ، فإنك إن بذلت للكلاب كان خيراً من أن تأكله ، وقال : من داوم على اللحم أربعين يوماً قسى قلبه ، ومن تركه أربعين يوماً ساء خلقه ، وقال كل أطيب الطعام ونم على أوطأ الفراش ، وأكثر الصيام ، وأطل القيام حتى تستطيب الطعام ، وقال : الحارث بن كلدة إذا تغدى أحدكم فلينم على غذائه ، وإذا تعشى فليخط أربعين خطوة ولم أجد في الأخبار شيئاً يوافق لهذا القائل فأنا على خلافه وعكسه في أغلب الأوقات لا أمشي بعد العشاء ، وصرف الغداء غالباً ، ولم أجد في بدني وجسمي ضرراً قط كما يأتي هنا في ص ٢٠٠ . وقال ابن كثير : خير الغداء بواكره وخير العشاء بواصره ، وقيل ثلاثة تفنى أو تضنى ولا تفيد سراج لا يضيء ، ورسول بطيء ، ومائدة منتظر لها من يجيء ، وقيل : لإعرابي أين تحب أن يكون طعامك ، قال : في بطن أم طفل راضع ، وابن سبيل شاسع ، أو أسير جائع أو كبير قانع أو كانع أي منقبض من الكبر ، وقال

الوحدة خير من جليس السوء وجليس السوء خير من أكيل السوء ، وليس كل جليس أكلاً فإن أردت المؤاكلة فمع من لا يستأثر بالمخ ، ولا يتتهز بيضة البقيلة أي أنجود الطعام ، ولا يلتزم كبد الدجاجة ولا يختطف كلية الجددي ولا ينتزع خاصرة الحمل ، ولا يزدرد قانصة الكركي ، ولا يتعرض لعيون الرؤوس ، ولا يستولي على صدور الدجاج ، وقيل : من كانت همته أكله كانت قيمته أكله وقال : الأكل ثلاثة مع الفقراء بالإيثار ، ومع الإخوان بالإنساض ومع أبناء الدنيا بالآداب وفي الحديث دخل على الحسين بن علي عليه السلام ناس من أهل الكوفة وهو يأكل فسلموا وقعدوا ، فقال : الطعام أيسر من أن يقسم عليه ، فإذا دخلتم على رجل منزله فقمرب طعاماً فكلوا من طعامه ولا تنتظروا أن يقال لكم هلموا فإنما وضع الطعام ليؤكل ، وكانت المائدة التي نزلت على بني إسرائيل كان عليها كل البقول إلا الكراث ، وسمكة عند رأسها خلّ وعند ذنبها ملح وسبعة أرغفة على كل واحد زيتون وحب الرمان .

وعن النبي قال : إذا حضر العشاء بالكسر والفتح فابدأوا بالعشاء بالفتح ، وقال عليه السلام : شر الطعام طعام الوليمة يدعى إليه الأغنياء دون الفقراء ، وقال : الأكل في السوق دناءة ، وقال : من دخل على غير دعوة دخل سارقاً وخرج مغيراً ، ومن لم يجب دعوة فقد عصى الله ورسوله ، وقال : إذا اجتمع للطعام أربع كمل ، وفي حديث آخر قال : إذا أجمع أربع خصال فقد تم إذا كان من حلال وإن تكثر عليه الأيدي ، وأن يفتح باسم الله ، وإن يختم بحمده ، قال : حكيم إذا كان حبك جيداً ، ومائك بارداً ، وخلك حامضاً فلا مزيد ، وقال عليه السلام : من تعود كثرة الطعام والشراب قسى قلبه ، وقال تبين محبة الرجل لأخيه بجودة أكله في منزله قال الشاعر :

خبز شعير بغير ارام عند فقير من الكرام
الذ عندني من الفالون عند غني من اللثام

وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم أهدي إليه قصعة أرز من ناحية الأنصار فدعى سلمان والمقداد وأبا ذر فجعلوا يغدرون في الأكل فقال لهم : ما

صنعتم شيئاً أشدكم حباً لنا أحسنكم أكلاً عندنا فجعلوا يأكلون أكلاً جيداً ، ثم قال أبو عبد الله عليه السلام : رحمهم الله ورضي عنهم وصلى عليهم ، وقال ؛ ثلاثة أشياء لا يحاسب عليهن المؤمن طعام يأكله وثوب يلبسه وزوجة صالحة تعاونه ، ويحصن بها فرجه ، وقال ليس في الطعام سرف ولو كان نظيفاً غاية النظافة ، وفي تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٣١٦ . قال أبو تراب الزاهد : ماتمت نفسي قط إلا مرة تمت علي خبزاً أبيضاً ، وأنا في سفري فعدلت من الطريق إلى قرية فلما دخلنا وثب إلي رجل فتعلق بي وقال : إن هذا كان مع اللصوص فبطحوني فضربوني سبعين جلدة فوقف علينا رجل فصرخ وقال : هذا أبو تراب فأقاموني واعتذروا إلي وأدخلني الرجل منزله وقدم إلي خبزاً أبيضاً ، فقلت : كلها بعد سبعين جلدة ، وفي تاريخ بغداد ج ١٣ ص ١٥٩ . عن البراء قال : كان النبي صلى الله عليه وسلم يكره من لحوم الطير والوحش ما أكل الجيف .

فائدة : إذا أردت أن لا تؤذيكَ معدتك فلا تشرب على طعامك حتى تشبع وتفرغ وتصبر قليلاً ثم تشرب عليه ، وإذا أردت أن لا تؤذيكَ مثانتك فلا تحقن البول ، ولا يشغلكَ من شهوتك فإنه يضرّ بالقلب ، واعلم أن هذه الخصال من تمسكها لم يزل صحيحاً لا تشرب بعد النوم إلا العسل ولا تترك جوفك خالياً ولا تحبس الريح ، ولا تأكل حتى تشتهي ولا تشرب أروية وأنت قائم بالليل ، ولا تأتي النساء إلا على شهوة . ولا تنام وبطنك ثقيل حتى تنقصه ، وإذا أردت أن لا تجد وجع الخاصرة أبداً ولا ريح البواسير فكل كل غداة الزنجبيل العربي وعند النوم ، ثم اعلم أن ثلاثة أشياء تنقص من عمر الإنسان ولا شك فيه قد حكمت فيه أهل التجارب دخول الحمام على الشبع . والجماع على الإمتلاء ، وجماع العجوز ، ولا تأكل اللحوم إلا لحوم الشباب ، وعليك أن تأكل القديد الجاف ، فإنه رديء مكروه ، وإن أكلت على النهار فتمطى وامتد ولو على الأسنة ، وإذا تعشيت فامش خطوات ولو على الجمر ولا تدخل في بطنك طعاماً حتى تنقص ما فيه ، ولا تأتي الفراش حتى تخرج من بطنك فضول الطعام ، وكل من الفاكهة ما أردت وقدرت في أقبالها ولا تأكل في إدبارها .

واعلم أن ستة أشياء إن مات فيها فهو قاتل نفسه .

١ - من أكل طعاماً أكل منه غيره ولم يوافقه .

٢ - من حمل معدته ما لا تطيق .

٣ - من أكل قبل أن يفرغ معدته من الفضول .

٤ - من رأى أخلاً طاً طبيعية قد ثارت ولم يداو فيها ما يوافقه من الأدوية قبل أن يشتد مرضه .

٥ - من تعرض طعاماً لا يقدر عليه ولا يطيقه .

٦ - من مشى مكان السباع والوحوش والانعام ثم اعلم أن لا يغتر الصحيح بصحته فيعرضه ما لا يطيق عليه ويتعاهد نفسه بالأدوية فرأس الداء البطن ورأس الدواء الحمية ، وليكن معاهده بالأدوية المشي والفصد والحجامة ، وفتح العروق في السنة مرتين أو ثلاث مرات ولا يكثّر من النوم ، فإنه أخ الموت ، وكثرة النوم يسقم البدن والنوم في الصيف ساعة أو ساعتين في قيلولة النهار ، فلاخير في نوم الشتاء ، فإنه يكره واعلم أن المريض إذا نام من أول النهار كان له إرخاء من آخر النهار ، وكثرة الضحك يميت القلب ويطفئ الحرارة الغريزة ومن أكل كل يوم كموناً (زيرة) مدقوقاً مع العسل لم يفتر من الجماع ولم يخف الفالج واللقوة ، وإن أكلته المرأة الحامل وواظبت على أكله أربعين صباحاً لم تسقط منها الولد ، فاعلم إن كثرة الشعر في الأنف أمان من الجذام ، والشقاق في الرجلين أمان من التقرس والحناء في القدم في الشهر مرة أيام الصيف يجلو البصر ويحسن اللون ويطيب النفس والضم وينظف تحت القدم وتقدم هنا بعنوان الأشربة ، وب عنوان آداب الأكل الإشارة إلى بعضها .

الأطفال : بالفتح جمع الطفل وهو الولد الصغير من الإنسان يطلق على الذكر والأنثى ، ويقال كل أنثى إذا ولدت فهي طفل حتى تميز ، ثم يقال له بعد ذلك حذور ويافع ومراهق وبالع ، وقيل يقال الطفل إلى أن يحتلم ، قال

السيوطي في الكنز ص ٣٥. ما دام الولد في البطن يسمى جنيناً وإذا ولد سمي صبياً وإذا فطم سمي غلاماً إلى سبع سنين ثم يصير يافعاً إلى عشر سنين ثم حذوراً إلى خمس عشرة سنة ثم يصير قمداً إلى خمس وعشرين سنة ثم يصير عنطناً إلى ثلاثين سنة . ثم يصير شملأ إلى أربعين سنة ثم يصير كهلاً إلى خمسين سنة ثم يصير شيخاً إلى ثمانين سنة ثم يصير هرمأ . ثم عودأ ثم همأ ثم مهيراً ، فهذه المنازل التي عناها الله بقوله : ﴿ وقد خلقكم أطواراً ﴾ والله أعلم .

وفي مرآة العقول ج ٣ ص ٥٣٠ باب بدء خلق الإنسان سئل أبا جعفر عن قول الله تعالى : ﴿ مخلقة وغير مخلقة ﴾ قال ﷺ المخلقة هم الذر الذين خلقهم الله في صلب آدم أخذ عليهم الميثاق ثم أجراهم في أصلاب الرجال وأرحام النساء ، وهم الذين يخرجون إلى الدنيا حتى يسألوا عن الميثاق . وأما قوله : وغير مخلقة فهم كل نسمة لم يخلقهم الله في صلب آدم حين خلق الذر وأخذ عليهم الميثاق وهم النطف من العزل والسقط قبل أن تنفخ فيه الروح والحياة والبقاء وسئل عن قوله تعالى : ﴿ يعلم ما تحمل كل أنثى وما تفيض الأرحام وما تزدد ﴾ قال ﷺ : الغيض كل حمل دون تسعة أشهر وما تزدد كل شيء تزدد على تسعة أشهر ، وكلما رأت المرأة الدم الخالص في حملها فإنها تزدد بعدد الأيام التي رأت في حملها من الدم إن النطفة تكون في الرحم أربعين يوماً . ثم تصير علقه أربعين يوماً . ثم تصير مضغة أربعين يوماً ، وإذا أكمل أربعة أشهر بعث الله ملكين خلائق فيقولان يا رب ما تخلق ذكراً أو أنثى فيؤمنان فيقولان يا رب شقيأ أو سعيدأ ما أجله وما رزقه وكل شيء من حاله وعد من ذلك أشياء ، ويكتبان الميثاق بين عينيه فإذا أكمل الله تعالى له الأجل بعث الله ملكاً فزجره زجرة فيخرج وقد نسي الميثاق ، قيل : له أفيجوز أن يدعوا الله فيحول الأنثى ذكراً والذكر أنثى قال ﷺ : إن الله يفعل ما يشاء .

أقول : وللإنسان تارات وحالات وأطوار وعناصر ، وكان أو ٢ من أمن لأخلاق ثم النطفة ثم علقه ثم مضغة ثم صار عظماً ولحوماً كما تقدم ويأتي

في الإنسان هنا أيضاً إنشاء الله تعالى .

الاطلاع : بالكسر هو الصعود على الشيء والمعرفة به والإشراف عليه والنظر فيه وعلم به يقال اطلع على الشيء إذا صار مطلعاً .

الاطلاق : بالكسر رفع القيد وإطلاق اسم الشيء ذكره وإطلاق الفعل إعتباره من حيث هو ويراد جميع أفراده وإطلاق التلطف والإستعمال ذكر اللفظ الموضوع ليفهم معناه أو مناسبة فهو فرع الوضع وإطلاق إسم الكل على جزء كإطلاق إسم القرآن على كل آية من آياته وإطلاق إسم الخاص على العام نحو وحسن أولئك رفيقاً وإطلاق إسم المسبب على السبب نحو وينزل لكم من السماء رزقاً وإطلاق إسم الحال في المحل نحو فني رحمة الله هم فيها خالدون أي في الجنة لأنها محل الرحمة ، وإطلاق إسم الملزوم على اللازم نحو كل صامت ناطق وإطلاق إسم الشيء على ما يذانيه ويتصل به كقوله تعالى : ﴿بين يدي نجواكم صدقة﴾ فإنه مستعار من بين جهة يدي من له يدان ، وهو جهة الإمام وإطلاق الفعل والمراد مقاربه وإرادته نحو فإذا جاء أجلهم أي إذا قرب مجيئه وإذا قمتم إلى الصلاة أي إذا أردتم القيام وإطلاق المصدر على الفاعل نحو فإنهم عدو لي، وعلى المفعول نحو صنع الله وإطلاق الفاعل على المصدر نحو ليس لوقعتها كاذبة أي تكذيب وإطلاق المفعول عليه نحو بأيكم المفتون أي الفتنة وإطلاق الفاعل على المفعول نحو جعلنا حراماً آمناً أي مأموناً وبالعكس نحو وعده مأثياً أي آثياً وإطلاق المفرد على المثنى نحو والله ورسوله أحق أن يرضوه أي يرضوهما وعلى الجمع نحو ان الإنسان لفي خسر أي الاناسي وإطلاق المثنى على المفرد نحو والقيما في جهنم أي ألق، وعلى الجمع نحو ثم ارجع البصر كرتين أي كرات وإطلاق الجمع على المفرد نحو رب ارجعون أي ارجعني وعلى المثنى نحو فقد صغت قلوبكما أي قلبكما وإطلاق الماضي على المستقبل لتحقق وقوعه نحو أتى أمر الله أي الساعة وبالعكس لإفادة الدوام نحو أتاُمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم وإطلاق المطلق على المقيد بالعكس ، وإطلاق العام على الخاص كإطلاق العلم وإرادة التصديق ، وإطلاق الظرف على الجار والمجرور وإطلاق الأسد

على رجل شجاع وإطلاق المعرف باللام ، وإرادة واحد منكر نحو ادخلوا الباب أي باباً من الأبواب وإطلاق القوم على الطائفة وإطلاق النكتة على اللطيفة ، وغير ذلك من الإطلاقات فكثير .

الاطماط : دواء هندي حار رطب يزيد في الباه وينفخ من أوجاع المفاصل شرباً وضماً .

الاطماع : من الطمع وفي البديع يخبر عن شيء لا يمكن بشيء يومه أنه يمكن .

اطمان : القلب سكن واطمان بالموضع أقام به واتخذة وطناً والإسم الطمأنينة .

الاطم : بضمتين كالإجم لفظاً ومعناً والجمع أطام .

الأطناب : هو أداء المقصود بأكثر من العبارة المتعارفة ويجيء في اللفظ والمعاني .

الاطراد : يقال أطرده الأمر تبع بعضه بعضاً ، وفي البديع هو أن يذكر المتكلم اسم الممدوح واسم من أمكن من آبائه في بيت واحد وبعبارة أخرى أن يذكر الشاعر اسم الممدوح ولقبه وكنيته ، وصفته اللائقة به واسم من أمكن من آبائه وقبيلته ويقال أطرده الحد تسابعت أفراده وجرت مجرى واحداً كجري الأنهار .

الاطعام : هو الظاهر ويستعمل في معنى الشرب وإطعام الطعام تقدم في ص ١٣٤ .

الأطواء : بالفتح والمد في آخره هو البرء المبنية وقرية باليمامة ذات نخل وزرع كثير .

الأطواب : بالفتح جمع قلة طوب وهو الأجر ومن قرى الفيوم وقرية بنواحي مصر «جم» .

الأطوار - الأطهار ١٤٩

الأطوار: بالفتح الأصناف يقال في الإنسان كان أولاً من أخلاط ثم صارت النطقة ثم العلقة .

الأطهار: من الطهر يطلق على الأيام طهر المرأة والأطهري لقب أبي الحسن البغدادي .

حرف الألف مع الظاء

الأظفار: بالفتح جمع الظفر مذكر وفيه لغات أفصحها بضميتين وربما جمع على أظفر وأظفار الطيب في إصطلاح الأطباء هي اقطاع صدفية في مقدار الظفر طيبة الرائحة يستعمل في العطر حارّ يابس دخانها يدر الحيض ، ينفع الصرع وإختناق الرحم وقد يشرب بالخل ويسهل البطن .

حرف الألف مع العين

الاعادة: هي الإتيان بالشيء ثانياً لخلل وقعت فيه أو فات منه في وقت أدائه لعذر مرة أخرى .

الاعارة: هي تملك المنفعة بلا عوض مالي فإن تلف بأفة سماوي فليس بضامن .

الأعبود: بضم الهمزة والباء بينهما المهملة اسم رجل ينسب إليه ذو عبدان الكندي « جم » .

الاعتبار: بالكسر لغة بمعنى العبور والمجازة ويطلق تارة ويراد به ما يقابل الواقع من هذا أمر إعتباري أي ليس بثابت في الواقع ويقال الإعتبار للمقاصد .

الاعتاق: من العتق في اللغة إعطاء القوة وفي الشرع إثبات قوة شرعية تثبت في المحل عند زوال الرق ، والملك ومن العتق والرق عجز حكمي لا يقدر به على التصرفات والولايات .

الاعتباط: هو إدراك الموت شاباً صحيحاً وقبل ذبح الشاة بلا علة ومنه الحذف الإعتباطي .

الاعتداء: التجاوز من الحدّ في كل شيء وفي العرف الظلم والبغي

وهو وضع الشيء في موضعه .

الاعتدال: بالكسر من العدل هو توسط حال بين حالين في كم أو كيف وهو ضد الجور .

الاعتذاب: بالكسر هو أن تسبل العمامة عذبتين من خلفها والإعتذار هو محو أثر الذنب .

الاعتراض: بالكسر في اللغة المزاحمة والاشكال وفي الإصطلاح هو أن يأتي في أثناء الكلام أو بين الكلامين، متصلين معنى بجمله أو أكثر لا محل لها من الاعراب لنكتة سوى رفع إبهام أم لا ويسمى الحشو أيضاً والنكتة فيه إفادة التقوية أو التشديد أو التحسين أو التنبيه أو الإهتمام أو التنزيه أو الدعاء أو المطابقة والإستعطاف أو بيان السبب لأمر فيه غرابة .

الاعتراف: الإقرار على النفس يقال إقرار العقلاء على أنفسهم جائز في كل شيء .

الاعتضاد: بالكسر طلب القوة من الغير يقال اعتضدته أي جعلته في عضدي .

الاعتقادات الدينية الإسلامية: الإعتقاد بأن الله واحد ليس كمثله شيء خارج عن الحدين حدّ الإبطال وحدّ التشبيه وأنه ليس بجسم ولا صورة ولا عرض ولا جوهر بل هو مجسم الأجسام ومصور الصور وخالق الأعراض والجواهر ورب كل شيء ومالكة وجاعله ومحدثه وأن محمداً عبده ورسوله خاتم النبيين ولا نبي بعده إلى يوم القيامة وإن شريعته خاتمة الشرائع فلا شريعة بعدها إلى يوم القيامة ذكرنا بعنوان آداب الشريعة المحمدية .

واعتقادات عبدالعظيم الحسني: الذي عرض على أبي الحسن الهادي عليه السلام معروفة ذكره ابن بابويه في كمال الدين ص ٢١٤ وفي آماله مجلس ٩٣ ص ٣٧٩ والمجلسي رحمه الله في رسالته الإعتقادية المطبوعة في أواخر إعتقادات الصدوق ص ٤٨٠ . ويقال الإعتقاد هو الحكم الجازم

واليقين ، وقيل هو التصور مع الحكم المقابل للتشكيك .

الاعتكاف : من العكوف وهو الحبس وشرعاً هو لبث رجل مسلم عاقل في المسجد الجامع ، وشرطه الصوم والنية ، وفي الحديث عجباً للناس تركوا الإعتكاف ، وكان النبي ﷺ يفعل الشيء ويتركه ولم يترك الإعتكاف منذ دخل المدينة إلى أن فارق الدنيا ، وفي حديث آخر مثل المعتكف كمثله عبد ألقى نفسه بين يدي الله يقول لا أبرح حتى يغفر لي .

الاعتقاد : بالكسر الإتكاء والتمسك إلى الشيء والإستناد إليه مع حسن الركون إليه .

الاعتناق : بالكسر في الحرب ونحوه ويقال إعتنقا وتعانقا وعانقا في المحبة هو ممدوح شرعاً .

الاعجاب : بالكسر إستكثار الطاعة والكبر والترفع وعلاج العجب لإحتقار نفسه وإستصغاره .

الاعجاز : في الكلام إتيان المعنى أبلغ من جميع ما عدها من الطرق وكونه في غاية البلاغة ونهاية الفصاحة ولا يمكن الغير الإتيان بمثله كما ورد في كلام الله المجيد لأن الله تعالى قادر على الإتيان بمثل القرآن مع كونه معجز ، وفي اللغة أن يأتي الإنسان الكلام بحيث لا يمكن معارضته والإتيان بمثله وبعبارة أخرى الإعجاز أن يأتي الإنسان بشيء يعجز خصمه ويقتصر دونه والدليل على نبوة نبينا ﷺ ما جاء به القرآن وأنه كلام الله وعجز العرب عن الإتيان بمثله ومعارضته محمد .

اعجز الناس : من عجز عن إكتساب الإخوان وبخل بالسلام وأعجز منه من ضيع من ظفر به .

أعجف : بن زريق أو رزيق تابعي روى عن أم الدرداء عن أبي الدرداء لا بأس به (لسان الميزان ج ١) .

الأعجمي : بالفتح نسبة إلى العجم والأعجم أبو قبيلة ينسب إليها عبد

العزیز بن سدید المتوفى سنة ٢٠٤ وعبد ربه بن خالد المتوفى سنة ٢٥٩ .

أعدول : بالضم بطن من الحضارمة منها عبدالله بن لهيعة الحضرمي المتوفى سنة ١٧٤ .

الأعداد : بالفتح من العدد أكثر إستعمالها في الموجودات وقد يستعمل في معنى الموجود وفي البديع إيقاع أسماء مفردة على سياق واحد فإن روعي في ذلك إزدواج أو مطابقة أو تجنيس أو مقابلة فذلك غاية الحسن كقول الشاعر :

الخيل والليل والبيداء تعرفني والضرب والطعن والقرطاس والقلم

ويقال عداده في بني فلان أي يعد منهم وعداد الشيء زمانه وعهده وأفضله والأعداد في الأسماء من الأحاد والعشرات والمئات والألوف انظر في مواضعها .

الاعدام : من العدم يعني إبتداء لها فليس بصالح لأن يكون أثراً فعدم العالم أزلي ليس بداخل تحت الإرداة وقيل العدم : ليس أثراً مجعولاً للقادر كالوجود ، وبعبارة أخرى الإعدام ليست بالإرادة ، وهو أنها لو كانت بالإرادة ومعلولة لها لزم توارد العلتين المستقلتين على معلول واحد شخصي وهو محال كما تقدم في الإرادة ص ١٥٣ .

الأعدار : التي رفع عن صاحبها الأحكام الشرعية كالحيض والنفس والكفر أصلاً والارتداد والجنون والصبا والإغماء والنوم والنسيان كما في حديث الرفع .

الاعراب : لغة البيان والتغيير والتحسين يقال أعرب عن حاجته إذا أبان عنها ، وجارية عروب أي حسناء وامرأة عروب أي متحبة للاعراب معنيان عام وهو ما اقتضاه عروض معنى يتعلل العامل ليكون دليلاً عليه ، فإن لم يمنع من ظهوره شيء فلفظي ، وإن منع فإن كان في آخره فتقديري ، أو في نفسه

فمحلي والمحلي إنما يستعمل حيث لم تستحق الكلمة الإعراب لأجل بنائها على معنى أنها وقعت في محل لو وقع فيه غيرها لظهر فيه الإعراب ، وبالفصح هم سكان البادية خاصة ويقال لسكان الأمصار وليس الإعراب جمعاً للعرب بل هو مما لا واحد له نص عليه الجوهري قال الشاعر :

سبيلي لسان كان يعرب لفظه فيأليته في وقفة العرض يسلم
وما ينفخ الإعراب إن لم يكن تقي وما ضر ذات تقوى لسان معجم

النسبة إليها الإعرابي وفي الحديث من لم يتفقه في الدين فهو إعرابي ولقب جماعة من الأدباء منهم إبراهيم بن محمد بن علي بن عبدالله بن جعفر بن أبي طالب وأبو رزينة العبدي البصري وأحمد بن إبراهيم بن محمد الجرجاني التميمي أبو عمر والمتوفى سنة ٣٧٨ وأحمد الإعرابي هو من ولد محمد بن الحسن بن علي بن عمر الأشرف ينسب إليه جماعة من السادة باسترآباد وقزوین يقال لهم بنو الإعرابي والحسن بن أحمد أبو محمد الأسود ، وقيل : هو ابن الحسن والسكن بن أبي خالد صاحب الغنم وشعيب بن عبدالله التميمي الغنيري والقاسم بن حمزة بن موسى الكاظم عليه السلام ومحمد بن الحسن بن محمد بن أحمد ومحمد بن الحسين البغدادي المتوفى سنة ٢٧٠ ومحمد بن زياد أبو عبدالله صاحب اللغة ومحمد بن عبدالله بن الحسن . والإعراب بالكسر الإظهار وإزالة الفساد وعند النحاة هو الحركة أو الحرف الذي يكون سبباً قريباً لاختلاف آخر المعرب وعند بعضهم الإعراب إختلاف آخر الكلمة باختلاف العوامل لفظاً أو تقديراً . وقيل نفس الحركات والحروف لا الإختلاف لأنه علامة من حقها الظهور والإدراك في الحس وقيل حالة معقولة معنوية لا محسوسة وإنما اختص بالحرف الأخير لأن العلامات الدالة على الأحوال المختلفة المعنوية لا تحصل إلا بعد تمام الكلمة .

الأعراض : النفسانية هي كيفيات تعرض بالنفس تبعاً للإنفعالات يحدث لها لما ترسم في بعض قواها من النافع والضار وهي ستة : الغضب ، والفرح ، والغم ، والخجل ، والأعراض ، قرى بين الحجاز واليمن

والسراة وأعراض المدينة هي بطون سوادها من الزرع والنخل .

الأعراف: بالفتح هو السور المضروب بين الجنة والنار ، وفي الحديث عن علي عليه السلام ، قال : نحن الأعراف تقدم في أصحاب الأعراف والأعراف في الأصل هي ما ارتفع من الرمل والواحدة عرفة واسم بلد والأعراف إسم للجبل المشرف على قبقعان بمكة .

الأعراق: جمع العرق كسبب وأسباب والعرق من الجسد جمعه عروق وأعراق الثرى هو لقب إسماعيل بن إبراهيم الخليل عليه السلام لقب بذلك لإنتشار أولاده في البلدان والصحاري .

الأعرج: بالفتح من العرج يقال عرج في مشيه عرجاً من باب تعب إذا كان من علة لازمة فهو أعرج والمرأة عرجاء قال: في قاموس اللغة الأعرج الغراب ، وقد يطلق على جمع من الأدباء والرواة منهم إسماعيل بن جعفر الصادق عليه السلام وأحمد بن يحيى بن الحسن بن جعفر الحجة ، وأعرج المغني الطائي وأيوب بن عطية الحذاء الكوفي وحيان الصحابي الذي بعثه النبي صلى الله عليه وآله وسلم إلى البحرين وسعد بن عبد الرحمن وسلمان الأشجعي الكوفي أبو حازم وسلمة بن دينار وعبد الرحمن بن هرمز وعبيدالله بن الحسين الأصغر وعبدالله بن يسار وعلي بن عمر وغيرهم .

الأعرجي: نسبة إلى عبيدالله بن الحسين الأصغر بن الإمام علي بن الحسين زين العابدين سمي الأعرج لأن في إحدى رجليه نقص وهم جماعة كثيرة من العلماء والسادة من ولده ، ومنهم جماعة من ولد علي الأعرج بن سالم وهو أيضاً من ولد عبيدالله الأعرج كانوا في البلاد المتفرقة في العراق والحجاز والجبل العامل ، ومنهم بيغداد السيد محسن بن الحسن الكاظمي صاحب عمدة الرجال وغيره من المصنفات والسيد جعفر صاحب مناهل الضرب وغيره .

الأعرس: بن عمرو الشكري صحابي حفيده عبدالله بن يزيد بن الأعرس يأتي .

الأعسم : هو عمرو بن محمد بن الحسن البصري عامي ومحمد بن عبدالله بن يزيد .

الأعشى : بالفتح والألف المقصورة مع الياء في آخره هو الذي يبصر بالليل ولا يبصر بالنهار كالوطواط والخفاش والمشهور به أبو حفص الراوي عن الصادق عليه السلام إمامي وأعشى بن مازن هو عبدالله أو عبيدالله التميمي وحماد بن عثمان وعثمان بن المغيرة وعمرو بن خالد وقتيبة بن محمد وميمون بن قيس الأسدي الذي كان من شعراء الجاهلية .

الأعشار : بالفتح موضع في عقيق المدينة قال الشاعر : ظللت بأعشار لعينك واشعل . انتهى « جم » .

أعشاش : بالفتح موضع في بلاد بني تميم لبني يربوع قال الشاعر : عرفت بأعشاش . انتهى « جم » .

الأعصار : بالفتح جمع عصر هو الدهر والزمان واليوم والليلة ، والعشي إلى إحمراء الشمس والكسر الريح الشديد تثير السحاب ، أو التي فيها ناراً والتي تهب من الأرض كالعمود نحو السماء أو التي فيها الغبار الشديد وأعصر لقب منبه بن قيس عيلان وأعصر أبو قبيلة منها باهلة وعوصرة وبنو عصر قبيلة من عبد قيس منهم مرحوم العصري .

الأعضاء : بالفتح أجسام مولدة من أول مزاج الأخلاط والأعضاء الرئيسية كانت مبادئ وأصولاً للقوى التي يحتاج البدن إليها في بقاء الشخص أو النوع .

الأعظام : بالفتح موضع وأعظم كأسهم من العظم والأعظم أعداد مترادفة .

أعقر : بفتح الهمزة والفاء في لسان الأطباء الأعقر الأبيض الذي ليس بشديد البياض .

الاعلال : بالكسر في اصطلاح أهل الصرف والتجويد تغيير حرف العلة

للتخفيف وهو على ثلاثة أقسام القلب كما في قال والحذف كما في قلت والإسكان كما في يقول ، وسميت الألف والواو والياء حروف العلة لما وقع فيها من التغيرات المطردة وقد جعل بعضهم الهمزة من حروف العلة بذلك .

الأعلام : بالفتح جمع علم وهو سيد القوم والعلم بالتحريك الجبل الطويل والأعلام بالكسر عبارة عن تحصيل العلم وأحداثه عن المخاطب جاهلاً بالعلم به ليتحقق أحداث العلم عنده وتحصيله لديه ، ويشترط الصدق في الأعلام دون الأخبار لأن الأخبار يقع على الكذب بحكم التعارف كما يقع على الصدق واختص الإعلام بما إذا كان بالأخبار سريع .

الأعلم : بالفتح كأفضل مبالغة يطلق على إبراهيم بن القاسم النحوي وعلي بن النعمان النخعي والأعلم المصري إمامي ومحمد بن عيسى بن يحيى بن الحسين بن زيد الشهيد ومحمد بن عبدالله بن محمد بن عبد الرحمن الشجري الحسني ويوسف بن سليمان بن عيسى أبو الحجاج النحوي والأعلم الأزدي إمامي ثقة والأعلم يطلق على المشقوق الشفة واسم كورة كبيرة بين همدان وزنجان منها الوزير الدرگزيني وزير السلطان محمود والأعلمي لقب عبد الغفار بن محمد أبو سعد القوعساني ولقب مصنف هذا الكتاب .

الأعلى : بالفتح ثم السكون هي من الصفات يقال الفردوس الأعلى والعليا ويجمع بالواو والتون .

الأعمال : بالفتح من العمل قال علي عليه السلام الأعمال ثمار النيات ، وقال النبي ﷺ : الأعمال بالنيات ، وقال : خير الأعمال ما أثل المجد ، وحصل الحمد ، وقال : أوحى إلى نبي قل لهم يحفظوا لي أعمالهم وعلي أن أظهرها لهم ، قيل : لو كانت هذه الأعمال قرباناً تأكله النار إذا لم ترغبوا في كثرتها ولكن في أنفاسها وأنفاسها وأهداها ، وقال : ما أحسب أن شيئاً من الأعمال يتقدم الصبر إلا الرضا ، ولا أعلم درجة أرفع من الرضا وهو رأس المحبة . قال الشاعر :

وما المرء إلا حيث يجعل نفسه ففي صالح الأعمال نفسك فاجعل
وفي الحديث إن أعمال الأحياء تعرض على أقاربهم من الموتى ولا
تؤذوا موتاكم فانظروا ماذا يعرض على رسول الله ﷺ كما في ربيع الأبرار
للزمخشري باب ٥٨ وباب ٥٩ وأعمال العباد تعرض على الأنبياء
والأئمة عليهم السلام والأقرباء في كل يوم الاثنين والخميس .

الأعمش : من العمى يطلق على من فقد بصره وقد يطلق على أعمى
القلب ، وفي الحديث من لقي الله مكفوفاً محتسباً موالياً لآل محمد لقي
الله ولا حساب عليه ، وقال عليه السلام : لا يسلب الله عبد كريمته ثم يسأله عن
ذنبه ، وقال السيوطي في الكنز : ص ١٠٣ أشرف العميان جماعة كثيرة ،
منهم أبو أحمد بن جحش الأسدي وأبو أسيد الصاعدي وأبو بكر بن
عبد الرحمن بن الحرث وأبو عبدالله بن خلصة وأبو سفيان والد معاوية وأبو
العباس الشاعر وأبو العلاء المعري وأبو البقاء الكعبري وأبو العيناء النحوي
والبراء بن عازب والحرث بن العباس بن عبد المطلب وجابر الأنصاري
وحسان بن ثابت ودريد بن صمة وخزيمة بن حازم ، وشعيب النبي عليه السلام وأبو
عبدالله الخياط وزهرة بن كلاب والعباس بن عبد المطلب وعتبة بن مسعود
وعبدالله بن عبدالله بن عتبة وعبدالله بن أرقم ومطعم بن عدي بن نوفل وعتادة بن
دعامة ومخرمة بن نوفل والفاكه بن المغيرة وعلي بن زيد بن جدعان والمغيرة بن
مقسم والترمذي ومنصور الشاعر وابن سيدة اللغوي وشار بن برد وعلي بن عبد
الغني وهشام بن معاوية النحوي والشاطبي والصرصري ويعقوب النبي عليه السلام قبل
مجيء القميص وغيرهم من الأدباء والأعيان والفقهاء والرواة والصحابة .

الأعمش : بالفتح ينصرف أولاً إلى سليمان بن مهران الكوفي الأسدي
الكاظمي مولاهم أبو محمد الشيعي ثقة ولد بالكوفة وتوفي سنة ١٤٩ في ع ١
لقي الكبار التابعين وروى عن الشعبي وإبراهيم النخعي وعنه ابن راهويه وأبو
نعيم وشعبة والثوري وهو من الموثقين عند الفريقين (تهذيب التهذيب ج ٤
ص ٢٢٢ وفي تاريخ بغداد ج ٩ ص ٣) وكان أجود حديثاً وأقرأ وأفهم وأسرع

اجابة لسائل عنه ، وكان أثوابه إلى انصاف ساقيه ، وكان أبوه من سبي ودما أوند من بلاد الري وحمل إلى الكوفة وكان أقرأ الكتاب بها وكان حافظاً للجماعة في الصف .

الأول قال ابن معين : هو علامة الإسلام وصاحب سنة ووثقه ابن حنبل زوجه عمرة وبتته هوذا وقد يطلق على إبراهيم بن يزيد الأعمش النخعي وإسماعيل بن عبدالله الأعمش وقد ينسب إلى سليمان الأعمش أبو حامد بن حمدون بن أحمد بن رستم الأعمشي النيسابوري المتوفى سنة ٣٢١ نسب إليه لأنه كان يحفظ حديثه .

الأعموق : بالضم بطن من المعافر منهم أبو عبد الرحمن عقبة بن نافع المتوفى سنة ١٩٦ .

الأعوجاج : بالكسر هو من العوج معروف وفي المحسوسات عدم الاستقامة الحسية .

الأعور : بفتح أوله وسكون ثانيه يقال لمن ذهب إحدى عينيه والمؤث منه عوراء يطلق على جماعة منهم إبراهيم بن أحمد بن عبدالله الهمداني وإبراهيم بن يزيد النخعي وإدريس بن عبدالله والحارث الأعور كان من أصحاب علي وحبيب بن ثابت والحارث بن قيس والحسن بن محمد بن عبدالله بن محمد بن الحسن المثنى والحسين بن أبي العلاء وحفص بن عيسى وحفص بن قرط وحفص بن هيثم والحكم بن عبد الرحمن وخطاب بن عبدالله وصالح بن الحكم والفضل بن عثمان ومحمد بن عمر بن محمد بن الشيرازي ومحمد بن مسلم الطائفي ، ومحمد بن يعقوب الكليني وقد تقدم ذكره .

أعوص : بالفتح كأعور موضع بقرب المدينة على أميال يسيرة وواد في ديار باهلة وبالضاد المدجمة شعب لهذيل بتهامة « جم » .

الأعياد : بالفتح جمع العيد بالكسر هو كل مجمع معناه اليوم الذي يعود فيه الفرح والسرور وإنما جمع بالياء وأصله الواو للزومها الواحد أو للفرق بينه وبين أعواد ، والأعياد خمسة الأضحى ، والجمعة ، والغدير ، والفرط ، والنيروز وعيد الزهراء .

روى الكليني في مرآة العقول ج ٣ ص ٢٣٧ في كتاب الصوم باب صيام

الترغيب حديث ٣ عن سالم والد عبد الرحمن قال سألت الصادق عليه السلام : هل للمسلمين عيد غير يوم الجمعة والأضحى والفطر ، قال : نعم أعظمها حرمة قلت وأي عيد هو جعلت فداك قال : اليوم الذي نصب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فيه أمير المؤمنين وقال : من كنت مولاه فعلي هذا مولاه قلت : وأي يوم هو قال : وما تصنع باليوم ان السنة تدور ولكنه يوم ثمانية عشر من ذي الحجة فقلت : وما ينبغي لنا أن نفعل بذلك اليوم قال : تذكرون الله فيه بالصيام والعبادة والذكر لمحمد وآل محمد فإن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أوصى أمير المؤمنين أن يتخذ ذلك اليوم عيداً ، وكذلك كانت الأنبياء تفعل وكانوا يوصون أوصيائهم بذلك ويتخذونه عيداً .

وفي حديث آخر قال : أعظمها وأشرفها قلت : أي يوم قال عليه السلام : يوم نصب أمير المؤمنين فيه علماً للناس قلت : وما ينبغي لنا أن نصنع فيه قال : تصومه وتكثر الصلاة فيه على محمد وآله وتبرأ إلى الله ممن ظلمهم حقهم ، فإن الأنبياء عليهم السلام كانت تأمر الأوصياء باليوم الذي كان يقام فيه الوصي أن يتخذ عيداً : قال : قلت : فما صامه قال : صيام ستين شهراً . وروى الصدوق في الفقيه في كتاب صوم يوم الغدير طه هندج ٢ ص ٣١ والمجلسي رحمه الله في البحار ج ٩ ص ٢١٦ .

وأما : عيد آل محمد عليهم السلام لاسيما الزهراء روى المجلسي رحمه الله في البحار ج ٨ ص ٣١٥ . عن الحسن بن سليمان عن علي بن مظاهر الواسطي عن محمد بن العلاء الهمداني ويحيى بن محمد بن جريح البغدادي قال : تنازعنا ، ولهم في الخطاب محمد بن أبي زينب فاشتبه علينا أمره فقصدنا جميعاً أحمد بن إسحاق القمي صاحب أبي الحسن العسكري عليه السلام بمدينة قم وقرعنا عليه الباب فخرجت إلينا صبية عراقية من داره فسألناها عنه قالت : هو مشغول بعيدة فإنه يوم عيد فقلنا : سبحان الله أعياد الشيعة أربعة : الأضحى ، والفطر ، والغدير ، والجمعة ، قالت : فإن أحمد بن إسحاق يروي عن سيده عن أبي الحسن علي بن محمد العسكري عليه السلام إن هذا اليوم هو يوم عيد وهو أفضل الأعياد عند أهل

البيت ﷺ وعند موالهم قلنا : فاستأذني لنا بالدخول عليه وعرفيه بمكاننا فدخلت عليه وأخبرته بمكاننا فخرج علينا وهو متزر بميزر له يفوح مسكاً يمسح وجهه فأنكرنا ذلك عليه ، قال : لا عليكما فأني كنت اغتسلت للعيد : قلنا : أو هذا يوم عيد ، قال : نعم يوم التاسع من ربيع الأول - إلى أن قال - وسيدنا قد أوصى إلى كل واحد من خدمه بلبس ما يمكنه من الثياب كان بين يديه مجمرة يحرق العود بنفسه قلنا بأبائنا أنت وأمهاتنا يا ابن رسول الله هل تجدد بأهل البيت في هذا اليوم فرح ، فقال : وأي يوم أعظم حرمة عند أهل البيت من هذا اليوم ولقد حدثني أبي ﷺ أن حذيفة بن اليمان دخل في هذا اليوم ، وهو التاسع من ع ١ على جدي رسول الله .

قال : حذيفة رأيت سيدي أمير المؤمنين ﷺ مع ولديه الحسن ﷺ والحسين ﷺ يأكلون مع رسول الله ، وهو يتسم في وجوههم ، ويقول : لولديه الحسن والحسين كلا هنيئاً لكما بركة هذا اليوم ، فإنه اليوم الذي يهلك الله فيه عدوه وعدو جدكما ويستجيب فيه دعاء أمكما كلا فإنه اليوم الذي يقبل الله فيه أعمال شيعتكما ومحبيكما كلا ، فإنه اليوم الذي يصدق فيه قول الله تعالى ﴿فتلك بيوتهم خاوية بما ظلموا﴾ كلا فإنه اليوم الذي يتكسر فيه شوكة ميغض جدكما كلا فإنه يوم يفقد فرعون أهل بيته وظالمهم وغاصب حقهم كلا فإنه اليوم الذي يقدم الله فيه إلى ما عملوا من عمل فيجعله هباء منثوراً ، قال حذيفة : يا رسول الله وفي أمتك وأصحابك من ينتهك هذه الحرمة ، فقال النبي : نعم يا حذيفة جبت من المنافقين يترأس عليهم ويستعمل في أمتي الرياء ويدعوهم إلى نفسه ويحمل على عاتقه درة الخزي ويصد الناس عن سبيل الله ويحرف كتابه ويغير سنتي ، ويشتمل على إرث ولدي وينصب نفسه علماً ويتطاول على إمامه من بعدي ويستحل أموال الله من غير حلها وينفقها في غير طاعة ويكذبني ويكذب أخي ووزيرني وينحي ابنتي عن حقها ويدعو الله تعالى عليه ويستجيب الله دعاؤها في مثل هذا اليوم .

قال حذيفة يا رسول الله : لم لا تدعو ربك عليه ليهلكه في حياتك قال : يا حذيفة لا أحب أن أجترأ على قضاء الله لما قد سبق في علمه لكني سألت

الله أن يجعل لليوم الذي يقبضه فيه فضيلة على سائر الأيام ليكون لذلك سنة يستن بها أحبائي وشيعة أهل بيتي ومحبوهم فأوحى الله تعالى ، وقال لي : يا محمد كان في سابق علمي أن تمسك وأهل بيتك محن الدنيا وبلائها وظلم المنافقين والغاصبين من عبادي من نصحتهم خانوك ومحضتهم غشوك ومن صافيتهم كاشحوك وارتضيتهم كذبوك وانتجتهم سلموك (أي خذلوكم يقال أسلم فلان فلاناً ألقاه إلى الهلكة ولم يحمه عن عدوه وأسلمته بمعنى خذلته) فلما بي بحولي وقوتي وسلطاني لأفتحن على روح من يغضب بعدك علياً حقه ألف باب من النيران من سفال الفيوق ولأصلينه وأصحابه قرأاً يشرف عليه إبليس فيلعنه ولأجعلن المناق عيرة في يوم القيامة بفراغة الأنبياء وأعداء الدين في المحشر ولأحشرنهم وأوليائهم وجميع الظلمة والمنافقين إلى نار جهنم زرقاً كالحين أذلة خزايا نادمين ولأخلدنهم فيها أبد الأبدين يا محمد لن يوافقك وصيك في منزلك إلا بما يمسه من البلوى من فرعون وغاصبه الذي يجترىء علي ، ويبدل كلامي ويشرك بي ، ويصد الناس عن سبيلي وينسب من نفسه عجباً لأمتك ويكفر بي في عرشي إني قد أمرت ملائكتي في سبع السماوات لشيعتكم ومحبيكم أن يتعبدوا في هذا اليوم الذي أقبضه إلي وأمرتهم أن ينصبوا كرسي كرامتي حذاء البيت المعمور ويثنوا علي ويستغفروا لشيعتكم ومحبيكم وأمرت الكرام الكاتبين أن يرفعوا القلم عن الخلق كلهم ثلاثة أيام (فيها ليس عليه شيء فإن تاب المذنب)^(١) . من ذلك اليوم ولا يكتبوا عليهم شيئاً من خطاياهم كرامة لك ولوصيك يا محمد إني جعلت ذلك اليوم عيداً لك ولأهل بيتك ولمن تبعهم من المؤمنين وشيعتهم وآليت على نفسي بعزتي وجلالي وعلوي في مكاني لأحبون من تعبد في ذلك اليوم محتسباً ثواب الخافقين ولأشفعنه في أقربائه وذوي رحمه ولأزيدن في ماله ان وسع على نفسه وعياله فيه ولأعتقن من النار في كل حول في مثل ذلك اليوم ألفاً من موابيكم وشيعتكم ولأجعلن سعيهم مشكوراً وذنبهم مغفوراً وأعمالهم مقبولة .

(١) الظاهر المراد به لم يكتبوا إلى ثلاثة أيام فإن تاب المذنب وإلا كتبوا عليه بعد الثلاثة والله العالم .

إلى أن قال قال علي عليه السلام يا حذيفة ان تذكر اليوم الذي دخلت على رسول الله رآنا وسبطاه نأكل معه فذلك على فضل ذلك اليوم الذي دخلت عليه فيه قلت بلى ، قال : هو والله هذا اليوم الذي أقر الله به عين آل الرسول ، وإني لأعرف لهذا اليوم اثنين وسبعين اسماً قال حذيفة : يا أمير المؤمنين أحب أن تسمعي أسماء هذا اليوم وكان يوم التاسع من ربيع الأول فقال هذا يوم استراحة يوم تنفيس الكربة ، ويوم الغدير الثاني . ويوم تحطيط الأوزار ، يوم الحبوة ، يوم رفع القلم ، يوم الهدى . يوم العافية ، يوم البركة ، يوم ثارات ، يوم عيد الله الأكبر ، يوم يستجاب فيه الدعاء ، يوم الموقف الأعظم ، يوم التواني ، يوم الشرط ، يوم نزع السواد ، يوم ندامة الظالم ، يوم إنكسار الشوكة ، يوم نفي الهموم ، يوم القنوع ، يوم العرض يوم القدرة ، يوم التصفح . يوم فرح الشيعة . يوم التوبة . يوم الإنابة . يوم زكاة العظمى ، يوم فطر الثاني ، يوم تجرع الريق ، يوم سبيل التغاب ، يحتمل كون العبارة هكذا يوم سعي أو سعال البغاة ، يوم تقديم الصدقة ، يوم الرضا ، يوم عيد أهل البيت ، يوم ظفرت به بنو إسرائيل ، ويوم يقبل أعمال الشيعة يوم طلب الزيادة ، يوم قتل المنافق ، يوم للوقت المعلوم ، يوم سرور أهل البيت يوم الشاهد ، يوم المشهود ، يوم يعرض الظالم على يديه ، يوم القهر على العدو ، يوم هدم الضلالة ، يوم التنبيه والنبلة ، يوم التصريد ، يوم الشهادة ، يوم التجاوز عن المؤمنين يوم الزهرة ، يوم العذوبة ، يوم المستطاب به ، يوم ذهاب سلطان المنافق ، يوم التشديد يوم يستريح فيه المؤمن ، يوم الباهلة ، يوم الفاخرة ، يوم قبول الأعمال ، يوم التبجيل ، يوم النحلة ، يوم إذاعة السر ، يوم المظلوم ، يوم الزيارة ، يوم التودد ، يوم التحجب ، يوم الوصول ، يوم الركبة ، يوم كشف البدع ، يوم الزهد في الكبائر ، يوم الموعظة ، يوم العبادة ، يوم الإستلام .

قال حذيفة : فقلت : في نفسي لو لم أدرك من أفعال الخير ، وما أرجو به الثواب الأفضل هذا اليوم لكان مناي ، وقال : محمد بن العلا ويحيى بن محمد قلنا شرفنا بشرف هذا اليوم ، ورجعنا عنه ، وتعيدنا في ذلك اليوم ،

وقال السيد نقلته من خط محمد بن علي بن محمد بن أبي طي رحمه الله ووجدنا فيما تفحصنا من الكتب عليه روايات موافقة لها فاعتمدنا عليها فينبغي تعظيم هذا اليوم المشار إليه وإظهار السرور فيه .

وأما : النيروز فروى الشيخ في المصباح في أواخره عن معلى بن خنيس عن الصادق عليه السلام قال : إذا كان يوم النيروز فاغتسل ، والبس أنظف ثيابك وتطيب بأطيب طيبك (الحديث) وعن ابن فهد عن معلى عن الصادق عليه السلام قال : إن يوم النيروز هو اليوم الذي أخذ فيه النبي صلى الله عليه وآله وسلم لأمر المؤمنين عليه السلام العهد بغدير خم فأقروا له بالولاية فطوبى لمن ثبت عليها والويل لمن نكثها وهو اليوم الذي وجهه فيه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى وادي الجن وأخذ عليهم العهد والمواثيق وهو اليوم الذي ظفر فيه بأهل النهروان وقتل ذا الندية وهو اليوم الذي يظهر فيه قائمنا أهل البيت وولاية الأمر ويظفره الله تعالى بالدجال ويسلبه على كناسة الكوفة وما من يوم نيروز إلا ونحن نتوقع فيه الفرج وإنه من أيامنا حفظه الفرس وضيعتموه . ثم إن نبياً من أنبياء بني إسرائيل سأل ربه أن يحيي القوم الذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف حصر الموت فأماتهم الله فأوحى الله إليه أن صب الماء عليهم في مضاجعهم فصب عليهم الماء في هذا اليوم أعني يوم النيروز فعاشوا وهم ثلاثون ألفاً وصار صب الماء في يوم النيروز سنة ماضية لا يعرف سببها إلا الراسخون في العلم وهو أول يوم من سنة الفرس .

وفي حديث آخر قال المعلى : دخلت على الصادق عليه السلام في صبيحة يوم النيروز فقال عليه السلام : أتعرف يا معلى هذا اليوم قلت : لا ولكنه يوم تعظمه المعجم وتبارك فيه قال عليه السلام : كلا والبيت العتيق الذي بطن مكة ما هذا اليوم إلا لأمر قديم أفسره لك حتى تعلمه قلت : لعلمي هذا من عندك أحب إلي من أن يعيش أترابي ويهلك الله أعدائك قال يا معلى يوم النيروز هو اليوم الذي أخذ الله فيه ميثاق العباد أن يعبدوه ، ولا يشركوا به شيئاً وأن يدينوا لرسله وحججه وأوليائه وهو أول يوم طلعت فيه الشمس ، وهبت فيه الرياح اللواتح وخلقت فيه زهرة الأرض وهو اليوم الذي آستوت فيه سفينة نوح على

الجودي ، وهو اليوم الذي أحيا الله فيه القوم الذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت فقال لهم الله : موتوا ثم أحياهم ، وهو اليوم الذي كسر فيه إبراهيم أصنام قوموه ، وهو اليوم الذي حمل فيه رسول الله ﷺ علياً عليه السلام على منكبه حتى رمى أصنام قريش من فوق البيت الحرام الخبر بطوله ، في الأوائل ص ٩ . آخر قال : سمي العجم يوم جلوس جمشيد نيروز ، وقال : أول من آخذ المهرجان أفريدون وأول من آخر النيروز المتوكل لأن الناس تضرروا بأخذ الخراج منهم والزرع أخضر فأخره إلى يوم يسمى بروز خضر : فقال الشاعر في مدحه أعني مدح النيروز :

لك في المجد أول وأخير ومساع صغيرهن كبير
إن يوم النيروز صار إلى العهد الذي كان سنة أردشير

وذكره المجلسي أعلى الله مقامه في البحار ص ٢١٢ وفي ص ٢١٤ . قال : إن السنة الشمسية عبارة عن مدة دورة للشمس بحركتها الخاصة من أي مبدأ فرض ، وتلك المدة على ما استقر عليه رصد أبرخس ومن وافقه من المتقدمين ثلاثمائة وخمسة وستين يوماً وربع ثمن من يوم وعلى سائر الأرصاد للمشهور لا يبلغ الكسر إلى الربع ، بل أقل منه بدقائق معدودة ، وقيل أمر جمشيد الناس أن يغتسلوا يوم النيروز بالماء ليظهروا من الذنوب ، ويفعلوا ذلك كل سنة ليدفع الله عنهم آفات السنة وفي ص ٢١٩ قال : في الفائدة الرابعة أن سليمان بن داود لما افتقد خاتمه وذهب عنه ثم رد إليه بعد أربعين يوماً عاد إليه بهاؤه وأتته الملوك وعكفت عليه الطيور ، فقالت الفرس : نوروز آمد أي جاء اليوم الجديد فسمي النوروز وأمر سليمان الريح فحمله ، واستقبله الخطاف ، فقال : أيها الملك أن لي عشا فيه بيضات فاعدل فعدل ولما نزل حمل الخطاف في منقاره ماء فرشه بين يديه ، وأهدى له رجل جرادة فذلك سبب رش الماء ، والهدايا في النوروز وأول من وضع رسم التهنتة في النيروز والمهرجان أفريدون وقيل : من لعق يوم النيروز قبل الكلام إذا أصبح ثلاث لعقات غسل وبخر بثلاث قطاع من شمع كان ذلك شفاء من الأدواء ، وقال : من ذاق صبيحة هذا اليوم قبل الكلام السكر وتدهن بالزيت دفع عنه في عامه

سنة أنواع من البلاء وأما الأضحى فهو اليوم العاشر من ذي الحجة، والفطر فهو اليوم الأول من شوال والمستحب للرجال الإغتسال والسواك والتختم والطيب وسرعة الإيكار وهو المسارعة إلى المصلى والإفطار قبل الصلاة بشيء من الحلواء والتمر أو شيء من تربة الحسين عليه السلام وأداء الفطرة قبل الصلاة والخروج إلى المصلى ماشياً والأضحى كالفطر في هذه الأمور إلا أنه يترك الأكل حتى يصلي ، ويستحب أن يأكل من لحوم الأضاحي التي هي ضيافة الله وزيارة الحسين عليه السلام فيها ، وفي الحديث من أتى قبر الحسين عليه السلام في يوم عيد كتب الله له ألف حجة وألف عمرة مبرورات متقبلات ، وألف غزوة وأما الجمعة يأتي في يوم الجمعة بعنوان الأيام والشهور وأعمالها وسعودها ونحوها .

الأعيان : بالفتح من العين وهو جمع أعين وعيون ويقال : بمعنى الخيار والشرفاء ومنه بنو الإيمان للإخوة والأخوات لأب وأم ويقال للموجودات الخارجية جوهرأ كان أو عرضاً وقد يقال : الأعيان على ما له قيام بذاته ويكون مقابلاً للأعراض ومعنى قيامه بذاته أي تحييز نفسه بخلاف العرض ، فإن تحييزه تابع لتحيز الجوهر الذي هو موضوعه الذي يقوم به فاعلم أن الصور العلمية الالهية تسمى بالأعيان الثابتة عند الصوفية ، وهي حقائق الممكنات في علم الحق سبحانه وتعالى ، وهي صور حقائق الأسماء الالهية في الحضرة العلية لا تأخر لها عن الحق إلا بالذات لا بالزمان وهي أزلية أو أبدية انظر في مواضعها ، ويأتي في العين الإشارة إليها وإلى بعض أصنافها .

وفي الحديث لا تعطوا العين حظها فإنها أقل شكراً قال الشيخ علي في الدر المنثور : الذي يظهر من معناه أن الله تعالى خلق العين عضواً شريفاً يترتب عليه من المنافع ما ليس لغيره ، ومن جملة نعمه تعالى بها أنها إذا كانت مستيقظة كانت جميع الأعضاء والحواس مستيقظة ، ومع اليقظة تتصرف فيما لا يقال بها مطلوب منها ونحوها والشكر يجب على الجوارح ونعمة العين أجل النعم فينبغي أن يكون شكرها أكثر من غيرها لأن عمل الجوارح تابع لها

فهي زمام وقائد لها ، ومن حق هذه النعمة أداؤها الشكر وشكرها أن تكون مساهرة في طاعة الله تعالى ، وكذا شكر غيرها وهي تطلب حفظها بالنوم ونومها يكون باعثاً على قلة شكرها وشكر ما يتبعها ومن إعطائها حظ ينظر إلى ما لا يحل ، فإذا فعلت ذلك كانت غير شاكرة ، ومن المعلوم ميلها إلى ذلك وطلب حفظها منه فينبغي منعها مما فيه حفظها لتكون شاكرة ، ولا ينافي هذا عدم شكرها وشكر ما يتبعها مع اليقظة بتقصير منها ، ومن غيرها فميلها إلى الراحة بدل على قلة شكرها مع عظيم نعمتها من الانتفاع بها ، وبما يترتب عليها ، فمعنى منعها حفظها من النوم أن تكون ساهرة لتؤدي ما يجب عليها من الشكر وأن تغض عن المحارم لتكون شاكرة أيضاً انتهى .

وفي الحديث قال الله تعالى : إذا أخذت كريمتي عبد فصبر واحتسب لم أرض له ثواباً دون الجنة وفي تاريخ بغداد ج ١٤ ص ٤٤٥ . قال رحمه الله الكرامة من المَن وماؤها شفاء للعين والعجوة من الجنة وهي شفاء من السم . وفي الكافي عن جميل قال : قلت للصادق عليه السلام : ان لنا فتاة كانت ترى الكوكب مثل الجرة قال : نعم وتراها مثل الحب أكحلها بالصبر السقطيري والمر والكافور الرباعي أجزاء سواء يدقها جميعاً وينخلان بحريرة يكتحل منه مثل ما يكتحل الإثمد الكحلة في الشهر يخرج كل داء من الرأس والبدن ، وأعيان إسم موضع ، والأعيان الثابتة هي حقائق الممكنات في علم الله تعالى ، وهي صور حقائق الأسماء الالهية في الحضرة العلية لا تأخر لها عن الحق إلا بالذات لا بالزمان فهي أزلية أبدية .

الأعين : بفتح الهمزة والياء بينهما عين ساكنة ونون يقال : لمن في عينه سعة .

أعين : بن أبي عتاب الحسن بن ظريف أبو بكر البغدادي المتوفي سنة ٢٤٠ علمي « لبأ » .

أعين : البصري أبو يحيى الخوارزمي عامي روى عن أنس ، وعنه الضحاك بن شرحبيل « ن » .

أعين : الرازي أبو معاذ إمامي حسن كان من أصحاب الباقر هو غير ابن سنسن والد زارة .

أعين : بن ضبيعة الدارمي المجاشعي تابعي حسن كان من أصحاب علي ^{عليه السلام} « جغ » .

أعين : بن لبطة الشاعر من أحفاد الفرزدق الشاعر حسن (روضات الجنّات ص ٤٩٩) . والنسبة إليه الأعيني .

حرف الألف مع الغين

الاعتنام: من الغنيمة وفي الحديث قال **عليه السلام** اغتنم ثلاثة قبل ثلاث العمر قبل الموت فيما أفناه والمال قبل التكلف فيما أنفقه وحبنا أهل البيت قبل الموت ، وقال : اغتنموا آجالكم بأحسن أعمالكم .

أغنون : بالفتح بالذال وبالزاي من قرى بخارى منها أبو عبد الرحمن المتوفى سنة ٢٥٠ وأبو عبدالله الأغزوني ومنها أبو عبد الرحمن « جم » .

الاعراء : بالكسر يقال : من غرى بالشيء إذا لصق به وأغريت الكلب بالصيد إذا حرضته عليه .

الاعراق : بالكسر هو إفراط وصف الشيء بالممكن القريب وقوعه عادة وهو فوق المبالغة رتبة ، والغلو فوقها لأنه إفراط في وصف الشيء بالمستحيل وقوعه عادة ، وعند أهل البديع هو وصف لشيء بالممكن البعيد وقوعه عادة وكل من الإغراق والغلو لا يعدّ من المحاسن إذا قرن بما يقرّ به من القبول .

الأغر : بالتحريك يقال لمن في وجهه غرة أي بياض والمشهور به جماعة منهم ابن سليك وابن الصباح التميمي وابن يسار المزني الجهني وابن مرزوق وعبيدالله بن أبي عبدالله المدني وفضيل بن مرزوق الرقاشي الكوفي وأبو مسلم المدني التابعي ثم الكوفي والأغر الغفاري صحابي .

الأغلاق : بالكسر مأخوذ من غلق الباب يعم الإكراه والغضب والجنون وابن الإغلاقي عامي .

الأغلال : بالكسر الخيانة في كل شيء والغلول من المغنم وما كان لأحد أن يغل أي يخون .

الأغلب : من الغلبة أغلب الكندي عامي وأغلب العجلي صحابي وأغلب الشهوة تكمل .

الأغلف : بالفتح كل شيء في الغلاف فهو أغلف ورجل أغلف إذا لم يختن ويقال سيف أغلف .

الأغماء : بالكسر داء يزيل القوة وفتور غير طبيعي والغشي والسكر والجنون داخل فيه .

أغمات : بالفتح ناحية في بلاد البربر بأرض المغرب على ثلاثة فراسخ بمراكش ومدينتان متقابلتان كثيرة الخيرات وأهلها فرقتان يقال لإحداهما الموسوية وليسوا من ولد موسى الكاظم والفرقة الأخرى مالكية ، وبينهما القتال الدائم ، وكل فرقة تصلي في الجامع المنفردة بعد صلاة الأخرى ، وكان فيهم جد وصلابة في الدين يدبغ بها جلود تفوق جودة على جميع جلود الدنيا ، وتحمل منها إلى سائر البلاد منها أبو هارون موسى بن عبدالله بن إبراهيم المغربي الأغماطي الذي كان من شعره .

فلإن كنت في أقصى خراسن ساوياً فجسمي في شرق وقلبي في غرب

الأغنياء : بالفتح من الغنى هو ضد الفقر في الحديث المجالسة مع الأغنياء تمت القلب كمجالسة النساء ، وفي تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٩٢ . قال يحيى بن واقد : غسل الإناء وطهارة الفناء يورثان الغناء ، وفي ص ٣٨٦ . قال علي عليه السلام : ما رأيت أحسن من تواضع الغني للفقير بطلب ثواب الله ، وأحسن من ذلك تيه الفقير على الغني ثقة بالله .

(المناظرة بين الفقر والغنى حكاه الشيخ علي حفيد الشهيد الثاني في در

مشوره) .

قال : ذكرنا هذا ليكون العاقل على بصيرة فيما اشتمل عليه من الغرور في هذا الدهر كل ذلك على مقتضى لسان الحال ، وعلى الله سبحانه الإنكال ، فأقول لما كان أهل الزمان أعنة أبصارهم مصروفة نحو الشهوات وكنوز أعمارهم مبذولة فيما امتزجت به من الشبهات ومطمح نظرهم في جمع حطام هذه الدار ، وغاية مقصدهم خدمة من حوى الدرهم والدينار حتى أصبح لذلك الغنى لباساً أثواب التكبر ، والإفتخار ومتسماً بسيماء أهل الكمال في هذا العالم والاعتبار ظناً أن استحقاقه إنقياد الناس إليه لعلو شأنه وامتيازهم عنهم بما استقل به مما جمع دون أمثاله وإخوانه فلم يرَ لذلك الفقير بالنسبة إليه إلّا أحقر حقير ، ولا يخطر بباله أن يكون له شبيه ولا نظير بل لم يكتفِ بالترك والاعراض حتى جعله للشباب غرضاً من الأغراض فلا جرم حصل للغنى على الفقر بسبب ما ذكر من يد الاستيلاء والقهر وقد رماه عند ذلك بأعظم السهام وقصده بأشنع الكلام فكان من جملة ما فاه به ، أو ما أداه من المقال ونطق به لسان الحال إنك أيها الفقير لباس الذلة في كل شرعة ، وملة وباب الهموم والفكر ومناط المحن والضرر بك تقصد أبواب الدول المتفق على ذمه من الاواخر الأول وأنت السبب لإشتغال الحواس بجمع الأقوات في غالب الأحيان وأكثر الأوقات ، وذلك هو الموجب لعدم الإخلاص في العبادة والاعراض عن الإفادة للكمالات والاستفادة وكفاك أن صاحبك يحتمل أوساخ الناس التي هي أظهر الأدناس وحسي أن الوصف بين أكمل الأوصاف عند أهل الفضل والإنصاف ، ويسبي يتوصل إلى القرب ، وينال كل مطلوب وارب ولولاي لم يبلغ أحد البيت الحرام ، ولم يتنه إلى المشاعر العظام وبني تكسب أكثر المزاي وتعلو أقدار جميع البرايا ، ولأجلي نظم أهل الاعتبار قديماً وحديثاً محاسن الأشعار ، ولو لم يكن إلّا أنني علة الكرم الذي هو أحسن الشيم لكفاني فخراً علواً وقرباً من أهل الكمال ودنواً .

ثم أنشد :

يقولون أهل الجهل لا خير في الغنى فقلت وهل إلّا به يجبر الكسر

وحسب الغنى فخر أمدى الدهر أن مـ
 من غدا وصفه يدنوله الحمد والشكر
 فلما فرغ من الكلام وعليه أشرف ورأى الفقر أنه زاد فيه وأسرف حمم
 الغرم عند ذلك على المناصلة وإن آل الأمر إلى المباهلة .

ثم حسر عن ساعده وشمز وهمهم في كلامه وتنمر بعد أن سلم للقضاء
 وعزم على أن يسير في الفضاء ثم قال : أيها الغنى كأنك تحسب أن انقطاعي
 عن مناقشة أمثالك وترك وقوفي لحربك وجدالك إنما هو لتأميلي بسير نوالك
 ورجائي حقير إفضالك بل إنما فعله من انصف بي لفرط الجهالة وسلوك سبيل
 الضلالة ، وإلا فقدري من ذلك أعلى قيمة نفسي من نفسك أغلى ، وحيث
 قد تجاهرت بما كان مكتوباً في ضميرك وأبرزت ما تخليته نافعاً من نحل
 يرك ، وفتحت في الإفتخار هذه الأبواب ولبست في العجب والتكبر هذه
 الأثواب في العجب ، وإفانا مبدلك عن أوضح جواب وموضح لك باطله من
 الصواب ، ولا يخفى عليك إنما رميتني به هونك أخرى بل أنت أعلم بكنه
 ذلك وأدرى فإنك قرين أهل الضلالة والغواية والضد لمن سلك طريق الحق
 والهداية ، وكيف لا وقد منحت أصحابك ثوب الإستكبار الذي هو عند
 الإنصاف أقبح الشعار ثم إن ما ادعيته من الوصف الحسن لأصحابك عند
 الملاحظة تركه أولى بك فإن أهلك قد جمعوا ذميم الأوصاف وانقطع منهم
 جبل الإرفاق والإنصاف ، ولئن كان يتوصل بك إلى شيء من شريف الأعمال
 فلغيرك ما هو أكمل منه في الأقوال والأفعال وإدعاء وصف الكرم المقتضى
 لمدح الأمم إنما هو من جملة الأوهام الفاسدة والخيالات الواهية الباردة بل
 الكرم من جملة السجاي لا من الحطام الذي تجمعه البرايا .

ثم على تقدير تسليم مقالك والنظر إلى سخيف ما روي من فعالك ،
 فإن من العيوب الواضحة والأمور القبيحة ما هو منتظم في سلك القبول عند
 كاملي الفكر والعقول لاسيما أنك محل الرياء المحظور بالإجماع وسبب التهمة
 الموجبة للدعوى والنزاع مع ذهاب النفس لأجلك في الأسفار حين يتحمل
 عظيم الأموال والأخطار ولو لم يكن إلا قول ذي النمة ﴿ إنما أموالكم
 وأولادكم فتنة ﴾ لكفى بذلك نقصاً وسقوطاً وحطاً عن أهل الكمال وهبوطاً .
 ثم أنشد لنفسه :

عجبت لذي فخر يمال ولم يكن بذئ مسخ يستوجب المدح والحمد
وأعجب منه ذو فخر يوالد وفي نيله العليا ليلغ الجهد

فلما سمع الغني هذا المقال استشاط عند ذلك ثم قال : أيها الفقر
لمشلي بهذا تخاطب ، وأنا عون ذوي المناصب كأنك لم تعلم اني من أولي
البأس الشديد والرأي الصائب السديد بسبي تعظم وتفخر الأمم ، وتحمل
الأنقال وتحمل جهل الأعمال ويقطع اللجاج ويصلح المزاج ، ويفك الأسير
ويجير الكسير ويحصل اليسر ، ويكمل البشر ، ويحسن الذكر ويصفو الفكر ،
ويقام التدريس ، ويرز كل معنى النفيس ، وأنت أيها الفقر من موجبات
الغربة بك يحصل المنشور والشقاق للذان كل منهما بسبب الطلاق ، ويرمي
المرء بالتهم وتفسد المعد بالتخم وتعلو القوة ولم يحصل وصف الفتوة وتلجأ
إلى السؤال الذي هو أقبح الخصال يقل الشكر على الإنعام ويطول بسبك
لسان الكلام .

ثم أنشد نفسه :
لا خير في أمر يهين الفتى ويرتجى منه نوال الملوك
فإن تكن حازماً حراً فكن واحذر بجهدك هذا الشكوك

فلما بلغ الفقر ذلك ازورت مقلته واحمرت وجته . ثم قال أيها الغني
إن عيب كلامك مكشوف ، وبدر ألفاظك مكسوف إذ هو دعوى بغير برهان
وترجيح للمطلوب من دون رجحان ، وعلى تقدير التنزل والتسليم والقول بأن
فيها ما هو سليم فليس البأس الشديد إلا من شيمة الحديد وإحتمال مقولية
التشكيك في هذا المقام لا يكفيك فإن الجبن بأصحابك مخصوص ، وذم
أوصافهم به في الخبر منصوص وادعاء عظيم الهم من الخرافات وأعظم ما
على المؤمن الأفات فإنها من سيماء أصحاب الكمال وأين هو من جامع
خسيس الأموال ، وحمل الثقل يقتضي للدواب التفضيل وإصلاح المزاج
بالصيام أولى من علاجه بالطعام والتقرب عن الأهل من أسباب الفضل وحديث
المال والجمال يكشف عن فساد المقال وإحتمال الشوزة بالإغارة على
التعارض الامارة فقال : الغني لقد سلكت .

أيها الفقر أوعد طريق وأبعدت عن منهج التحقيق وسأكشف لك من .

الأوصاف الشائن وأبرز بحسب جهدي لك الدفائن حيث انتصبت لنضالي ولم تخش كلم نضالي إذ كان الواجب لي عليك الخدمة وطاعتي في كل لفظة وكلمة وهب إنك في فن المعاني سعد الدين التفتازاني وفي مباحث أصول الدين نصير الملة والدين ، وصاحب نزهة الطرف في علم الصرف وسيبويه في العربية والزمخشري في دقائقه السنية والبيضاوي في سبك التفسير ، وفي القراءة صاحب التيسير وأبو يمام في الأشعار وابن خلكان في الأخبار وصاحب زهر الربيع في علم البديع وسطيح في الكهان والخليل في الأوزان ، وفي اللغة ابن دريد وفي النوادر أبو زيد فما أنت إلا قطرة من بحري ، وحصاة في نهري على أنك أيها الفقر كأنك تحسب أن نطقي لك بهذه الألفاظ رجاء النفع بك في الشهادة الكمال بالتنبيه والإيقاظ بل أنت عندي في أدنى مكان في زوايا الخمول وخطأي لك أعده من جزئيات الفضول غير أنه ليسمع بذلك من هو من أمثالك فيمناسج من التحملات على سؤالك ليكون تنبيهاً ما هو فيه من الغفلة ، وتغتنم في خدمتي وطاعتي هذه المهلة وأقسم بمادح الجود وذام خلف الوعود لئن لم يمثل أمري كل سامع ويتبع سبيلي الداني والشاسع لأجعلته أحدى في سائر المجامع وأظنك أيها الفقر لم تعلم حقيقة حالي ولم تسمع من لأمس ما تكلمت به ونظمته من النظم في مقالي وأنشأ لنفسه :

أهل مخبر هذا الوري ان همتي على كل عال قد تسامت على الرغم
ولولا أمور صوب الرأي طبها صعدت على كل الأنام إلى النجم
وها أنا قد أصبحت في الناس عالماً بكنه الذي قد أضمره من الوهم
فمن لم يكن طوعاً لأمرى جعلته على سائر الأحوال دون الوري خصمي

فلما سمع الفقر قال : على سبيل التحكم كأنك أيها الغنى تزعم أن الفضل بالتحكم فإن هذا مقام الجواب والسؤال لا موطن للحرب والنضال واللائق من أمثالك النظر بعين الإنصاف لا سلوك منهج الإعتراف إذ من في العلوم ماهر لا يخفى عليه شرائط المناظر فالأنسب ملاحظة العواقب قبل النطق بما يبلغ الثواقب حيث أن زلة العاقل كبيرة وهفواته خطيرة وأما لسان الكلام فهو طويل غير أن كل مدع لا بد له من دليل والألفاظ كلها منقولة وإن كانت

غير معقولة وقد شاع أن من أكثر كلامه أورثه محض الندامة فلو شئت لقلت إنك لم تعرف شرائط البرهان المقررة في علم الميزان ولا المراد من الكعاب المذكورة في علم الحساب ولا الجملة الحالية في علم العربية ولا علة التضعيف من علم التصريف ولا تناهي الاجسام من علم الكلام ولا حقيقة الموجودات مَسَاهِيّ الذي هو موضوع العلم الالهي ولا اطلعت على كتاب النواميس الذي ألفه أرسطوطاليس ، ولا سمعت من علم الجدل ولا بلغك الفرق بين عطف البيان والبدل ولا عرفت كنه الصحيح من الرواية المقررة في علم الدراية ولا علمت من أوزان الخليل الأشياء هو أقل من القليل ، ولا بلغك الفرق بين السحر والسيمايا ولا علمت المراد بالفلزات في الكيمياء ولا اطلعت على ما اشتمل عليه كتاب الملل والنحل المنبه على جميع إختلاف الأواخر والأول ولا قرأت في علم النجوم المشهور نفعه في العلوم لكن ذلك مني غير لائق لعدم الإطلاع على الحقائق .

وإن غلب على الظن فيك قصر الباع وسوء النظر في العلوم والإطلاع إلا أن النصيحة ربما تخبر الفضيحة على أنه لو فرض أن جريراً بين يديك في جبل الحيرة مجرور ، والكسائي عند فضلك كأنه غير مذكور وسيبويه في قالب العمي والزجاج لا يعرف الرشد من الغي وسحبان أو سجان وابن حجر في بحر الحيرة والفكر ، وحسان وجميل في الخطب الجليل ومعمربن المشني لعدمه يتمنى لأنفت أن تكون بين تسام يد على قدم أو تعدلي من جملة الخدم ، وليس ذلك مني إبتعاد الحسن الذكر ولا رغبة في الإنسجام بالكسر فقد سمعت بحديث التنوخي في حي بني عام المضرع بقصته في بعض كتب الأواخر وخبر معن المشهور في الأنام مع الأسود ماسك الخطام ، وخبر كثير مع المعجوز بعض الأحيان المعد نواذر الزمان .

وحديث الكعبي في الندامة الذين جعل الناس في الأمثال كلامه وخبر موسى مع الخضر المصرح بمجمله في الذكر إنما ذكرت ذلك لك لتعلم أن لكل كلام جواب ، وإزاء كل باطل عند ذوي العدل والإنصاف صواب والتفطن أن المعلومات غير محصورة ولا جميعها في كتب الأفاضل مذكورة

وثمار الأفكار أجل وأكثر من ثمار الأشجار فلا يتخيل الإطلاع على كل مكتوم والإحاطة دون العالم بكل معلوم ، وينبغي لك النظر فيما يصلحك في هذه الدار أو لا تسلك سبيل الزهر أو الزهو بحطام الدنيا ، والإغترار ، فإن ذلك سيماه أهل الجهل الأغمار لا الفضلاء المتقين محاسن الآثار وكفأك تذكرة إن دمت النصيحة فهماً قوله تعالى : ﴿ وقل رب زدني علماً ﴾ . فقال له الغني لقد أظننت أيها الفقر في المقال وأكثرت فيما لا يغني مما وسعه منك المجال فكأنك تحسب أن خاطري لك يصفو وأني عن ذنبك أصفح وأعفو بل أنت في غاية القصور ولو رأيته جالساً في أعلى القصور ولولا خوف الطول لأطلت في جوابك القول غير أنك إن كنت ممن برع في العلوم ومهر وبذل نفسه في طلب المعاني ، وفي العواقب نظر فيها أنا ذاكر لك على سبيل الإمتحان سؤالاً يفضحك بين أبناء الزمان والغرض ذكر الجواب في الحال الحاضر من غير أن يذكر لك جوابه ذاكراً ثم أنشد يا أيها الأوحى بين الورى ... الخ فلما استتم الغنى كلامه وأبدى ما أراه ورامه إلتفت إليه الفقر التفاتة الغضبان ثم قال ، لجى الله هذا الزمان كأنك ظننت ان نطق به لساني فيه تعظيم لنفسي وعلو شأنى لتكشف عن وجه القناع وتسلك طريق المكر والخداع بل إنما ذكرته لتظهر لك الحقائق وتعرف الفرق بين المائق والعائق على أنى وإن لم أكن داخلاً في أهل المقام الشامخ ومتحلياً بحلية ذوي الشرف الباذخ لما أعجز عن جواب سؤالك على ما ذكرت من مقالك فإن هذا النوع من الأدب شائع بين جهال العرب إذ ليس في معانيه دقة ولا في ألفاظه فصاحة ورقة .

ثم أنشد في الحال قاصداً جواب السؤال :

يا كاسماً لقد حلَّ أوج العلى نفديك من دون الورى نفسي
شرفت قدرى بالسدي قلته حقاً ولو دخلت في رمسي

فلما فرغ الفقر مما أنشأ واستتم ما أبداه ندم الغنى على ما سبق من الصنيع وعزم على ترك الكلام الشنيع لما رأى من سرعة الجواب والمواقفة . لنهج الحق والصواب ، ومال إلى العفو والصفح ، وإن لم يوافق اللسان على ما يقتضي المدح فكفَّ عن السباب وفتح للإعتذار الباب . ثم قال أيها الفاضل إن أردت زوال الريب في أمرك لأكون مطيعاً لك سامعاً لعذرک فأجبنى

عن هذه الأسئلة وإن كان بأجوبة مجملة وليس الغرض بطلب البيان إلا تحقيق ما شاع في أمثال الزمان .

فقال له الفقر ألم يسبق مني إليك الاعتذار بقصوري عن بلوغ مرتبة أهل الاعتبار فإني لست رحيب الباع ولا كثير النظر والإطلاع . بل أقل الأنام ، وغريق بحر الخطايا والآثام وكيف لا ولم أرتضع من ثدي الأفاضل إلا القليل ، وفيما أبديت لك الجواب السابق أوضح دليل ، وعلى تقدير أن أكون ممن العالم بفضلته اعترف ، ومن حياض من علم كل تحرير اغترف . فلست معصوماً من الزلل الموجب الخسران بإحباط العمل نعم رضيت بالإتيان بالمقدور وذكر ما هو لدي ميسور ، فربما جوابك أنصدي ، وعن الاختصار لا أعنتدي فإن زلة القدم . توجب الوقوع في الندم .

فقال له الغنى إني ومنزل المطر ومبيح الفسخ عن الضرر لم أقصد بالسؤال الحاضر . إلا إشاعة فضلك الباهر ، فإن خطر في بالك غير ما نطق به اللسان . فهو من جملة وساوس الشيطان . فلما سمع ذلك الفقر ، وفهم انه أضمر في نفسه المكر قال : أتحسب ان طرفك في ميداني يجول ، وإعتقاد مكرك من خاطري يحول . لكنني أرجو من الله تعالى الإعانة على الجواب ، وأسأله التوفيق لإصابة الصواب فقل ما خطر ببالك ، وإن لم يفدك جواب ذلك ، فقال الغنى أيها المولى الجليل ما عندك من الفرق بين الإمارة والدليل ، وما حقيقة معنى الانتقال المشروط عند أهل العربية في الحال ، وما بلغك من الفرق بين الحقيقة والمجاز ، وما معنى الصرفة المذكورة وجه الإعجاز ، وما الفرق بين الواجب والفرض ، وما وجه الجمع بين حديثي الصدقة والقرض ، وبما ينفصل الفاعل المجازي عن النائب ، ولماذا أطلق على البارئ تعالى ضمير الغائب ولأي شيء ينصب المفعول ، وبأي فرق يعرف المرتجل من المنقول ولماذا لا يدخل الجر على الأفعال وبأي شيء فصل الإشتراك عن الإجمال فلما سمع الفقر ما رآه من سؤاله ظهر من السرور بحسب حاله ، ثم قال أيها الغنى قد استسمت المهزول وأعددت للحرب السيف المغلول بمثل هذه الأسئلة ينطق أهل الإفهام المعدون لإبلاغ

الأحكام والافهام ، فهلا سألت عن كشف البيان في معنى متشابه القرآن أو عن وجوه علاقة المجاز .

على وجه الاختصار والإيجاز أو عمال للأسماء من الأقسام أو عن حقيقة ظفرة النظام أو عن وجوه الإشتقاق التي انعقد عليها الوفاق ، أو عن الفرق بين الاسم والمسمى أو عن التمييز بين اللغز والمعنى أو عن الفرق بين التحيز والحلول المقرر عند محققي الأصول ، أو عن برهان التطبيق على وجه التدقيق والتحقيق أو عن أقسام المذ والوقف أو عن تفسير حقيقة الحرف أو عن واضح اللغات أو عن الفرق بين الأسماء والصفات أو عن أقسام الصفة المشبهة والتفضيل ، وما الفرق بينهما وبين أفضل التفضيل أو عن وجه الطهارة للعبادة ولما سأل موسى من الخضر الإفادة أو عن وجه حسن التكليف ، وبماذا حصل لبني آدم على غيرهم التشريف أو عن وجه الأفضلية النية على أعمال مع مزيد المشقة في الإتيان بالأفعال أو عن وجه إختصاص الباري تعالى بالصوم في الحديث الشائع بين الناس في تقديم الزمان والحديث .

فقال الغني : بعد سماع ما أبداه الفقر وعلم أنه ذو إحاطة بالأمر اقصر أيها المولى عن مقالك فقد علمنا بحقيقة حالك إذ أنت أوحدها هذا الزمان والفائق على جميع الأقران فاني للشاعر البحراني أن يلحقك في دقة المعاني أم أين لابن سليم ان يسلك منهجك القويم ومتى يشبهك ابن العفيف في أسلوبك الظريف واني للفاضل ابن جابر أن يكون بين يديك كالمناظر ، وهيهات أن يلحقك الحسن بن رشيق في حسن التدقيق وكمال التحقيق وكيف يتكلم متكلم بمضاهاتك لابن المعلم ومن أين لابن قتيان أو يجري في هذا الميدان ، ومتى يصلح لابن البواب لبس هذه الأثواب ، فمثلك من يقصد لحل الرموز ويستغني بوجوده عن دليل العجوز ، فإن أرسطوطاليس عاجز عما أبرزته من المعاني وأفلاطون يكل عن تشييد هذه المباني وسقراط لا يحوم فهمه حول هذا الكلام وسامياً لا يصلح أن يجلس على فرش هذا المقام وإقليدس وبطليموس بعد فضك طالعاً منحوس ، هذا مع أن يعقوب بن إسحاق منك استفاد وحسين بن إسحاق بلغ ببركتك المراد وأحمد بن سهل

بسيك حصل له الفضل ، والقاسم بن سلام بك صار من الأعلام ، والفتح بن خاقان لولاك ما حاز هذا الشأن ، وابن بانه لولاك شعره ما أبانه وما استفاد الزهد بن باب إلا حين أمطر فضلك هذا السحاب ، ولعمري لقد ألبستني من النعمة أنفـس ملبوس ودفعت عني كل ضرّ وبؤس ، وهيهات أن أؤدي شكر ما أوليت أو أمنحك عشر ما أعطيت وحيث كنا سلكنا سبيل الخطأ ، وأسرعنا في التشنيع الخطأ ، فالغرض ستر العيوب والعفو عما سبق من الذنوب ، فإن مثل المولى من يصفح ويعفو ، ومن عين الإنصاف منه لا يعفو . ثم أنشد في الحال بعد الإعتذار بما قال :

عن الذنب مني عفوك الآن لائق ولا سيما إذ لم يكن منك عائق
وإن كنت قد فرطت فيما فعلته فإن لساني بإعتذارك ناطق
وهبني فعلك الذنب عمداً فإنني بعفوك يا مولاي مادمت واثق
فلولا الرضا والحلم ما سار في الوري أناس ولولا الجود ما جاد رازق
فلما سمع الفقر هذا الثناء الجم عزم على مقابله بما هو أكمل منه ، وأتم فقال لا شلت منك الأيادي ، ولا برحت سابعة عليك الأيادي فلعمري إن عساكر بن عساكر مكسورة لديك ، وابن السهين ضعيف بالنسبة إليك وابن الخبير علمه كالموهوم ، وأبو البقاء فضله كالمعدوم ، والفاضل بن الخطيب عود فمه غير نظيب ، والأوحد بن مالك لعقله غير مالك والكامل بن هشام في وادي الحيرة والهيام وابن عمار في بحر الأفكار وكثير عزة أقل قليل ، وجميل ببيانه غير جميل ، وقيس بن ذريح غير معدود ، ومجنون ليلي حيث صبره مفقود ، وابن ببة في غاية الغفلة ، وابن الظهير قد عدم عقله ، وابن المعتمر في نهاية الذلة ، وابن التعاويذي عن نكته العلة ، وابن جني كالمجنون والأعشى يتمنى أنه لا يكون .

هذا مع أنك أعلم من العرب بنيرانها ومن العروضيين بأوزانها ومن النحاة بالأمثال ، ومن المنطقيين بالأشكال ومن ألقها بالأقوال ، ومن علماء الأصول بالتحقيق الدليل والمدلول ، ومن الحكماء بالحكمة الغريزية والأنواء السماوية ومن المنجمين بمعرفة السعد والنحوس ، ومن أهل الهندسة بشكل العروس وعلماء اللغة بدارات العرب ومن الموسيقى بآلات الطرب ، ومن

علماء الدراية لصحيح الرواية ومن علماء القديم والزيجات بمعرفة مقادير الحركات ، فأنى يضاھيك أحد في الكمال وإليك جميع الفضل ، وكيف لا وأبو نصر من فضل مائك إستسقى ومن هبوب نسيم تدقيقك أعرب الذكر أبو البقاء والفاضل ابن الخل بك عقد الأشكال والكامل أبو المعالي منك إستفاد المقام العالي وبما حباك به مولاك من الألفاظ إستفاد حسن الجواب أبو الهذيل العلاف ، وجزيل فضلك المعروف إستفاد المنح الكرخي معروف ، ومن قدرك الكبير حصل الكمال للصولي الشهير ، ومن نفسك الآية إستفاد زهده ابن الفوطية ، وكفأك فخراً أن الفضل بن يحيى من جملة أحفادك ، وكافور الأخشيدي ممن سلك طريق إرشادك ، والصاحب بن عباد أوجد الزمان من المعدودين لك في الأعوان ، والفضل بن سهل من جملة الأهل ، وهارون الرشيد أحد العبيد ، وسيف الدولة العيلة وأبو دلف من مائك اغترف ومعن بن زائدة عطاؤه من فضلك واردة على أن أياديك عندي أيها المولى عزيزة ، ومنتك لدى بالصفح عن العشرات عني حقيرة وأنا الاحق بالإعتراف بالتقصير والأحرى بطلب العفو من فضلك الخطير ، ولئن ركبت على متن العجز عن القيام بواجب الحقوق وانتصبت لمناواة مقامك وأكثرت العقوق فأنت صاحب ولك شرطي أن لا أعود ثم أنشد مجيباً على وجه الإعترار راجياً منه الصفح عن العثار .

تعاليت قدراً أن يضاف لك الذنب فإن لساني منه يدولك العتب
ولكن لدي الذنب والعفو منكم هو المرتجى في الدهر ما دمتم حسب

فقال له الغنى لأفرض الله فاك ورحم جدك وأباك فملكك من يقصد للنفع ويصني إلى فوائدك السمع وتدوم لأجله الصحة ، وتعمل لأجله ولديك الخضوع وإليك يحسن في المهمات الرجوع ، وبك يستفاد من الوسواس وتستقل بكم الإدراك الحواس وبفضلك تفخر الأزمان وبطاعتك يحصل الأمان وبيركاتك تنال المطالب وبدعائك يتوصل إلى المآرب ، وكيف لا وابن أدهم من جندك ومسكين الدارمي أخذ زهده من عندك والسهورودي اغترف من أفضالك ومالك بن دينار إستفاد من كمالك والبروي إستفاد منك الوعظ

والإستكانة ، وأبو البركات لولاء ما حصل له الورع والأمانة ، وإبراهيم القرشي منك إستفادة الكرامات ، وابن شمعون بسبك نطق بتلك الإشارات ، وأبو العباس الزاهد إلى كمالك فضله عائد ، والعبادي المعروف بالأمير استفاد وعظه من عملك الخطير . غير أنك أيها المولى الكامل والأوحد الحبر الفاضل حيث قد وقع منا على الإنفاق والإعتماد بعد جهادنا النفس الأمارة أبلغ جهاد ، فالأنسب لنا المعاشرة بالمعروف ، وإجتنب كل سبيل مخوف ، وإعلام كل منا لأخيه ما في نفسه مكتوم ليكون في جميل أحواله منه على أمر معلوم فإن ذلك من شرائط الأصحاب ، وأحسن أوصاف الأحباب ، ويدون ذلك يبقى كل منا على رجل . إلى إنقضاء العمر وفناء الأجل وهو حديث موجب لإعادة ما كان ، والخروج عما وقعت عليه العهود ، والإيمان على أنه قد بقي في النفس شيء على سبيل الإستفادة ، والغرض من جنابكم أن يكون القصد لعبدكم محض الإفادة من دون إسراف المديح ، وإن أمكن بالإضمار فهو أولى من التصريح بها هو على حسب التيسير والقصد المسامحة في القليل والكثير .

ثم أنشد ما خطر بعد الاعتذار بما ذكر يا أيها البحر ومن عنده فنون كل العلم محصورة ، ومن بنعماء قلوب الورى ، أضحت مدى الأيام مجبورة ، ما اسم ثلاثي لدى قلبه . صلاة بعض الناس محظورة ، لكن على بعض المعاني له وبعضها في الذكر مذكورة ، وإن تصحف قلبه تلقه ، شيئاً به الأجسام مستورة .

فقال : الفقر والله در زمان اطلع بدرك وأعلى الله في العالمين ذكرك وقدرك فلقد جئت من القول بالسحر الحلال ورويت ظمأ قلوبنا من ماء فضلك الزلال ، ولعمري إن اللسان عن بيان بعض أوصافك قصير ، وكمال صفاتك وإن أطنب فيها الذاكرون فهو قليل من كثير ولولا أجر الإجابة لكان ترك الكلام أقرب إلى إصابة إذ ما ذكره في جواب مقالك لا يليق بحال أمثالك .

ثم أخذ في الإفتكار بعدما قدم جملة من الأعذار وأنشد في تلك الحال مجيباً عن السؤال .

يا كاملاً أو صافه قد غدت بين جميع الناس مشهورة
ومن جيوش الفضل عادت به على خميس الجهل منصوره . الخ
فلما سمع الغنى الجواب وعلم أنه على وفق الصواب قال : مستحياً مما
أبداه ومتفكراً فيما جمعه من الكمال وحواه ، لأفنت منك المضارب ، ولا
زالت آتية إليك المطالب لكن ذلك غير عجيب من المولى ، فإن قدره من
ذلك أعلى غير أن وساوس الصدور توجب على المرء إضطراب الأمور ، وإن
كان الباطن قد صفا من كدر النفاق والقلب لزم المودة السليمة وراق ، فإن
رأى المولى من غير ملالة أن يظهر لي لماذا صار به في هذه الحالة إذ عوارض
الدهر وإن كانت كثيرة الأسباب ، محتملة للإكثار والأطناب إلا أنها مقولة
بالتشكيك ، وفيها المتين والركيك ، والغرض علم العبد بالتفصيل ، وعدم
القناعة عن الكثير بالقليل فلعلي أن أكون لك معيناً إذا صرت لها مبيناً .

فقال له الفقر : أيها الأخ إن شرح حالي يطول فيه القول ، وبيان مجمل
ضري يحوم حوله العول إذا طالع في الدهر منحوس والحظ فيه منجوس ، ما
مددت يدي لأمر إلا ورأيتها قصيرة ولا رجوت النفع من هذه الدار إلا كانت
بالمنع جديرة ، غير أنك ينبغي أن تعلم أن الرجال بالنفوس لا بحطام الدنيا
وحسن الملبوس والفخر بالكمال لا بجمع المال ، والعلم بمجالسة القوم لا
يطول النوم ، وما أنا ذاكر لك من شرح حالي في النظم ما يمكن بيانه ،
ومظهر من سري ما لا يسعني إضماره وكتمانه ثم أنشد على الإرتجال ما
اقتضاه الحال : يا سائلي .

وما الذي ساق لي البلية	يا سائلي الآن عن مقامي
عن كشفه تعجز البرية	إن حديشي يطول شرحاً
منه فننفسى به سخية	لكن سأنهي إليك بعضاً
أخباره كلها نقية	فلا تكن فيه ذا شكوك
عن صدقها نفسه أبية	ورب شخص ثقیل طبع
أسباب ضري إذا قوية	فكن سميعاً ولا تلمني
حين صباصي وبالعشية	قد كان بالصفو جاد دهرى

فنلت ما اشتهى ودارت على الأعادي رحي المنية
ثم رماني بسهم غدر والدهر أفعاله ردية
إن جاد بالوعد ليس يسوفي وبالسوري نفسه سخية
أفعاله رفع كل غمر وخفض من خص بالمزية
فلن يلمني آخر ملام فالحال عن نعتها غنية

فقال الغني : بعد سماع المرام والإطلاع على زبد هذا الكلام قد كشفت عني أيها المولى كل ريب إذا أطلعتني على ما أظهرت لي من الغيب ، والذي ينبغي لك أن لا تكثر من فعل الدهر وإستيلائه على أهله بالغلبة والقهر ، فإن ذلك دأبه في أهل الكمال وحسبك الأسوة بالنبي ﷺ وآلال . ثم تفارقا على أحسن اتفاق ولزما شرائط الوفاق . وأنا أقول :

إنني أسأل ممن وقف على هذه الكلمات أن لا يبارز إليها بنفي ولا إثبات
ولا يؤاخذني بما فيها من الهفوات فإنها صدرت عن فكر بهيموم الدهر مشغول
وقلب بقل الأحوال مقول

وكيف لا وهذا الدهر أقام على عنادي وهو الحريص على حرمانني بمقصدي ومرادي على أنني أرجو من كرم ذي المن أن يجزيني على الصبر الجزاء الحسن ، ويحق لي إنشاد ما سنح عساه أن يكون موجباً من الله تعالى . للمنع استغفر الله مما قد جنته يدي عمداً ومما جنى سمعي مع البصر وأسأل الصفح كما كان عما كنت متبعاً للنفس فيه وما ضيعت من عمري فكن سميع الدعاء واغفر لمعترف ، يا مالك النفع للمخلوق والضرر وجسد علينا بما ترضاه من منح وإن ركبنا متون الحزم والحظر ولا تؤاخذ عبيداً غيرهم كرم ، لسيد من رجاء فاز بالظفر ، وما لنا يا إله الخلق من عمل ، يكون فيه نجاة من لظى سقر إلا ولا أشرف الهادين قاطية وخير من جاء بالآيات والصور وآلال والصحب من خصوا بمنزلة سمعت لديك وجاءهم على قدر ، فجند عليهم إلهي بالصلاة كما جعلتهم في البرايا أشرف البشر .

حرف الألف مع الفاء

الافادة: بالكسر هي صدور الشيء عن نفسه إلى غيره تستعمل في المعاني المفهومة العقلية .

الافاقة: بالكسر يقال آفاق من مرضه رجعت إليه الصحة وبالضم موضع بقرب الكوفة .

الافتاء: بالكسر بيان حكم المسألة من حاكم الشرع تقدم ذكره .

الافتراء: بالكسر والمدّ في آخره هو الكذب عن عمد وأفحش منه البهتان .

الافتراق: بالكسر في الحديث البيعان بالخيار ما لم يفترقا وهو الإفتراق بالأبدان .

الافتتان: بالكسر ضرب الفصاحة وهو أن يأتي المتكلم بفنون من الكلام وأغراضه في بيت .

الافخام: بالكسر بمعنى التعظيم وبالحاء المهملة وهو الإلزام وهو أن يعجز المعمل السائل .

الافتخار: من الفخر قال النبي ﷺ : إفتخار الناس في الدنيا فستة

أشياء بالوجه الحسن وبالفصاحة وبالأصل والنسب وبالمال والولد وبالقوة والقدرة وبالمالك قال الله تعالى : يا محمد قل لمن افتخر بالوجه تلفح وجوههم النار فهم فيها كالحن ، وقل لمن افتخر بالفصاحة اليوم نختم على أفواههم ، وقل لمن افتخر بالنسب والأصل يوم ينفخ في الصور فلا أنساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون . وقل لمن افتخر بالمال والولد يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم . وقل لمن افتخر بالقوة والقدرة عليها ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون . وقل لمن افتخر بالملك قل لمن الملك اليوم لله الواحد القهار .

أفراسياب : ملك من ملوك الترك دفن كنوزه وخزائنه في وسط البحر الذي بناحية خوارزم فوق كردر ، فلم يطلع عليه أحد حتى كان زمن أبرويز بن هرمز فكان هو الذي ظهر بتلك الكنوز فنقل إليه في اثني عشرة سنة في كل شهر يرد عليه عشر بغال موقرة ، وأكثر ذلك الجواهر وصفائح الذهب إلا بريز كذا ذكره الحموي في معجم البلدان ج ٧ ص ٢٣٦ في أخبار الفرس .

الافراط : بالكسر هو التجاوز عن حدّ الكمال في مقابل التفریط وهو النقصان من ذلك .

أفران : بالفتح ثم السكون من قرى نخشب منها أبو بكر الحامدي ومحمد بن علي بن الحسن .

الأفراهي : بالفتح هو أبو جعفر محمد بن عيسى بن أبي موسى العطار المتوفى سنة ٢٦٨ .

الأفرجي : هو أبو جعفر أحمد بن إبراهيم بن يوسف الأصبهاني المشهور بابن أفرجة أخو محمد .

أفرخش : بالفتح من قرى بخاري منها أحمد بن محمد بن اسماعيل البخاري الأخشي .

الأفرق : بالفتح يقال لمن في ناصيته أو لحيته بياض يطلق على أحمد الكندي وسلمة القاضي .

الافرنج : بلد من بلاد الروم وإفرنجة أمة عظيمة لها بلاد واسعة وممالك كثيرة وهم نصارى ينسبون إلى جد لهم إسمه إفرنجش ، وهم يقولون : فرنك بالتحريك وهي مجاورة الرومية ، وهم في شمالي الأندلس نحو الشرق ودار ملكهم نوكبردة ولهم نحو مائة وخمسين مدينة ، وقد كان قبل ظهور الإسلام أول بلادهم من جهة المسلمين جزيرة رودس قبالة الإسكندرية في وسط بحر الشام (معجم البلدان ج ١ ص ٢٩٩) وإفرنجمشك يقال بالفارسية بادر نجوية .

أفريدون : بن أثقبان بن جمشيد أخذ بيوراسب وقبده في جبل دباوند أو دماوند بالري وجعل ذلك اليوم الذي قيد فيه الضحاك عيداً له وسماه المهرجان وكانت دار ملكه ببابل على شاطئ نهر من أنهار الفرات بأرض العراق ، وأظهر العدل في دين إبراهيم وكان ملكه خمسمائة سنة وقسم الأرض بين ولده ، منهم إسمه إيراج ثم بدلوا بإيران ، وقتله أخواه في حياة أفريدون ثم ملك بعده حفيده منوچهر بن إيران بن أفريدون ذكره المسعودي في المروج .

إفريقية : بكسر الهمزة والراء والقاف بين التحتايتين اسم بلاد واسعة ومملكة كبيرة قبالة جزيرة صقلية وينتهي آخرها إلى قبالة جزيرة الأندلس والجزيرتان في شماليها فصقلية منحرفة إلى الشرق والأندلس منحرفة عنها إلى جهة المغرب ، وسميت إفريقية بإفريقيس بن أبرهة بن الرائش وهو الذي اختطها وذكروا أنه لما غزا المغرب إنتهى إلى موضع واسع رحيب كثير الماء فأمر أن تبنى هناك مدينة فبنيت ثم نقل إليها الناس ثم نسبت تلك الولاية بأسرها إلى هذه المدينة حاز فارق إفريقية وحدها من طرابلس المغرب من جهة برقة ، والإسكندرية إلى بجاية .

وقيل : إلى مليانة وتكون مسافة طولها نحو شهرين ونصف وقيل طولها من برقة شرقاً إلى طنجة الخضراء غرباً وعرضاً من البحر إلى الرمال التي في أول بلاد السودان ، وهي جبال ورمال عظيمة متصلة من الشرق إلى الغرب وفيه يصاد الفنك الجيد ، وقيل : إحدى قارة من القارات الخمسة وأكبر من

قارة أوروبا بثلاث مرات ، وأكثر أهل جنوبها سود الوجوه ويعبدون الأصنام ، وأكثر أهل شمالها بيض الوجوه ويتبعون الإسلام ، وأكثر أراضيها واقعة في منطقة حارة إلا سواحل شمالها وجنوبها ، وفي سواحل شمالها جبال قصيرة مشهورة بجبال أطلس ، وفي سواحل شرقها جبال مرتفعة وأعظمها جبال (كنيا) حدودها يحده من طرف الشمال بالبحر الأبيض المتوسط ، ومن الشرق بالمحيط الهندي والبحر الأحمر ومن طرف الجنوب والغرب بالمحيط الأطلسي ، وفيها ممالك مستقلة مصر - حبشة - ليبيريا - طرابلس . مساحتها ثلاثون مليون كيلو متر مربع عدد نفوسها بالضبط الممكن مائتي مليون نفر منها مائة وثمانية ملايين وثلاثمائة وسبعون ألفاً وأربعمائة وأربع وتسعون نفر من المسلمين وأما فتحها فذكر أحمد بن يحيى بن جابر بن عثمان بن عفان ولي عبدالله بن سعد بن أبي سرح ، وأمره بفتح إفريقية وأمه عثمان بجيش فيه معبد بن العباس ومروان بن الحكم وأخوه الحرث وعبيدالله بن عمرو عبد الرحمن بن أبي بكر وعبدالله بن عمرو بن العاصي وعبدالله بن الزبير والمسود بن مخرمة وعبد الرحمن بن زيد بن الخطاب وعبدالله وعاصم ابنا عمر بن الخطاب وبسر بن أبي أرطاة ، وأبو ذؤيب الهذلي وذلك في سنة سبعة وعشرون ففتحها عنوة وغنموا واستاقوا من السبي والمواشي ما قدروا عليه فصالحهم عظماء إفريقية على ثلاثمائة قنطار من الذهب على أن يكف عنهم ويخرج من بلادهم ، ف قيل : ذلك منهم ، وقيل انه صالحهم على ألف وخمسمائة وعشرين ألف دينار ورجع ابن أبي سرح إلى مصر ، ولم يول على إفريقية أحداً فلما قتل عثمان عزل علي عليه السلام ابن أبي سرح عن مصر وولى محمد بن أبي حذيفة مصر ، ولم يوجه إليها أحداً وملكها المسلمون فاستقروا إلى أن ملك بلاد إفريقية الإفرنج في سنة خمسماية وثلاثة وأربعون وانتقضت دولتهم ، وقد ولى تسعة ملوك في مائة وإحدى وثمانين سنة وملك الإفرنج إفريقية اثنتي عشرة سنة حتى قدم عبد المؤمن فاستنقذها منهم في يوم عاشوراء سنة خمسماية وخمسة وخمسون وقد خرج منها من العلماء والأدباء ما لا يحصى عددهم منهم أبو سعيد سحنون بن سعيد التنوخي الإفريقي المتوفى

سنة ٢٤٠ هو الذي أظهر مذهب مالك بالمضرب وأبو خالد عبد الرحمن بن زياد بن أنعم المتوفى سنة ١٥٦ وأبو الفضل محمد بن أحمد بن عبدويه « جم » .

الافساد : بالكسر هو جعل الشيء فاسداً خارجاً عما ينبغي أن يكون عليه وعن كونه متفعلاً به وبعبارة أخرى إخراج الشيء عن حالة محمودة لا لغرض صحيح ، ولا يوجد في فعل الله تعالى وما تراه في فعله تعالى فساداً فهو بالإضافة إلينا ؛ وأما بالنظر إليه فكله صلاح ، قال بعض الحكماء : يا من إفساده إصلاح .

افستين : ويقال له ابست نبات ذو ورق كالصعتر وله زهر أصفر من الداخل يحيط به ورق أبيض له بزر كالحرملة طعمه قابض يميل إلى مرارة عطري من خواصه محلل للأورام مفتتح للسدد مقطع للأخلاق اللزجة يزيل اليرقان والرعدة ، والحُمى العفنة ، والبخار الفاسد ، والغليظة ، ومع مرارة الماعز ودهن الموز يذهب الصمم ، وإن كان قديماً إذا قطر في الأذن وهو يقوي ، وينشط ، ويسقط الديدان ، ويمنع السكر ، ويقوي الأحشاء ، ويذهب العفن ويمنع السوس حيث كان وإن جعلت عصارتَه في مداد حفظ الورق ، ويقع بالإكحال فيشد الجفن ويقطع الدمعة ، ومن خواصه أيضاً أنه يستأصل السوداء مع الأفتيمون ، وفيه مرارة وقبض وحرارة حار في الأولى يابس في الثانية يقوي المعدة الباردة ، ويضّر الحارة ، ويصلح الشهوة ويسهل الصفراء ، وال سوداء عن المعدة ، والكبد ، ويدبر البول ، والحيض ، ويفتح صدد الكبد ، وينفع من اليرقان ، والحميات المزمنة ، والبواسير خاصة ، ويمنع المداد عن التغيير والكاغذ عن القرض ، والثياب عن السوس لأنه يحلل ما فيه من الرطوبات الفضلية المحدثه للتكثير ونحوه ، قال : ابن هبل إذا أديف بزيت ومسح به البدن منع البق أن يقربه وإذا بل بمائه المداد منع الكتب التي يكتب به من الفأر أن تقرضها جيد لتفخ المعدة ، والبطن وأوجاعهما وينفع من وجع الأذن ومن سيلان رطوباتها ، ومن السكتة شرباً بالعسل ، وينفع ضماداً من الرمذ المزمن وإن شرب على الريق لم يسكر شاربه ذلك اليوم .

ومضاده يحرم إستعماله قطعياً ذوا الأمزجة الشديدة التأثير والسهولة الإنفعال والذين فيهم قبول للإلهابات ، ولو تعطاه متعاطية بلا تخفيف بالماء ، ولو أكثر من إستعماله أورثه صداعاً ، ودواراً أو ضعفاً في بصره ، وهو نبات يوجد في سورية مقدار شربه مغلياً من إثنين إلى خمسة دراهم أجوده الطرسوسي ثم السوري وبقية رديء والمصري المشهور بالدميمسة .

أفسوس : بضم الهمزة والسينين بينهما واو بلد بثغور طرسوس لأصحاب الكف «جم» .

افشاء : السلام أي لا يخل على أحد من المسلمين انظر إطابة الكلام (معاني الأخبار ص ٧٤) .

الافشار : قبيلة من أحياء التروك وأعراب بوادي آذربيجان ولقب خدا وردي الإمامي .

أفشوان : بالفتح من قرى بخارى على أربعة فراسخ منها أبو نصر أحمد بن إبراهيم «جم» .

أفشولية : بالفتح من قرى واسط منها أبو الغنائم النحوي الضرير الأفشولي المتوفى سنة ٥٦٠ .

فشيرقان : بكسر الهمزة من قرى مرو منها أبو الفضل العباس بن عبد الرحيم الشافعي «جم» .

الافضاء : من الفضاء وهو المفازة الخالية من الخلوة يقال المفضاة المرأة التي اتحد سبيلها .

الأفضل : بالفتح مبالغة من الفضل وقد يركب مع شيء آخر كأفضل الدين ، وفي الحديث أفضل الأعمال الحلم عند الغضب ، الصبر عند الطمع ، أفضل الأعمال ما أوجب الأجر والصلاة في أول أوقاتها وأفضل الأموال ما أوجب الشكر ، أفضل الأدب أن يقف الإنسان عند حده ، ولا يتعدى قدره وطوره ، أفضل الجود ما كان عن عسرة ، وأفضل الجود هذا الموجود ، وأفضل من إكتساب الحسنات اجتناب السيئات ، وأفضل الحلم

كظم الغيظ وملك النفس مع القدرة أفضل الدارين الباقية ، وأفضل ذكر القرآن يشرح به الصدور ، ويستنير به السرائر ، أفضل الشرف كف الأذى وبذل الإحسان ، أفضل العبادة غلبة العادة ، وعفة البطن والفرج ، أفضل على الناس يعظم قدرك ، أفضل ما من الله على عباده علم وعقل وملك وعدل ، أفضل المعروف إغاثة الملهوف ، أفضل معروف اللئيم كف أذاه ، أفضل الملوك سجية من عم الناس بعدله ، أفضل الملوك أيضاً العادل ، أفضل الناس أنفعهم للناس ، أفضل الناس من كظم غيظه ، وحلم عن قدرة ، أفضل النعم العقل ، الأفضل يطلق على جماعة من الرواة منهم الحسن بن فادار الأفضل القمي ، أفضل بن أبي الحسن بن محفوظ المتوفى سنة ٦٠٧ وأفضل بن محمد بن علي بن محمد بن طي المشهور بابن أبي طي صحابي .

الأفطح : بالفتح لقب عبدالله بن جعفر الصادق عليه السلام كان أفطح الرأس والرجلين .

الأفطس : بالفتح هذه الصفة من عيوب الأنف ، وهو الذي لا يكون مرتفعاً مثل أنف الأتراك والمشهور بهذه الصفة جماعة منهم إبراهيم بن سليمان الدمشقي ، والحسن بن علي الأصغر ابن الإمام زين العابدين عليه السلام ، وبنوه الحسن والحسين وعبدالله ، وعلي وعمر ، وسالم أو سليم الراوي عن سعيد بن جبير ، وعبدالله بن سلمة ، ومحمد بن محمد الحسيني فخر الدين هو وأبوه نقيباً أصبهان ، ويوسف بن الأفطس أبو يعقوب تاج الدين الأوي الأفطسي ، وشرفشاه بن عبد المطلب الأفطسي المشهور بابن المفاخر منسوبان إلى أحدهم .

الأفعال : بالفتح كأقوال والفعل بالكسر مصدر فعلت وقد يجمع على فعال ، وهو حركة الإنسان وكناية عن كل عمل متعدد وموضوع لحدث ولمن يقوم به ذلك الحدث على وجه الإبهام ودلالة الأفعال على الأزمنة بالتضمن الحاصل في ضمن المطابقة لأنها تدل بموادها على الحدث وبصيغتها على الأزمنة ، فالحدث والزمان كلاهما يفهمان من لفظ الفعل لأن كلاهما جزء بخلاف المصدر ، فإن المفهوم منه الحدث فقط ، وينقسم الفعل بإعتبار

الزمان إلى الماضي والمستقبل ، وباعتبار الطلب إلى الأمر وغيره ، والفعل إذا أول بالمصدر لا يكون له دلالة على الإستقبال ، والأفعال على ثلاثة أقسام : فعل واقع موقع الإسم فله الرفع ، وفعل واقع في تأويل الإسم فله النصب ، وفعل لا واقع موقع الإسم ولا في تأويله فله الجزم ، والأفعال كلها منكورة وتعريفها محال لأنها لا تضاف كما لا يضاف إليها ولا يدخلها الألف ، واللام لأنها جملة ودخول الألف واللام على الجمل محال ، والفعل لا يثنى لأن مدلوله جنس ، وهو واقع على القليل والكثير فلم يكن لثنيته فائدة ، والفعل مبني اتصل بفاعله ، والفعل يدل على المصدر بلفظه وعلى الزمان بصيغته ، وعلى المكان بمعناه فاشتق منه إسم للمصدر ، ولمكان الفعل ولزمانه طلباً للإختصار وقد يعمّ الفعل من الفعل والترك انظر كتب الصرفية في مواضعها ، والأفعال التي جاءت لاماتها بالواو والياء وقد عقد لها ابن السكيت باباً في إصلاح المنطق ، وابن قتيبة باباً في أدب الكاتب ، وقد نظمها ابن مالك فقال :

قل إن نسيت غزوته وغزيتيه	وكنوت أحمد كنية وكنيته
وطفوت في معنى طفيت ومن	قني شيئاً يقول قنوته وقنيته
ولحوت عودي قاسراً كلحوته	وحنوته عوجته كحنيته
وقلوته بالنار مثل قلتيه	ورثيت خلامات مثل رثيته
وأثوت مثل أثيت قله لمن وشي	وشأوته كسبقتة وسأيته
وصفوت مثل صغيت نحو محدثي	وحلوته بالحلى مثل حلتيه
وسخوت ناري موقد كسخيتها	وطهوت لحماً طانجاً كطهيتها
وحيوت مال جهاتنا كحييته	وخزوته كزجرته وخزيتيه
وزقوت مثل زقيت قله لطائر	ومحوت معظ الطرس مثل محيته
أحشوبحتي الترب قل بهما معاً	وسحوت ذاك الطين مثل سحيته
وكذا طلوت طلي الطلا كطليته	ونقوت مخ عظامه كنقيته
وهذوت كهديتهم في قولكم	وكذا السقاء ماؤه كمأيته
مالي نماينمو وينمي زادلي	وحشوت عدلي ناقتي كحشيته

وفي الإختيار منوته كمنيته
 فاعجب ليرد فضيلة وشيته
 وأسفت جرحي والمريض أسيته
 وأذوت مثل حلبته وأذيته
 من ذاك أبهى إن بهوت أبهيته
 وغطوته وغطيته غطيته
 وحكوت فعل المرء ثم حكيته
 ودواته كحثلته ودأيته
 وجبوته وحبوته أعطيته
 ودهوته بمصيبة ودهيته
 ودحوت مثل بسطته ودحيته
 وكذاك يحكي في شكوت شكيته
 وذروت بالشيء الصبا وذريته
 وذروت شيئاً قله مثل ذريته
 وفتحت في سجبوته وسجيته
 وإذا انتظرت بقوته وبقيته
 وبغوت جزماً جاء مثل بغيته
 وشروت أعني الثوب مثل شريته
 ونجابتا ودعوته ودعيته
 وعشوته المأكول مثل عشيته
 وكذا طبوت صيناً وطيبته
 وطحوته كدفعته وطحيته
 وفأوت رأس الشيء مثل فآيته
 وكذا الكتاب عنوته وعنيته
 وفلوته عن قمله وفليته
 وعظوته ألمته وعظيته

وأنوت مثل أنيت جيئت فقلهما
 ونحوته ونحيته كقصدته
 وأسوت مثل أسيت صلحاً بينهم
 يأووا وللحلب خشور
 ويأوت أن تفخر بأيت وإن تكن
 والسيف أجلوه وأجليه معاً
 وجأوت برمتنا كذاك جأيتها
 ونجوت مثل نجيت قل متفطناً
 وخفاؤه وخفائه لطفاً به
 وحروت مثل حرّيت جئتكَ مسرعاً
 ومعاً إذا اعترض السحاب بروقه
 ودنوت مثل دنيت قد حكيا معاً
 وإذا ما كل باب نالهم ذرا
 وكذا إذا ذرت الرياح ثوابها
 وأووإذا جن يسرع غاية
 ووطأتها ووطيتها جامعتهما
 وربوت مثل ربيت فيهم ناشياً
 وسأوت ثوبي جاء مثل مددته
 وكذا سنت تسنوتسني نوقنا
 والضحور والضحي البروز لشمسنا
 ظبي وظبي غريته النار أو شمس
 وطبوته عن رأيه وطبيته
 والله يطحو الأرض يطحها معا
 يطمو ويظمي الشيء عند علوه
 عنوا وعنيان حين تثبت أرضنا
 عجبوا وعجبا أرضعت في سهله
 عموا وعميا حين يسقف نيته

وغفوا إذا ماتت قل هو غفيته	وقفوت جيئت ورائه وقفيته
وعدوت للعدو الشديد عديت قل	بهما كروت النهر مثل كريتة
نضوا ونضيا حبته مستراً	وكصوته ككذفته وكصيته
ومشوت ناقتنا كذاك مشيتها	وإذا قصدت نحوته ونحيتها
ومقوت طستي قل مقيت جلوته	وإذا طليت عروته وعريتة
وناوت مثل نأيت حين بعدته	وطني وعودي قل بروت برتة
ونسوت مثل نسيت نشر حديثهم	وكذا الصبي غذوته وغذيته
لغو ولغي للكلام وهكذا	خفو وخفي نادر ما أبديته
عيني همت نهو ونهي دمعها	وحمية المأكول مثل حميته

الأفعى : بالفتح الأثنى من الحيات والذكر أفعوان بالضم ، قال الزبيدي : الأفعى حية رقشاء دقيقة العنق عريضة الرأس وربما كانت ذات قرنين تعيش ألف سنة ، وهي الشجاع الأسود توابث الإنسان وهي شر الحيات وشرها أفاعي سبستان ، وقال القزويني : هي حية قصيرة الذنب من أخبث الحيات تختفي في التراب أربعة أشهر في البرد ثم تخرج ، وقال الزمخشري : يحكى أن الأفعى إذا أتى عليها ألف سنة عميت وقد ألهمها الله تعالى أن تمسح عينها بورق الرازيانج الرطب يرد إليها بصرها ، وإذا قطع ذنبها عاد كما كان وإذا قلع نابها عاد بعد ثلاثة أيام ، وإذا ذبحت تبقى تتحرك ثلاثة أيام وهي أعدى عدو للإنسان ويقر الوحش يأكلها أكلاً ذريعاً ، وحكى أنها نهشت ناقه في مشفرها ولها فصيل يرضعها فمات الفصيل في الحال قبل موت أمه ، وإذا نهشت غلاماً في رجله انصدمت جبهته ، وإذا مرضت أكلت ورق الزيتون ؛ فتشفى ، ومن الأفاعي ما تتسافد بأفواهها فإذا وطئ الذكر الأثنى وقع مغشياً عليه فتعتمد الأثنى إلى موضع مذاكيره فتقطعها نهشاً فيموت من ساعته ويقال لهوصتها كشيش .

أفغانستان : مملكة إسلامية مستقلة واقعة في غربي قارة آسيا . يحدها من الشمال روسيا ، ومن الجنوب والشرق باكستان ، ومن الغرب إيران ، وأعظم مدنها قندهار وغزني وهرات وعاصمتها كابل مساحتها مائتان وخمسون

ألف ميل مربع عدد نفوسها اثنا عشرة مليون نفر .

الأفق : بضميتين الناحية من الأرض ، ومن السماء يقال لأفق المبين مطلع الشمس والأفق الأعلى أفق الشمس ، والجمع آفاق ، والنسبة إليها أفقي . وقيل أفقي بفتحيتين على غير قياس ، وفي الدرالمثور قال : دائرة الأفق دائرة عظيمة تفصل بين الظاهر ، والخفي من الفلك وقطباهما سمت الرأس ، وسمت الرجل والدوائر الموازية لها دوائر المقنطرات فالتى فوقه مقنطرات إرتفاع التي تحته مقنطرات الإنحطاط ، وفي إصلاح أهل الهيئة يطلق على ثلاث دوائر أحدها دائرة عظيمة تفصل بين ما يرى من الفلك ، وبين ما لا يرى منه يقوم الخط الواصل بين سمتي الرأس والقدم عموداً عليها ، وسمى الأفق الحقيقي وثانية دائرة صغيرة ثابتة تماس الأرض من فوق موازية للأفق الحقيقي ويسمى الأفق الحسي ، والثالثة دائرة ثابتة ترسم محيطها من طرف خط يخرج من البصر سطح الفلك الأعظم مماساً للأرض إذا أدير ذلك الخط مع ثبات طرفه الذي يلي البصر ومماساً للأرض ، ويسمى الأفق الحسي أيضاً ، والأفق الأعلى هو نهاية مقام الروح وهو الحضرة الواحدية الألوهية والأفق المبين هو نهاية مقام القلب ، قال عليه السلام : الأفق مائة ألف أو يزيدون وفي حديث آخر الأفق قال عليه السلام : عشرة آلاف من الناس ويقال الأفق خط الإستواء ونصف النهار القبلة وخط وسط الأرض هي الفاصلة بين النصف الظاهر من الأرض والنصف الخفي منها .

الأفلاس : بالكسر يقال : أفلس الرجل إذا صار ذا فلس بعد أن كان ذا درهم ودينار .

أفلاطون : الحكيم إلهي معناه في لغتهم العميم الواسع معناه الصادق الفصيح من كلامه أعظم المصائب فوت الوقت بلا فائدة والتلميذ يأخذ منه الحكمة قائماً لإحترام الحكمة . قيل له : كيف قويت على جميع هذا العلم كله قال : أفنيت من الزيت والسراج أكثر من الشراب الذي شربته في عمرك ومن قوله : ليس كل إنسان بإنسان إلا من كان في أدبه وعلمه إنساناً ومن كلامه الغضب والشهوة وكل خلق من أخلاق النفس وله مقدار يصلح بحال الشخص

الذي يكون فيه ، فإن زاد فيه على ذلك أخرجه إلى الشر لأن الغضب يشبه الملح الذي يطرح في الأطعمة ، فإن كان بقدر صالح أصلح الطعام وإلا أفسده وهو تلميذ سقراط الحكيم وأستاذ أرسطو، يحب الجلوس في الصحاري ، والوحدة وكان يستدل في الأكثر على موضعه بصوت بكائه ، وكان يسمع منه على نحو ميلين في القيافي والصحاري والبراري مات وعمره ٨٠ سنة وقبره بالقرينة ، أو باكدونية بالكنيسة التي في جنب الجامع مدينة بالروم بقيروان .

الأفلاك : اعلم أن نظام الأرض تابع لسير الاجرام العلوية فالرياح والأمطار والحر ، والبرد كلها حسب سير الشمس فتختلف الفصول كالصيف والخريف والشتاء والربيع في الاعتدال والحر ، والبرد كما تختلف أحوال الأمم ، والدول في الشدة والضعف ، والارتفاع والانخفاض للمضادة بينهم . هذه سنة الله التي في خلقه وتلك الأيام نداولها بين الناس فيصير البر بحرًا والبحر برًا والجبل بحرًا والبحر جبلًا وسهلها جبلًا وجبلها سهلًا ، وحاصل هذا أن أحوال الدول والممالك والمعمور والخراب والعز والذل وتعاقبها وانتقالها من جهة إلى جهة بالزيادة والنقص وبعبارة أخرى إختلاف الليل والنهار يتفاوتان بإعتبار عرض البلاد من خط الإستواء إلى القطبين ، ويمران على الأقدار من إثنا عشر إلى ستة أشهر ، وهذا من جهة العرض ، ومن جهة الطول فترى الشمس إذا كانت عند بحر الظلمات وغربي أفريقيا وأوروبا تشرق وتغرب عليهم بعدنا . فإذا ذهبنا إلى بلاد أمريكا كان التفاوت أشد . ثم عند بعض بلاد الأوقيانوسية يكون ليلهم نهارنا وبالعكس ، وحقيقة هذا يعرفنا قوله تعالى : ﴿ يَكُورُ اللَّيْلُ عَلَى النَّهَارِ وَيَكُورُ النَّهَارُ عَلَى اللَّيْلِ ﴾ ، ومن هنا نفهم معنى التكوير بحيث يلف كل واحد منها حول الأرض كما تلف العمامة .

ثم اعلم أن النقطة الواحدة من الأرض يختلف الليل والنهار فيها على حسب ما قدمنا فيكون مصر مثلاً من عشرة ساعات تقريباً ، وكل بقعة تختلف عن الأخرى مقدار ذلك الإختلاف ، وهكذا تختلف البلاد بإعتبار الطول وإن بلدة تشرق فيها الشمس قبل الأخرى حتى يصير الليل في بلد والنهار في

آخر كما في مصر ، وبعض الأوقيانوسية ، وذلك باختلاف شروق الشمس عليها ، وذلك انه كما كان الطول شرقياً أشرقت الشمس على ذلك البلد أو لا فتشرق في مصر قبل طرابلس وفيها قبل تونس وفيها قبل الجزائر ، وفيها قبل مراكش ، وفيها قبل بحر الظلمات ، وفيه قبل أمريكا ، وفيها قبل الأوقيانوسية التي يكون نهارها ليلنا وبالعكس صنع الله الذي أتقن كل شيء ، إن في ذلك عبرة لأولي الأبصار .

فتأمل كيف كان الاختلاف حاصلاً بثلاثة أشياء الطول والعرض وهما مكانيان ، وكرور الأيام على مدار السنة وهو زمني

(السنة الشمسية والقمرية) :

لقد دقق الفلكيون في الحساب ونظروا في خسوف القمر الذي لا يكون إلا في لحظة الإستقبال أي حين يكون بدرأ كاملاً والأرض إذ ذاك تحول بين الشمس ، والقمر بجرمها الكثيف فتحجب الضوء عنه وقتاً ما فحسبوا بين كل كسوفين متوالين عدد الدورات الإقترانية المسماة الحركات الدائرية أيضاً . فسموا المدة الكلية على عدد تلك الدورات فإذا لكل دورة تسعة وعشرون يوماً وإثنا عشرة ساعة وتسعة وعشرون دقيقة وثانيتان وتسعة أجزاء من عشرة من الثانية وتسعة وعشرون يوماً وما ينوف عن نصف يوم فالسنة القمرية إذا تتركب من ثلاثمائة وأربعة وخمسين وسبعة وثلاثين جزء من مائة جزء من اليوم تقريباً ، فإذا طرحنا السنة القمرية من السنة الشمسية كان الفرق بينهما سبعمائة وخمس وسبعون ألفاً ومائة وتسعة وأربعين . وعشرة أيام ، وهذا العدد يكون في كل ثلاثة وثلاثون سنة وخمسمائة وتسعة وسبعون ألفاً وتسعمائة وسبعة عشر وثلاثمائة وخمسة وخمسون يوم ونحو ثمانية وخمسون جزء مائة من اليوم ، وهذا نحو سنة فتكون كل تسعة وتسعون سنة شمسية . تزيد ثلاث سنين إذا اعتبرت قمرية ، وبالتقريب تزيد كل مائة سنة ثلاث سنين فثلاث المائة تكون ثلاثمائة وتسع سنين .

فهذه هي التي ترى العامة يقولون فيها في محاوراتهم صمنا في

الصيف ، وها نحن في الشتاء ، وهكذا فكان كل ثلاثة وثلاثون سنة يمر الشهر العربي فيها على فصول السنة كلها إذ تفاوت ما بين عشرة أيام وإحدى عشر كما رأيت . فترى الشهر العربي يقارن الشهر الشمسي نحو ثلاث سنين . ثم ينتقل لسواه فيدور على جميع فصول السنة .

(في الشمس والقمر ومنازلهما وسنينهما) :

قال الله تعالى : ﴿ والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم ﴾ وقال : ﴿ الذي جعل الشمس ضياءً والقمر نوراً ﴾ والفرق بين الضياء والنور الضياء ما كان من ذات الشيء كالشمس ، والنور ما كان مكتسب من غيره كإستارة الجدران بالشمس وأضاء القمر إضاءة أنار وأشرق ، قيل والكواكب كلها مضيئة بذاتها إلا القمر ، فإن نوره مستفاد من الشمس ، وقيل : المضيء بالذات هو الشمس وما سواها مستضيء منها وقيل : إن الثوابت مستضيئة بذاتها والسيارة مستضيئة من الشمس إذا لاحظت منازل القمر وهي ثمانية وعشرون منزلة ينزلها في خلال الشهر فتراه أول ليلة كالعرجون والإنحاء ثم يرى في الليلة الثانية والثالثة والرابعة وهكذا فيتم ثمانية وعشرون منزلة في مدة سبع وعشرون يوم وسبع ساعات وواحد وأربعون دقيقة وإحدى عشر ثانية ونصف ثانية ، وانه كلما قطع ثلاثة عشر برج قطعت الشمس برجاً واحداً ، فإذا تم هذه الدورة لم يجد الشمس في المكان الذي تركها فيه في القبة السماوية فيجري ليصلها وقد قطعت منزلتين وثلاث منازل تقريباً وتكون المدة جميعاً تسعة وعشرون يوماً وإثنا عشرة ساعة قال الله تعالى : ﴿ لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحون ﴾ فإذا نظرت إلى القمر وترتيب سيره عرفت قوله تعالى ﴿ والشمس تجري لمستقر لها ﴾ وفي قراءة ابن عباس لا مستقر لها ذلك تقدير العزيز الحكيم وقوله ﴿ إن في ذلك لعلية لأولي الأبصار ﴾ والقمر يقطع دائرة حول الأرض في الشهر كل أربع وعشرون ساعة مرة ، والشمس تقطع دائرة في السنة مرة وهي أبعد من الأرض أربعمائة مرة وهي كرة لامعة قوية أثقل من الأرض ثلاثمائة ألف مرة وأوسع منها على مليون مرة وقطرها ثمانية وخمسة وستون ألف ميل وبعدها عن

الأرض تسع ملايين ومائتان وخمسون ألف ميل تدور حول محور ما بين خمس وعشرون أو ستة وعشرون يوم وقيل ثمانية وخمس وستون ألف ميل فينظر القطر كل سنة إثنين وعشرون قدم تجذب الماء من البخار بحرارتها فيزجي سحباً فتمطره فيملأه الأنهار وينشر الرياح بحرارتها وضو.ها يصل لنا في ثمان دقائق وثمانية عشر ثانية وبعدها يقدر تسعين مليوناً من الأميال ، وقيل يكون بعد الشمس عنا يقدر بنحو تسعين مليون وتظهر للناس أنها ثابتة لا تتحرك ومع ذلك تقطع بسرعة ألف ميل في الدقيقة الواحدة سرعة الوهم وجولة الخاطر وحركة الضمير ولمحة الكهرباء .

في أقطار الكواكب : فالأرض كرة ، وهي مركز العالم وقطرها (٨) والهواء قطره (٩) والقمر (١٢) وعطارد (١٣) والزهرة (١٦) والشمس قد تظهر صباحاً ومساءً تحت شعاعها وهو أصغر من الأرض نحو أربعة وعشرون مرة سنة وثمانية وثمانون يوماً وفي الحديث الشمس أعلى دائرة الأفق ، الزهرة أيضاً يعبر عنها بنجمة الصبح والمساء إذ تراها تشرق آونة فوق الأفق بعد غروب الشمس ، وقبل شروقها ظاهرة باهرة وستتها مائتان وخمس وعشرون يوم هو أقرب كواكب أرضنا إذ يبعد عنها بما يبلغ خمسة وثلاثون مليون ميل وهو أقرب إلينا من سواء بلوّن محمر وهو أكبر من نصف الأرض (زحل) نجم من النجوم السيارة يقرب المشتري في حجمه صغير لامع يظهر للناس بلا مناظر يقطع محيط دائرته خمسة وعشرون سنة .

(المشتري) نجم يبلغ قدر حجمه كرتنا الأرضية ألف ومائتي مرة يدور في فلكه إثني عشرة سنة وهو أكبر من النجوم كلها . قيل : عدد النجوم الرمال في الكثرة تبلغ ثلاثة آلاف نجمة بالعين المجردة فإذا إستعان بالتلسكوب بلغت مائة مليون نجمة ومنها : النجمة اليمانية هي أثقل وزناً من الشمس عشرين ضعفاً وتفوقها ضوءاً بما يقدر خمسين مرة متضاعفة بالنسبة لها ، وأبعد من الشمس بمقدار مليون مرة ومثلها نجمة السيون ونجمة أركتورس فهي أضوأ من الشمس وأنور بما يبلغ ألف مرة تجري في الثانية الواحدة ثلاثمائة ميل وأكبر منها عشرين مرة وتبعد عنا بعداً عظيماً حتى أن نورها لا يصل إلينا إلا في

مائتي سنة وغيرها من النجوم .

(ومنها المجرة) التي يقال لها أبواب السماء وطريق التبانة كانت مرصعة بهيئة جميلة كأنها صحاب مستطيل يخترقها يميناً وشمالاً وأنت تراها في الليالي الصافية في وسط السماء فالعجب من هذه الحكمة والبهجة الباهرة ، والعظمة الظاهرة والقوة الحاضرة حكمة أدهشت العقول وأزاغت الأبصار وحيرت الحكماء لا يعلم حكمتها إلا الله ، والله يعلم ونحن لا نعلم ، قال تعالى : ﴿ وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً ﴾ فبا ليت شعري في أي زمن ابتدأ هذا الدهر ومتى كان إنشاؤه إلا وكم آلاف من السنين مضت وأين منتهاه ثم ما هذا الفضاء الذي تجري فيه الشمس وتوابعها وسياراتها أين آخره وهل له آخر ، وهل الأرض التي نحن عليها شيء مذكور في الجانب الذي لا يتناهى فلما ظهر ضعفنا وعجزنا عن حمل أمانة العلم والإيمان كما في قوله تعالى : ﴿ وخلق الإنسان ضعيفاً ﴾ انظر هذه المشاهدات في السماء ، والأفلاك وعددها على وفق عقولنا وتركنا علمها على صانعها وخالقها عالم السرّ والخفيات وعالم الغيب والشهادة الكبير المتعال الذي جعل الشمس ضياء والقمر نوراً ، وقدره منازل لتعلموا عدد السنين والحساب ما خلق الله ذلك إلا بالحق .

وقال : ﴿ وعلامات وبالنجم هم يهتدون وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر ﴾ ، ولعمري ان من تفتن في العالم كله مرتب نظامه على حسب سير الكواكب ، وعلى حسبها يتكون كل شيء على سطح الكرة وعلى هذا الأصل صار علم أحكام النجوم قديماً ، ولقد كانوا يظنون ما يبدو لهم منه صحيحاً مع كثرة ما يظهر لهم من الخطأ في الأحكام الواجبة الشرعية ، فإن أحكامه موهونة لأن النجوم إن كان بينها وبين علمنا ارتباطاً فالمعروف قليل والمجهول كثير ولذلك جاء الوحي بتكذيبه فالعلم الأرضي يجري على سنن سير الكواكب وحره وبرده وإظلامه وإضاءته مسخرة بقدرة خالقها وصانعها فانظر كيف دل القرآن وكلامه الجامع وأمثاله العامة على كل ما نراه وما نسمعه كما تقدمت الإشارة إليها ويأتي هنا في الأقاليم .

(في قاعدة نصب الشاخص للزوال) :

قد نصبوا علماء الفلك شاخصاً في الأرض في محل مستوٍ مكشوف ونظروا ظله في يوم المنقلب صيفي ويوم المنقلب الشتوي قاسوا في هذين اليومين أعظم إرتفاع زاوي للشمس ، وتوضيحه أن الشاخص يعتبرونه ضلع مثلث وقياسه ممكن وظله على الأرض ضلع آخر والخط الواصل من نهاية الظل ورأس الشاخص الذي هو وتر المثلث والضلع الذي رسمه الظل هي الدالة على البعد الزاوي للشمس ، وهذه الزاوية كلما قصر الظل تكبر وكلما طال تصغر كما هو مبرهن عليه في الهندسة فإذا راقبت ظل الشاخص فنهاية قصره يكون هناك أعظم إرتفاع للشمس ، وإذا علم من المثلث ضلعا والزاوية المنحصرة بينهما فيمكن رسم ومقاس تلك الزاوية الدالة على إرتفاع الشمس بكل سهولة على الورق بالرق المشهور في الهندسة أو بغيره وتصنع هكذا في يومي المنقلبين اللذين عرفتهما سابقاً وتقسيم الفرق بين هذين الإرتفاعين نصفين ، فيكون ذلك النصف هو الزاوية الواقعة بين الدائرة الكسوفية ودائرة المعتدل ، ويمكنك أيضاً أن ترسم خطأً بين هاتين النقطتين اللتين وصل إليهما الظل في يومي الإنقلابين فذلك الخط هو نصف نهار ذلك المحل ، وحينئذ متى جاء ظل الشاخص عليه أي يوم من أيام السنة كان وقت الظهر مدى العمر كله ، فتأمل كيف أمكن نوع الإنسان بشاخص بسيط أن يعرف أوقاته وأن يحكم على الشمس في السماء ويعين درجاتها نعم هذا من آيات الله فإذا قرأ القارئ هذه الآية ﴿ وترى الشمس إذا طلعت ﴾ (الآية) يقول في نفسه أين آية الله هنا إذ المقرر في أذهان العامة وكثير من أهل العلم إن آيات الله هي الخوارق للعادات . إنما آيات الله ما ظهر لذوي النفوس العالية في حساب سير الكواكب والشمس والقمر والنجوم والنظام العالم فالآية هنا ظاهرة لذوي البصائر وخفية على العامة والجاهلين

وبعبارة أخرى يجب أولاً معرفة خط زوال المحل بأن تعدّ محلاً معتدلاً مستوياً لا عوج فيه وترسم فيه دائرة حيثما اتفق وتقيم في وسطها شاخصاً عاموداً عليها وتنظر شروق كوكب كالشعري اليمانية مثلاً وتضع الشاخص بين

عينك وبين الكوكب وتعلم النقطة التي أشرقت حذاءها من محيط هذه الدائرة ثم تركها وتراقبها وقت الغروب ، وتعلم النقطة المحاذية إلى ما عندك بالطريقة المتقدمة ثم تصل خطاً بين النقطتين فهذا الخط موازٍ لخط الإستواء فتقيم عليه عاموداً فهو خط زوال المحل والأقرب من هذا أن تأتي بروح التسوية وتسوي به المحل أولاً بأن يكون رخاماً أو خشباً أو غيرهما فتضع روح التسوية وضعين متعامدين لتحقيق التسوية . ثم تثبت فيه الشاخص ثم ترسل دوائر مركزها ذلك الشاخص دائرة بعدد دوائر وتنظر إلى شروق الشمس فمتى جاءت على نقط من الدائرة الكبيرة فعلمها وهكذا فيما يليها وتفعل هكذا بعد الظهر وتصل خطاً بين هذه النقط فهو المشرق والمغرب وتقيم عاموداً عليه بطريقة البرجل المعلومة ، وهذه في العلوم الرياضية ، فإن قلت : إن الشمس ليس سيرها على خط واحد ، قلت : إن هذا فرق يسير جداً لا يؤثر في مثل هذا العمل . ثم تأتي بلوح مستوي من معدن أو غيره وتقيم عليه عاموداً شاخصاً وترسم دائرة مركزها موقع هذا الشاخص ، وتقسم محيط هذه الدائرة أربع وعشرون قسمًا متساوية فيكون كل قسم خمسة عشرة درجة ثم تأخذ هذا اللوح وتضعه عاموداً أما نفس اللوح ، وهي المزالة فتكون مائلة بمقدار متمم عرض البلد وهو مصر ستون درجة أما الشاخص ، فإنه يكون مائلاً طبعاً على الأفق بمقدار عرض البلد ، ويكون موازياً لمحور العالم إذ هو عامود على المزالة الموازية لدائرة المعدل والعامودان على مستوى واحد متوازيان ومعلوم أن العامود على أحد سطحين متوازيين فهو عامود على الآخر ، وإذا وصلت بين موقع الشاخص والأقسام الأربعة والعشرين التي على المحيط انصاف كل أقطار فهي إذا عبارة عن آثار مستويات ساعية على مستوى موازٍ لدائرة المعدل والشاخص موجود في كل منها فإذا جاء مركز الشمس في أحد هذه المستويات الساعية ينطبق ظل الشاخص كذلك على نصف القطر الدال على المستوى الساعي ، والخط الذي هو أثر مستوى الزوال على المزالة يبين الظهر تماماً .

فإذا جاءت عليه الشمس فقد جاء وقته فيعد عليه إثنا عشرة ، وجميع الخطوط الموضوعة غرب ذلك الخط بين ساعات قبل الظهر والتي في شرقه

أفلت - أفلح ٢٠٣

تبين ساعات بعد الظهر والقطر الأفقي يبين السادسة صباحاً والساعة السادسة مساءً ، ومن الواضح أن الشمس في الربيع والصيف تكون فوق المزالة وفي الخريف والشتاء تنير الوجه السفلي منها فلا بد من رسم المزالة على وجهي المستوى ولما كانت الشمس وقت الاعتدالين تكون في مستوى دائرة المعدل أي في مستوى المزالة وجب عمل بروز في نهاية مستوى المزالة لأجل سقوط ظل الشخص عليه ثم إن المزالة في خط الإستواء تكون قائمة على الأفق ، وكلما مال العرض جنوباً أو شمالاً مالت المزالة جهة خط الإستواء بقدر متمم عرض البلد ففي ٢٠ تميل جهة خط الإستواء و ٧٠ وفي ٢٣ كأصوان تقريباً تميل ٦٧ وهكذا .

أفلت : بن خليفة العامري الذهلي أو الهذلي أبو حسان الكوفي عامي « يب » .

الأفلح : بالفتح من الفلاح يقال أفلح الرجل فاز وظفر يقال الفلح الفوز والنجاح والبقاء في الخير والفلاح مثله ويحيى الأفلح بمعنى مشقوق الشفة السفلى ومنه رجل أفلح وهو خلاف الأعلم وقوله تعالى ﴿ قد أفلح المؤمنون ﴾ قيل هو كلام يقال لكل من عقل وحزم وتكاملت فيه خلال الخير قد أفلح ، وقال السيوطي في الكنز : ص ١٦٤ لا كلمة في اللغة أجمع للخيرات من لفظة أفلح لأنها عبارة عن أربع كلمات بقاء بلا فناء وعز بلا ذل وغنى بلا فقر وعلم بلا جهل وأفلح إسم جماعة من الرواة منهم أفلح أبو فكيهة صحابي (تجريد أسماء الصحابة) .

أفلح : بن القعيس ، وقيل أبو قعيس أخو عائشة من الرضاعة صحابي (تجريد أسماء الصحابة) .

أفلح : بن حميد الرواسي الكلابي الكوفي إمامي حسن كان من أصحاب زين العابدين عليه السلام .

أفلح : بن حميد بن نافع الأنصاري البخاري مولاهم أبو عبد الرحمن المدني « يب » .

أفلح : بن سعيد الأنصاري مولاهم أبو محمد القبائي المتوفى سنة ١٥٦
تابعي « يب » .

أفلح : بن كثير الراوي عن ابن جريح وعنه أحمد بن الصناني لا بأس به
(توحيد الصدوق ص ٢٢٠) .

أفلح : مولى أبي أيوب الأنصاري أبو بكر ويقال أبو عبد الرحمن وثقه
العجلي « يب » .

أفلح : مولى أم سلمة تابعي رأى النبي ﷺ روى عنه الترمذي هو غير
أفلح مولى النبي .

أفلح : الهمداني الراوي عن علي بواسطة رجل تابعي هو غير ابن يزيد
الإمامي الذي كان من أصحاب الرضا عليه السلام « جح » .

أفيللاء : بالكسر من قرى الشام منها أبو القاسم إبراهيم بن محمد بن
زكريا الوزير الأندلسي الفاضل المشهور بابن الأفيلي كان من ولد سعد بن أبي
وقاص له شرح ديوان المتنبى مات سنة ٤٤١ وولد سنة ٣٥٣ « جم » .

الأفندي : بفتح الهمزة والفاء وسكون النون لفظة تركية بمعنى
الصاحب الكبير والرئيس يطلق على جماعة من الرؤساء الكبار ، وينصرف
من العلماء إلى الميرزا عبدالله بن عيسى التبريزي ثم الأصهباني صاحب
رياض العلماء وحياض الفضلاء في تراجم العلماء وهي مجلدات لم يطبع إلى
اليوم سنة ألف وثلاثمائة وسبعة وسبعون وكان بمنزلة الخازن لكتب المجلسي
(رحمه الله) غير المفارق مجلسه ، ومدرسه ، ويعبر عنه بأستاذ الأستاذ وعن
آقا حسين الخونساري بالاستاذ المحقق ، وله الصحيفة الثانية ، والثالثة ولد
سنة ١٠٦٦ وتوفي سنة ١١٣٠ وأبوه عيسى بيك بن محمد صالح بن مير
محمد بيك بن جعفر بيك الجسراني كان من أفاضل عصره وله تفسير القرآن
ذكره النوري في فيض القدسي في أول البحار وفي الروضات وفي الذريعة
ج ٢ ص ٣٤٣ . والقمي في ألقابه ج ٢ ص ٤١ .

الأفوه : بفتح الهمزة والواو بينهما فاء ساكنة وهاء في آخره يطلق على

واسعة الفم وعلى الشاعر الأودي كما في قاموس اللغة وهو غير عبد الله بن الحسين بن علي بن جعفر العريضي المدني المحدث وعلي بن محمد بن جعفر بن محمد بن محمد بن زيد الشهيد الذي قال : أنا شاعر وأبي الحماني شاعر، وجدي شاعر إلى أبي طالب كما في هامش عمدة الطالب ص ٢٩٤ سأل المتوكل الإمام الهادي عليه السلام من أشعر الناس ، فقال عليه السلام : الحماني حيث يقول : وذكر أبياتاً منها:

فلما تنازعنا المقال قضى لنا عليهم بمانهوى نداء الصوامع . . . الخ
أفيون : بالفتح هو صمغ الخشخاش وقيل عصارتة قليله ينفع وينوم وكثيره يقتل، والشربة منه مقدار عدسة ولا يزداد على دانقين إلا من يعتاد شربه والشربة القاتلة منه درهمان وقيل مثقال مصلحة الزعفران في الضماد مسكن الوجع الأذن إذا حل في دهن الورد وقطر في الأذن حاراً ويسكن وجع العين مع لبن الفاطمة ويسكن السعال المزمن ويحبس الإسهال فاعلم أن كل أدوية مركبة فيها الأفيون فإنه يستعمل بعد ستة أشهر ولا يستعمل قبل ذلك ، كذا ما فيه البنج واللفاح وشربه مجفف للقروح « بحر » .

حرف الألف مع القاف

أَقَاقِيَا : هو الصمغ العربي وقيل عصارة القرظ وقيل هو ربه قابض يمنع سيلان الدم ويسود الشعر ، وينفع من شقاق العارض من البرد ، ويقوي البصر ويلطفه ويسكن الرمد وقيل مركب من جوهر أرض .

الأقارب : بالفتح قال المأمون أقرباء الرجل بمنزلة الشعر من جسمه ، وقيل الأب رب والعم غم والأخ فخر ، والولد كمد ، والخال خال ، والأقارب عقارب أمسهم بك رحماً أشدهم لك ضرراً . قال الشاعر :

أقارب كالعقارب في أذاها فلاتولع بعم أوبخال
فكم عم يكون الغم منه وكم خال من الخيرات خال

وقال النبي ألا أخبركم بأحبكم إلي وأقربكم مني مجلساً يوم القيامة ، قالوا : بلى قال أحسنكم أخلاقاً المؤطئون أكنافاً يالفون ويؤلفون .

الاقالة : في البيع فسخه واستقاله طلب إليه أن يقله فوافقه على نقض البيع وسامحه وهو مصدر أقال يقلل معناها لغة القطع ، والرفع وفي الشرع فسخ العاقدین البيع بالتراضي من غير خيار وفي الحديث من أقال نادماً أقاله الله من نار جهنم ، ومنه أقاله الله عثرته أي خطيئته فإذا أقالا فسخ البيع وعاد المبيع إلى المشتري ، وفي الديوان وإذا إستقالك ذو الإساءة عشرة فأقله

إن ثواب ربك أوسع وفيها فوائد كثيرة في الدنيا سوى الآخرة جربت ذلك مراراً في فوائدها كما نقل مشائخي الأعظم بالنجف الأشرف .

الأقاليم : بالفتح جمع إقليم كلمة عربية وهو نبت ، وسمي الإقليم لأنه مقلوم من الأرض التي تتاخمه أي مقطوع والقلم في اللغة القطع ، قال أبو الفضل الهروي في المدخل هو الميل فكأنهم يريدون المساكن المائلة من معدن النهار ، وقال حمزة الأصبهاني : الأرض مستديرة الشكل المسكون منها دون الربع وينقسم قسمين برأً وبحراً . ثم ينقسم هذا الربع سبعة أقسام يسمى كل قسم منها بلغة الفرس (كشخر) ، وقد استعارت العرب من السريانيين (الكشخر) أسماء وهو الإقليم ، والإقليم إسم للريستاق ومعنى الإقليم كاف شاف . ثم للأسم في هيئة الأقاليم وصفاتها إصطلاحات أربع .

الأول : إصطلاح العامة وجمهور الأمة وهو الجاري على السنة الناس دائماً وهو أن يسموا كل ناحية مشتملة على عدة مدن وقرى إقليمياً نحو الصين وخراسان والشام ومصر وإفريقية ونحو ذلك فالأقاليم على هذا كثيرة لا يحصى عددها .

الثاني : إصطلاح أهل الأندلس خاصة ، فإنهم يسمون كل قرية كبيرة جامعة إقليمياً ، وربما لا يعرف هذا الإصطلاح إلا خواصهم ، فإذا قال الأندلسي : أنا من إقليم كذا وكذا ، فإنما يعني بلدة أو رستاقاً بعينه .

الثالث : إصطلاح أهل الفرس قديماً وأكثر ما يعتمد عليه أهل الكتاب ، قال أبو الريحان : قسم الفرس الممالك المطيقة بإيران شهر في سبع كشورات وخطوا حول كل مملكة دائرة وسموها كشوراً وكشخراً وإشتقاقهما على ما قيل من كشسته وهو إسم الخط في لغتهم ومعلوم أن الدوائر المتساوية لا تحيط بواحدة منها متماسة إلا إذا كانت سبعة تحيط ست منها بواحدة فقسماوا إيران شهر إلى كشورات ست والمعمورة بأسرها إلى سبع وقال الفزاري : إن كل كشور سبعمائة فرسخ في مثلها إلا السابع فإنه مائتان وعشرون فرسخاً .

الرابع : وعليه إعتداد أهل الرياضة والحكمة والتنجيم وهو عندهم يمتد طولاً من المشرق إلى المغرب ، فقالوا : جميع مسافة دوران الأرض بالقياس المصطلح عليه مائة ألف وستمائة ألف ميل كل ميل أربعة آلاف ذراع والذراع أربعة وعشرون إصبعاً كل ثلاثة أميال منها فرسخ والأرض التي هي المساحة مقدار دورها ثلاثة أرباعها معمورة بالماء والربع الباقي مكشوف والمعمورة هي المسكون من هذا الربع المكشوف ثلاثة وثلاث عشرة والباقي خراب وهذا المقدار من الربع المسكون مساحته ثلاثة وثلاثون ألف ألف ومائة وخمسون ألف ميل ، وهذا العمران هو ما بين خط الإستواء إلى القطب الشمالي وينقسم إلى سبعة أقاليم واختلف قوم في هذه الأقاليم السبعة أفي شمالي الأرض وجنوبها أم في الشمال دون الجنوب فذهب هرمس إلى أن في الجنوب سبعة أقاليم كما في الشمال وهذا لا يعمل عليه لعدم البرهان ، وذهب الأكثرون إلى أن الأقاليم السبعة في الشمال دون الجنوب لكثرة العمارة في الشمال ، وقتلتها في الجنوب ، ولذلك قسموها في الشمال دون الجنوب . ثم لهم إصطلاحات في الأراضي وهي البريد والفرسخ والميل والكورة والإقليم والمخلاف والأسنان وطسوج والجند والسكة والمصر وأباد الطول والعرض والدرجة والدقيقة والصلح والسلم والعنوة والخراج والفيء والغنيمة والقطيعة كما تقدم بعضها في الأرض ، ويأتي بعضها الآخر شرحها وتفصيلها في مواضعها .

الإقليم الأول : ابتداءه حيث يكون الظل نصف النهار إذا استوى الليل والنهار قدماً واحداً ونصفاً وعشراً وسدس عشر قدماً ، وآخره حيث يكون ظل الإستواء فيه نصف النهار قديمين وثلاثة أخماس قدم فهو من المشرق يتبدى من أقصى بلاد الصين ، ويمرّ على ما يلي : الجنوب من الصين وفيه جزيرة سرنديب وعلى سواحل البحر في جنوب بلاد السند ثم يقطع البحر إلى جزيرة العرب وأرض اليمن ويقطع ببحر القلزم إلى بلاد الحبشة ويقطع نيل مصر ، وينتهي إلى بحر المغرب فوق وسطه قريباً من أرض صنعاء وحضرموت ووقع طرفه الذي يلي الجنوب قريباً من أرض عدن ووقع طرفه الذي يلي الشمال بتهامة قريباً من مكة ، ووقع فيه من المدن المعمورة مدينة ملك الصين وجنوب

السند وجزيرة الكرك وجنوب الهند ، ومن اليمن صنعاء وعدن وحضرموت ، ونجران ، وجرش ، وحبيشان وصعدة وسبا وظفار ، ومهرة ، وعمان ومن بلاد المغرب تبالة ، ومدينة صاحب الحبشة جرمي ، ومدينة النبوة دمقلة وجنوب البرابر ، وغانة من بلاد السودان المغرب إلى البحر الأخضر ويكون أطول نهراً لهؤلاء الذين ذكرناهم إثنتي عشرة ساعة ونصف في ابتدائه ، وفي وسطه ثلاثة عشر ساعة ، وفي آخره كذلك وربع وطوله من المشرق إلى المغرب تسعة آلاف ميل وسبعمائة وإثنان وسبعون ميلاً ، وإحدى وأربعون دقيقة وعرضه أربعمائة ميل وإثنان وأربعون ميلاً وإثنان وعشرون دقيقة وأربعون ثانية ومساحته بها مكسراً أربعة آلاف ألف وثلاثمائة وعشرون ألف ميل وثمانمائة وسبعة وسبعون ميلاً وإحدى وعشرون دقيقة وهو إقليم زحل باتفاق من الفرس ، والروم ويقال له بالفارسية كيوان وله من البروج الجدي والدلو ومن الكواكب المشتري وأهلها سود .

الاقليم الثاني : أوله حيث يكون ظل الإستواء في أوله نصف النهار إذا استوى الليل والنهار قدمين وثلاثة أخماس قدم ، وآخره حيث يكون ظل الإستواء فيه نصف النهار ثلاثة أقدام ونصفاً وعشر سدس قدم يبدأ في المشرق ويمرّ على بلاد الصين وبلاد الهند وعلى شمالها جبال قامرون ، وكنوج والسند ، ويمرّ بملتقى البحر الأخضر ، وبحر البصرة ويقطع جزيرة العرب في أرض نجد وتهامة والبحرين .

ثم يقطع بحر القلزم ونيل مصر إلى أرض المغرب وفيه من المدن مدن بلاد الصين والهند ومن السند المنصورة وبلاد التتر والديبل ويقطع البحر إلى أرض العرب إلى عمان ويقع في وسطه مدينة الرسول ﷺ يشرب ووقع في أقصاه الذي يلي الجنوب وراء مكة قليلاً ، ووقع في طرفه الأدنى الذي يلي الشمال بقرب الثعلبية ، وكل واحد من مكة والثعلبية من إقليمين وكذلك كل ما كان في سمتها ووقع في هذا الإقليم من مشهور المدن مكة والمدينة وفيد والثعلبية واليمامة وهجر وتبالة وطائف وجدة ومملكة الحبشة وأرض البجة ومن أرض النيل قوص وإخميم وأنصنا وأسوان ومن المغرب إفريقية وجبال من

البربر إلى أرض المغرب ويكون أطول نهار هؤلاء في أول الإقليم ثلاث عشرة ساعة وربعاً وآخره ثلاثة عشرة ساعة وثلاثة أرباع الساعة وأوسطه ثلاثة عشرة ساعة ونصف وطوله من المشرق إلى المغرب تسعة آلاف وثلاثمائة وإثني عشرة ميلاً وستة وأربعين دقيقة وعرضه أربعة آلاف وإثنان ميل وواحد وخمسون دقيقة ومساحتها مكرراً ثلاثة آلاف ألف وستمائة ألف وتسعون ميلاً وثلاثمائة وأربعون ميلاً وأربع وخمسون دقيقة وهو للمشتري في قول الفرس وللشمس في قول الروم واسمه بالفارسية هرمز وله من البروج القوس والحوث وكل ما كان على خطه شرقاً وغرباً فهو داخل فيه ومن الكواكب السيارة زحل .

الإقليم الثالث : أوله حيث يكون الظل نصف النهار إذا استوى الليل

والنهار ثلاثة أقدام ونصفاً وعشراً وسدس عشر قدم ، وآخره حيث يكون ظل الإستواء فيه نصف النهار أربعة أقدام ونصفاً وثلاثة عشر قدم فيبلغ النهار في وسطه أربعة عشر ساعة وهو يبدأ من المشرق فيمر على شمال بلاد الصين ثم الهند والسند وكابل وكرمان وسجستان وفارس والأهواز والعراقيين والشام ومصر والإسكندرية وفيه من المدن بعد بلاد الصين في وسطه بالقرب من مدين في شق الشام وواقصة في شق العراق ، وصارت الثعلبية وما كان في سمتها شرقاً أو غرباً في طرفه الأقصى الذي يلي الجنوب وصارت مدينة السلام وفارس وقندها والهند ومن أرض السند الملتان ونهاية وكرو وجبال الأفغانية وصور الشام وطبرية ، ويبروت في حده الأدنى الذي يلي الشمال وكذلك كل ما كان في سمت ذلك شرقاً وغرباً بين إقليمين ووقع في هذا الإقليم من المدن المعروفة غزنة وكابل والرخج وجبال زبلستان وسجستان وأصبهان وبست وزرنج وكرمان ومن فارس اصطخر وجورفسا وسايور وشيراز وسيراف وجنابة وسينيز ومهروبان وكور الأهواز كلها ومن العراق البصرة ، وواسط والكوفة وبغداد والأنبار وهيت ، والجزيرة ، ومن الشام حمص ، ودمشق ، وصوريا ، وعكا وطبرية ، وقيصارية ، وأرسوف ، والرملة ، والبيت المقدس ، وعسقلان ، وغزة ، ومدين ، والقلزم ، ومن أرض مصر فرما ، وتنيس ، ودمياط ، والفسطاط ، والإسكندرية ، والفيوم ، ومن المغرب برقة وإفريقية والقيروان ،

وقبائل البربر في أرض الغرب وطاهرت ، والسوس وبلاد طنجة ، وينتهي إلى البحر المحيط وأطول نهار هؤلاء في أول الإقليم ثلاثة عشرة ساعة ونصف وربع ، وفي أوسطه أربعة عشر ساعة وفي آخره أربعة عشر ساعة وربع وطوله من المشرق إلى المغرب ثلاثمائة ألف وسبعمائة وأربعة وسبعون ميلاً وثلاث وعشرون دقيقة وعرضه ثلاثمائة وثمانية وأربعين ميلاً وخمسة وأربعون دقيقة وتكسيه مساحة ثلاثمائة ألف وستة آلاف ميلاً وأربعمائة وثمانية وخمسون ميلاً وتسعة وعشرون دقيقة وهو في قول الفرس للمريخ ، وفي قول الروم لعتارد واسمه بالفارسية بهرام ، وله من البروج الحمل والعقرب وكل ما كان في سمت ذلك فهو داخل فيه ، وله من السيارة الزهرة وأهلها سمر الألوان .

الاقليم الرابع : أوله حيث يكون الظل إذا استوى الليل والنهار في آذار نصف النهار أربعة أقدام وثلاثة أخماس قدم وثلاث خمس قدم ، وآخره حيث يكون الظل نصف النهار في الإستواء خمسة أقدام وثلاثة أخماس قدم وثلاث خمس قدم ويتبدىء من أرض الصين والتبت والختن ، وما بينهما من المدن ، ويمرّ على جبال كشمير وبلور وبرجان وبدخشان وكابل وغور وهرة وبلغ وطخارستان ، ومرو وقوهستان ، ونيسابور ، وقومس ، وجرجان وطبرستان والري ، وقم وقاشان ، وهمدان ، وأذربيجان ، وموصل ، وحران ، وعزان ، والثغور وجزيرة قبرص ، ورودس ، وصقلية إلى البحر المحيط على الزقاق بين الأندلس وبلاد المغرب فوق طرفة هذا الإقليم الأدنى الذي يلي العراق بالغرب من بغداد ، وما كان على سمتها شرقاً وغرباً ووقع طرفة الأدنى الذي يلي الشمال بالقرب من قاليقلا وساحل طبرستان إلى أردبيل وجرجان ، وما كان في هذا السمت وفيه من مشاهير المدن غير ما ذكر نصيبين ودارا والرفتان ورأس العين وسميساط والرهاء ، وميج وحلب وقنسرين وانطاكية وحمص ، والمصيصة وأذنة ، وطرسوس وسرمن رأى وحلوان وشهرزور ، وما سبذان والدينور ، ونهاوند ، وأصهبان ، ومراغة ، وزنجان ، وقزوين ، والكرخ ، وسرخس ، وأصطخر ، وطوس ، وممر ، والروز ، وصيدا ، والكنيسة السوداء ، وعمورية ، واللاذقية ، وأطول نهار هؤلاء في أول الإقليم

أربعة عشرة ساعة وربع وأوسطه أربعة عشرة ساعة ونصف وآخره أربعة عشرة ساعة ونصف وطوله من المشرق إلى المغرب ثمانية آلاف ومائتان ميلاً وأربعة عشر دقيقة وعرضه مائتان وتسعة وتسعون ميلاً وأربع دقائق وتكسيره ألف ألف وأربعمائة ألف وثلاثة وسبعون ألف واثنين وسبعين ميلاً واثنان وعشرون دقيقة وهو للشمس على رأي الفرس وللمشتري على رأي الروم وإسمه بالفارسية خرشاذ وله من البروج الأسد وقيل الجوزاء ، ومن الكواكب السيارة عطارد وأهل هذا الإقليم ما بين السمرة والبياض ، ومن هذا الإقليم ظهرت الأنبياء والرسل ومنه أيضاً أنشأت العلماء والحكماء لأنه وسط الإقليم ثلاثة جنوبية وثلاثة شمالية وهو في الوسط .

الإقليم الخامس : أوله حيث يكون الظل نصف النهار إذا استوى الليل والنهار خمسة أقدام وثلاثة أخماس قدم وسدس خمس قدم وأوسطه حيث يكون الظل نصف النهار إذا استوى الليل والنهار ستة أقدام وآخره حيث يكون الظل نصف النهار شرقاً أو غرباً ستة أقدام ونصف عشر وسدس عشر قدم والذي بين طرفيه عرضاً نحواً من مائة وثلاثون ميلاً في رواية ويتبدى من أرض الترك المشرقين وبأجوج ومأجوج المسدودين ويمر على أجناس الترك المعروفين بقبائلهم إلى كاشغر والأصيفون ورشت وفرغانة وأسبيجاب وشاش وأسروشنة وسمرقند وبخارى وخوارزم ، وبحر الخزر إلى باب الأبواب وبرذعة وميا فارقين وأرمينية ودروب الروم وبلادهم وعلى رومية الكبرى وأرض الجلالقة وبلاد الأندلس ، وينتهي إلى البحر المحيط ، ووقع في وسطه بالقرب من أرض تفليس من بلاد أرمينية ومن جرجان وكل ما كان في هذا سمت من البلدان شرقاً وغرباً وقع طرفه الذي يلي الجنوب بالقرب من خلاط وديبل وسميساط وملطية وعمورية وما كان في سمت هذا من البلدان شرقاً وغرباً ووقع طرفه الأقصى الذي يلي الشمال بالقرب من ديبل ، وفي سمتة بلدان يأجوج ومأجوج وأطول نهار هؤلاء في أول الإقليم أربعة عشرة ساعة ونصف وربع ، وفي أوسطه خمسة عشرة ساعة ، وكذا في آخره وربع وطول وسطه من المشرق إلى المغرب سبعة آلاف ميلاً وسبعة وستون ميلاً وبضع عشرة

الاقليم السادس - الاقليم السابع ٢١٣

دقيقة وعرضه مائتان وأربع وخمسون ميلاً وثلاثون دقيقة ومساحته مكسراً ألف ألف وثمانية وأربعون ألفاً وخمسمائة وأربعة وثمانون ميلاً وإثني عشرة دقيقة وهو للزهرة باتفاق من الفرس والروم واسمه بالفارسية أناهيد ، وله من البروج الشور والميزان وقيل الدلو وله من الكواكب السيارة القمر وألوان أهل هذه الأقاليم بيض .

الاقليم السادس : أوله حيث يكون الظل نصف النهار في الإستواء سبعة أقدام وستة أعشار وسدس عشر قدم يفضل آخره على أوله بقدم واحد فقط يتبدى من مساكن ترك المشرق من قاني وقون وخرخيز وكيماك ، والتغزغز وأرض التركمانية وفاراب وبلاد الخزر وشماس بحرهم واللان والسرير بين هذا البحر وبحر طرابزندة ويمر على القسطنطينية وأرض فرنجة وشمال الأندلس حتى ينتهي إلى بحر المغرب ، وعرض هذا الإقليم نحواً من مائتي ميل ، وطرفه الأدنى الذي يلي الجنوب حيث وقع طرفه الأقصى الذي يلي الشمال فوقع بالقرب من أرض خوارزم وورائها من طرابزندة الشاش مما يلي الترك ووقع وسطه بالقرب من قسطنطينية ومن أمل خراسان وفرغانة وقد وقع في هذا الإقليم كثير من المدن المذكورة في الإقليم الخامس منها سمرقند وباب الخزر والجيل وأطراف بلاد الأندلس التي تلي الشمال وأطراف بلاد الصقالبة التي تلي الجنوب وهرقلة ، وأطول نهار هؤلاء في أول الإقليم خمسة عشرة ساعة ونصف ، وكذا في آخره وطول وسطه من المشرق إلى المغرب سبعة آلاف ميل ومائة وخمسة وسبعون ميلاً وثلاثة وستون دقيقة وعرضه مائتا ميل وخمسة عشرة ميلاً وتسعة وثلاثون دقيقة ، وتكسيه ألف ألف ميل وثلاثة وستون ميل وسبعمائة وواحد وعشرون ميلاً وهو على رأي الفرس للعطارد ، وعلى رأي الروم للقمر واسمه بالفارسية تير وله من البروج الجوزاء والسنبلة وقيل السرطان ومن السيارة المريخ وأهل هذا الإقليم ألوانهم ما بين الشقرة إلى البياض .

الاقليم السابع : أوله حيث يكون النهار في الإستواء سبعة أقدام ونصفا وعشراً وسدس عشر قدم كما هو في الإقليم السادس لأن آخره أول هذا وآخره

حيث يكون الظل نصف النهار في الإستواء ثمانية أقدام نصفاً ونصف عشر قدم ، وليس فيه كثير عمران إنما هو في المشرق غياض ، وجبال يأوي إليها فرق من الترك كالمستوحشين ، ويمرّ على جبال باشغرد وحدود البنجاكية وبلدي سرار ، وبلغار ، والروس ، والصقالبة والبلغارية وينتهي إلى البحر المحيط ، قليل من وراء هذا الإقليم من الأمم مثل ايسو وورانسك ويورة وأمثالهم ووقع في طرفه الأدنى الذي يلي الجنوب حيث وقع الطرف الأقصى الشمالي في الإقليم السادس الذي يليه ، وذلك سميت خوارزم ، وطرايزنده شرقاً وغرباً ووقع في طرفه الأقصى الذي يلي الشمال في أنصافي أراضي الصقالبة شرقاً وأطراف الترك الذين يلون خوارزم في الشمال ووقع في وسطه في اللان ، ولم يقع فيه مدن معروفة فتذكر ، وأطول نهار هؤلاء في أول الاقليم خمسة عشر ساعة ونصف وربع ساعة وأوسطه ستة عشر ساعة وكذلك آخره ستة عشر وربع وطول وسطه من المشرق إلى المغرب ستة آلاف ميل وسبعمئة وثمانون ميلاً وأربع وخمسون دقيقة وعرضه مائة وخمس وثمانون ميلاً ، وعشرون دقيقة وتكسیره ألف ألف ميل ومائتي ميلاً ومائتي ألف ميلاً وأربع وعشرون ألف ميلاً وثمانمئة وأربع وعشرون ميلاً وتسعة وأربعون دقيقة ، وهو على رأي الفرس للقمر وعلى رأي الروم للمريخ وإسمه بالفارسية ماه ، وله من البروج السرطان .

وقيل الميزان ومن الكواكب السيارة الشمس وأهل هذا الإقليم شقر الألوان وآخر هذا الإقليم آخر العمارة ليس ورائه إلا قوم لا يعبأ بهم وهم في ضيق العيش ، وقلة الرياضة وبالوحش أشبه كما أشار إليها ياقوت الحموي (في معجم البلدان ج ١ ص ٢٤ إلى ص ٣٤) ، والسيوطي في كنز المدفون ص ٨٧ ، وقال في كل إقليم : من هذه الأقاليم أمم مختلفة اللسان والألوان وغير ذلك من الطبائع ، والأخلاق والآراء والديانات والمذاهب والعقائد والأعمال والصنائع والعبادات والعبادات لا يشبه بعضهم بعضاً وكذلك الحيوانات والمعادن والنباتات المختلفة في الشكل واللون والطعم والريح على حسب اختلاف أهوية البلدان وتربة البقاع من الأرض ومطارح شعاع الشمس على

المواضع كما هو مقدر في مواضعها بالحكمة والتدبير من الله الفعال لما يريد لا إله إلا هو .

وورى الصدوق في الخصال ج ٢ ص ١٠ . عن الصادق عليه السلام ، قال : الدنيا سبعة أقاليم يأجوج ، ومأجوج ، والروم ، والصين ، والزنج ، وقوم موسى ، وأقاليم بابل ، وقال المجلسي : رحمه الله في البحار ج ١٤ ص ٣١٢ . لعل المراد هنا بيان أقاليم الدنيا باعتبار أصناف الناس ، واختلاف صورههم وألوانهم وطبائعهم ، والغرض أما حصرهم فيها فأقاليم بابل المراد بها ما يشتمل أشباههم من العرب والعجم ، والصين يشتمل جميع الترك ، والزنج ، يشتمل الهنود ، وبيان غريب الأصناف من الخلق ، وهو أظهر والمراد بقوم موسى أهل جابلقا وجابرصا ، وقال في ص ٣١٦ فوائد .

الأولى : قسمة المعمورة من الأرض بالأقاليم السبعة قالوا الدائرة العظيمة التي تحدث على سطح الأرض إذا فرض معدل النهار قاطعاً للعالم الجسماني تسمى خط الإستواء وإذا فرضت دائرة عظيمة أخرى على وجه الأرض تمر بقطبيها انقسمت الأرض بهما أرباعاً أحد القسمين الشمال وهو الربع المسكون ، والباقيّة إما عامرة في البحار فغير مسكونة وإما عامرة فغير معلومة الأحوال وطول كل ربع بقدر نصف الدائرة العظيمة ، وعرضه بقدر ربعها وهذا الربع المسكون أيضاً ليس كله معموراً إذ بعضه في جانب الشمال لفرط البرد لا يمكن لحيوان التعيش فيه ، وهي المواضع التي يكون عرضها أزيد من تمام الميل الكلي ، وفي القدر المعمور أيضاً بحار كثيرة بعضها متصل بالمحيط ، وبعضها غير متصل كما عرفت ، وجبال وآكام وآجام وبطائح ومفايض وبراري لا تقبل العمارة ، ووجدوا في جنوب خط الإستواء قليلاً من العمارة من الزنج والسودان لكن لقلتها لم يعدوها من المعمورة ، ومبدأ العمارة عند المنجمين من جانب الغرب ، وكانت هناك جزائر تسمى الجزائر الخالدات ، وهي الآن معمورة في الماء فجعلها بعضهم مبدأ السطول ، وآخرون جعلوا ساحل البحر الغربي مبدأه وبينهما عشر درجات ونهاية العمارة

من الجانب الشرقي عندهم وهو مستقر الشياطين بزعمهم وسموا ما بين
النهائيتين على خط الإستواء قبة الأرض .

ثم قسموا المعمورة من هذا الربع في جانب العرض بسبعة أقاليم بدوائر
موازية لخط الإستواء طول كل إقليم ما بين الخافقين ، وعرضه بقدر تفاضل
نصف ساعة في النهار الأطول لأن أحوال أهل كل إقليم متشابهة متناسبة
بحسب الحر والبرد والمزاج ، والألوان والأخلاق فمبدأ الإقليم الأول في
العرض عند الأكثر مواضع يكون عرضها ١٢ درجة وثلاثا درجة ، ونهارهم
الأطول إثنا عشر ساعة ونصف وربع ولم يعدوا من خط الإستواء إلى هذه
المواضع من المعمورة لقلّة العمارة فيها وبعضهم يجعل مبدأ الأقاليم خط
الإستواء لكن على التقديرين لا خلاف في أن مبدأ الإقليم الثاني حيث عرضه
عشرون درجة ونصف ونهاره الأطول ثلاثة عشر ساعة وربع ومساحة سطح
الإقليم الأول على الأول كما ذكره البرجندي ستمائة ألف وإثنان وستون ألف
فرسخ وأربع وأربعون فرسخاً ونصف فرسخ - إلى أن قال - وعدد البلاد الواقعة
في هذا الإقليم أعني الإقليم الأول خمسون ، وفيه من الجبال والأنهار العظيمة
عشرون جبلاً وثلاثون نهراً ولون أكثر أهلها السواد ، والبلاد المشهورة الواقعة
في الإقليم الثاني خمسون وفيه من الجبال عشرون ومن الأنهار مثلها ، وعدد
البلاد المشهورة في الإقليم الثالث مائة وثمانية وعشرون وفيه من الجبال ،
إثنان وثلاثون ومن الأنهار إثنان وعشرون وعدد البلاد المشهورة في الإقليم الرابع
مائتي وإثني عشرة وفيه من الجبال خمسة وعشرون ومن الأنهار إثنان وعشرون
وعدد البلاد المشهورة في الإقليم الخامس مائتين وفيه من الجبال ثلاثون ،
ومن الأنهار خمسة عشر وعدد البلاد المشهورة في الإقليم السادس تسعون وفيه
من الجبال أحد عشر ، ومن الأنهار أربعون ، وعدد البلاد المشهورة في
الإقليم السابع إثنان وعشرون وفيه من الجبال أحد عشر ، ومن الأنهار
أربعون ميلاً وزاد بلاداً كثيرة على ما ذكرنا في كل إقليم من الأقاليم وعدّد
وبيّن بأسمائها وأشياء اخر فيها كتعيين الفرسخ بين كل بلد من البلاد كما
يأتي :

في الأيام والبلاد وخط الإستواء وغير ذلك من مواضعها في هذا الكتاب إنشاء الله تعالى، وأشار إلى بعضها في تاريخ يعقوبي ج ١ ص ٦٦، والخطيب في تاريخ بغداد ج ١ ص ٢٢، قال: إن أقاليم الأرض سبعة، وإن الهند وسمتها فجعلت صفة الأقاليم كأنها حلقة مستديرة يكتنفها ست دوائر على هذه الصفة كل دائرة منها إقليم من الأقاليم الستة فالدائرة الوسطى هي إقليم بابل والدوائر الست المحيطة بالدائرة الوسطى فالإقليم الأول: منها إقليم بلاد الهند والثاني: إقليم الحجاز، والثالث: إقليم مصر، والرابع: إقليم بابل وهو الوسطي إكتنفها سائر الدوائر وفيه جزيرة العرب، وفيه العراق الذي هو سره الدنيا، وذلك إعتدلت ألوان أو أجسام أهله وحد هذا الإقليم مما يلي أرض الحجاز، وأرض نجد الثعلبية من طريق مكة وحده مما يلي: الشام وراء مدينة نصيبين من ديار ربيعة بثلاث عشر فرسخاً وحده مما يلي أرض خراسان وراء نهر بلخ وحده مما يلي الهند خلف الديبل بستة فراسخ وبغداد في وسط هذا الإقليم.

الإقامة: أصله أقوام أضيفت وأقيمت الإضافة مقام حرف التعويض وأسقطت تقدمت في الأذان.

الأقانيم: بالفتح جمع الأقنوم الظاهر كلمة رومية، وقيل انها يونانية اعلم ان النصراني أثبتوا الأقانيم الثلاثة التي هي الوجود والعلم والحياة وسموها الأب والإبن وروح القدس وزعموا أن أقنوم قد انتقل إلى بدن عيسى عليه السلام وأنت تعلم أن التغير لازم بين الانتقال والإنفكاك فلزمهم إثبات الذوات القديمة المتغيرة المعلوم، ولزوم الكفر كفر فلذا حكمنا بكفر العيسوية الذين قالوا: إن الله ثالث ثلاثة، انظر في مواضعه.

الاقبال: العزة والدولة في العرف وفي الشرع التوجه إلى جهة القبلة في كل حال.

الاقتار: بالكسر النقص من القدر الكافي والإقتصاد هو التوسط بين الإسراف والتقتير.

الاقْتِباس : بالكسر من القبس يقال قبست منه ناراً واقتبست منه علماً أي استنفذته ومنه اقتبس علماً في البديع هو أن يضمن نظماً أو نثراً شيئاً من القرآن أو الحديث ، قيل : الإقتباس على ضربين أحدهما ما لم ينقل فيه المقتبس عن معناه الأصلي ، والثاني خلافه كما قيل :

لأن أخطأت في مدحك ما أخطأت في منعمي
لقد أنزلت حاجاتي بواد بغير ذي زرع

الاقتحام : هو أن تجد العين الشيء حقيراً كريهاً ، وقيل طويقاع النفس في الشدة .

الاقتداء : من قد أو القدوة بضم الفاء وكسرهما اسم من اقتدى به إذا فعل مثل فعله تأسيماً منه .

الاقتدار : هو أن ينزل المتكلم المعنى الواحد في عدة صور إقتداراً منه على نظم الكلام .

الاقتراح : الإستدعاء والطلب واقتراح الشيء ابتدعه ومنه إقترام الكلام لإرتجاله .

الاقتصاد : هو نصف العيش التوسط بين الإسراف والتقتير والإفراط والتفريط المحمود .

الاقتصار : هو الحذف لغير دليل والإقتصار على الشيء الإكتفاء به ولا يتجاوز إلى غيره .

الاقتصاص : هو أن يكون الكلام في موضع مقتصاً من كلام في موضع آخر أو في ذلك .

الاقتضاء : هو أضعف من الإيجاب لأن الحكم إذا كان ثابتاً بالإقتضاء لا يقال يوجب بل أن يقتضي والإيجاب يستعمل فيما إذا كان الحكم ثابتاً بالعبارة وبالإشارة أو بالدلالة أما الإستلزام فهو عبارة عن إمتناع الإنفكاك فيمتنع فيه وجود الملزوم بدون اللازم بخلاف الإقتضاء فإنه يمكن وجود المقتضي

بدون مقتضاه ، وقيل الإقتضاء في أصول الفقه هو طلب الفعل مع المنع عن الفعل وهو التحريم بدونه ، وهو الكراهة ، وإقتضاء النص دلالة الشرع على أن هذا الكلام لا يصح إلا بالزيادة عليه ويقال جعل غير المنطوق منطوقاً لتصحيح المنطوق .

الاقتضاب : بالكسر الإقتطاع والإرتحال وفي العرف هو الإنتقال مما ابتدأ به الكلام إلى ما يلأنمه وبالعبرة الأخرى إنتقال من كلام من غير رعاية مناسبة بينهما وهو قريب من التخلص .

الاقتضاض : بالكسر إزالة البكارة وهي إنتهاك الأقضية المتسجة على فم الرحم يقال اقتض الجارية إفترعها وأزال بكارتها والإمتضاض بالفاء تقدم والإقتفاء اتباع القفاء .

الاقحام : بالكسر هو إيقاع النفس في الشدة والإقحوان شجر وموضع قرب مكة .

الاقدام : بالفتح جمع قدم وبالكسر الاقدام على الأمر والاحجام كف النفس عنه يقال أقدم الرجل إذا صار إلى قدام .

الإقرار : بالكسر في الشرع اخبار عن ثبوت حق الغير على نفسه فلا يكون الإقرار إنشاء وهو إثبات الشيء باللسان أو بالقلب أو بهما وبقاء الأمر على حاله الإقرار التوحيد وما يجري مجراه لا يغني باللسان بل يلزم أن يعقد بقلبه أيضاً .

الأقرب : بالفتح من القرب يقال الأقرب فالأقرب الأقرب مبتدأ وخبره محذوف يعني الأقرب أولى من الأبعد فالفاء في قوله : فالأقرب المذكور أي فمن كان بعده أقرب فهو أولى عند عدم الأقرب الأول .

الأقر : من القر وهو البرد يقال أقر الله عينك أي أبرد الله دمعك لأن دمعة الفرح باردة ودمعة الحزن حارة وأقر بضميتين واد بين البصرة والكوفة بالبادية وإسم ماء وموضع بعرفة .

الأقرع : بالفتح يقال لمن ذهب شعر رأسه من آفة وجبل بين مكة والمدينة وأقرع بن حابس صحابي أحد الأشراف حسن .

الأقرع : الحميري الصحابي هو غير ابن شفي وغير الغفاري وغير مؤذن عمر بن الخطاب .

الأقرم : بالفتح والراء بين القاف والميم هو ابن زيد الخزاعي الصحابي روى عنه ابنه عبدالله .

الأقريطش : بفتح الهمزة وكسر الطاء جزيرة في بحر المغرب فيها مدن وقرى يقابلها بر إفريقيا لوبيا منها أبو حفص عمر بن عيسى الأندلسي وأبو بكر محمد بن عيسى الأقريطشي الراوي عنه النسائي « جم » .

الأقساس : بالفتح فالسكون والألف بين المهملتين قرية أو كورة بالكوفة منها محمد الأصغر بن يحيى بن الحسين الأقساسي ، وأبو محمد يحيى بن محمد بن الحسن بن محمد الحسيني .

الأقشعرار : بالكسر من القشعر بضم القاف والعين يقال اقشعر جلده أخذته رعدة .

الأقط : ككثف هو لبن الحامض الذي يرفع دهنه ويطبخ بارد يابس وفيه قوة محللة .

الأقطع : كأسود من القطع يطلق على إدريس بن محمد بن يحيى وإسماعيل بن علي بن إسماعيل بن جعفر الصادق عليه السلام وسليمان بن خالد وأحمد بن الحسين بن هارون وغيرهم .

الإقعاء : بالكسر والمد في آخره من قعاء هو إلصاق الالية بالأرض ونصب ساقيه وفخديه وتساند إلى ظهره ويديه على الأرض كما يقعي الكلب ، وفي الحديث نهى عن الإقعاء في الصلاة بين السجدين وهو أن يضع إليه على عقيه .

أقس : بالفتح جبل في ديار ربيعة بن عقيل ونخل وأرض لبني الأحنف

باليمامة وأفعس بن سلمة صحابي ينسب إليه أبو بشر صالح بن بشير المري الأقبصي القارىء العربي « جم » .

الأقلام : بالفتح جمع قلم الذي يكتب به وإسم جبل ببادية فاس منها محمد بن سلطان الأقبامي الشاعر الأديب وللأنبياء أقلام مختلفة ، وكان قلم آدم ^{عليه السلام} سريانياً وقلم شيث صوليانياً ، وقلم إدريس برباوياً وقلم نوح حرزمياً وقلم إبراهيم برهمياً وقلم إسحاق يونانياً وقلم موسى عبرانياً ، وقلم دانيال وارميا وقلم إسماعيل ورسول الله عربياً كما في الأوائل .

أوقلوش : بضم الهمزة واللام موضع بالأندلس منه أحمد بن قاسم أبو العباس المقري .

أقليدس : الحكيم اليوناني واضع الأشكال الهندسية والبراهين اليقينية والمقالات والأشكال الموقوفة بعضها على بعض وله كتاب معروف يعرف به يأتي في الحكماء ترجمته مفصلاً .

أقليش : بالضم مدينة بالأندلس منها عبدالله بن يحيى الوحشي وأحمد بن معروف .

الأقليم : بالكسر تقدم في الأقاليم موضع بالأندلس ومنها ظبيان بن خلف المالكي .

الأقبصر : لقب أبي علي الوداعي الكوفي الصحابي الراوي عنه ابنه علي وأقميناس من قرى حلب .

أقنوم : كلمة سريانية بمعنى الأصل وفي إصطلاح المسيحيين الذين يقولون الله ثالث ثلاثة .

الأقوى : من القوة وقوي يقال أقوى الشعر أي خالف قوافيه وأقوى هذا من هذا فهو قوي .

الأقبائل : جمع قبيل هم جماعة من ملوك حمير سمي قبلا ، وأقبال لأنهم يقولون وينفذ أمرهم .

أوقيانوسية : إحدى قارة من القارات المشهورة بقارة إستراليا الخمسة المشتمة على عدة جزائر الواقعة في جنوب شرقي آسيا ، والمحيط الكبير في شمال شرقها ، والمحيط الهندي في غربها ، والمحيط المتجمد الجنوبي في جنوبها مساحتها مليون كيلومتر مربع عدد نفوسها بالضبط الممكن من نفوس جزائر مالزي ثمانون مليون نفر . وأما بدونها عشرة ملايين نفر . معادننا الذهب والفضة والحديد والفحم الحجري وعدد جزرها أكثر من أربعمئة ألف جزيرة وأعظم جزائرها خمسة : ١ - استراليا - ٢ - مالزي - ٣ - ملائزي - ٤ - پولينيزي ، ميكرونزي ، وأما پولينيزي الواقعة في شرقي أوقيانوسية فيشتمل على جزيرة الهاواي وغيره وأما ميكرونزي الواقعة في شمال شرقي أوقيانوسية فيشتمل على جزائر صغار انظر مواضعها في كتب الجغرافية .

الاقيصر : مصغراً تصغير أقصر اسم صنم لقضاعة ولخم وجذام وغطفان في مشارق الشام .

حرف الألف مع الكاف

الأكارعي : بالفتح نسبة إلى الأكارع وبيعة والمشهور به محمد بن إبراهيم بن شاذان .

الأكاسرة : جمع كسرى جماعة من ملوك الساسانية الذي ولد النبي ﷺ في أيامهم منهم كسرى أنوشروان ، قال : في التاج ج ٣ ص ٥٣١: كسرى بالكسر ، ويفتح معرب خسرو بضم الخاء وفتح الراء أي واسع الملك وخسرو أيضاً معرب معناه حسن الوجه ويقال كسرى إسم ملك الفرس كالنجاشي اسم ملك الحبشة وقبصر اسم ملك الروم والنسبة كسرى بشد الياء وكسوري .

الأكاف : بالفتح والكاف المشددة يطلق لمن يعمل أكاف البهائم ولقب رجد أبي عمر الزهد .

الأكام : بالكسر موضع بالشام وجبل بالمصيصة قيل إمتداد جبل أكام نحو ثلاثين فرسخاً .

الأكباد : بالفتح جمع الكبد وهي مؤنثة من الأمعاء ويقال كبد كل شيء وسطه .

أكبره : بالفتح ثم السكون جبل معروف لطى به نخل وآبار مطوية يسكنها بنو حداد .

الأكثال: بالفتح والألف بين المشاة واللام موضع وأكتل بن شمشاخ العكلي الشاعر عامي .

أكتب: أحسن ما تسمع واحفظ أحسن ما تكتب وذاكر بأحسن ما تحفظ ، وفي الحديث اكتبوا أحسن ما تسمعون واحفظوا أحسن ما تكتبون وتحذثوا بأحسن ما تحفظون .

الإكتساب: بالكسر من الكسب يقال إكتساب للتصور من التصديق وبالعكس ممتنع قيل خص الإكتساب بالشر والخير بأعم منه كما في قوله تعالى : ﴿ لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت ﴾ وفيه تنبيه على قوله تعالى بخلقه حيث أثبت لهم ثواب الفعل على أي وجه كان ، ولم يثبت عليهم عقاب الفعل إلا على وجه المبالغة ، وفي الحديث الكاسب حبيب الله .

أكثم: بن أبي الجون صحابي يقال له عبد العزيز هو غير أكثم بن سفي الإمامي حسن له أخبار .

الأكحل: من الكحل عرق موضوع في وسط الذراع مركب من القيقل والباسليق .

الأكدر: بالفتح يقال لكل شيء زال صفائه وماء الكدر أي غير الصافي والكدر السيل الشديد .

الأكراه: بالكسر من الكراهة في اللغة حمل إنسان على أمر لا يريده ، وحمل الغير على ما يكره بالوعيد ، وقيل هو تهديد القادر على ما هدد غيره بمكروه على أمر بحيث ينتفي به الرضى ، وقيل هو فعل سوء يوقعه بغيره فيقوت رضاه أو يفسد إختياره مع بقاء أهليته .

أكرم: الحسب والكرم الخلق الحسن ، وأكرم الخليل أجزعها من السوط ، وأكرم الصفايا أشدهم حنيناً إلى أوطانها وأكرم المهادة أشدها ملازمة لأمهاتها وأكرم الناس يوسف عليه السلام .

الأكسير: بالكسر الكيمياء ليست بعربية محضة يقال ما يلقي على

الفضة ونحوها فيحوله إلى ذهب خالص ، وقيل هي علم مخصوص وقد يطلق على الأشياء النفيسة العزيزة .

الأكفان : بالفتح جمع الكفن يقال لعبدالله بن محمد عبدالله بن إبراهيم الأسدي البغدادي الأكفاني لعله يباع الكفن ، وقد يطلق على الحارث بن النعمان بن سالم أبو نصر البزار الكفاني ومحمد بن إبراهيم بن ساعد وغيره من الرواة والعلماء .

الأكل : بالفتح إيصال ما يتأتى فيه المضغ إلى الجوف ممضوغاً كان أو غيره ولا يكون اللبن والسويق مأكولاً فهو أخص من التناول لشموله المأكولات والمشروبات دون الأكل والأطعمة والأشربة ، وقيل الأكل على أربعة أنحاء أكل بإصبع وهو أكل المقت وأكل بإصبعين وهو أكل الكبر وأكل بثلاثة أصابع ، وهو أكل السنة وبأربع وخمس أصابع وهو أكل الشره .

أكل الثمار : في كمال الدين ص ٢٨٧ في التوقيع عن الحجة قال **رحمته** يحل له أكله ويحرم عليه حملة . ثم قال **رحمته** : ولا يحل لأحد أن يتصرف من مال غيره بغير إذنه فكيف يجوز ذلك من مالنا من فعل شيئاً من ذلك بغير إذنا فقد استحل منأما حرم عليه ، ومن أكل من أموالنا شيئاً فإنما يأكل في بطنه ناراً وسيصلى سعيراً .

أكل الطين : حرام إلا طين قبر الحسين **رحمته** للإستشفاء روى الصدوق في عقاب الأعمال ص ٢٦ . عن أبي جعفر **رحمته** قال من أكل الطين يقع الحكمة ، والبواسير ويهيج عليه السوء ويذهب بالقوة من ساقيه ، وجسمه وقدميه ، وما نقص من عمله فيما بينه ، وبين صحته قبل أن يأكله حوسب عليه وعذب به ، وفي حديث آخر قال **رحمته** : إن عمل الوسوسة وأكثر مكائد الشيطان من أكل الطين ، من أكله وضعف عن عمله الذي كان يعلمه قبل ذلك حوسب عليه ما بين ضعفه وقوته وعذب عليه .

أكل مال اليتيم : وعقابه روى الصدوق في عقاب الأعمال ص ٢٠ . عن الصادق **رحمته** قال : إن آكل مال اليتامى ظلماً سيدركه وبال ذلك في عقبه من بعده في الدنيا ، فإن الله تعالى يقول ﴿ وليخش الذين لو تركوا من

خلفهم ذرية ضعافاً خافوا عليهم ﴿ (الآية) ، وأما في الآخرة فإن الله تعالى يقول : ﴿ إن الذين يأكلون أموال اليتامى ظلماً إنما يأكلون في بطونهم ناراً وسيصلون سعيراً ﴾ ، وفي حديث آخر : من أكل مال اليتيم سلط الله عليه من يظلمه وعلى عقبه .

أكلب : بفتح الهمزة بطن كبير من خثعم منهم عبدالله بن عبيدالله الشاعر (لب اللباب) .

أكلف : لون بين السواد والحمرة تغير لون الجلد إلى السواد وأكثر ما يكون في الوجه .

أكل : بفتح الهمزة وكسر الكاف وشد اللام من قرى ماردین منها أبو بكر الشاعر الأکلي .

الأكليل : بالكسر كزنديق إسم موضع وبالفارسية تاج السلطان يقال إكليل الملك ونبات هلالی الشكل أبيض وأصفر نافع للأورام الحارة والقروح الرطبة والتطول بمائه يسكن الصداع ووجع المعدة .

الأكمال : هو بلوغ الشيء إلى غاية حدوده في قدر أو عد حساً أو معنى والأكمام غلاف الثمر .

الأكمه : بفتح الهمزة والميم بينهما كاف ساكنة قال الله تعالى : ﴿ وتبرئ الأكمه والأبرص ﴾ . الأكمه يقال : لمن ولد أعمى وقد يطلق على جماعة منهم أبو بصير المرادي ليث بن اليختری الأسدي وأبو الخطاب قتادة بن دعامة الليثي البصري وعبدالله بن محمد الأسدي وبالضم قرية باليمامة فيها منبر وسوق لجعدة وقشير فيها نخل كثير .

الأكناف : بالفتح جمع الكنف الجوانب والنواحي منه الخبر أفاضلكم أحاسنكم أخلاقاً .

الأكواخ : بالفتح ناحية من أعمال دمشق ينسب إليها بعض الرواة والكواخ بالضم .

أكلب - أكيراح ٢٢٧

الأكوار: يقال بالفتح الدوران والكور والدور من العمامة ويجيء بمعنى الطبيعة .

الأكوام: جمع كوم وهي جبال والموضع المرتفع كالتل والقطعة من الإبل والرمل .

أكيراح: بالضم ثم الكسر رستاق نزه بأرض الكوفة تسكنها الرهبان وبه عيون وآبار .

حرف الألف مع اللام

الأ : بالفتح والقصر للتنبيه حرف إستفتاح كـ (أما) وتفيد التحقيق قال علي عليه السلام : **ألا** وإنَّ أخوف ما أخاف عليكم اتباع الهوى وطول الأمل ، (والا) إن الدنيا دار لا يسلم منها إلا بالزهد فيها ، ولا ينجى منها بشيء كان لها .

الأ : وإن الدنيا قد تصرمت وآذنت بإنقضاء وتكرر معروفها وصارت جديد هارثاً (الا) وإن القناعة وغلبة الشهوة من أكبر العفاف ، (الا) ومن البلاء النفاق وأشد من النفاق مرض البدن ، وأشد من مرض البدن مرض القلب ، (الا) وإنه ليس لأنفسكم ثمن إلا الجنة فلا تبيعوها إلا بها (الا) تأثب من خطيئته قبل حضور منيته ، (والا) متزود لآخرته قبل أذوف رحلته .

إلى : بالكسر والقصر حرف من حروف الجر لإنهاء الغاية ضد من قد يكون لمد الحكم إلى مجرورها ويقال الزمانية مثل قوله تعالى : ﴿ ثم أتموا الصيام إلى الليل ﴾ فإن الصوم هو الإمساك في النهار ساعة فأفاد إلى إمتداد الصوم إلى الليل ، وقد يكون لإسقاط الحكم عن ما وراء مجرورها ومثل قوله تعالى : ﴿ وأيديكم إلى المرافق . . . وأرجلكم إلى الكعبين ﴾ والمكانية نحو قوله تعالى : ﴿ من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ﴾ .

ألا : بالفتح والشد حرف تحضيض مختص بالجملة الفعلية الخبرية وألا

أن يجيء للغاية والإنتهاء (الا) بالكسر حرف إستثناء نحو قام القوم إلا زيد وقد يكون الإستثناء بمعنى لكن عند تعذر الحمل على الإستثناء نحو ما رأيت القوم إلا حماراً فمعناه على هذا لكن حماراً قيل الأحرف وغير وسوى وساء ولا سيما أسماء محض بمعنى المغايرة، وليس ولا يكون وما خلا ، وما عدا بمعنى النفي وعدا وخلا بمعنى المجاوزة وحاشى بمعنى التنزيه وبلى بمعنى الترك ، وإلا بالتثوين بمعنى العهد والخلف والقربة والأصل والجار والمعدن والحد والعداوة والربوبية والوحي والأمان .

الاله : قال أبو البقاء في كلياته إن (الإله) اسم لمفهوم كل وهو المعبود . بحق ، (والله) علم لذات معين هو المعبود بالحق ، وبهذا الاعتبار كان، قولنا لا إله إلا الله كلمة توحيد أي لا معبود بحق إلا ذلك الواحد الحق ، واتفقوا على أن لفظ الله مختص بالله وأصل إسم الله الذي هو الله (إله) ثم دخلت عليه الألف واللام فصار الإله ثم تخفف الهمزة لتخفيف الصناعي بأن تلين ، وتلقى حركتها على الساكن قبلها وهو لام التعريف فصار الاله بكسر اللام الأولى ، وفتح الثانية فادغموا الأولى في الثانية بعد إسكانها وفخموها تعظيماً ، وهو مختص به تعالى وقيل : (الإله) يطلق على غيره تعالى إذا كان مضافاً أو نكرة ، وأصل لفظة الجلالة الهاء التي هي ضمير الغائب لأنهم لما أثبتوا الحق سبحانه في عقولهم أساروا إليه بالهاء ولما علموا أنه تعالى خالق الأشياء ومالكها زادوا عليها لام الملك فصار الله ، وحاصل ما عليه محققون هو أنه كان وصفاً لذات الحق بالألوهية الجامعة لجميع الأسماء الحسنى ، والصفات العليا والمحيطة بجميع اشتقاقاته العظمى فصار بغلبة إستعماله فيه لعدم إمكان تحقق تلك الجمعيات في غيره علماً له فجرى سائر أوصافه عليه بلا عكس . ثم قال اختلف في لفظة الجلالة على عشرين قولاً أصحابها انه علم غير مشتق على ما هو إختيار المحققين .

اللهم : كلمة تستعمل فيما إذا قصد إستثناء أمر نادر ، ومستبعد كأنه يستعان بالله تعالى في تحصيله حذف حرف النداء وعوض عنه الميم المشددة تبركاً بالإبتداء باسمه تعالى وهو أكثر في الإستعمال من كلمة ياء الموضوعه

للبيعد ، وأصله يا الله وأصل الله إله .

قال أبو علي بن سينا

الحمد لله القديم الأزلي	سبحانه ذي ملك لم يزل
جل عن الأمثال والأنداد	من رفع السبع بلا عماد
ليس له في خلقه نظير	كلا ولا ند ولا شبيهه
والليل والنهار من آياته	كلاهما من بعض مخلوقاته
هذا السكون لجميع البدن	وغمض أجفان الوري بالوسن
وذا لأجل السعي في الأرزاق	والكل فان والقديم الباقي

اعلم : ان الله تعالى واحد في ملكه خالق السماوات والأرض وما فيهما وما بينهما . جميع الخلائق مقهورون بقدرته . لا تتحرك ذرة إلا بإذنه ليس معه مدبر في الخلق ولا شريك في الملك حي قيوم لا تأخذه سنة ولا نوم عالم الغيب والشهادة لا يخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء يعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة إلا يعلمها ولا حبة في ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين أحاط بكل شيء علماً وأحصى كل شيء عدداً فعلاً لما يريد قادر على ما يشاء . له الملك والغنى وله العزة والبقاء ، وله الحمد والثناء وله الأسماء الحسنی لا دافع لما قضى ولا مانع لما أعطى . يفعل في ملكه ما يريد ويفعل في خلقه ما يشاء لا يرجو ثواباً ولا يخاف عقاباً فكل نعمة منه فضل وكل نقمة منه عدل لا يسأل عما يفعل وهم يسألون موجود قبل الخلق ليس له قبل ولا بعد ولا فوق ولا تحت ، ولا يمين ، ولا شمال ، ولا أمام ، ولا خلف ، ولا يقال متى كان ولا أين كان ، ولا كيف كان . كَوْنُ الأكوَان ودُبُرُ الزمان لا يتقيد بالزمان ولا يختص بالمكان ولا يلحقه الأوهام والأفكار . جلَّ عن الشبيه والنظير ليس كمثله شيء وهو السميع البصير قال الشاعر :

الله حي قديم قادر صمد	وليس يشركه في ملكه أحد
والمؤمنون سيجز بهم كما وعدوا	هو الذي عرف الكفار منزلهم

إن الذي مسك السماء بقدره وله حتى علا في عرشه فتوحدا
 بعث الذي لامثله فيما مضى يدعى برأفته النبي محمدا
 المعجز عن درك الإدراك أدرك له والبحث عن سر ذات السرائك
 وفي سرائرهمات الورى همم عن ذي النهي عجزت جن وأملاك
 يهدي إليه الذي منه إليه هدى مستدركا وولي الله مدارك
 لا شيء إلا الله فارفع همكا وله يكفيك رب الناس ما أهمكا
 إليك ربي لا إلى سواكا أقبلت عمداً ابتغى رضاكا
 أسألك اليوم بما دعاكا أيوب إذ حلّ به بلاكا
 إن يك مني قد دنى قضاكا رب فبارك لي من لقাকা
 كيفية المرء ليس المرء يدركها وله فكيف كيفته الجبار في القدم
 هو الذي أنشأ الأشياء مبتدعاً فكيف يدركه مستحدث النسم
 كم من أديب فطن عالم وله مستكمل العقل مقل عديم
 ومن جهول مكثرماله ذلك تقدير العزيز العليم
 يا من يحل بذكره وله عقد النوائب والشدائد
 يا من إليه المشتكى وإليه أمر الخلق عائداً
 يا حي يا قيوم يا صمد تنزه عن مضاد
 أنت الرقيب على العباد وأنت في الملكوت واحد
 أنت المنزه يا بديع الخلق عن ولد ووالد
 أنت العليم بما ابتليت به وأنت علي شاهد
 إن الهموم جيوشها قد أصبحت قلبي بطارد
 فرج بحولك كربتي يا من له حسن العوائد
 فخفي لطفك يستعان به على الزمن المعاند
 سبب لنا فرجاً قريباً يا إلهي لا تباعد
 كن راحمي فلقد يئست من الأقارب والأباعد
 وعلى العدى كن ناصري لا تشمتن بي الحواسد
 يا ذا الجلال وعافني مما من البلوى أكابد
 وعن الورى كن ساتراً عيبي بفضل منك وارد

ثم الصلاة على النبي و آله أهل الفوائد
وعلى الصحابة كلهم من خير للرحمن ساجد

الإلهي : والإلهية والإلهيات أسماء لكتب معينة يقال الإلهي لمن علم بأحوال ما يفترق في الوجود الخارجي ، والتعقل إلى مادة كالإله والعقول العشرة ، وهو العلم الأعلى المنسوب إلى أفلاطون لأن شرف العلم وعلوه بحسب شرف موضوعه وعلوه ، ولا شك أن موضوعه لتنزهه من المادة وعوارضها التي هي مبدأ الفوت والنقصان أعلى وسمي بالإلهي تسمية للشيء باسم أشرف أجزائه أي أشرف أجزاء العلم إذ المسائل المنسوبة إلى الإله أشرف المسائل لشرف موضوعها ، والمراد بالعلم ها هنا المسائل ، ويمكن أن يقال : إنما سمي به ونسب بالإله لكونه أشرف أفراد موضوع الحكمة الإلهية .

الألب أرسلان : لقب محمد بن ميكائيل بن سلجوق أحد السلاطين السلجوقية ملك بعد عمه طغرل بك هو الذي بنى بغداد مدرسة وبنى على قبر أبي حنيفة مات سنة أربعمائة وخمس وستون وقبره بمرو عند قبر أبيه وابنه جلال الدولة له سلطنة ومحاسن كثيرة كذلك آباءه وأبنائه كما يأتي في حرف السين بعنوان السلاطين السلجوقية .

الالتايه : بالفتح ثم السكون قرية بالأندلس منها أبو زيد عبد الرحمن بن عامر المغافري .

الالتباس : بالكسر صيرورة شيء تشبيهاً بآخر بحيث لا يكون بينهما تفاوت أصلاً كذا قيل وهو ممنوع لأنه يفضي إلى الفساد والمعتبر في الالتباس وجود النظير قبل التصرف في الشيء على صفة يصير ذلك الشيء على تلك الصفة بعد التصرف فيه ، وقيل الفرق بين الالتباس والإشتراك بأن الالتباس يكون من جانب المعلل والإشتراك من الواضع وعليه مدار حل كثير من الإشكالات الواردة عليهم .

الالتزام : بالكسر بمعنى الثبوت والدوام وعند أهل البديع أن يلتزم ناثراً

في نثره والناظم في نظمه بحرف قبل حرف الروي أو بأكثر من حرف بالنسبة إلى قدرته مع عدم التكلف .

الالتفات : بالكسر يقال إلتفات الإنسان من يمينه إلى شماله أو بالعكس ، وفي إصطلاح أهل المعاني هو النقل والعدول من التكلم والخطاب والغيبة إلى الآخر ، وعند الجمهور هو التعبير عن معنى بطريق من التكلم والخطاب والغيبة بعد التعبير عن ذلك المعنى بطريق آخر وأقسام الإلتفات ستة حاصلة من ضرب الثلاثة في الاثنين ومن التكلم إلى الغيبة نحو إنا فتحنا لك فتحاً مبيناً ليغفر لك الله ومن الخطاب إلى الغيبة نحو ادخلوا الجنة أنتم وأزواجكم تجزون يطاق عليهم ، ومن الغيبة إلى التكلم نحو وأوحى في كل سماء أمرها وزينا ومن الغيبة إلى الخطاب نحو وسقاهم ربهم شراباً طهوراً .

الالتباس : بالكسر هو الطلب مع التساوي بين الأمر والمأمور في الرتبة وإن تعارف بين العوام انه طلب الأدنى من الأعلى رتبة ، وقيل هو اللفظ الدال على طلب الشيء دلالة وضعية مع التساوي .

الالغاء : بالكسر بمعنى الإكراه لفظاً ومعنى يقال ألجأ فلاناً اضطره وأكرهه واعتصم به .

الالحاق : بالكسر يقال ألح عليه بالمسألة وألح السحاب أي دام مطره وأقام وألح في السؤال .

الالحاق : بالكسر في إصطلاح أهل الصرف جعل مثال على مثال أزيد ليعامل معاملته وبعبارة أخرى أن تزد حراً أو حرفين على تركيب زيادة غير مطردة في إفادة معنى ليصير ذلك التركيب مثل كلمة أخرى في عدد الحروف وحركاتها المعينة ، والسكنات كل واحد في مثل مكانها في الملحق بها ، وفي تصاريفها من الماضي والمضارع والأمر والمصدر واسمي الفاعل والمفعول . إن كان الملحق به فعلاً رباعياً ومن التصغير والتكثير إن كان إسماً رباعياً لا خماسياً ولا يشترط أن يكون لأصل الملحق معنى ككوكب وزينب فإنهما لا معنى لهما ، ولا بقاء معناه إن كان نحو شمللة أي أسرع وحول أي كبر وكوثر

فإن معانيها ليست معاني شمل وحقل وكثر .

الألحي : بالفتح وسكون اللام وحاء مهملة ويقال اللحياني هذه اللفظة للرجل الكبير اللحية والمشهور به أبو الحسن الجرجاني .

الألس : بالفتح إختلاط العقل وقد ألس الرجل فهو مالوس أي مجنون والألسن الفصيح .

الألس : بالفتح ثم السكون مدينة ذات نخل وزبيب جيدة لا تلفح في غيرها من بلاد الأندلس ، وألس : القرية الخلق .

الالصاق : بالكسر في اللغة اللصوق الذي هو مفاد الباء الجارة أعم من أن يكون بطريق المقارنة ، والإتصال كما في مررت بزيد وفي إبتداء بسم الله الرحمن الرحيم أو بطريق المخامرة والمخالطة نحو به داء أي خامره .

الالغاء : بالكسر جعل الشيء لغواً باطلاً ومنه إلغاء أفعال القلوب أي إبطال عملها والإلغاء على ثلاثة أقسام إلغاء في اللفظ ، والمعنى مثل لا في لئلا وإلغاء في اللفظ دون المعنى مثل كان فيما كان أحسن زيد وبالعكس نحو كفى بالله شهيداً قيل حق الملقى أن لا يكون عاملاً أو لا معمولاً فيه حتى يلغى من الجميع ، وكان دخوله بخروجه لا يحدث معنى غير التأكيد واستغرب زيادة حروف الجر لأنها عامة ودخلت لمعان غير التأكيد .

الالفاظ : بالفتح جمع اللفظ مصدر بمعنى الرمي فيتناول ما لم يكن صوتاً وحرفاً مهملاً أو مستعملاً ، وفي إصطلاح النحاة ما شأنه أن يصدر من الفم من الحرف واحداً كان أو أكثر وخص في عرف اللغة بما صدر من الفم من الصوت المعتمد على المخرج حرفاً واحداً أو أكثر مهملاً كان أو مستعملاً فلا يقال للفظ الله بل يقال كلمة الله وقيل كلمات الله يندرج تحت اللفظ وكذا الضمائر التي يجب إستنادها ، وقيل صوت معتمد على مقطع حقيقة كزيد أو حكماً كالضمير المستتر في قم المقدر بانت ، وقال : نفس اللفظ ظرف لنفس المعنى وبيان المعنى ظرف لنفس ومفهوم كل لفظ ما وضع ذلك اللفظ بإزائه وذات كل لفظ صدق عليه ذلك المفهوم كلفظ الكاتب مثلاً مفهومه شيء له

الكتابة وذاته ما صدق عليه الكاتب من أفراد الإنسان .

(في الألفاظ المثلثة) :

يا مولعاً بالغضب - بالضد والجنب ، إن دموعي غمر - وليس عندي غمر ،
بالفتح ماء كثيراً - والكسر حقد سترا ، بالفتح لفظ المبتدئ - والكسر بعض
الجلمدي ، تيم قلبي بالكلام ، وفي الحشا منه كلام ، بالفتح قول يفهم -
والكسر جرح لو لم ، بت بأرض حرة - معروفة بالحررة ، بالفتح للحجارة -
والكسر للحرارة ، جد فالأديم حلم - وما بقي لي حلم ، بالفتح جلد ثقباً -
والكسر عفو الأدبا ، حملت يوم السبت - إذ جاءني في السبت ، بالفتح يوم
وإذا - كسوته فهو الخذا ، حدد في يوم سهام - قلبي بأمشال السهام ، بالفتح
جزء قويا ، والكسر سهم رميا ، دعوت ربي دعوة لما أتى بالدعوة ، بالفتح لله
دعا ، والكسر في الأصل الدعا ، في جده واللعب - حبك قد برح بي ، يا
أيهذا الغمر - أقصر عن التعتب ، والضم شخص ما درى - شيئاً ولم يحرب ،
بدأ وصي بالسلام - ري عدوي بالسلام ، إشارة نحوي بالسلام من كفه
المختضب ، والضم عرق في اليد .

قد جاء في لفظ النبي ، فصرت في أرض كلام لكي أنال مطلبي ،
والضم أرض ترم - في شدة التطلب ، فقلت يا بن الحررة - إرث لما قد حل
بي ، والضم للمختارة - من النساء في الحجب ، ولا هنا لي حلم - مدّ غبت
يا معذبي ، والضم في النوم بها - حلم كثير الكذب - على نيات السبت في
المهمة المستصعب ، والضم بنت وعدا - إذ أنشأ في الربرب ، كالشمس إذ
ترى - بالسهام بضوئها والهب ، والضم نور وضياء - لشمس عند المغرب ،
فقلت عندي دعوة - إن زرتم في رجب ، والضم شيء صنفا - للأكل عند
الطرب - أزلقت نحو الشرب - ولم أزد عن شرابي - بالفتح جمع الشربة -
والكسر ماء شربة ، دام سلوك الحزف ، مع الظرائف الحزف بالفتح أرض
واسعة - والكسر كف هامة ، زاد كثير في اللحا - لما رأى الشيب اللحا ،
بالفتح قول العذلي - والكسر لحى الرجل ، سار مجدداً في الملا - والبحر
الشوق لما ، بالفتح جمع البشر ، والكسر ملأ الأبحر ، شكل يوافي شكلي -

تيمني بالشكل ، بالفتح مثل المثل ، والكسر حسن الدل ، صاحبي في صرتي - في ليلة ذي صرتي ، بالفتح جمع الوفد ، والكسر كثر البرد ، ضمته بنت الكلا - للحطم مني والكلا ، بالفتح سن نيت - الكلا والكسر حفظ الولا ، طارحني بالقسط ، ولم يزل بالقسط ، فانقلبوا للشرب - ولم يخافوا غصبي ، والضم ماء الغبة - عند حضور العنب ، إن يياتي الخرف - منه ركوب السبب ، والضم خرف مستأنفة - شيء من التهذب ، عاد إلى القول للحا ، وبت حبلي السبب ، والضم شعرات تلي - لحى الفتى ولا شيب ، ولبسه لبس الملا - فقلت يا للعجب ، والضم ثوب عبقرى - معتب بالذهب شكل لوافى شكلي تيمني بالشكل ، وغلني بالشكل - في حبه وأحرّ بي ، والضم قيل البغل - ، خوفاً من التوثب ، وما يفي في حصرتي - خردلة من ذهب ، والضم ضرّ النقد - في ثوبه ، مذهب فشيح قلبي والكلا - عمدا ولم يرتقب ، والضم جمع اللكلي - من كل حي ذي أدب فيه عرف القسط ، والعنبر المطيب .

بالفتح جور في القضاء - والكسر عدل يرتضى ، ظمي ذكي العرف ، وأخذ بالعرف ، بالفتح عرق طيب ، والكسر ضيف يندب . عالي الكريم الحد - أفعاله بالجد ، بفتحها أب الأب ، والكسر ضد اللعب ، غنا وغنته الجوار - بالقرب مني والجوار ، بالفتح جمع الجارية ، والكسر جار دارية ، نام قلبي أمه - عند نزول الأمه ، بالفتح شج الرأس ، والكسر ضد البأس ، قولوا الأطيّار الحمام - يكيّني قبل الحمام ، بالفتح طير يهدر ، والكسر موت يقدر ، كان بأبي لمة - مذّ شاب شعر اللمة ، بالفتح خوف البأس ، والكسر شعر الرأس ، لما أصاب مسكي - فاح نسيم المسك ، بالفتح ظهر الجلد ، والكسر طيب الهند ، ملت دموعي حجر - لو قل مني حجري ، بالفتح ضد الأزهر - والكسر عقل البشر ، نازل برد السقط - من فيه عين السقط ، والفتح ثلج يبرد ، والكسر الكثراد ، وجدته كالقمة - في جبل ذي قمة ، بالفتح سور الأسد ، والكسر أعلى الجسد ، هذي علامات الرقاق - فانظر إلى أهل الرقا ، بالفتح رمل متصل ، والكسر خبز قد أكل ، لا تركنن للصل ، ولا تذل بالصل ، والضم عود قبضا - رخاوة للعصب ، وأمر بالعرف - سام رفيع

الترب ، والضم قول يحب - عند إرتكاب الرب ، الفية كالجد - المعطل
المجرب ، والضم بغض القلب - كان بيعض الحقب ، فاستمعوا صوت
الجوار - ثم انتثوا بالطرب ، والضم صوت ناعية - بويلها والحرب - فاستمعوا يا
أمة - ما في الهوى من تعب ، والضم جمع الناس - من عجم أو عرب ، أما
ترى رأس الحمام - ما في الهوى من كيب ، والضم شخص يذكر - بالإسم لا
باللقب ، وما بقي لي لمة ، ولا بقا من نشب ، والضم جمع الناس - ما بين
شيخ وصبي ، وكان فيه مسكي ، وراحتي من تعب ، والضم مال يبدي - من
راحة مستوهب ، لو كنت كابن حجر - تضاع مني أدبي ، والضم شخص قد
قرى - لابن حجر العربي ، فلاح صوتاً رمى - من خده كالشهب ، والضم سقط
يولد - قبل تمام الإرب ، مطرح كالقمة - قلت لحفظ مذهبي ، والضم كسر
البلد ، والبيت خلف الطنب ، هل نطقوا بعد الرق - بالصدق أو بالكذب ،
والضم أرض تنفصل - عنها مياه الصب ، واحذر طعام الصل ، وانهض
نهوض المحرب ، صوت الحديد صراً ، وحية إن كسرا ، يسفر عن عيني
طلا ، وجنة تحكى الظلا ، بالفتح أولاد الظبا ، والكسر خمر شربا ، دياره قد
عمرت ، ونفسه قد عمرت ، بالفتح فيها سكناً ، وكسرها نال الغنا ، صحبتها
وهو رشا - كصحة الدلو الرشا ، بالفتح للغزال ، والكسر للجبال ، الريق منه
كالزجاج ، ولحظة يحكى الزجاج ، بالفتح للقرنفل ، والكسر زج الأمل ، أتيته
وهولقا - فسرني عند اللقا ، بالفتح كس المنزل ، والكسر للحرب قل ، للدغ
ألف منه - والإحتمال منه ، بفتحها للحية - وكسرها للمنة ، يورث ضعفا - في
القرى - كثرة إمعان القرى ، بالفتح ظهر الهند ، والكسر طعم ، الفد ، صب
يرشف الظلم - يهوى إصطبار الظلم ، بالفتح ما الإنسان - وللنعام الثاني ،
فالقطر جود كفه ، والقطر نيل حقه ، بالفتح غيث كسبا ، والكسر صفر ذوبا ،
لما رأيت وله ، وهجره ومطله ، وابن زرين نظاما - شرحاً لها تقدما ، أدت فيه
واجبي - من مدحه المحالب ، من جاءه وأمله - ينال منه أمله ، أو استراح
حدثه - أو شرح ذي المثلة ، على النبي كلما - رفرق برق وهما ، وألما إذا
تغيرا - بضمها لا تشرب ، وطلبه من الكلي - نמיד ألم تحتجب ، والضم جيد
ضرب - تحسبته جيد الظلي ، وأرضه قد عمرت ، ومن رسم خرب ، والضم

منهما أمعنا - في حرثه للخرب ، حاشاه عن أخذ الرشا في الحكم أو من ريب ، والضم بذل المال - للحاكم المستكلب ، واللقب منه كالزجاج - والسريع العطب ، والضم ذات الشغل - من الزجاج الحلي ، وقال اعطني لقاً - فذاك أقصى إربي ، والضم ماء العسل - عقدت باللهب ، من كان فيه منة - فليسترح باللهرب ، وضمها للقوة ، وهو دليل الغلب ، فذاك عيب في القرى - فكيف عند العرب ، والضم جمع البلد - كمكة ويثرب ، ما عند من ظلم ، ولا مقال الكذب ، والضم للإنسان - مجلبة للعطب ، والقطر ربح أنفه ، وخذه من ذهب ، بالضم عود جلبا - من عين في المركب ، نظمت في مدحي له - مثلاً للقطرب ، فربما ترحما - عليه أهل الأدب ، أحمد ذا المواهب ، وذا البخار الطيب ، يا سعد من قد وصله - من أهل علم الأدب ، ينظمه المهذب - مصلياً مسلماً - بالودق من السحب .

الألف : بالفتح ثم السكون هي من أسماء العدد المعروفة كالمائة مثلاً إسم علم لكمال بكمال ثالث رتبة ، وقولهم هذه ألف درهم لمعنى الدراهم . وهي نوعان : أحدهما ساكنة كما في (لا) (وما) (والأخرى) متحركة كأمر ولذا يطلق الألف على همزة الوصل ، فيقال لها : ألف الوصل وقد يقال لينة ومتحركة ، وكل ما ثبت في الوصل فهو ألف القطع كأحد وأحسن وما لم يثبت فهو ألف الوصل كاستخرج واستوفى ، وكل ألف لإشباع الفتحة في الإسم أو الفعل فهي الألف المجهولة كآلف الفاعل ، وكل ألف أصلها واو وباء كباع ، وقال : فهي المحولة وألف التانيث كجبلى وذكرى وكل سورة استفتحت (بالم) فهي مشتملة على مبدأ الخلق ونهايته والتوسط بينهما من التشريع بالأوامر والنواهي .

وهذا وسائر حروف الهجاء في أوائل السور إما إسماً للسور أو أقسام أو حروف مأخوذة من صفات الله تعالى ولا يجوز إعراب فواتح السور إذا قلنا بأنها المتشابهة الذي استأثر الله تعالى بعلمه وكل حرف من المقطعات في القرآن إشارة إلى أمر جليل الخطر عظيم القدر من بيان منتهى ملك تلك الأمة وظهور الحق فيهم وعدد أئمتهم ، وكل إسم كان أوله لاماً ثم دخلت عليه لام

التعريف فإنه يكتب بلامين نحو اللحم ، واللبن واللجم ، إلا الذي والتي لكثرة الإستعمال ، والله يكتب بلامين مع استوائها في لزوم التعريف وغيره لأن قولنا الله معرب متصرف تصرف الأسماء فابقوا كتابته على الأصل والذي مبنى لأجل انه ناقص وإنما كتبوا في التثنية لأنه أجرى مجرى الاسم عن مشابهة الحرف ، والألف واللام متى أطلقت إنما يراد للتعريف وإذا أريد غيرها قيد بالموصلة والزائدة والألف في الحروف نحو ما ولا وفي الأسماء المتوغلة في شبه الحرف نحو إذا وإني لا في الأسماء المعربة ، ولا في الأفعال ، وهي أول حروف المعجم وأول اسم الله تعالى وأول ما خاطب الله به عباده في الوجود بقوله ألت بربكم ، وهي من أقصى الحلق ومبدأ المخارج والألف وسائر الحروف التي يتركب منها الكلام مسميات لأسماء التهجى لدخولها في حدّ الاسم وإتصافها بخواصه كالألفاظ في الحواميم وغيرها في أوائل السور .

الألف واللام : إذا دخلا في اسم فرداً كان أو جمعاً وكان ثمة معهوداً يصرف إليه إجماعاً ، وإن لم يكن ثمة معهوداً يحمل على الإستغراق عند المتقدمين ، وعلى الجنس عند المتأخرين إلا أن المقام إذا كان خطابياً يحمل على كل الجنس وهو الإستغراق ، وإذا كان المقام إستدلالياً ، ولم يمكن حمله على الإستغراق يحمل على أدنى الجنس حتي يبطل الجمعية ويصير مجاز عن الجنس فلو لم تصرفه إلى الجنس وأبقيناه على الجمعية يلزم إلغاء حرف التعريف من كل وجه إذ لا يمكن حمله على بعض أفراد الجمع لعدم الأولوية إذ التقدير أن لا عهد فتعين أن يكون للجنس فح لا يمكن القول بتعريف الجنس مع الجمعية لأن الجمع وضع لأفراد الماهية لا للماهية من حيث هي فيحمل على الجنس بطريق المجاز واعلم إن حرف التعريف .

اما عهدية ، واما جنسية فالعهدية اما أن يكون مصحوبها معهوداً ذكرياً أو ذهنيّاً أو حضورياً . والجنسية اما لإستغراق الأفراد وهي التي تخلفها كل حقيقة ومن دلالتها صحة الإستثناء من دخولها ووصفه بالجمع ، واما الإستغراق من خصائص الأفراد هي التي تخلفها كل مجازاً ، واما لتعريف الماهية والحقيقة ، والجنس وهي التي لا تخلفها كل لا حقيقة ، ولا مجازاً وقد يجيء الألف

واللام في كلام العرب على معان غير المعاني الأربعة المشهورة كالتعظيم نحو الحسن ، والتزيين والتحشير نحو الذي والتي ، وقد يراد من مدخولها مجرد شهرته بين الناس ، وذلك إذا كان خيراً للمبتدأ . نحو والدك العبد أي ظاهر انه على هذه الصفة معروف به والألف واللام تلحق الأحاد والجمع وكون الألف واللام عوضاً عن المضاف إليه عند الكوفين والصواب إن اللام تغني عن الإضافة في الإشارة إلى المعهود وإذا دخلت على إسم الفاعل أو المفعول كانت بمعنى الذي والتي لا للعهد ، وقد تدخل الألف واللام على العدد المركب على الأول نحو الثالث عشر وفي العدد المضاف على الثاني نحو خمسمائة الألف وعليهما في العدد المعطوف نحو قوله : إذا الخمس والخمسين جاوزت فارتقب وإنما تدخل على الأول في العدد المركب لأن الإسمين إذا ركباً نزلاً منزلة الإسم الواحد والإسم الواحد يلحق لام التعريف بأوله ، ومن خواص الإسم التنوين متى أطلق إنما يراد به الصرف وإذا أريد به غيره قيد بتنوين التنكير والمقابلة والعوض انظر كتب النحوية .

وقال الرضي ألف التأنيث المقصورة إنما تعرف بأن لا يلحق ذلك الإسم تنوين ولا تاء والزائدة منها في آخر الإسم على ثلاثة أضرب . اما للإلحاق كارتطى أو لتكثير الكلمة أو للتأنيث والتي للتكثير يلحقها التنوين نحو قبعثرى وكمثرى تتميز ألف التأنيث عن ألف الإلحاق خاصة بأن يزن ما فيه الألف ، ويجعل في الوزن مكان الألف لأم فإن لم يجرى على ذلك الوزن اسم علمت أن الألف للتأنيث نحو أجلى ويردى ، فإنه لم يجرى اسم على فعل حتى يكون الإسمان ملحقين به ومعنى الإلحاق أن تزيد في كلمة حرفاً في مقابلة حرف أصلي في كلمة أخرى حتى تصير مساوية لها في الحركات والسكنات بشرط أن يكون المزيد فيها في جميع تصاريفها مثل الملحق بها ، ومقصودهم الأهم في ذلك إقامة القافية أو السجع أو غير ذلك من الأغراض اللفظية وليس المقصود اختلاف المعنى بل يجوز أن يكون يختلف ، وأن لا يختلف ويجوز أن لا تكون الكلمة قبل الزيادة فيها للإلحاق معنى كجبل وزينب .

وقال : في أوله الألف المفردة على ضريين لينة تسمى ألفاً والمتحركة تسمى همزة ، وقد تكون منقلبة عن الواو كغزا أو عن الياء كرمي ، وقد لا تكون كذلك كالي ، وإذا وحتى وقد تكون من حروف المد واللين والزيادات وقد تكون في الأفعال ضمير الإثنين كفعلا ويفعلان وقد تكون في الأسماء علامة الإثنين ودليلاً على الرفع نحو رجلان والهمزة ، قد ينادي بها القريب نحو أزيد أقبل وتزداد في الكلام للإستفهام نحو أزيد عندك ان عمرو وألف القطع هي ما ثبت في الوصل وقد تكون زائدة كآلف الإستفهام وقد تكون أصيلة كأخذ وأمر وما لم يثبت فهي ألف الوصل .

تنبه : روى ابن مسعود لا أقول ألف حرف الخ قال أبو البقاء : المراد مسميات أي مسمى هذا اللفظ حرف من يشهده فله حسنة لأن النبي ﷺ يصدد بيان ثواب مسميات الألفاظ التي تهجى بها لا الكلمات ولا المركبات منها إذ اللائق بمقام الترغيب تكثير الفائدة فالحسنة بعدد الحروف مطلقاً مكتوبة كانت أو ملفوظة كالألفاظ في الحواميم والطواسين (طه) (كهيعص) و (ص) و (ق) و (الر) ، وكذا الرحمن وإبراهيم وإسحاق وإسماعيل وكذا ألف هذا وهؤلاء وأولئك ، ولكن وثلاث وثلثين ، وإطلاق المتقدمين على هذه الألفاظ بالحروف بعد البرهان على إسميتها يصرف إلى التسامح أو يدفع بالعرف المتجدد .

الالتقاء : بالكسر والمد في آخر يقال ألقى الشيء إلى الأرض أي طرحه إليها وبالقول أملاه وأبلغه .

الألماس : بفتح أوله وسكون ثانيه والألف بين الميم والسين جوهر حجري يكون في الأودية عند مسيل المياه بالهند ويثقب به الجواهر ، ويقطع وينقش وقد ينسب إليه الميرزا محمد تقي بن ميرزا محمد كاظم بن ميرزا عزيز الله بن محمد تقي المجلسي الأصبهاني الألماسي يقال له لأنه نصب الماسة في ضريح علي بن أبي طالب عليه السلام ويحتمل هو المسمى بالعربية السامور وهو شيء أشد بياضاً من الثلج وليس شيء يوضع منه على شيء إلاّ ذاب كما تقدم .

الألم: بالتحريك من اللمم بمعنى الأذى ، وهو إدراك المنافر من حيث أنه منافر وفائدة الحيثة إن الشيء قد يلائم من وجه دون وجه كالدواء المر إذا علم ان فيه نجاة من الهلكة فإنه ملائم من حيث إشتماله على النجاة ، ومتنافر من حيث إشتماله على ما تنفر الطبيعة عنده فإدراكه من حيث أنه ملائم يكون لذة دون إدراكه من حيث انه منافر وقد يقال ألم الرجل بالقوم إلاماً أتاهاهم فنزل بهم ومنه قيل ألم بالمعنى إذا عرفه وألم بالذنب فعله وألم الشيء قرب فالألم أعم من الوجع ، فإنه إدراك المنافي بأية قوة كانت والوجع إدراكه بحس .

العلم: بالتحريك ويقال يللم هو ميقات أهل اليمن وجبل من جبال نهامة على الليلتين من مكة .

الألواح: بالفتح جمع لوح وهو ما يكتب فيه من صحيفة عريضة خشباً كان أو عظماً أو غيرها من القرطاس والكاغذ ، قيل : كانت طولها عشرة ، وقيل : سبعة وفي الحديث كانت ألواح موسى عليه السلام زمرد أخضر فلما غضب ألقى الألواح من يده يأتي في اللوح والنسبة إليها الألواحي وألواح بلدة بنواحي مصر منها عبد الغني بن أبان بن يحيى الألواحي .

الألوان: بالفتح البياض والسواد والحمرة وغيرها قال الله تعالى ﴿ واختلاف ألبستكم وألوانكم ﴾ .

الوس: بفتح الهمزة وضم اللام بلدة بساحل بحر الشام قرب طرسوس كما قيل والصواب . بلدة على الفرات قرب عانات ، والحديث منها المؤيد الشاعر الألووسي المتوفى سنة ٥٥٧ كان هو في زمن المقتضي اتهمه فحبسه ومحمد بن حصن بن خالد أبو عبدالله البغدادي الألووسي الطرسو .

الالهام: بالكسر في اللغة الإعلام وفي الاصطلاح إفاضة الخير في القلب فبالخير خرجت الوسوسة ، وبالإفاضة الفكر لأن الحصول المطلوب به . إنما هو بطريق الانتقال والحركة لا بطريق الفيض ، والإفاضة ، وهي إنما يكون من جانب المفيض فيخرج بها الحدث لأنه من جانب المستفيض ،

وبعبارة أخرى الإلهام إلقاء المعنى في القلب بطريق الفيض أي بلا إكتساب وإستفاضة وهو أخص من الاعلام إذا الاعلام قد يكون بطريق الإستعلام ، وقيل الإلهام هو أن يلقي الله في النفس أمراً يعثه على الفعل أو الترك وهو نوع من الوحي يختص الله به من يشاء من عباده ، وقيل الإلهام ما يلقي في النزوع .

الهان : كعطشان ابن مالك بن زيد أخو همدان قبيلة وموضع بقرب المدينة .

الهم : كاحمر بليدة على مرحلة بآمل طبرستان الهم والغم بمعنى الحزن يأتي .

إلياس : بالكسر وقيل بالفتح إسم عبراني وليست بالعربية اسم لجماعة من الأنبياء والرواة وغيرهم منهم إلياس الصيرفي إمامي ، وإلياس بن عمرو بن إلياس الكوفي البجلي إمامي حسن كان من أصحاب الصادق عليه السلام أبوه وبنوه عمر ويعقوب ورقيم وإلياس بن محمد إمامي .

إلياس : بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان أبو عمر واحد أجداد النبي ﷺ وهو أول من أهدى البدن إلى البيت الحرام ، وزوجه ليلي يقال لها : خندف وبنوه حارثة يقال له قمة وقيل هو عمير وعامر يقال له طابخة وعمير يقال له : مدركة كان إلياس خرج في نعجة فنفرت إبله من أرنب فخرج إليها عمرو فأدركها ، وخرج عامر فتصيدا وطبخها وانقمع عمير في الخباء وخرجت أمهم تسرع ، فقال لها زوجها إلياس : أين تخندين ، فقالت : ما زلت أخندف في أثركم فلقبوا مدركة وطابخة وقمعة ، وخندف فنسب ولد إلياس إلى أمهم خندف كما ذكره المسعودي في المروج ج ٢ ص ١٦٦ .

إلياس : النبي ﷺ قال المجلسي رحمة الله عليه في البحار ج ٥ ص ٣١٧ . بعثه الله إلى قومه يدعوهم إلى عبادة الله فكذبوه وطردوه وأهانوه وأخافوه وصبر عليهم واحتمل أذاهم ودعاهم إلى الله تعالى فلم يزددهم إلا طغياناً فهموا بتعذيبه وقلته وكان إلياس رئيساً على أربعمائة من بني إسرائيل

فهرب إلياس من قومه لما أرادوا قتله فلحق بأصعب جبل فبقي فيه وحده سبع سنين يأكل من نبات الأرض وثمار الشجر والله يخفي مكانه ، فأمرض الله ابناً للملك الذي في وقته مرضاً شديداً حتى يش منه ، وكان أعز ولده إليه فاستشفعوا إلى عبدة الصنم ، ويستشفعوا له فلم ينفع فبعثوا الناس إلى حدّ الجبل الذي فيه إلياس فكانوا يقولون اهبط إلينا واشفع لنا فنزل إلياس من الجبل ، وقال : إن الله أرسلني إليكم وإلى من ورائكم فاسمعوا رسالة ربكم ، يقول الله : ارجعوا إلى الملك ، فقولوا له : إني أنا الله لا إله إلا أنا - إلى أن قال - : فأوحى الله تعالى إلى إلياس أن كل شيء جاءك منهم خداع ليظفروا بك . ورجع إلياس إلى مكانه ثم نزل بعد مدة ، واستخفي عند أم يونس بن متى ستة أشهر ويونس مولود ثم عاد إلى مكانه فلم يلبث إلا يسيراً حتى مات ابنها حين فطمته فعظمت مصيبتها فخرجت في طلب إلياس ورقّت الجبال حتى وجدت إلياس ، فقالت : إني فجعت بموت ابني وألهمني الله تعالى الإستشفاع بك إليه ليحيي لي ابني فأني تركته بحاله ، ولم أدفنه فأخفيت مكانه ، فقال : لها ومتى مات ابنك ، قالت : اليوم سبعة أيام فانطلق إلياس وسار سبعة أيام أخرى حتى إنتهى إلى منزلها فرفع يديه بالدعاء واجتهد حتى أحيا الله بقدرته يونس ^{عليه السلام} فلما عاش انصرف إلياس فلما صار ابن أربعين سنة أرسله الله تعالى إلى قومه - إلى أن قال - : ثم وصى إلياس إلى اليسع وأنبئت الله تعالى لإلياس الريش والبسه النور ورفعته إلى السماء ، وقال : إختلف في إلياس قيل هو إدريس ، وقيل هو إلياس بن ياسين من ولد هارون بن عمران بعث بعد حزقييل ، وقطع عنه لذة الطعام ، والشراب ، وكساه الريش فصار إنسياً ملكياً أرضياً سماوياً ، وقيل : إن إلياس هو صاحب البراري ، والخضر صاحب الجزائر ، ويجتمعان في كل يوم عرفة بعرفات ، وقيل : هو من أسباط يوشع بن نون بعثه الله في أهل بعلبك يعبدون صنماً يقال له بعل .

وفي مناهل الضرب كان ظهوره في سنة أربعة آلاف وخمسمائة وستة وفي سنة أربعة آلاف وخمسمائة وتسعة وعشرون . كان رفعه إلى السماء وكان

في بني إسرائيل مع الخضر يلتقيان كل عام في الموسم ولا يزالان حيان في الأرض ما دام القرآن في الأرض ، وإذا رفع القرآن ماتا كما كان عيسى عليه السلام وإدريس حيان في السماء ، وهو الذي قال الله تعالى : ﴿ وإن الياس لمن المرسلين ، إذ قال لقومه ألا تتقون أتدعون بعلا وتذرون أحسن الخالقين ، الله ربكم ورب آبائكم الأولين ، فكذبوه ﴾ قال الصادق عليه السلام اندفع فيه بالسريانية فما رأينا والله قساً ولا جاثليقاً أفصح لهجة منه به ، كان يقول : في سجوده أترك معذبي وقد أظلمات لك هواجري إلى آخر الدعاء ، فأوحى إليه أرفع رأسك فأني غير معذبك ، فأني إذا وعدت وعداً وفيت به وكان إلياس حياً مع الخضر في الأرض وإدريس وعيسى كانا في السماء حيان .

الياس : بن هشام بن إلياس الحائري العالم الفاضل كان من أجلاء الإمامي حسن « جب » .

إما : بالكسر وشد الميم بمنزلة أو في جميع أحكامها إلا في وجه واحد وهو أنك تتبدى في أومتقنا ثم يدرك الشك ، وأما تتبدى بها شاكاً ولا بد من تكريرها تقول : جاءني أما زيد وأما عمر وانظر في المجمع بتمامها في مادة اما بالفتح أو الكسر وتحقيقها هناك مذكور .

الأمارة : بالفتح العلامة وبالكسر من الأمر بمعنى الولاية يقال أمر على القوم يأمر من باب قتل فهو أمير والأمرة والإمارة الولاية ويأتي هنا في الأمراء .

الإمام والإمامة : بالكسر من الإمام على الفعل يقال للذي يؤتم به وفي المعاني والمجمع سمي الإمام إماماً لأنه قدوة للناس منصوب من قبل الله تعالى مفترض الطاعة على العباد وبعبارة أخرى الإمامة منصب إلهي ورئاسة عامة في أمور الدين والدنيا يختارها الله تعالى لفرد كامل من البشر ويأمر النبي صلى الله عليه وآله وسلم بأن يرشد الأمة إليه ويقوم مقام النبي صلى الله عليه وآله وسلم في إرشاد الناس وحنة الله على خلقه ، والدليل على وجوب بعث النبي صلى الله عليه وآله وسلم تدل على نصب الإمام فإذا أخذت لا بشرط شيء تجامع النبوة والرسالة وإذا أخذت بشرط لا شيء لا تجامعها قال العلامة الحلي : الإمامة رئاسة عامة في أمور الدين والدنيا

لشخص من الأشخاص نيابة عن النبي ﷺ ، وهي واجبة عقلاً لأن الإمامة لطف فإننا نعلم قطعاً أن الناس إذا كان لهم رئيس مرشد ينصب للمظلوم من الظالم ويردع الظالم عن ظلمه كانوا إلى الصلاح أقرب ومن الفساد أبعد وقد تقدم أن اللطف واجب على الله تعالى ويجب أن يكون الإمام معصوماً وآلاً تسلسل لأن الحاجة الداعية إلى الإمام هي ردع الظالم عن ظلمه والإنصاف للمظلوم منه فلو جاز أن يكون غير معصوم لافتقر إمام آخر يتسلسل وهو محال لأنه لو فعل المعصية لوجب الإنكار عليه فسقط عن القلوب وانتفت فائدة نصبه وإن لم يجب سقط وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وهو محال لأنه حافظ للشرع فلا بدّ من عصمته ليؤمن من الزيادة والنقصان وقوله تعالى : ﴿ لا ينال عهدي الظالمين ﴾ ويجب أن يكون منصوباً عليه لأن العصمة من الأمور الباطنية التي لا يعلمها إلا الله تعالى فلا بد من نص من يعلم عصمته عليه وظهور معجزة على يده تدل على صدقه ، ويجب أن يكون أفضل الرعية مطلقاً فالإمام بعد النبي ﷺ علي بن أبي طالب عليه السلام للنص المتواتر من النبي ﷺ ولأنه أفضل أهل زمانه لقوله تعالى : ﴿ وأنفسنا وأنفسكم ﴾ ويجب أن يكون معصوماً ولا أحد من غيره ممن ادعى له الإمامة بمعصوم إجماعاً ويكون هو الإمام ولأنه أعلم لرجوع الصحابة في وقائعهم إليه ولم يرجع هو إلى أحدهم ولقوله : أقضاكم علي والقضاء يستدعي العلم ، ولأنه أزهد من غيره والأدلة في ذلك لا تحصى . وقيل الإمام يطلق أولاً على رجل مقدم في زمانه لم يسبقه إلى معرفته يتخرج العلوم .

روى الصدوق في الأمالي مجلس ٩٢ ص ٣٧٦ . عن ابن أبي عمير قال : سألت عن هشام بن الحكم يوماً عن الإمام أهو معصوم قال : نعم قلت له : فما صفة العصمة فيه وبأي شيء تعرف قال : إن جميع الذنوب لها أربعة أوجه لا خامس لها الحرص والحسد والغضب والشهوة فهذه منفية عنه لا يجوز أن يكون حريصاً على هذه الدنيا ، وهي تحت خاتمته لأنه خازن المسلمين فعلى هذا ما يحرص ، ولا يجوز أن يكون حسوداً لأن الإنسان إنما يحسد من هو فوقه وليس فوقه أحد فكيف يحسد من هو دونه ولا يجوز أن يغضب لشيء

من أمور الدنيا إلا أن يكون غضبه الله تعالى فإن الله قد فرض عليه إقامة الحدود ، وأن لا تأخذه في الله لومة لائم ولا رافة في دينه حتى يقيم حدود الله تعالى ولا يجوز أن يتبع الشهوات ويؤثر الدنيا على الآخرة لأن الله تعالى حبب إليه الآخرة كما حبب إلينا الدنيا فهو ينظر إلى الآخرة كما ننظر إلى الدنيا فهل رأيت أحداً ترك وجهاً حسناً لوجه قبيح وطعاماً طيباً لطعام مرّ وثوباً ليناً لثوب خشن ونعمة دائمة باقية لدنيا زائلة فانية .

وفي ص ٣٩٩ مجلس ٩٧ قال عبد العزيز بن مسلم : كنّا في أيام الرضا عليه السلام بمرور فاجتمعنا في مسجد جامعها في يوم جمعة فأدار الناس أمر الإمامة وذكروا كثرة إختلاف الناس فدخلت على سيدي الرضا عليه السلام فأعلمته ما خاض الناس فيه فتبسّم عليه ثم قال : يا عبد العزيز جهل القوم وخدعوا عن أديانهم إن الله تعالى لم يقبض نبيه حتى أكمل له الدين وأنزل عليه القرآن فيه تفصيل كل شيء بين فيه الحلال والحرام والحدود والأحكام وجميع ما يحتاج الناس إليه كمالاً فقال عز وجل : ﴿ ما فرطنا في الكتاب من شيء ﴾ وأنزل فيه في حجة الوداع وهي آخر عمره ﴿ اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً ﴾ وأمر الإمامة من تمام الدين ، ولم يمض النبي صلى الله عليه وآله وسلم حتى بين لأئمة معالم دينهم وأوضح لهم سبيله وتركهم على قصد الحق ، وأقام لهم علماً وإماماً وما ترك شيئاً تحتاج إليه الأمة إلا بينة فمن زعم أن الله تعالى لم يكمل دينه فقد ردّ كتاب الله تعالى فهو كافر فهل تعرفون قدر الإمامة ومحلها من الأمة فيجوز فيها إختيارهم إن الإمامة أجل قدراً وأعظم شأنًا وأعلى مكاناً وأمنع جانباً وأبعد غوراً من أن يبلغها الناس بعقولهم أو ينالوها برأيهم أو يقيموا إماماً بإختيارهم إن الإمامة خص الله بها إبراهيم الخليل عليه السلام بعد النبوة والخلة مرتبة ثالثة وفضيلة شرفه الله بها فأشار بها ذكره فقال تعالى : ﴿ إني جاعلك للناس إماماً ﴾ قال الخليل عليه السلام : سرور أبها ومن ذريتي قال الله تعالى ﴿ لا ينال عهدي الظالمين ﴾ فأبطلت هذه الآية إمامة كل ظالم إلى يوم القيامة وصارت في الصفوة ثم أكرمهم الله بأن جعلها في ذريته أهل الصفوة والطهارة فقال تعالى : ﴿ ووهبنا له إسحاق ويعقوب نافلة

وكلا جعلنا صالحين ، وجعلناهم أئمة يهدون بأمرنا وأوحينا إليهم فعل الخيرات ،
واقام الصلاة وإيتاء الزكاة وكانوا لنا عابدين ﴿ ، فلم يزل في ذريته يرثها بعض
عن بعض قرناً فقرناً حتى ورثها النبي ﷺ فقال جلّ جلاله : ﴿ إِنْ أُولَى
الناس بإبراهيم للذين اتبعوه وهذا النبي والذين آمنوا والله ولي المؤمنين ﴾
فكانت له خاصة فقلدها النبي علياً بأمر ربه عزّ وجلّ على رسم ما فرض الله
فصارت في ذريته الأصفياء الذين أتاهاهم الله العلم والإيمان لقد لبّثتم في كتاب
الله إلى يوم البعث وهي في ولد علي عليه السلام خاصة إلى يوم القيامة إذ لا نبي
بعد محمد ﷺ فمن أين يختار هؤلاء الجهال أن الإمامة هي منزلة الأنبياء
ووارث الأوصياء إن الإمامة خلافة الله والرسول ومقام أمير المؤمنين وميراث
الحسن ، والحسين إن الإمامة زمام الدين ونظام المسلمين ، وصلاح الدنيا
وعزّ المؤمنين إن الإمامة أس الإسلام النامي وفرعه السامي بالإمام تمام الصلاة
والزكاة والصيام والحج والجهاد وتوفير الفيء والصدقات وامضاء الحدود
والأحكام ومنع الثغور والأطراف الإمام يحلّ حلال الله ويحرم حرام الله ويقيم
حدود الله ، ويذب عن دين الله ، ويدعو إلى سبيل ربه بالحكمة ، والموعظة
الحسنة والحجة البالغة الإمام كالشمس الطالعة للعالم ، وهي في الأفق بحيث
لا تنالها الأيدي والأبصار الإمام البدر المنير والسراج الظاهر والنور الساطع
والنجم الهادي في غياهب الدجى والبلد القفار ولجج البحار الإمام الماء
العذب على الظمأ والدال على الهدى والمنحى من الردى الإمام النار على
البقاع الحاد لمن اصطفى به والدليل على الملك من فارقه فهالك الإمام
السحاب الماطر ، والغيث الهاطل ، والشمس المضيئة ، والأرض البسيطة ،
والعين الغزيرة والغدير والروضة في أرضه وحجته على عباده وخليفته في بلاده
والداعي إلى الله والذاب عن حرم الله الإمام المطهر من الذنوب المبرأ من
العيوب مخصوص بالعلم موسوم بالحلم نظام الدين وعزّ المسلمين وغيظ
المنافقين ، وبوار الكافرين الإمام واحد دهره لا يدانيه أحد ولا يعادله عالم ،
ولا يوجد به بدل ولا له مثل ولا نظير مخصوص بالفضل كله من غير طلب
منزلة ولا إكتساب بل إختصاص من المفضل الوهاب فمن ذا الذي يبلغ بمعرفة

الإمام أو يمكنه إختياره هيئات ضلت العقول ، وتاهت الحلوم وحارت
 الأبواب وحسرت العيون وتضاغرت العظماء وتحيرت الحكماء وتفاضرت
 الحلماء وحسرت الخطباء وجهلت الأبواب وكلت الشعراء ، وعجزت الأدباء
 وعيت البلغاء عن وصف شأن من شأنه أو فضيلة من فضائله فأقرت بالعجز ،
 والتقصير وكيف يوصف أو ينعت بكنهه ، أو يفهم شيء من أمره أو يوجد من
 يقوم مقامه ، ويغني غناه لا كيف وأين وهو بحيث النجم من أيدي المتناولين
 ووصف الواصفين فأين الإختيار من هذا ، وأين العقول عن هذا ، وأين يوجد
 مثل هذا أظنوا أن ذلك يوجد في غير آل الرسول كذبتهم والله أنفسهم ،
 ومنتهى الأباطيل وارتقوا مرتقاً صعباً رخصاً تزل عنه إلى الحضيض أقدامهم
 راموا إقامة الإمام بعقول حائرة بايرة ناقصة وآراء مضلة فلم يزدادوا منه إلّا بعداً
 قاتلهم الله أنى يؤفكون لقد راموا صعباً وقالوا : إفكاً وضلوا ضلالاً بعيداً ،
 ووقعوا في الحيرة إذ تركوا الإمام عن بصيرة ، وزين لهم الشيطان أعمالهم
 وصددهم عن السبيل وكانوا مستبصرين رغبوا عن إختيار الله ، وإختيار رسوله
 إلى إختيارهم والقرآن يناديهـم : ﴿ وربك يخلق ما يشاء ويختار ما كان لهم
 الخيرة سبحانه الله تعالى عما يشركون ﴾ وقال تعالى : ﴿ وما كان لمؤمن ولا
 مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمراً أن يكون لهم الخيرة من أمرهم ﴾ وقال
 تعالى : ﴿ ما لكم كيف تحكمون أم لكم كتاب فيه تدرسون إن لكم فيه لما
 تخيرون أم لكم إيمان علينا بالغة إلى يوم القيامة إن لكم لما تحكمون سلمهم
 أيهم بذلك زعيم أم لهم شركاء فليأتوا بشركائهم إن كانوا صادقين ﴾ وقال
 تعالى : ﴿ أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها ﴾ ﴿ طبع على قلوبهم
 فهم لا يفقهون ﴾ ﴿ ولا تكونوا كالذين قالوا سمعنا وهم لا يسمعون إن شر
 السدواب عند الله الصم البكم الذين لا يعقلون ولو علم الله فيهم خيراً
 لأسمعهم ولو أسمعهم لتولوا وهم معرضون ﴾ ﴿ وقالوا سمعنا وعصينا ذلك
 فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ﴾ فكيف لهم بإختيار الإمام
 والإمام عالم لا يجهل راع لا يتكل معدن القدس والطهارة والنسك والزهادة
 والعلم والعبادة مخصوص بدعوة الرسول وهو نسل المطهرة البتول لا مغمز فيه

في نسب ولا يدانيه ذو حسب في البيت من قريش والذروة من هاشم والعتره من الرسول والرضا من الله شرف الأشراف والفرع من عبد مناف نامي العلم كامل الحلم مضطلع بالإمامة عالم للسياسة مفروض الطاعة قائم بأمر الله ناصح لعباد الله حافظ لدين الله إن الأنبياء والأئمة يوفقهم الله تعالى ويؤتيهم من مخزون علمه وحلمه ما لا يؤتيه غيرهم فيكون عليهم فوق كل علم أهل زمانهم في قوله تعالى : ﴿ أفمن يهدي إلى الحق أحق أن يتبع أمن لا يهدي إلا أن يهدى ﴾ وقوله تعالى : ﴿ ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً ﴾ وقوله تعالى : في طالوت ﴿ إن الله اصطفاه عليكم وزاده بسطة في العلم والجسم والله يؤتي ملكه من يشاء والله واسع عليم ﴾ وقال تعالى لنبيه : ﴿ وكان فضل الله عليك عظيماً ﴾ وقال الله تعالى في الأئمة من أهل بيته وعترته وذريته ﴿ أم يحسدون الناس على ما أُنهم الله من فضله فقد اتينا آل إبراهيم الكتاب والحكمة وأتيناهم ملكاً عظيماً فمتهم من آمن به ومنهم من صد عنه وكفى بجهنم سعيراً ﴾ وإن العبد إذا اختاره الله تعالى لأمر عباده شرح صدره لذلك وأودع قلبه بتأبيع الحكمة وألهمه العلم إلهاماً فلم يعي بعده بجواب ويحير فيه عن الصواب وهو معصوم مؤيد موفق مسدد قد أمن الخطايا والزلل والعتار وخصه الله بذلك ليكون حجتة على عباده وشاهده على خلقه وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم فهل يقدرّون على مثل هذا فيختاروه أو يكون مختارهم بهذه الصفة فيقدموه تعدوا بيت الله الحق ونبذوا كتاب الله وراء ظهورهم كأنهم لا يعلمون ، وفي كتاب الله الهدى والشفاء فنبذوه واتبعوا أهواءهم فذمهم الله ومقتهم أنفسهم فقال تعالى : ﴿ ومن أضل ممن اتبع هواه بغير هدى من الله إن الله لا يهدي القوم الظالمين ﴾ وقال ﴿ فتعساً لهم وأضل أعمالهم ﴾ وقال : ﴿ كبر مقتاً عند الله وعند الذين آمنوا كذلك يطبع الله على قلب كل متكبر جبار ﴾ وذكره في العيون باب ٢٠ ص ١٢٠ .

وقد يطلق الإمام على جماعة من الأعيان كالأئمة المعصومين ، وغيرهم من الأعلام ثانياً ، وقد يطلق ثالثاً على جماعة مجازاً وصار لهم علماً كإبراهيم بن محمد بن علي بن عبدالله بن العباس وعبدالله بن محمد بن حميد

وغيرهما من الاعلام وأنشأ أحد علمائنا الإمامية بالنظم .

لما انطويت عن نبي مدني	شرعت في إمامة أيا غني
وهي رئاسة تكون عامة	في الدين والدنيا لذات تامة
نيابة عن النبي المؤتمن	فحدنا بالطرد والعكس حسن
يكون لطفاً فهو واجب علي	الهنا عقلاً بلاريب جلا
وخالف الجمهور والغوطي	كذا أبو بكر وخارجي
أقوالهم سقيمة عليلة	فائدة الذكر لها قليلة
وشرطه العصمة إلّا للزم	تسلسل وهو محال منعدم
وإنه للشرع كان حافظاً	عصيانه للحفظ كان ناقصاً
آية لا ينال كانت ظاهرة	للمدعي أيضاً بعين ناظرة
إن كان مقدماً على العصيان	قطعاً يفوت غرض الرحمان
فيلزم العصمة للإمام	بدون ريب كان في المقام
تعيينه عند اللبيب والغبي	لا بد لله بتوسط النبي ﷺ
لأنها من الخفي الباطني	لم يدرك إلّا الهنا الغني
وكونه أفضل أيضاً واجب	أهل الخلاف للخلاف ذاهب

قال سيدنا الخونساري (رحمه الله) علي بن أبي طالب عليه السلام الإمام ،
والخليفة بعد النبي ﷺ للنص المتواتر عن النبي ﷺ بحيث أفاد العلم بيقيناً
من قوله ﷺ سلموا علياً بإمرة المؤمنين وأنت خليفة من بعدي وأنت ولي
كل مؤمن ومؤمنة بعدي وغير ذلك من الألفاظ الدالة على المقصود فيكون هو
الإمام لأنه أفضل الناس بعد رسول الله وأعلم أهل زمانه لرجوع الصحابة وفي
وقائهم إليه ، ولم يرجع هو إلى أحد منهم وهو زاهد من غيره حتى طلق
الدنيا ثلاثاً ، وبطل قول من قال إن الإمام بعد النبي ﷺ . العباس بن
عبد المطلب لمكان إرثه وقول من قال وهو قول جمهور المسلمين بإختيارهم
بعد النبي ﷺ أبي بكر والأدلة في ذلك لا تحصى كثرة من الآيات والأخبار ،
واستدل على إمامة علي بن أبي طالب عليه السلام بعد النبي ﷺ بلا فصل العلامة .
الحلي كما تقدم بالفيء أدلة في كتابه المسمى بالألقين واستدل فيه بأدلة

واضحة من الآيات والأخبار بأن الإمام والخليفة بعد أمير المؤمنين عليه السلام ولده الحسن عليه السلام ثم الحسين عليه السلام ثم علي بن الحسين عليه السلام ثم محمد بن علي الباقر عليه السلام ثم جعفر بن محمد الصادق عليه السلام ثم موسى بن جعفر عليه السلام ثم علي بن موسى الرضا عليه السلام ثم محمد بن علي الجواد عليه السلام ثم علي بن محمد الهادي عليه السلام ثم الحسن بن علي العسكري عليه السلام ثم محمد بن الحسن عليه السلام المهدي الحجة الغائب قال الشاعر الأديب الأخوند ملا علي نقي في منظومته المسماة بصراط الجنة (رحمه الله) .

إمامة الأئمة الاثني عشر	أظهر من نور غزالة زهر
لنص كل سابق منهم علي	من هو بعده لهذا عملاً
وما من الدليل كان لعل	إجرائه في حقهم أيضاً جلي
وفي إمامنا الأخير المنتظر	لم نك شبهة كشمس وقمر
يكون حياً من لدن ولادته	مختفياً إلى آوان مشتبه
ولده خالياً عن السلطان	على الأصح ظاهر البطلان
فباليقين لا يكون فانياً	مادام تكليف العباد باقيا
وليس للعاقل بعد في البقاء	إذ في زمان سابق قد وقعا
أز يد من حياته في حق من	كان سعيداً وشقيفاً فانظرن
وسبب الخفاء امامصلحة	خفية ليست لنا بموضحة
أو العدو أو قلة الناصر له	يا ربنا اللهم عجل فرجه

أقول : قد ثبت بالأدلة القاطعة وجوب الإمامة في كل زمان لكونها لطفاً من الله تعالى في فعل الواجبات ، والإمتناع عن المقبحات فإننا نعلم ضرورة أن عندنا وجوب الرئيس المهيب يكثر الصلاح من الناس ويقل الفساد منهم وعند عدمه يكثر الفساد ويقل الصلاح منهم بل يجب ذلك عند ضعف أمره مع وجود عينه وثبت أيضاً وجوب كونه معصوماً مقطوعاً على عصمته لأن جهة الحاجة إلى هذا الرئيس هي إرتفاع العصمة عن الناس ، وجواز فعل القبيح منهم فإن كان هو غير معصوم وجب أن يكون محتاجاً إلى رئيس آخر لأن علة الحاجة إليه قائمة فيه والكلام في رئيسه كالكلام فيه فيؤدي إلى وجوب ما لا

نهاية له من الأمة أو الإنهاء إلى إمام معصوم وهو المطلوب فإذا ثبت وجوب العصمة لا يمكن معرفتها إلا بإعلام الله تعالى العالم بالسرائر والضمائر ولا طريق إلى ذلك سواه فيجب النص من الله تعالى عليه على لسان نبي مؤيد بالمعجزات أو إظهار معجز دال على إمامته ، وإذا ثبت هذه الجملة القريبة التي لا يحتاج فيها إلى تدقيق كثير سرنا إلى أحوال الأئمة بعد وفاة النبي ﷺ فوجدناهم اختلفوا في الإمام بعده على أقوال ثلاثة فقالت الشيعة : الإمام بعده أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام بالنص على أمته وقالت العباسية : الإمام بعده العباس بالنص والميراث والباقيون على أن الإمامة بعده أبو بكر ، وكل من قال بإمامة أبي بكر والعباس أجمعوا على أنهما لم يكونا مقطوعاً عصمتهما فخر جابذ لك من الإمامة لما قدمناه فوجب أن يكون الإمام بعده أمير المؤمنين بالنص الحاصل من جهة الله تعالى الإشارة إليه ، وإلا كان الحق خارجاً عن أقوال جميع الأمة وذلك غير جائز بالإتفاق بيننا وبين الفريقين وهذا هو الدليل العقلي على كونه منصوباً عليه ، وأما الأدلة السمعية على ذلك فقد استوفاهما أصحابنا رضوان الله عليهم قديماً وحديثاً سيما الشريف المرتضى علم الهدى في كتابه الشافي في الإمامة والعلامة الحلي في الألفين ، وأجابا عن شبهة المخالفين التي عبولوا على إعتمادها واجتهدوا في إيرادها .

وقال ابن حجر في الصواعق ص ٥ الإمامة تثبت إما بنص من الإمام على إستخلاف واحد من أهلها ، وإما بعقدها من أهل الحل والعقد لمن عقدت له من أهلها وأما بغير ذلك ، ثم قال : واعلم انه يجوز نصب المفضول مع وجود الفاضل إنتهى هذا مردود بوجوه ذكرناها في آل محمد وكذلك قول المعتزلة : ومن قال : إن الإمامة إختيار من الأمة وذلك ان الله تعالى لم ينص على رجل بعينه وان إختيار ذلك مفوض إلى الأمة تختار رجلاً منها ينفذ فيها أحكامه سواء كان قرشياً أو غيره من أهل الملة والإسلام ، وأهل العدالة والإيمان ، ولم يراعوا في ذلك النسب ، ولا غيره واجب على أهل كل عصر أن يفعلوا ذلك ، والذي ذهب إلى أن الإمامة قد تجوز في قریش ،

وغيرهم من الناس ، والمعتزلة بأسرها وجماعة من الزيدية مثل الحسن بن صالح بن حي ، ومن قال بقوله : كما رواه شيخنا الصدوق في كمال الدين ص ٤٤ عن عنبسة العابد قال : لما مات إسماعيل بن الصادق عليه السلام وفرغنا من جنازته جلس الصادق عليه السلام وجلسنا حوله وهو مطرق . ثم رفع رأسه فقال ؛ أيها الناس إن هذه الدنيا دار فراق لا دار إستواء المألوف على أن الفراق المألوف حرقة لا تدفع ولوعة لا ترد ، وإنما يتفاضل الناس بحسن العزاء وصحة الفكر فمن لم يتكلم أخاه ثكله أخوه ، ومن لم يقدم ولداً كان هو المقدم دون الولد ثم تمثل بقول أبي خراش : يرثي أخاه ، ولا تحسب أي تناسيت عهده ، ولكن صبري يا إمام الجميل .

أميم : قالت الزيدية : لو كان خبر الأئمة الإثني عشر صحيحاً ، وما كان الناس يشكون بعد الصادق عليه السلام في الإمامة حتى تقول : طائفة من الشيعة بعباد الله وطائفة بإسماعيل وطائفة تتحير حتى أن الشيعة منهم من امتحن عبدالله بن الصادق عليه السلام لما لم يجد عنده ما أراد خرج ، وهو يقول : إلى أي المرجئة أم إلى القدرية أم إلى الحرورية ، وإن موسى بن جعفر سمعه يقول : هذا : فقال له : لا إلى المرجئة ولا إلى القدرية ، ولا إلى الحرورية ، ولكن إلي ، وفي الحديث قال عليه السلام : نحن من أصلاب المطهرين وأرحام المطهرات ولم تدنسهم الجاهلية بأدناسها ، فانظروا من كم وجه يبطل خبر الإثني عشر أحدها : جلوس عبدالله للإمامة ، والثاني : إقبال الشيعة إليه ، والثالث : حيرتهم عند إمتحانه ، والرابع : أنهم لم يعرفوا أن إمامهم موسى الكاظم عليه السلام حتى دعاهم موسى عليه السلام إلى نفسه ، وفي هذه المدة مات فقيهم زارة بن أعين - إلى أن قال - انا لم ندع أن جميع الشيعة عرف في ذلك العصر الأئمة الإثني عشر بأسمائهم ، وإنما قلنا إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : أخبر أن الأئمة بعده الإثني عشر الذين هم خلفائه ، وأن علماء الشيعة قد رووا هذا الحديث بأسمائهم ولا ينكر أن يكون فيهم واحد أو إثنان أو أكثر لم يسمعو بهذا الحديث .

فأما زارة فإنه مات قبل إنصراف من كان وفده ليعرف الخبر ، ولم يكن

قد سمع بالنص على موسى الكاظم عليه السلام من حيث قطع الخبر عنده فوضع المصحف الذي هو القرآن على صدره ، وقال اللهم إني ائتم بمن يثبت هذا المصحف إمامته ، وهل يفعل الفقيه المتدين عند إختلاف الأمر عليه إلا ما فعله زارة على أنه قد قيل إن زارة قد كان علم بأمر الكاظم عليه السلام وإمامته ، وإنما بعث ابنه عبيداً ليعرف من الكاظم عليه السلام هل يجوز له إظهار ما يعلم من إمامته أو يستعمل التقية في كتمانها هذا اشتباه بفعل زارة وأليق بمعرفته .

وفي ص ٤٦ منه قالت الزيدية : لا يجوز أن يكون من قول الأنبياء إن الأئمة إثنا عشر لأن الحجة باقية على هذه الأمة إلى يوم القيامة والأئمة الإثني عشر بعد محمد عليه السلام وقد مضى منهم أحد عشر وقد زعمت الإمامية أن الأرض لا تخلو من حجة ، ويقال لهم : إن عدد الأئمة إثنا عشر ، والثاني عشر وهو الذي يملأ الأرض قسطاً وعدلاً ثم يكون بعده ما ذكره من كون إمام بعده أو قيام القيامة ، ولسنا مستعبدين في ذلك إلا بالإقرار بإثني عشر إماماً واعتقاد ما يذكر الثاني عشر عليه السلام بعده فأجاب الصدوق للزيدية أفكذب رسول الله عليه السلام في قوله إن الأئمة إثنا عشر فإن قالوا انه عليه السلام لم يقل هذا القول قيل لهم إن جاز لكم رفع هذا الخبر مع شهرته واستفاضته وتلقي طبقات الأمة إليه بالقبول فأنكرتم ممن يقول أن قول رسول الله عليه السلام من كنت مولاه فعلي مولاه ليس من قول الرسول .

وقالت الزيدية قد إختلفت الإمامية في الوقت الذي مضى فيه الحسن العسكري عليه السلام فمنهم من زعم أن ابنه كان ابن سبع سنين ، ومنهم من قال : إنه كان جنيئاً أو رضيعاً وكيف كان فإنه في هذه الحالة لا يصلح للإمامة والرئاسة وأن يكون خليفة الله في بلاده وقيمه في عباده وفئة المسلمين إذا عضتهم الحروب ومدبر جيوشهم والمقاتل عنهم والذاب عن حوزتهم ، والدافع عن حريمهم لأن الصبي الرضيع ، والطفل لا يصلحان بمثل هذه الأمور ، ولم تجر العادة فيما سلف قديماً ، وحديثاً أن تلقي الأعداء بالصبيان ومن لا يحسن الركوب ولا يثبت على الثلج ، ولا يعرف كيف يصرف العنان ، ولا ينهض بحمل الحماثل وتصريف القناة ، ولا يمكنه الحمل على الأعداء وحومة الوغا

فإن أحد أوصاف الإمام أن يكون اشجع الناس الجواب يقال : لمن خطب بهذه الخطبة إنكم نسيتم كتاب الله تعالى ولولا ذلك لم ترموا الإمامية بأنهم لا يحفظون كتاب الله وقد نسيتم قصة عيسى عليه السلام وهو في المهد حين يقول ﴿إني عبدالله أتاني الكتاب، وجعلني نبياً وجعلني مباركاً أينما كنت﴾ (الآية) أخبرونا لو آمن به بنو إسرائيل ثم حَزَّ بهم أمر من العدو وكيف كان يفعل المسيح عليه السلام وكذلك القول في يحيى عليه السلام وقد أعطاه الله الحكم صبياً ، وهو ابن ثلاث سنوات ، فإن جحدوا ذلك . فقد جحدوا كتاب الله ومن لم يقدر على دفع خصمه إلّا بعد أن يجحد كتاب الله فقد وضح بطلان قوله : ونقول في جواب هذا الفاضل إن الأمر لو أفضى بأهل ذلك العصر إلى ما وصفوا وأتقن المحاربة مع الأعداء وقت كونه صبيّاً لنقض الله العادة فيه وجعله رجلاً بالغاً كاملاً فارساً شجاعاً بطلاً قادراً على ما بارزه الأعداء والحفظ لبيضة الإسلام والدفع عن حوزتهم ، وهذا جواب لبعض الإمامية على أبي القاسم البلخي .

قالت الزيدية : قد شك الناس في صحة نسب هذا المولود إذا كثر الناس يدفعون أن يكون للحسن العسكري عليه السلام ولد فيقال لهم : قد شك بنو إسرائيل في المسيح ورموا مريم بما قالوا لقد جئت شيئاً فريباً فتكلم المسيح ببراءة أمه فقال اني عبدالله أتاني الكتاب وجعلني نبياً فعلم أهل العقول ان الله تعالى لا يختار لأداء الرسالة مغمور ومجهول النسب ولا غير كريم المنصب كذلك الإمام عليه السلام إذا ظهر كان معه من الآيات الباهرات والدلائل الظاهرات ما يعلم به إنه بعينه دون الناس هو خلف الحسن عليه السلام.

وقال المسعودي في المروج ج ٣ ص ١٥٤ . والذي ذهب إلى أن الإمامة قد تجوز في قریش وغيرهم من الناس هو المعتزلة بأسرها وجماعة من الزيدية مثل الحسن بن صالح ومن قال بقوله : كما تقدم ويوافق من ذكرنا على هذا القول جميع الخوارج من الإباضية وغيرهم فزعموا أن الإمامة غير واجب نصها ، ووافقهم على هذا القول أناس من المعتزلة إلّا أنهم قالوا : إن عدلت الأمة فلم يكن فيها فاسق لم يحتج إلى إمام ، وذهب من قال : بهذا القول

إلى دلائل ذكروها منها قول عمر بن الخطاب لو أن سالماً حي ما داخلني فيه الظنون ، وذلك حين فوض الأمر إلى أهل الشورى . قالوا لسالم : مولى امرأة من الأنصار فلو لم يعلم عمران الإمامة جائزة في سائر المؤمنين لم يطلق هذا القول ولم يتأسف على موت سالم مولى أبي حذيفة .

قالوا وقد صح في ذلك عن النبي ﷺ أخبار كثيرة منها قوله اسمعوا وأطيعوا ولو لعبد أجدع وقد قال الله تعالى ﴿ إن أكرمكم عند الله أتقاكم ﴾ .

وذهب أبو حنيفة وأكثر المرجئة والزيدية والجارودية وغيرها وسائر فرق الشيعة إلى أن الإمامة لا تجوز إلا في قريش لقول النبي ﷺ الإمامة في قريش وقوله ﷺ قدموا قريشاً ولا تقدموها ولما احتج المهاجرون به على الأنصار يوم سقيفة بني ساعدة من أن الإمامة في قريش لأنهم إذا ولوا عدلوا ولرجوع كثير من الأنصار إلى ذلك .

ولما انفرد به أهل الإمامة من أن الإمامة لا تكون إلا نصاً من الله ورسوله على تعيين الإمام واسمه وإشتهاره كذلك ، وفي سائر الأعصار لا تخلو الناس من حجة الله فيهم ظاهراً وباطناً على حسب إستعماله التقية والخوف على نفسه واستدلوا بالنص على أن الإمامة في قريش وبدلائل كثيرة من العقول وجوامع من النصوص في وجوبها ، وفي النص عليهم وفي عصمتهم من ذلك قوله تعالى : مخبراً عن إبراهيم ﴿ إني جاعلك للناس إماماً ﴾ ، ومسألة إبراهيم بقوله : ﴿ ومن ذريتي ﴾ - واجابة الله له بأنه - ﴿ لا ينال عهدي الظالمين ﴾ .

قالوا ففيمما تلونا دلائل على أن الإمامة نص من الله تعالى ولولا نصها إلى الناس ما كان لمسألة إبراهيم أمر به وجه ، ولما كان الله تعالى قد أعلمه أنه اختاره . قوله لا ينال عهدي الظالمين دلالة على أن عهده يناله من ليس بظالم .

ووصف هؤلاء الإمام وقالوا : نعت الإمام في نفسه أن يكون معصوماً من الذنوب لأنه إن لم يكن معصوماً لم يؤمن أن يدخل فيما يدخل فيه غيره من الذنوب ، ويحتاج أن يقام عليه الحد كما يقيمه هو على غيره ، ويحتاج الإمام

إلى إمام إلى غير نهاية ، ولم يؤمن عليه أيضاً أن يكون في الباطن فاسقاً فاجراً كافراً ، وإن يكون أعلم الخليفة لأنه إن لم يكن عالماً لم يؤمن عليه أن يقلب شرائع الله تعالى وأحكامه ويقطع من يجب عليه الحد ، ويحد من يجب عليه القطع ويضع الأحكام في غير المواضع التي وضعها الله تعالى أن يكون أشجع الخلق ، وإنهم يرجعون إليه في الحرب ، فإن جبن يكون باء بغضب من الله وأن يكون أسخى الخلق لأنه خازن المسلمين وأمينهم ، فإن لم يكن سخياً تأقت نفسه إلى أموالهم وشرهت إلى ما في أيديهم وفي ذلك الوعيد بالنار ذكروا خصلاً كثيرة ينال بها أعلى درجات الفضل لا يشاركه فيها أحد وأن ذلك كله وجد في علي بن أبي طالب عليه السلام وولده في السبق إلى الإيمان والهجرة والقرابة والحكم بالعدل والجهد في سبيل الله والورع والزهد وإن الله قد أخبر عن بواطنهم وموافقتها لظواهرهم بقوله ووصفه لهم فيما صنعوه من الإطعام للمسكين واليتيم والأسير وإن ذلك لوجه خالص لا أنهم أبدوه بالسستهم فقط وأخبر عن أمرهم في المتقلب وحسن الموثل في المحشر في إخباره تعالى عما أذهب عنهم من الرجز ، وفعل بهم من التطهير وفي غير ذلك مما أورده دلائل لما قالوه وأن علياً عليه السلام نص على ابنه الحسن ثم الحسين والحسين على ابنه علي ، وكذلك من بعده إلى صاحب الوقت الثاني عشر .

ولأهل الإمامة من فرق الشيعة في سنة ثلاثمائة وإثنان وعشرون كلام كثير في الغيبة وإستعمال التقية وما يذكرونه من أبواب الأئمة والأوصياء وكذلك ما عليه غير أهل الإمامة من أصحاب دين الهجرة والمشورة ، وما يراعونه من الظهور وقد أتينا على جميع ذلك فيما سلف من كتبنا وما وصفنا فيها من الأقاويل في الظاهر ، والباطن والظاهر والدائر والوافر وغير ذلك من أمورهم وأسرارهم ، وفي مجمع البحرين في مادة دجا الإمام عالم بما يرد عليه من ملتبسات الدجى ومعميات السنن يريد أنه عليه السلام عالم بما يرد عليه من الأمور المظلمة التي لا ظهور فيها لغيره والمشتبهة التي لا شعور لأحد في الإطلاع عليها .

وروى الكليني في مرآة العقول ج ١ ص ١٤٤ حديث ١ باب ان

الأئمة عليهم السلام شهداء عن الصادق عليه السلام قال في قوله تعالى : ﴿ فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيداً ﴾ نزلت في أمة محمد خاصة في كل قرن منهم إمام منا شاهد عليهم ومحمد عليه السلام كشاهد علينا ، وفي ص ١٤٨ حديث ٣ باب أن الأئمة نور الله ، وعن أبي الجارود قال قلت لأبي جعفر عليه السلام لقد أتى الله أهل الكتاب خيراً كثيراً قال عليه السلام ، وما ذلك قلت قول الله تعالى : ﴿ الذين آتيناهم الكتاب ﴾ - إلى قوله - ﴿ يؤتون أجرهم مرتين بما صبروا ﴾ ، فقال قد أتاكم الله كما أتاهم ، ثم تلى ﴿ يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وآمنوا برسوله يؤتكم كفلين من رحمته ويجعل لكم نورا تمشون به ﴾ يعني إماماً تاتمون به ، وقوله تعالى : ﴿ فآمنوا بالله ورسوله والنور الذي أنزلنا ﴾ والله الأئمة هم النور وقوله : ﴿ الله نور السماوات والأرض مثل نوره كمشكاة - فاطمة - فيها مصباح - الحسن - المصباح في زجاجة - الحسين - الزجاجة كأنها كوكب دري - فاطمة كوكب دري - بين نساء أهل الدنيا - يوقد من شجرة مباركة - إبراهيم - زيتونة لا شرقية ، ولا غربية - لا يهودية ولا نصرانية - يكاد زيتها يضيء - يكاد العلم يتفجر بها - ولو لم تمسه نار نور على نور - إمام منهم بعد إمام - يهدي الله لنوره من يشاء ﴾ يهدي الله الأئمة عليهم السلام وقوله تعالى : ﴿ يريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم ﴾ قال عليه السلام : يريدون ليطفئوا ولاية أمير المؤمنين بأفواههم ، والله متم نوره أي متم الإمامة هي النور لقوله تعالى : ﴿ فآمنوا بالله ورسوله والنور الذي أنزلنا ﴾ .

وفي ص ١٥٧ منه حديث ٢ باب نادر جامع في فضائل الإمام وصفاته عن الصادق عليه السلام قال في خطبة يذكر فيها حال الأئمة عليهم السلام وصفاتهم ، وأن الله تعالى أوضح بأئمة الهدى من أهل بيت نبينا عن دينه وأبلغ بهم عن سبل منهاجه ومنح أو فتح بهم عن باطن ينابيع علمه فمن عرف من أمة محمد عليه السلام واجب حق إمامه وجد طعم حلاوة إيمانه وعلم فضل طلاوة إسلامه لأن الله تعالى نصب الإمام علماً لخلقه ، وجعله حجة على أهل مواده ، وألبسه الله تاج الوقار وغشاه من نور الجبار - إلى أن قال - ولا يقبل الله أعمال العباد إلا بمعرفته وهو عالم بما يرد عليه من ملتبسات الدجى ، ومعميات

السنن ومشتبهات الفتن فلم يزل الله تعالى يختارهم بخلقه من ولد الحسين من عقب كل إمام يصطفيهم لذلك ويجتبيهم، ويرضى بهم لخلقه ويرتضيهم كلما مضى منهم إمام نصب لخلقه من عقبه إماماً علماً نبياً وهادياً نبياً وإماماً قيماً وحجة عالماً أئمة من الله يهدون بالحق وبه يعدلون وحجج الله ودعائه ورعائه على خلقه يدين بدينهم العباد وتستهل بنورهم البلاد وتنمو ببركتهم البلاد جعلهم الله حياة للأنام ومصاييح للظلام ومفاتيح للكلام ، ودعائم للإسلام جرت فيهم مقادير الله تعالى على مختومها فالإمام هو المنتجب المرتضى ، والهادي المنتجى والقائم المرتجى اصطفاؤه الله بذلك ، واصطنعه على عينه في الذرحين فراه في البرية حين براه ظلاً قبل خلق نسمة عن يمين عرشه محبواً بالحكمة في علم الغيب عنده إختاره بعلمه وانتجبه لظهوره بقية من آدم عليه السلام وخيرة من ذرية نوح عليه السلام ومصطفى من آل إبراهيم وسلالة من إسماعيل وصفوة من عتره محمد ﷺ لم يزل مرعياً بعين الله يحفظه ويكلاه بستره مطروداً عنه حيائل إبليس وجنوده مدفوعاً عنه وقوب الفواسق ، ونفوث كل فاسق مصروفاً عنه فوارق السوء هيراً من العاهات محجوباً من الآفات معصوماً من الفواحش كلها معروفاً بالحلم ، والبري ببقائه منسوباً إلى العفاف والعلم والفضل عند إنتهائه مسنداً إليه أمر والده صامتاً عن النطق في حياته فإذا انقضت مدة والده إلى أن انتهت به مقادير الله إلى مشيته وجاءت الإرادة من الله فيه إلى حجته (محبته خ ل) .

وبلغ منتهى مدة والده فمضى وصار أمر الله إليه من بعده وقلده دينه وجعله الحجة على عباده وقيمه في بلاده وأيده بروحه وأتاه علمه وأنباه فضل بيانه واستودعه سره وانتدبه لعظم أمره وأنباه فضل بيان علمه ونصبه علماً لخلقه وجعله حجة على أهل عالمه وضياء لأهل دينه والقيم على عباده رضي الله به إماماً لهم استودعه سره واستحفظه علمه واستحياه حكمته واسترعاه لدينه وانتدبه لعظيم أمره وأحيا به مناهج سبيله وفرائض وحدوده فقام بالعدل عند تحير أهل الجهل والجدل بالنور الساطع وشفاء النافع بالحق الأبلغ اللائح ، والبيان من كل مخرج على طريق المنهج الذي مضى عليه الصادقون من

آبائه ﷺ فليس يجهل حق هذا العالم الأشقى ولا يجحده إلا غَوِي ولا يصد عنه إلا جرىء على الله تعالى وفي ص ١٦١ حديث ٣ باب ما فرض الله عن النبي ﷺ قال : من أحب أن يحيا حياة تشبه حياة الأنبياء ، ويموت ميتة تشبه ميتة الشهداء ويسكن الجنان التي غرسها الرحمان فليتول علياً ، وليوال وليه وليقتد بالأئمة من بعده فإنهم عترتي خلقوا من طيبي اللهم ارزقهم فهمي وعلمي وويل المخالفين لهم من أمتي اللهم لا تنلهم شفاعتي وفي ص ١٦٢ حديث ٤ قال ﷺ : إن الله تعالى يقول : إستكمال حجتي على الأشقياء من أمتك من ترك ولاية علي عليه السلام ووالى أعداءه وأنكر فضله وفضل الأوصياء من بعده فإن فضلك فضلهم وطاعتك وطاعتهم ، وحقك حقهم ومعصيتك معصيتهم ، وهم الأئمة الهداة من بعدك جرى فيهم روحك ، وروحك ما جرى فيك من ربك ، وهم عترتك من طيبتك ولحمك ، ودمك وقد أجرى الله تعالى فيه سنتك وسنة الأنبياء قبلك وهم خزان علمي من بعدك حق علي لقد اصطفتيهم وانتجبتهم وأخلصتهم واراضيتهم ونجى من أحبهم ووالاهم وسلم لفصلهم ولقد آتاني جبرائيل عليه السلام بأسمائهم ، وأسماء آبائهم وأحبائهم المسلمين لفصلهم .

وفي حديث ٧ قال أبو جعفر عليه السلام : إن الروح والراحة والفلاح والعون والنجاح ، والبركة ، والكرامة ، والمغفرة ، والمعافاة ، واليسر ، والبشر والرضوان والقرب ، والنصر ، والتمكن ، والرجاء ، والمحبة من الله تعالى لمن تولى علياً وأتم به وبرىء من عدوه وسلم لفضله إلى الأوصياء من بعده حقاً علياً أن أدخلهم في شفاعتي وحق على ربي تعالى أن يستجيب لي فيهم فإنهم اتباعي ، ومن تبعني فإنه مني .

وفي ص ٢٠٢ حديث ٥ باب أن الأئمة لم يفعلوا شيئاً إلا بعهد من الله وعن حرير قال : قلت : للصادق عليه السلام ما أقل بقاءكم أهل البيت وأقرب أجالكم بعضها من بعض مع حاجة الناس إليكم فقال عليه السلام : إن لكل واحد منّا صحيفة فيها ما يحتاج إليه أن يعمل به في مدته فإذا انقضى ما فيها مما أمر به عرف أن أجله قد حضر فأتاه النبي ﷺ يعني إليه نفسه فأخبره بما له عند الله ، وإن الحسين قرأ صحيفة التي أعطيها وفسر له ما يأتي بني وبقي

فيها أشياء لم تقض فخرج للقتال وكانت تلك الأمور التي بقيت إن الملائكة سألت الله تعالى في نصرته فأذن لها فمكثت تستعد للقتال ، وتتأهب لذلك حتى قتل فترلت وقد انقطعت مدته (الحديث) يأتي في تاريخ كربلاء .

وفي ص ٢٠٣ باب الأمور التي توجب حجة الإمام وعلاماته عن ابن أبي نصر قال : قلت : للرضا عليه السلام إذا مات الإمام بم يعرف السذي بعده فقال عليه السلام للإمام علامات منها أن يكون أكبر ولد أبيه ويكون فيه الفضل والوصية ويقدم الركب فيقول : إلى من أوصى فلان فيقال : إلى فلان والسلاح فينا بمنزلة التابوت في بني إسرائيل تكون الأمة مع السلاح حيثما كان وعن عبد الأعلى قال قلت للصادق عليه السلام : المتوثن على هذا الأمر المدعي له ما الحجة عليه قال : يسأل عن الحلال والحرام قال : ثم أقبل عليّ فقال ثلاثة من الحجة لم تجتمع في أحد إلا كان صاحب هذا الأمر أن يكون أولى الناس بمن كان قبله ، ويكون عنده الصلاح ويكون صاحب الوصية الظاهرة التي إذا قدمت المدينة سألت عنها العامة والصبيان إلى من أوصى فلان ، ويقولون : إلى فلان بن فلان ، قيل له : بأي شيء يعرف الإمام قال بالوصية الظاهرة : وبالفضل ان الإمام لا يستطيع أحد أن يطعن عليه في فم ولا بطن ولا فرج فيقال : فلا يقال كذاب ويأكل أموال الناس ، وما أشبه هذا ثم قال : ما علامة الإمام الذي بعد الإمام فقال طهارة الولادة وحسن المنشأ ولا يلهو ولا يلعب ، وعن أحمد بن عمر قال : سألت الرضا عليه السلام عن الدلالة على صاحب هذا الأمر فقال عليه السلام الدلالة عليه الكبر والفضل والوصية إذا قدم الركب المدينة فقالوا : إلى من أوصى فلان قيل : إلى فلان بن فلان ودوروا مع السلاح حيث ما دار . فأما المسائل فليس فيها حجة ، وقال الصادق عليه السلام إن الأمر في الكبير ما لم تكن به عاهة وعن أبي بصير قال : قلت : لأبي الحسن عليه السلام بم يعرف الإمام قال عليه السلام : بخصال اما أولها فإنه بشيء قد تقدم من أبيه فيه ، وأشار إليه أو قال بإشارة إليه ليكون عليهم حجة ويسأل فيجيب ، وإن سكت عنه ابتداءً ويخبر بما في غد ويكلم الناس بكل لسان . ثم قال لي : يا أبا محمد أعطيك علامة قبل أن تقوم فلم ألبث أن دخل علينا رجل من أهل خراسان

فكلمه الخراساني بالعربية فأجابه أبو الحسن عليه السلام بالفارسية فقال له الخراساني : والله جعلت فداك ما منعتني أن أكلّمك بالخراسانية غير أنني ظننت أنك لا تحسنها فقال سبحانه الله إذا كنت لا أحسن أجيبك فما فضلي عليك .

ثم قال إن الإمام لا يخفى عليه كلام أحد من الناس ولا طير ولا بهيمة ولا شيء فيه الروح فمن لم تكن هذه الخصال فيه فليس هو بإمام .

وفي ص ٢٠٤ باب إثبات الإمامة في الأعقاب ، وانها لا تعود في أخ ولا عم ولا غيرهما من القرابات عن الصادق عليه السلام قال : لا تعود الإمامة في أخوين بعد الحسن والحسين عليهما السلام أبداً إنما جرت من علي بن الحسين عليهما السلام كما قال الله تعالى : ﴿ وَأُولَئِكَ الْأَرْحَامُ بَعْضُهُمْ أَوْلَى بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ ﴾ فلا يكون بعد علي بن الحسين إلا في الأعقاب وأعقاب الأعقاب وقال حماد بن عيسى له : إن كان كون ولا أراني الله فيمن أئتم فأومى إلى ابنه موسى عليه السلام قال : فإن حدث حدث بموسى فمن أئتم قال : بولده قلت : فإن حدث بولده حدث وترك أخاً كبيراً وابناً صغيراً فبمن أئتم قال : بولده ثم واحداً فواحداً وفي نسخة الصفواني ثم هكذا أبداً .

وفي ص ٢٣٧ باب النص على أبي جعفر الثاني عليه السلام حديث ١٠ عن صفوان بن يحيى قال : قلت للرضا عليه السلام : قد كنا نسألك قبل أن يهب الله لك أبا جعفر فكنت تقول : يهب الله لي غلاماً فقد وهبه الله لك فأقر عيوننا فلا أرانا الله يومك فإن كان كون فإلى من ، فأشار بيده إلى أبي جعفر عليه السلام وهو قائم بين يديه فقلت : جعلت فداك هذا ابن ثلاث سنوات فقال وما يضره من ذلك فقد قام عيسى عليه السلام بالحجة وهو ابن ثلاث سنوات .

وفي ص ٢٥٤ منه باب ما يفضل به بين دعوى المحق والمبطل حديث ٣ عن حبابة الواليبة قال : رأيت أمير المؤمنين عليه السلام في شرطة الخميس ، ومعه درة لها سبابتان يضرب بها بياعي الجرى والمارماهي والزمارة ويقول لهم : يا بياعي مسوخ بني إسرائيل وجند بني مروان فقام إليه فرات بن أحنف فقال يا أمير المؤمنين : وما جند بني مروان قال : فقال له : أقوام

حلّقوا اللحى وقتلوا الشوارب فمسخوا فلم أر ناطقاً أحسن نطقاً منه ثم اتبعته فلم أزل أقفوا أثره حتى قعد في رحبة المسجد فقلت له : يا أمير المؤمنين ما دلالة الإمامة يرحمك الله فقال : اثنتي بتلك الحصاة وأشار بيده إلى حصاة فأتيته بها فطبع لي فيها بخاتمه ثم قال لي : يا حبابة إذا ادعى مدع الإمامة فقدر أن يتبع كما رأيت فاعلمي انه إمام مفترض الطاعة ، والإمام لا يعزب عنه شيء يريدته قالت : ثم انصرفت حتى قبض أمير المؤمنين فجاءت إلى الحسن عليه السلام وهو في مجلس أمير المؤمنين ، والناس يسألونه فقال : يا حبابة الوالدية فقلت : نعم يا مولاي فقال : هاتي ما معك قالت : فأعطيته فطبع فيها كما طبع أمير المؤمنين ، قالت : ثم أتيت الحسين ، وهو في مسجد رسول الله فقرب ورحب ثم قال : إن في الدلالة دليلاً على ما تريدان أفتريدان دلالة الإمامة فقلت : نعم يا سيدي فقال هات ما معك فناولته الحصاة فطبع لي فيها (الحديث) .

وفي ص ٤٢٥ حديث ١٢ باب مولد أبي محمد العسكري عليه السلام عن أحمد بن محمد الأقرع قال : كتبت إلى أبي محمد عليه السلام أسأله عن الإمام هل يحتلم فقلت : في نفسي بعدما فصل الكتاب الإحتلام شيطنة ، وقد أعاذ الله تعالى أوليائه من ذلك فورد الجواب حال الأئمة في المنام حالهم في اليقظة ، ولا يغير النوم منهم شيئاً وقد أعاذ الله أوليائه من لمسة الشيطان كما حدثتك نفسك ، وفي ج ٢ ص ٢١٩ . باب قلة عدد المؤمنين حديث ٤ منه عن سدير الصيرفي قال دخلت على الصادق عليه السلام فقلت له : والله ما يسمعك العقود ، فقال عليه السلام : فلم يا سدير قلت : لكثرة مواليك وشيعتك وأنصارك والله لو كان لأمر المؤمنين ما لك من الشيعة والأنصار والموالي ما طمع فيه تيم ولا عدي فقال عليه السلام : يا سدير وكم عسى أن تكونوا قلت مائة ألف قال مائة ألف قلت : نعم ومائتي ألف ، وقال : مائتي ألف ، قلت : نعم ونصف الدنيا قال : فسكت عني ثم قال : يخف عليك أن يبلغ معنا إلى ينبع قلت : نعم فأمر بحمار وبغل أن يسرجا فبادرت فركبت الحمار فقال : يا سدير ترى أن يؤثرني بالحمار ، قلت : البغل أزين وأنبّل قال : الحمار أرفق بي فنزلت وركب

الحمار ، وركبت البغل فمضينا فحانت الصلاة ، وقال : يا سدير انزل بنا نصلي ثم قال : هذه أرض سبخة لا يجوز فيها الصلاة فصرنا حتى صرنا إلى أرض حمراء فنظر إلى غلام يري جداء ، فقال : يا سدير والله لو كان لي شية بعدد هذه الجداء ما وسعني القعود ونزلنا وصلينا فلما فرغنا من الصلاة هتفت إلى الجداء فعدتها فإذا هي سبعة عشر .

وروى الصدوق في اماليه مجلس ١٣ ص ٣٥ . عن الصادق عليه السلام قال : من جالس لنا عائباً أو مدح لنا قالياً أو واصل لنا قاطعاً أو قطع لنا واصلاً أو والى لنا عدواً أو عادى لنا ولياً فقد كفر بالذي أنزل السبع المشاني والقرآن العظيم ، وفي مجلس ٤ ص ٦ عن الصادق عليه السلام قال :

لكل أناس دولة يرقبونها ودولتنا في آخر الدهر تظهر
علم المحجة واضح لمريده وأرى القلوب عن المحجة في عمى
ولقد عجبت لهالك ونجاته موجودة ولقد عجبت لمن نجى

وروي في العلل ص ٧٥ باب ١٥٢ عن منصور بن حازم قال : قلت : للصادق عليه السلام اني ناظرت قوماً فقلت : أستم تعلمون إن رسول الله هو الحجة من الله على الخلق فحين ذهب رسول الله من كان الحجة من بعده فقالوا القرآن فنظرت في القرآن فإذا هو يخاصم فيه المرجىء والحروري والزندي يقال الذي لا يؤمن حتى يغلب الرجل خصمه فعرفت أن القرآن لا حجة إلا بقيم ما قال فيه من شيء كان حقاً (الحديث) .

وفي المجمع مادة ثنا في تفسير ﴿ ولقد آتيناك سبعاً من المثاني ﴾ يعني سورة الحمد إذ هي سبع آيات إتفاقاً ، وليس في القرآن ما هو كذلك غير أن بعضهم عدّ البسملة دون صراط الذين أنعمت عليهم ، وبعضهم عكس وعن علي عليه السلام ، انه قال : ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ آية من فاتحة الكتاب وفاتحة أشرف ما في كنوز العرش والله خصّ محمداً وشرفه بها ولم يشرك معه فيها أحداً من أنبيائه خلا سليمان ، فإنه أعطاه منها ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ ، ألا فمن قرأها معتقداً لموالاة محمد وآله متقادراً لأمرهم مؤمناً

بظاهرها ، وباطنها أعطاه الله تعالى بكل حرف حسنة كل واحدة منها أفضل له من الدنيا وبما فيها من أصناف أموالها ، وخيراتها ومن استمع إلى قارئ يقرأها كان له ما للقارئ فليستكثر أحدكم من هذا الخير المعرض لكم فإنه غنيمة لا يذهبن أوانه فيبقى في قلوبكم حسرة .

وفي الشرف المؤيد ص ٥٨ عن ابن عباس قال : قال لي : علي عليه السلام ما تفسير الألف من الحمد قلت : لا أعلم فتكلم ساعة وفي تفسير اللام ساعة ، وكذلك في تفسير الحاء والميم والدال ، ثم قال : تفكرت فإذا علمي بالقرآن في علم علي كغدير في البحر . ثم قال علم النبي ﷺ من علم الله ، وعلم علي من علم النبي ﷺ وعلمي من علم علي عليه السلام وما علمي وعلم أصحاب محمد في علي عليه السلام إلا كقطرة في سبعة أبحر ، ثم قال عليه السلام : سلوني فوالله لا يسألوني عن شيء إلا أخبرتكم به عن كتاب الله ، فوالله ما من آية إلا وأنا أعلم أبليلاً نزلت أم بنهار أم في سهل أم في جبل ولو شئت أوقرت سبعين بعيراً من تفسير الفاتحة وذكر في ص ٧٦ باب ١٥٣ العلة التي من أجلها لا تخلو الأرض من حجة الله على خلقه وفي ص ٧٧ باب ١٥٤ العلة التي من أجلها سَدَّ النبي ﷺ الأبواب كلها إلى المسجد وترك باب علي عليه السلام .

وفي باب ١٥٥ العلة التي من أجلها يجب أن يكون الإمام معروف القبيلة ومعروف الجنس والحسب والنسب ، ومعروف البيت ، والعلة التي يجب أن يكون الإمام أعلم الخلق ، وأسخى وأشجع وأعف الخلق معصوماً من الذنوب ، وفي ص ٧٩ باب ١٥٦ العلة التي لأجلها صارت الإمامة من ولد الحسين عليه السلام دون الحسن عليه السلام وفيه كان علي بن الحسين عليه السلام إماماً ثم جرت في الأئمة من ولده الأوصياء فطاعتهم طاعة الله ، ومعصيتهم معصية الله وفيه قال الراوي للصادق عليه السلام : من أين جاء لولد الحسين عليه السلام الفضل على ولد الحسن عليه السلام وهما يجريان في شرع واحد ، وفي المعاني ص ٢٠ باب ٢٦ ذكر معاني أسماء محمد وعلي وفاطمة والحسن والحسين والأئمة عليهم السلام ، وفي ص ٢٤ باب ٢٧ معنى قول النبي من كنت مولاه فعلي هذا مولاه وفي ص ٢٧

باب ٢٨ معنى قول النبي ﷺ لعلي عليه السلام أنت مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي . وفي ص ٢٨ ، باب ٢٩ معنى قول النبي ﷺ لعلي : والحسن والحسين المستضعفون بعدي وفي ص ٣٢ باب ٣١ معنى الثقلين والعثرة وفي ص ٣٣ باب ٢٣ معنى الإمام المبين وفي ص ٣٥ باب ٣٤ معنى قول النبي ﷺ في علي عليه السلام : انه سيد العرب .

وفي ص ٣٦ قال الرضا عليه السلام للإمام : علامات أن يكون أعلم الناس ، أحكم الناس ، أتقى الناس ، أحلم الناس ، أشجع الناس ، أسخى الناس ، أعلم الناس ، يولد مختوناً يكون مطهراً يرى من خلفه كما يرى من بين يديه ، لا يكون له ظل وإذا وقع على الأرض من بطن أمه وقع على راحتيه رافعاً صوته بالشهادتين ولا يحتلم وتنام عينه ولا ينام قلبه ويكون محدثاً ويستوي عليه درع رسول الله ولا يرى له بول ولا غائط وإن الله تعالى قد وكل الأرض ببلائع ما يخرج منه ، وتكون رائحته أطيب من رائحة المسك ، ويكون أولى الناس منهم بأنفسهم وأشفق عليهم من آبائهم وأمهاتهم ويكون أشد الناس تواضعاً لله تعالى ويكون أخذ الناس بما يأمر به وأكف الناس عما ينهي عنه ويكون دعائه مستجاباً حتى أنه لو دعا على صخرة لانشتق بنصفين ويكون عنده سلاح رسول الله ﷺ وسيفه ذو الفقار ، ويكون عنده صحيفة فيها أسماء شيعته إلى يوم القيامة وصحيفة فيها أسماء أعدائه إلى يوم القيامة ويكون عنده الجامعة ، وهي صحيفة طولها سبعون ذراعاً فيها جميع ما يحتاج إليه ولد آدم ، ويكون عنده الجفر الأكبر والأصغر أهاب ماعز وأهاب كبش فيها جميع العلوم حتى إرش الخدش والجلدة ونصف الجلدة وثلاثها ويكون عنده مصحف فاطمة .

وفي ص ١٠٠ باب ٢١٤ عن أمير المدينة قال : سألت الصادق عليه السلام فقلت له : في نفسي مسألة أريد أن أسألك عنها فقال عليه السلام : إن شئت أخبرتك بمسألتك قبل أن تسألني وإن شئت فاسأل قال فقلت له : يا بن رسول الله وبأي شيء تعرف ما في نفسي قبل سؤالي عنه قال عليه السلام : بالتوسم والتفرس أما سمعت قول الله تعالى : ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْمُتَوَسِّمِينَ ﴾ ، وقول النبي ﷺ : اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله تعالى (الحديث) ،

وذكرنا مدائحهم وأدلة الإمامة ونصوصها في ج ١ ص ١٣٠ إلى ص ٣٦٦ ،
وقال شيخنا البهائي رحمه الله تعالى في منظومته المعصومية :

بحبیب حسبی ونجیب نسبی	وطبیب أدبی وأدیب نجبی
مصطفی الأکرم فی الخلق عن الخلق جمیعاً	مجتبی الأقدام فی علم علوم الأزلی
وأخیه شرف الهاشم من آل قریش	مرتضی الأعلّم والأعظم یدعی بعلي
جامع العلم ، ولی بکریم هوربه	قامع الکفر وصی لنبی قرشی
وبتطهیر بتول هی من نور رسول	ویخلق حسن ثم حسین بن علي
ویسجد إمام الحرم ذی الثفتات	آدم الال کریم الأب والام الزکی
ثم بالباقر من أظهر فی بحر علوم	ثم بالصّادق من مذهب حق علوي
وبموسی کاظم الغیظ من المجرم حلماً	وبسلطان غریب وشهید عنبی
وبذی الجود جواد شرف العترة هاد	ویأوصاف تقی ونقی رضوی
وبهادی الحسن العسکری قد نال علوماً	من ولایات حسین وعلوم حسنی
وبمهدي هدی الخلق وبالحق إماماً	یضرب السیف من الله بحکم أزلی
استجب دعوة من أغرق فی البحر ذنوباً	راجياً منک نجاة بنبی وولي
عبدک المذنب العاصي بهاء الجلی	بمحمد وعلي وولي ووصي

حرف الألف مع الميم

الأمامي : بالفتح نسبة إلى القدام وبالضم نسبة إلى أبي امامة ابن سهل الصحابي وبالكسر إلى الإمام المقتدى به والمشهور به الفرقة الحقة الإمامية الإثنا عشرية المتقدمة . انظر وقد يطلق بالخصوص على جماعة السادة العلوية بأصبهان وغيره من البلاد الإيرانية .

الأمانة: وأداؤها روى الصدوق في أماليه في مجلس ٤٣ ص ١٤٨ . عن الصادق عليه السلام قال : أدوا الأمانة ولو إلى قاتل الحسين عليه السلام وقال : اتقوا الله وعليكم بأداء الأمانة إلى من أئتمنكم فلو أن قاتل أمير المؤمنين ائتمني على أمانة أدبتها إليه ، وقال علي بن الحسين عليه السلام : عليكم بأداء الأمانة فوالذي بعث محمداً بالحق نبياً لو أن قاتل أبي الحسين عليه السلام ائتمني على السيف الذي قتله به لأديته إليه ومجلس ٤٩ ص ١٧٧ . عن الصادق عليه السلام قال أحب العباد إلى الله تعالى رجل صدوق في حديثه محافظ على صلاته وما افترض الله عليه مع أداء الأمانة ثم قال عليه السلام : من أؤتمن على أمانة فأداها فقد حلّ ألف عقدة من عنقه من عقد النار فبادروا بأداء الأمانة ، فإن من أؤتمن على أمانة ، وكلّ إليه إبليس مائة شيطان من مردة أعوانه ليضلوه ، ويوسوسوا إليه حتى يهلكوه إلّا من عصمه الله تعالى ، وفي مجلس ٥٠ ص ١٨٢ . قال : قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم : لا تنظروا إلى كثرة صلاتهم وصومهم ، وكثرة الحج

والمعروف وطنظتهم بالليل انظروا إلى صدق الحديث وأداء الأمانة .
وفي المجالس في ٧٦ ص ٣٠٤ . قال عليه السلام : إن أقربكم مني غداً وأوجبكم على شفاعتي أصدقكم لساناً ، وأداكم للأمانة وأحسنكم خلقاً وأقربكم من الناس . وفي حديث آخر المجالس بالأمانة وليس لأحد أن يحدث بحديث يكتمه صاحبه فلاناً إلا أن يكون لله أو ذاكراً له بخير وقوله عليه السلام : بالأمانة أي كالوديعة التي يجب حفظها وفي المجمع ، المجالس بالأمانة إلا ثلاثة كما إذا سمع في المجلس قائلاً يقول : أريد قتل أو أريد الزنا بفلانة ، أو أخذ مال فلان ، فإنه لا يسره ، وليس لأحد أن يحدث بحديث يكتمه صاحبه إلا بإذنه إلا أن يكون ثقة أو ذاكراً له بخير .

الأمني: بالضم وفتح الحاء نسبة إلى أم حنين وإلى بلدة باليمن منها أبو محمد الشاعر عبدالله بن محمد عامي (مجمع البلدان ج ١ ص ٣٢١) من شعره :

ياساهر الليل في هم وفي حزن	حليف وجد ووسواس وبلبل
لانيأسن ، فإن لهم منفرج	والدهر ما بين ادبار وإقبال
أما سمعت بيت قد جرى مثلاً	ولا يقاس بأشباه وأشكال
ما بين رقدة عين ، وانتباهتها	يقلب الدهر من حال إلى حال

أمديزة: بالفتح ثم السكون من قرى بخارى منها أبو بشر بشار بن عبدالله الأمديزي .

الأمرء: بالضم من الأمر، والإمارة ومنها الأمير قيل الإمارة أولها ملامة وثانيها الندامة ، وثالثها عذاب يوم القيامة ، والأمراء جماعة كثيرة لا يحصى عددهم من صدر الأول إلى الآن كأمرء المدينة ، ومكة والكوفة ، والبصرة ، والشام ومصر وإيران وهندوستان يأتي تراجمهم بعنوان الوزراء كتب وضبط جماعة من المصنفين في دفاترهم وكتبهم مستقلة تراجمهم وحالاتهم انظر .

امرئ القيس: الكندي في (تاريخ بغداد ج ٩ ص ٣٧٠) عن النبي صلى الله عليه وسلم قال امرئ القيس قائد الشعراء إلى النار وهو المشهور ، وقد يسمى ، ويلقب بامرئ القيس جماعة منهم ابن الأصبغ الكلبي وابن بحر

الزهيري ، وابن بكر الزائدة الكندي الجاهلي ، وابن جبلة السكوني ، والجفشيش الكندي الصحابي ، وابن حمام المعاصر لابن حجر وسليمان بن حجر الكندي ، وابن عباس الكندي ، وابن عدي الصحابي ، وابن عمرو الكندي الجاهلي ، وابن الفاخر الخولاني ، وابن كلاب العقيلي ، وابن مالك النمري ، وابن النعمان ، وهم من المشهورين في الجاهلية أغلبهم ومهلل بن ربيعة .

الأمر : بالفتح هو طلب الفعل نقيض النهي في حديث علي عليه السلام قال : إن الأمر ينزل من السماء إلى الأرض كقطر المطر أي ميثوث في جميع أنظار الأرض إلى كل نفس بما قدر الله تعالى لها أي بما قسم لها من زيادة أو نقصان في العمر والمال والجاء والولد وغير ذلك وقال : أمرنا صعب مستصعب لا يحتمله إلا عبد مؤمن امتحن الله قلبه للإيمان وعن الصادق عليه السلام قال : الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجب على من أمكنه ذلك ، ولم يخف على نفسه ، ولا على أصحابه ، وقال وهما على القوي المطاع العالم بالمعروف والمنكر لا على الضعيف الذي لا يهتدي سبيلاً إلى أي من أي يقول من الحق إلى الباطل ، إنما يؤمر وينهي عن المنكر مؤمن فيتعظ أو جاهل فيتعلم فاما صاحب السوط والسيف فلا ، وقال إن الله فرض أموره كلها ولم يفوض إليه أن يذل نفسه وقال لا ينبغي للمؤمن أن يذل نفسه ويتعرض لما لا يطيق ، وقال إياكم وصحبة العاصين ومعونة الظالمين ومجاورة الفاسقين احذروا فتنهم ، وتباعدوا من ساحتهم ، وقال : إذا رأيتم أهل البدع والريب من بعدي فأظهروا البراءة منهم واكثروا من سبهم والقول فيهم والوقية وباہتوهم كي لا يطيعوا في الفساد في الإسلام ويحذرهم الناس ولا يتعلموا عن بدعهم يكتب الله لكم بذلك الحسنات ، ويرفع لكم به الدرجات في الآخرة وعن عمر بن حبيب قال : من أراد الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فليوطن نفسه قبل ذلك على الصبر على الأذى .

أمريكيا : بفتحين وكسر الراء وقيل أمريكا بالمد وقيل أمريكا بالكسر إحدى القارات الخمسة الجديدة الواقعة بين محيط الأطلسي والمحيط الكبير ، وتنقسم هذه القارة إلى ثلاثة أقسام : أمريكا الشمالية والجنوبية والمركزية .

وأمریکا الشمالية الواقعة في منطقة معتدلة الهواء ، وأكثر أهاليها بيض الوجه أوروبيين الأصل وبعضهم حمر وفيها ممالك عظيمة جمهورية ، وأعظم ممالكها كندا - مكزيك - أتاكوني وأعظم - مدنها - نيويورك وسان فرنسيسكو - شيكاغو - فيلادلفي - وفي شمال شرقها جزر عظيمة وأعظمها جزيرة كروثلند ومجمع الجزر ، حدودها يحده من طرف الشمال بالمحيط المتجمد الشمالي ، ومن طرف الشرق بالمحيط الأطلسي ، ومن طرف الغرب بالمحيط الكبير ، ومن طرف الجنوب بالخليج مكزيك .

وأمریکا المركزية : مساحتها بالضبط خمسة وعشرون مليون كيلو متر مربع عدد نفوسها بالضبط الممكن خمس وعشرون مليون نفر .

أمریکا الجنوبية : الواقعة في منطقة معتدلة إلا شمالها فإنها واقعة في منطقة حارة وأكثر أهاليها من مهاجري مملكة إسبانيا وبرتغال ، ومركب من عشرة ممالك ، وأعظم ممالكها برازيل - أرجنتين ، شيلي ، أما البرازيل فإنها أوسع ممالكها وأهلها يتكلمون بلغة أهل برتغال ، وعدد نفوسها تسعة وأربعون مليون نفر وعاصمتها (ريودجنيرو) ومن أهم محصولاتها القهوة وأما أرجنتين فإن أعظم جبال أمريكا الجنوبية في نواحي غربها وفي شرقها مزارع كثيرة وأعظم تجارتها الصوف والحنطة وعاصمتها (بونيس آيرس) . وهي من أعظم مدن أمريكا الجنوبية من حيث نفوسها وتجارها وعدد نفوسها خمسة عشرة مليون نفر وأما شيلي فإنها واقعة في غربي أمريكا الجنوبية وأهلها لهم الصنعة والثروة وفيها معادن الفحم الحجري والحديد والصفير وعاصمتها (سانتياغو) الواقعة في ساحل المحيط الكبير ، وعدد نفوسها بالضبط الممكن ستة ملايين نفر ، وأما حدود أمريكا الجنوبية فإنها تمتد من طرف الشمال ببحر أنتيل ومن طرف المغرب بالمحيط الأطلسي - وطرف المشرق بالبحر الكبير - ومساحتها ثمانية عشرة مليون كيلومتر مربع وعدد نفوسها تسعون مليون نفر وأمريكا المركزية الواقعة بين بحر أنتيل والمحيط الكبير مركبة من عدة ممالك قصيرة وأكثر أهلها من مهاجري أوروبا وأكثر محصولاتها القهوة والموز ، والزيتون ، وأنواع الفواكه ، وفيها جزر عظيمة منها جزيرة كوبا ، جزيرة هايتي ، وپاناما

وغيرها - عدد نفوسها عشرون مليون وعدد نفوس المسلمين في جميع قارة أمريكا مليون على وجه التقريب .

الأمشاط : بالفتح من المشط والنسبة إليه الأمشاطي والمشهور به زكريا بن زياد .

الأمصار : بالفتح المعروفة منها في بلاد الإسلام المدينة والشام ومصر والجزيرة والبصرة والكوفة ، قيل لم يبعث نبي قط من مصر من الأمصار بل بعثوا من القرى لأن أهل الأمصار أهل السواد والريف ، وأهل القرى أرق قلباً فينجع الوعظ والتذكير فيهم ، أقول : هذا معارض مع الرواية التي وردت عنه عليه السلام قال يا علي لا تسكن الرستاق فإنها خطيرة من خطائر جهنم ، وفي حديث آخر قال عليه السلام اسكن الأمصار العظام فإنها جماع المسلمين واحذر منازل الغفلة والجفاء ، وقلة الأعوان على طاعة الله وإياكم ومقاعد الأسواق ، فإنها محاضر الشيطان ، وفي حديث آخر سكان الكفور ، أقول : إنما قال ذلك لأنهم بمنزلة الموتى حيث لا يشاهدون الأمصار والجمع ومحاضر العلماء والقضاة والأمراء والكفاة ولذلك ليس لهم معرفة بحقائق الأمور سكان القبور .

الأمل : بالفتح روى الزمخشري في ربيع الأبرار باب ٤٥ عن النبي عليه السلام قال : يهرم ابن آدم ويشب منه الإثنان الحرص والأمل ، وقال : لا يزال الكبير شاباً في إثنين حب المال وطول الأمل وقيل لرجل كيف تجدك قال : قصير الأجل طويل الأمل سيء العمل من جرى في عنان أمله كان عاثراً بأجله ، وقال : لو ظهرت الأجل لافترضحت الآمال وقال : كيف حالك قال : اخدم الرجال إلى أن ينزل القضاء ، وقال : كن لما لا ترجو أرجى منك لما ترجو فإن موسى عليه السلام ذهب يقتبس النار فكلمه الملك الجبار وإياكم بطول الأمل فإن من الهاه أمله أخزاه أجله ، وقال : لما خلق الله تعالى آدم خلق له أملاً وأجلاً وجعل أمله أمامه وأجله وراءه فالحرص والأمل يحملان النفوس على العزائم ويورد من أنها المهالك قال الشاعر :

دع الناس قد طال ما تعبوك ورد إلى الله وجه الأمل

ولا تطلب الرزق من طالبيه واطلبه ممن به قد كفل
ليت شعري وأين مني ليت وله إن ليتاً وإن لواء عناء
الله أصدق والأمال كاذبة وله وجل هذي المنى في الصدور وسواس
وقيل : خف الله كأنك لم تطعه وارج الله تعالى كأنك لم تعصه ، وقال
عليه السلام : من بلغ أقصى أمله فليتوقع أدنى أجله ، وقال عليه السلام : إياك
والإتكال على المنى فإنها بضائع النوكى مع تشيطنها في الدنيا والآخرة .

وقال الخذلان مسامرة الأمانى ، والتوفيق رفض التواني ، وقيل : لا تتعلل
بالأمانى فإنها عطايا أحاديث النفوس والكواذب ، وقال الحسن : إياكم وهذه
الأمانى فإنه لم يعط أحد بالأمنية خيراً قط في الدنيا والآخرة ، وقال :
عليه السلام لابنه الحسن عليه السلام : يا بني خف الله خوفاً ترى أنك لو أتيت
بحسنات أهل الأرض لم يقبلها منك وارجو الله رجاء ترى أنك لو أتيت بسيئات
أهل الأرض غفرها لك وقال لو رأيت الأجل ومسيره لنسيت الأمل وغروره .

الأمن : من الأمان قال الله تعالى لهم الأمن أي الأمان والأمنة الذي يثق
بكل شيء ويطلق بمعنى الوثوق من حيث أن السائق صار ذا أمن والأمن
إطمئنان القلب وزوال الخوف من مصادفة مكروه وذكر الصدوق في آماله
مجلس ٣٢ ص ١٠٣ . قصة الأمن والأمان والصحة كما ذكرنا في ج ٤
ص ٢٦١ في الإسكندر ذي القرنين مفصلاً انظر .

﴿أمن يجيب المضطر إذا دعاه ويكشف السوء ويجعلكم خلفاء الأرض﴾
المشهور يقرأون الناس ألف مرة لقضاء الحوائج كذا رأيت في بعض الكتب
وفيها قراءة هذه الآية بعد صلاة العشاء في ليلة الجمعة مائة وواحد وعشرون
مرة لقضاء الحوائج يأتي في كتاب الدعاء وفي الحديث قرأ
النبي ﷺ هذه الآية فانتقض علي عليه السلام كإنتقاض العصفور فقال له
النبي ﷺ : ما شأنك تجزع ، فقال : وما لي لا أجزع والله يقول : انه
يجعلنا من خلفاء الأرض ، فقال له النبي ﷺ لا تجزع والله لا يجبك إلا
مؤمن ولا يغضك إلا منافق .

الأموات : من الموت في مقابل الأحياء وفي الدعاء الحمد لله الذي أحياناً بعد ما أماتنا سمي النوم موتاً لأنه يزول معه العقل والحركة تمثيلاً أو تشبيهاً لا تحقيقاً ويطلق في كلام العرب على السكون يقال ماتت الريح أي سكنت والموت يقع بحسب أنواع الحياة فمنها ما هو بإزاء القوة النامية الموجودة في الحيوان والنبات ، ومنها زوال القوة الحسية ، ومنها زوال القوة العاقلة ، وهي الجهالة ومنها الحزن والخوف قيل للمصادق : صف لنا الموت قال **ميت** : هو للمؤمن كطيب ريح يشمه ولكافر كلسع الأفاعي ولدغ العقارب وأشد ، وقال : الموت والحياة خلقتان من خلق الله فإذا جاء الموت فدخل في الإنسان لم يدخل في شيء إلاً وخرجت منه الحياة والمروي ان الملائكة يموتون بعد موت الانس بأسرهم وكل ما خلق الله ، وتقدم في ص ٨٩ . في الأرواح ويأتي في حرف الميم بعنوان الموت وفي زيارة أهل القبور .

الأملوك : بالضم بطن من ردمان بن وائل منهم الضحاك بن زمل الراوي عن ابن عباس .

الأملة : بالكسر ثم السكون وفتح اللام بلدة خوى ويقال للتمتاع والمشهور به أبو الوفاء الأملي بديل بن أبي القاسم الخوي المتوفى سنة ٥٣٠ .

الأم : الوالدة وأم الكتاب يعني في أصل الكتاب يريد به اللوح المحفوظ ، ويقال لفاتحة الكتاب : أم الكتاب لأنها أوله وأصله لأن السورة تضاف ، ولا تضاف هي إلى شيء ، وقيل : سميت أما لأنها جامعة لأصل مقاصده ومحتوية على رؤوس مطالبه ، والعرب يسمون ما يجمع أشياء متعددة أمّاً كما يسمون الجريدة الجامعة للدماغ وحواصه أم الرأس وسميت مكة أم القرى لأن الأرض دحيت منها ، يقال : أم الخير وأم الشر والأم والدة .

الأم : بالفتح متصلة بمعنى أو يجيء في مواضع منها إذا كان أم معادلاً لهزمة الإستفهام والمنفصلة تقدر ببل والهمزة في الخبر والإستفهام ولها أقسام أخر ذكره مع في مادة أمم وغيره في كتب النحوية .

أم الفتاوى : لقب للشيخ مصطفى بن شمس الدين الحنفي صاحب كتاب جامع المسائل .

الأمم: السالفة في الحديث قال عليه السلام : ما من أمة إلا وبعضها في النار وبعضها في الجنة إلا أمتي فإنها كلها في الجنة هكذا ذكره الخطيب في ج ١٣ ص ١٢٩ .

الأمة: بالضم الخلق كلهم وأمة كل نبي أتباعه ، ومن لم يتبع دينه وإن كان في زمانه فليس من أمته ، وقيل : الأمة كل جماعة يجمعهم أمراً ودين واحد وزمان أو مكان واحد ودعوة أو طريقة واحدة ، وقد يقال : الأمة للشجاج في الرأس ، وهي بالمدّ إسم فاعل .

الأمة: المرحومة عن النبي ﷺ قال : لا تزال هذه الأمة تحت يد الله ، وفي كنفه ما لم يمالي قراؤها وما لم يزك صلحائها فجارها ، وما لم يمن خيارها أشرارها فإذا فعلوا ذلك رفع الله تعالى عنهم يده ثم سلط عليهم جبارتهم فساموهم سوء العذاب ، ثم ضربهم بالفاقة والفقر ، وفي الحديث قال موسى عليه السلام : يا رب اجعلي من أمة محمد ﷺ فقال الله تعالى : يا موسى إنك لن تدريهم ، ولكن تريد أن أسمعك كلامهم قال : نعم ، فناداهم الله تعالى : يا أمة محمد فأجابوا من أصلاب آبائهم وأرحام أمهاتهم لبيك فقال موسى : يا رب ما أحسن أصوات أمة محمد اسمعني مرة أخرى فناداهم فأجابوه ، فقال الله : يا أمة محمد إني قد غفرت لكم قبل أن تذنّبوا واستجبت لكم قبل أن تدعوني وأعطيكم سؤالكم قبل أن تسألوني . وفي تاريخ بغداد ج ١٠ ص ٢١٣ عن النبي قال : يكون في أمتي خسف ومسح وقذف وقيل يا رسول الله ومتى يكون قال : ذلك إذا ظهرت القينات والمعاذف والخمور ، وفي تاريخ بغداد ج ١٣ ص ٣١٩ قال ﷺ : سألت ربي ثلاثاً سألته أن لا يظهر علينا عدواً من غيرنا فأعطانها وسألته أن لا يهلكنا بما أهلك به الأمم قبلكم فأعطانها (الحديث) ، وفي تاريخ بغداد ج ١٤ ص ١٤ . قال لا تزال أمتي على الفطرة ما صلوا المغرب قبل طلوع النجوم .

الأموي: بالتحريك نسبة إلى أمة بن محالة منهم مالك بن سبيع وبالضم

وفتح الميم نسبة إلى أمية بن عبد شمس كما يأتي في بني أمية ، والمشهور منهم معاوية وأبوه صخر بن حرب وأخوه يزيد بن أبي سفيان وابنه يزيد بن معاوية وعثمان بن عفان وغيرهم وهم جماعة الفهانية آثارهم اليوم ولكن بقي أسمائهم وذكرهم .

الأمير : بالفتح من الأمر والإمارة وهو الولاية والأمراء تقدموا وهم جماعة كثيرة منهم .

الأمير أبو القاسم الفندرسكي : المعاصر للشيخ البهائي وهو من أجلة العلماء قبره بتحت فولاد .

الأمير أرسلان التركي : هو الذي بنى قبة العسكريين عليه السلام بسمراء .

أمير بني شيان عبدالله بن ورقا : وأمير الجحفة علي بن العباس الجعفري الجبلي (عمدة الطالب ص ٣٠٠) .

أمير جدة : هو أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن الجون الحسني « لب ص ١١٤ » .

أمير الحاج : جماعة منهم أبو أحمد الحسين بن محمد وابناه الشريفين الرضي والمرضى .

أمير حسين المعماني الحسيني النيسابوري : الإمامي الشاعر المتوفى سنة ٩٠٤ يأتي .

أمير خبير : علي بن اسحاق بن أحمد بن الحسن العلوي الأعرج وأخوه أحمد « بحر » .

الأمير ابن شرفشاه زين الدين القمي : وقاضها إمامي حسن ثقة ميزان ج ١ ص ٤٦٦ .

الأمير علام التفريشي الامامي : كان من أفاضل تلامذة أحمد الأردبيلي تقدم في أحمد .

٢٧٨ حرف الألف مع الميم

الأمير علي شير : وزير السلطان حسين بن منصور بن عمر أمير تيمور المتوفى سنة ٩٠٦ .

الأمير غياث الدين منصور الشيرازي : العالم الكبير المتوفى سنة ٩٤٨ أبوه إبراهيم بن صدر الدين الشيرازي ، وابناه علي ومحمد هم من الأجلاء الإمامية بشيراز تأتي تراجعهم .

أمير ابن أبي اللجيم : ثقة «جب» .

أمير كاتب : الحنفي أبو حنيفة النحوي المتوفى سنة ٧٥٨ هـ بغداد .

الأمير الكبير السيد علي الحائري : هو غير السيد علي صاحب الرياض (عمدة الطالب ص ٢٧٢ في الهامش) .

أمير الكوفة : هو سعيد بن العاص المتوفى سنة ٥٩ ومحمد بن أبي الفضل العباس الجعفري وعبيدالله بن عبدالله بن الحسن بن جعفر بن الحسن المثنى من قبل المأمون (عمدة الطالب ص ١٧٥) .

أمير محمد الخاتون : آبادي الحسيني سبط المجلسي الثاني (الروضات ص ١٩٨) .

أمير مختوم المدني : كان من عرفاء الصوفية هو وأستاذه الأمير قاسم الصوفي «خب» .

أمير المدينة : جماعة من السادة العلوية منهم أبو سند جماز (عمدة الطالب ص ٣٣٩) وإسحاق بن محمد بن يوسف الذي بنى سور المدينة (عمدة الطالب ص ٣١) والحسن بن زيد ومحمد بن حرب الهلالي كما في العلل ص ٦٩ باب ١٣٩ ، وفي المعاني ص ١٠٠ ومحمد بن مسلم بن عقيل والمهنا الحسيني وابنه الحسين (عمدة الطالب ص ٣٢٩) .

أمير مكة : هم جماعة السادة العلوية والحسنية منهم أسد الدين رميشة بن أبي نعي أبو عرادة الحسني والحسين بن محمد الشائر ، وجعفر بن

محمد بن الحسين حفيده وابن حفيده الحسن بن جعفر وغيرهم (عمدة الطالب ص ١٣٨) .

أمير المؤمنين : هذا لقب خاص مخصوص لعلي بن أبي طالب ، وفي مجمع البحرين في مادة أمر والامير المنسوب للإمرة والإمرة بالكسر الولاية وفي حديث رسول الله ﷺ سلموا على علي بإمرة المؤمنين ومنه سمي أمير المؤمنين ﷺ ، وفي الحديث هو اسم سماه الله تعالى به لم يسم به أحد قبله ، ولم يسم به بعده حتى قائم أهل البيت ﷺ لم يسلم عليه بذلك ، بل يقال : السلام عليك يا بقية الله وسئل الباقر ﷺ لم سمي علي أمير المؤمنين ﷺ قال الله تعالى سماه وهكذا أنزل إلينا وهو أميرهم بحسب العلم أي الأحكام الألهي فعبّر عنه ﷺ بهذا اللفظ لهذا المعنى ومولد أمير المؤمنين ﷺ بعد عام الفيل بثلاثين سنة وكان قتله في شهر رمضان لتسع يقين منه في سنة أربعين من الهجرة وهو ابن ثلاث وستين سنة بقي بعد قبض النبي ﷺ ثلاثين سنة وهو أول هاشمي ولده هاشم مرتين لأن أمه فاطمة بنت أسد بن هاشم بن عبد مناف وأبوه أبو طالب بن عبد المطلب بن هاشم ذكره الصدوق في معاني الأخبار ص ٤١ باب ٥٤ .

وروي عن الحسن البصري قال : صعد أمير المؤمنين ﷺ منبر البصرة ، فقال : أيها الناس أنسبوني فمن عرفني فلينسني ، وإلا فأنا أنسب نفسي أنا زيد بن عبد مناف بن عامر بن عمرو بن المغيرة بن زيد بن كلاب فقام إليه ابن الكواء فقال له : يا هذا ما نعرف لك نسباً غير إنك علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب فقال له : يا لكع إن أبي سماني زيداً باسم جده قصي وإسم أبي عبد مناف فغلبت الكنية على الإسم ، إن عبد المطلب عامر غلب اللقب على الإسم وإسم هاشم عمرو فغلب اللقب على الإسم وإسم عبد مناف المغيرة فغلب اللقب على الإسم وإن اسم قصي زيد فسمته العرب مجمعاً لجمعه إياها من البلد الأقصى إلى مكة فغلب اللقب على الإسم ، ونقل عنه صاحب الروضات ص ٤٢٧ ، وقال صاحب مقام الفضل في جواب : من سألته مراد النحلة عن مثالهم

المشهور ضرب زيد عمراً وعلّة إختصاص هذين الإسمين بذكرهم إن المشهور بين العوام في توجيه ذلك مقدمة القاضي زادة وخلاصة تلك الحكاية أن عمراً لما سرق من داؤد الواو في رسم الخط أدبه زيد وإليه أشار صاحب المشنوي بقوله بالفارسية :

كفت نجوي زيد عمر آقد ضرب كفت چونش كردي جرمي أدب
عمر ورا جرمش چه بدكان زيد خام بي گناه اورا بزدهم چون غلام
گفت آن بي مایه ومعنی بود گفتمش بستان که بي مایه است رد
عمر و زيد آ ز بهرا عرابست و ساز گردوغ است آن تو با اعراب ساز

إلى آخر ما ذكره وأما ما يمرّ بخاطري القاصر فهو أن المراد بزيد هو مولانا أمير المؤمنين عليه السلام ويعمر وهو عمرو بن عبدود المشرق المشهور الذي ضربه في غزوة الأحزاب وقال في حقه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : ضربة على يوم الخندق أفضل من عبادة الثقلين ، وقوله : سلموا عليه بإمرة المؤمنين وأنت الخليفة من بعدي وأنت ولي كل مؤمن ومؤمنة بعدي وقوله أقضاكم علي ، وغير ذلك من الألفاظ الدالة على حقيقته وخلافته بعد النبي صلى الله عليه وآله وسلم وهو الإمام لأنه أفضل الناس بعد رسول الله واعلم أهل زمانه لرجوع الصحابة في وقائعهم إليه ، ولم يرجع هو إلى أحد منهم للنص المتواتر عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم بحيث أفاد العلم بيقيناً كما أشرنا إليه هنا وبعنوان الإمام والإمامة .

وفي المجالس مجلس ٢٧ ص ٨٠ . جاء الرجل إلى علي عليه السلام فقال يا أبا الحسن إنك تدعى أمير المؤمنين فمن أمرك عليهم قال الله تعالى أمرني عليهم فجاء الرجل إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال : يا رسول الله أصدق علي فيما يقول : إن الله أمره على خلقه فغضب النبي صلى الله عليه وآله وسلم ثم قال : إن علياً أمير المؤمنين بولاية من الله وإنه إمام المسلمين طاعته مقرونة بطاعة الله ومعصيته مقرونة بمعصية الله فمن جهله فقد جهلني ومن عرفه فقد عرفني ومن أنكر إمامته فقد أنكر نبوتي ومن جحد امرته فقد جحد رسالتي ومن دفع فضله فقد

تنقصني ومن قاتله فقد قاتلني ومن سبه فقد سبني لأنه مني خلق من طيبي
وهو زوج فاطمة ابنتي وأبو ولدي الحسن والحسين . ثم قال : أنا وعلي
وفاطمة والحسن والحسين وتسعة من ولد الحسين حجج الله على خلقه أعداؤنا
أعداء الله وأوليائنا أولياء الله ، قال الشاعر :

علي أمير المؤمنين علي رشاد وخير هداية نعم الأمير
أمير يفضل الأمراء فضل كما فضل السها القمر المنير

في ذم ابن ملجم

يا ضربة من كفور ما استفاد بها إلا الجزاء بما يصليه نيرانا
إني لالعه دنيا وألعن من يرجوله أبداً عفواً وغفرانا
ذاك الشقي لأشقى الناس كلهم أخفهم عند رب الناس خسرا

(في السؤالات المتفرقة عن علي عليه السلام) :

روى الصدوق في العلل ص ١٩٨ باب ٣٨٥ . عن رجل عن علي عليه السلام
وفي رواية عن الحسين عليه السلام سأل من أبيه علي عليه السلام لم سمي آدم آدم
قال عليه السلام : لأنه خلق من أديم الأرض ، وسأله لم صار الميراث للذكر مثل
حظ الانثيين وسأله من خلق الله تعالى من الأنبياء مختوناً فقال عليه السلام : خلق
آدم مختوناً وولد شيث مختوناً كذلك إدريس ونوح وإبراهيم ودأود وسليمان ولوط
وإسماعيل وعيسى وموسى ومحمد ﷺ ، وسأله كم كان عمر آدم فقال :
تسعمائة سنة وثلاثين سنة ، وسأله عن أول من قال الشعر : فقال
آدم عليه السلام فقال : وما كان شعره قال : ذكرناه في ترجمة آدم وسأله كم حج
آدم فقال له : سبعين حجة ماشياً على قدميه وأول حجة حجها كان معه
الصرد يدلّه على مواضع الماء وخرج معه من الجنة ، وقد نهى عن
أكل الصرد والخطاف ، وسأله ما باله لا يمشي على الأرض قال : لأنه
ناح على بيت المقدس فطاف حوله أربعين عاماً يبكي عليه ، ولم يزل يبكي
مع آدم عليه السلام فمن هناك سكن البيوت ومعه تسع آيات من كتاب الله تعالى مما
كان آدم يقرأها في الجنة ، وهي معه يوم القيامة ثلاث آيات من أول الكهف

وثلاث آيات من سبحان ، وإذا قرأت القرآن الآيات، وثلاث آيات من يس ،
﴿ وجعلنا من بين أيديهم سداً ﴾ (الآيات) .

وسأله عن أول من كفر وانشأ الكفر فقال : إبليس لعنة الله عليه ، وسأله
عن اسم نوح ، ما كان قال : إسمه السكن ، وإنما سمي نوحاً لأنه ناح على
قومه ألف سنة إلّا خمسين عاماً ، وسأله عن سفينة نوح ما كان عرضها وطولها
فقال : كان طولها ثمانمائة ذراع وعرضها خمسمائة ذراع ، وارتفاعها في
السماء ثمانون ذراعاً ثم جلس وقام إليه آخر فقال : يا أمير المؤمنين أخبرنا عن
أول شجرة غرست في الأرض فقال : هي الدباء وهي القرع وسأله عن أول
من حج من أهل السماء فقال جبرائيل عليه السلام ، وسأله عن أول بقعة بسطت من
الأرض أيام الطوفان فقال له : موضع الكعبة وكانت زبرجدة خضراء ، وسأله
عن أكرم واد على وجه الأرض فقال : واد يقال له سرنديب سقط فيه آدم من
السماء ، وسأله عن شر واد على وجه الأرض فقال : واد باليمن يقال له
برهوت وهو من أودية جهنم ، وسأله عن سجن سار بصاحبه فقال : الحوت سار
بيونس بن متى وسأله عن ستة لم يركضوا في رحم فقال : آدم وحواء وكبش
إبراهيم وعصا موسى وناقاة صالح والخفاش الذي عمله عيسى ابن مريم وطار
بإذن الله تعالى ، وسأله عن شيء مكذوب عليه ليس من الجن ولا من الانس
فقال : الذئب الذي كذب عليه أخوة يوسف ، وسأله عن شيء أوحى الله
تعالى إليه ليس من الجن ولا من الانس فقال : أوحى الله إلى النحل .

وفي تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٤٤٤ . قال علي عليه السلام : دعاني رسول
الله ﷺ ليستعملني على اليمن فقلت له : يا رسول الله إني شاب حدث السن
ولا علم لي بالقضاء فضرب رسول الله ﷺ في صدري مرتين أو قال : ثلاثاً ،
وهو يقول : اللهم أهد قلبه وثبت لسانه فكأنما كل علم عندي وحشي قلبي
علماً ، وفقهاً فما شككت في قضاء بين اثنين وفي تاريخ بغداد ج ١٣
ص ١٩ . قال عليه السلام لمبارزة علي بن أبي طالب لعمر بن عبدود يوم الخندق
أفضل من عمل أمي إلى يوم القيامة ، وفي ص ٣٢ . قال عليه السلام : من أحبني
فليحب علياً ومن أبغض علياً فقد أبغضني ومن أبغضني فقد أبغض الله ، ومن

أبغض الله أدخله النار ، وفي ص ١٥٣ . عن ابن عباس قال : كنا نعترف المنافقين على عهد رسول الله ﷺ ببغضهم علي بن أبي طالب عليه السلام .

وفي ج ١٣ ص ٢٣٥ . قال مهران بن عبدالله : لقيت علي بن أبي طالب وهو مقبل من قصر المدائن وحوله المهاجرون حتى بلغ قنطرة دُنْ فتوزر على صدره من عظم بطنه ، وقد وقع بدنه على إزاره ، ضخم البطن ذو عضلات ومناكب أصلع أجلع قد خرج الشعر من أذنيه وفي ص ٢٠٧ . عن علي قال : انطلق بي رسول الله ﷺ إلى الأصنام ، فقال اجلس فجلست إلى جنب الكعبة ثم صعد النبي على منكب ثم قال : إنهض بي إلى الصنم فنهضت به فلما رأى ضعفي تحته قال : إجلس فجلست وأنزلته عني وجلس لي النبي ثم قال لي : يا علي اصعد على منكب فصعدت على منكب ثم نهض بي النبي ﷺ فلما نهض بي خيل لي أني لو شئت نلت السماء وصعدت على الكعبة ، وتنحى رسول الله ﷺ فالتفت صنم الأكبر صنم قريش وكان من نحاس موتداً بأوتاد من حديد إلى الأرض فقال لي ﷺ : عالجه فعالجه فما زلت أعالجه ورسول الله ﷺ يقول إيه إيه فلم أزل أعالجه حتى استمكنت منه فقال : دقه فدقته ونزلت ، وفي ص ٩٩ . عن أنس قال : بعثني رسول الله ﷺ إلى أبي برزة الأسلمي فقال له : وأنا أسمع يا أبا برزة إن رب العالمين عهد إلي في علي بن أبي طالب عليه السلام عهداً على راية الهدى ومنار الإيمان ، وإمام أوليائي ونور جميع من أطاعني يا أبا برزة علي بن أبي طالب معي غداً في القيامة على حوضي وصاحب لوائي ومعني غداً على مفاتيح خزائن جنة ربي .

أمين الاسترادي: هو محمد أمين الإخبارية صاحب فوائد المدينة وغيره من المصنفات .

أمين الأمة : عند العامة هو أبو عبيدة بن الجراح كان من العشرة المبشرة .

أمين الدولة البغدادي : هو هبة الله المتوفى سنة ٥٦٠ أبوه محمد بن محمد بن هبة الله الحسيني .

٢٨٤ حرف الألف مع الميم

أمين العباسي : كان مع سخائه بالمال بخيلاً بالطعام جداً أبوه هارون وأخوه مأمون .

الأميني : العالم المتبحر المعاصر صاحب كتاب الغدير وغيره يأتي ترجمته في كتاب الشيوخ .

أمية : بالضم ابن أبي الصلت إمامي له كتاب هو غير ابن اشكر اللبني الكتاني .

أمية : بن بسطام أبو بكر البصري عم يزيد بن زريع المتوفى سنة ٢٣١ عامي «يب» .

أمية : بن الحكم والد مهجع عامي هو غير ابن خالد الأزدي البصري المتوفى سنة ٢٠٠ .

أمية : بن خلف جد أمية بن صفوان الآتي هو غير ابن زيد الأزدي والد أمية بن صفوان .

أمية : بن سعد بن زيد الطائي شهيد الطف إمامي ثقة هو غير ابن سعيد وغير ابن شبل .

أمية : بن صفوان بن أمية بن خلف القرشي الجحامي المكي عامي روى عن أبيه وعنه ابن أخيه عمرو بن أبي سفيان جده تقدم هنا ، وابن أخيه أمية بن عبدالله بن صفوان يأتي هنا .

أمية : بن عبد شمس هو أجداد بني أمية كان شيخاً قصيراً نحيف الجسم ضريباً يقوده عبده .

أمية : بن عبد العزيز بن الصلت الأندلسي : المتوفى سنة ٥٤٦ عامي (ابن خلكان ج ١ ص ١١٢) .

أمية : بن عبد الله بن خالد الأموي المكي : تابعي روى عن ابن عمر مات سنة ٨٦ «يب» .

أمين العباسي - أمي ٢٨٥

أُمِيَّة : بن علي الشامي : عامي ضعيف روى عن أبي جعفر الجواد (كمال الدين ص ١٩١) .

أُمِيَّة : بن عمرو بن سعيد بن العاص المكي عامي روى عن أبيه وعنه ابنه إسماعيل وأخوه سعيد .

أُمِيَّة : بن عمرو الشعيري الكوفي واقفي له كتاب روى عنه جماعة (رجال النجاشي ص ٧٦) .

أُمِيَّة : بن القاسم ويُقال القاسم بن أُمِيَّة عامي هو غير القرشي وغير أُمِيَّة كاتب علي بن يقطين .

أُمِيَّة : بن لفاف العتكي عامي هو غير ابن مخشي الخزاعي وغير ابن هند المزني الحجازي .

الأمي : بالضم وشد الياء في كلام هو الذي لا كتاب له من مشركي العرب ، وقيل : هو نسبة إلى الأم لأن الكتابة مكتسبة فهو على ما ولدته أمه من الجهل بالكتابة ، وقيل نسبة إلى أمة العرب إن أكثرهم أميون والكتابة فيهم عزيزة أو عديمة وهم على أصل ولادة أمهم ، وأما النبي ﷺ كان يكتب ويقرأ بكل لسان كما تقدم .

أمي : بالتصغير وتخفيف الميم اسم رجل من الرواة .

حرف الألف مع النون

الاناء : من الظروف معروف وجمعه آنية وجمع الأنية الأواني .
أنا : ضمير المتكلم ، وأصلها على ما ذكره البعض أن بسكون النون والأكثرون على فتحها وصلأ والإتيان بالالف وفقاً تقول : إن فعلت وفعلت أنا .
الانابة : الرجوع إلى الحق والنائبة ما ينوب الإنسان تنزل به المهمات والحوادث .

الاناس : من الأنس والناس لغتان لمعنى وليس أحدهما مشتقاً من الآخر لأنهما مادتان مختلفتان واناس إسم رجل من الرواة .

إنا لله وإنا إليه راجعون :

إقرار منك بالهلك والهلاك في مرآة العقول ج ٣ ص ٩٢ حديث ٦ قال
«**إنا لله وإنا إليه راجعون**» كان له
من الأجر مثل ما كان عند أول صدمة :

أنا وعلي أبوا هذه الأمة :

قال في المعاني ص ٢٠ وفيه قال علي بن الحسن بن فضال : قال
أبي سألت الرضا **عليه السلام** قلت : لم كني النبي **صلي الله عليه وآله وسلم** بأبي القاسم ،
فقال : لأنه كان له ابن يقال له القاسم ، وكني به قال : فقلت
له فهل تراني أهلاً للزيادة فقال **عليه السلام** : نعم أما علمت أن رسول الله **صلي الله عليه وآله وسلم**
قال : أنا وعلي أبوا هذه الأمة قلت : بلى قال : أما علمت ان

رسول الله ﷺ : أب لجميع أمته وعلي ﷺ فيهم بمنزلته قلت : بلى قال : أما علمت ان علياً قاسم الجنة والنار ، قلت : بلى ، قال : فقيل له أبو القاسم لا أبو قاسم الجنة والنار ، فقلت له : وما معنى ذلك فقال : إن شفقة النبي ﷺ على أمته شفقة الآباء على الأولاد وأفضل أمته علي بن أبي طالب ﷺ ومن بعده شفقة علي ﷺ عليهم كشفقته ﷺ لأنه وصيه وخليفته ، والإمام بعده فلذلك قال ﷺ : أنا وعلي أبوا هذه الأمة ، وفي كمال الدين ص ١٥٢ ، قال النبي ﷺ : أنا سيد من خلق الله تعالى وأنا خير من جبرائيل وميكائيل وإسرافيل وحملة العرش وجميع ملائكة الله المقربين ، وأنبياء الله المرسلين وأنا صاحب الشفاعة والحوض الشريف ، وأنا وعلي أبوا هذه الأمة من عرفنا فقد عرف الله ، ومن أنكرنا فقد أنكر الله تعالى ومن أنكر علي سبط أمتي وسيدا شباب أهل الجنة الحسن والحسين ومن ولد الحسين تسعة أئمة طاعتهم طاعتي ومعصيتهم معصيتي تاسعهم قائمهم ومهديهم .

الأخبار : بفتح أوله وسكون النون والألف بين الموحدة والراء بلدة على الفرات في غربي بغداد بينهما عشرة فراسخ ومدينة يبلغ أكبر من مرو ينسب إليها جماعة منهم أحمد بن علي النحوي ، أحمد بن محمد بن عبد الله بن مروان ، أحمد بن نصر بن الحسين الشافعي ، الحسن بن السري ، داود بن النعمان ، داود بن الهيثم ، سلامة بن عبد الباقي ، سويد بن سعيد ، شريح بن يونس البغدادي ، عبد الرحمن بن محمد النحوي المتوفى سنة ٥٧٧ هـ . عبد الله أو عبيد الله بن أبي زيد ، علي بن الحكم ، علي بن محمد أبو الحسن البلخي ، علي بن الهيثم الكاتب ، القاسم بن محمد بن بشار أبو محمد ، القاضي أبو المعالي كمال الدين أحمد بن محمد بن يحيى ، محمد بن بشار .

الأنبياء : من النبأ والنبى هو الإنسان المخبر عن الله عز وجل بغير واسطة بشر أعم من أن يكون له شريعة كمحمد ﷺ أو ليس له شريعة كيحيى ، قيل سمي نبياً لأنه أنبأ عن الله تعالى أي أخبر فعيل بمعنى مفعول ، وقيل : هو من النبوة والنباوة لما ارتفع من الأرض والمعنى أنه ارتفع وشرف على سائر الخلق ، والرسول هو المخبر عن الله بغير واسطة أحد من البشر وله

شريعة مبتدأة كآدم عليه السلام أو ناسخة كمحمد عليه السلام والمراد بغير واسطة بشر أعم من أن يخبر عن الله تعالى أو بواسطة ملك من الملائكة عن الله ، والرسول قد يكون من الملائكة بخلاف النبي (وعن الصادق عليه السلام) قال الأنبياء والمرسلون على أربع طبقات فنبى منبأ في نفسه ، ونبي يرى في المنام ويسمع الصوت ولا يعاينه في اليقظة ولم يعث إلى أحد ونبي يرى في المنام ويسمع الصوت ولا يعاين الملك ، وقد أرسل إلى طائفة قلوباً أو كثروا كيونس عليه السلام قال الله تعالى : ﴿ وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون ﴾ والذي يرى في منامه ويسمع الصوت ، ويعاين في اليقظة وقد كان إبراهيم عليه السلام نبياً وليس بإمام حتى قال الله تعالى ﴿ اني جاعلك للناس إماماً ﴾ .

(في الصحف التي أنزلت على الأنبياء) :

روى الصدوق في الخصال ج ٢ ص ١٠٤ . عن أبي ذر قال : قلت : يا رسول الله كم النبيون قال : مائة ألف وأربع وعشرون ألف نبي قلت : كم المرسلون منهم : قال ثلاثمائة وثلاثة عشر نبياً جمعاً غفيراً ، قلت : من كان أول الأنبياء قال : آدم عليه السلام ، قلت : وكان من الأنبياء رسلاً قال : نعم خلقه الله بيده ونفخ فيه من روحه ، ثم قال عليه السلام يا أبا ذر خمسة من الأنبياء سريانيون آدم وشيث وأخنوخ وهو إدريس عليه السلام ، وهو أول من خط بالقلم ونوح عليه السلام وخمسة من العرب هود وصالح وشعيب وإسماعيل ونبيك محمد عليه السلام وأول نبي من بني إسرائيل موسى وآخرهم عيسى وستمائة نبي عليه السلام قلت : يا رسول الله كم أنزل الله تعالى من كتاب قال : مائة كتاب وأربعة كتب أنزل الله على شيث خمسين صحيفة وعلى إدريس ثلاثين صحيفة ، وعلى إبراهيم عشرين صحيفة ، وأنزل التوراة على موسى والإنجيل على عيسى والزبور على داود والفرقان عليّ قلت : يا رسول الله فما كانت صحف إبراهيم قال : كانت أمثالاً كلها .

(في مدة السنين الواردة بين كل نبي من الأنبياء من آدم إلى محمد ﷺ) :

عن وهب بن منبه عن أخبره عن النبي ﷺ قال كان بين آدم والطوفان ألف سنة ومائتان واثنان وأربعون سنة . وبين الطوفان وبين موت نوح ثلاثمائة وخمسون سنة وبين نوح وإبراهيم ألف ومائتين وأربعون سنة وبين إبراهيم وموسى ستمائة وعشرون سنة ، وبين موسى وداود خمسمائة سنة وبين داود وعيسى ألف ومائتي سنة وبين عيسى ومحمد ستمائة وعشرون سنة وعلى رواية كان بين آدم ونوح عشرة آباء وبين نوح وإبراهيم عشرة آباء وعلى رواية كان بين آدم ونوح عشر قرون كلهم على الإسلام ، وفي الإنجيل أن عدة القرون من إبراهيم إلى داود أربعة عشر قرناً ومن داود إلى جالية بابل أربعة عشر قرناً ، وجالية بابل إلى المسيح أربعة عشر قرناً تقدم مفصلاً .

(في عدد الأنبياء والرسل) :

وفي الخصال ج ٢ ص ١٧٣ . قال النبي ﷺ خلق الله مائة ألف نبي وأربعة وعشرين ألف نبي أنا أكرمهم على الله ، ولا فخر وخلق الله تعالى مائة ألف وصي وأربعة وعشرين ألف وصي فعلي أكرمهم على الله وأفضلهم أول المرسلين منهم آدم وآخرهم محمد ﷺ وأشار إليه ابن قتبية في معارفه ص ٩ إلى ص ٢٦ قال : كانت الأنبياء مائة ألف وأربعة وعشرين ألف نبي والرسل منهم ثلاثمائة نبي وخمسة عشر نبي منهم : سريانيون خمسة وهم آدم وشيث وإدريس ونوح وإبراهيم ، وخمسة من العرب هود وصالح وإسماعيل وشعيب ومحمد ﷺ وأول أنبياء بني إسرائيل موسى وآخرهم عيسى .

(في أولي العزم من الأنبياء والرسل) :

في مرآة العقول عن سماعة قال : قلت للمصادق عليه السلام قوله تعالى : ﴿ فاصبر كما صبر أولوا العزم ﴾ قال عليه السلام : هم نوح وإبراهيم وموسى وعيسى

ومحمد فقلت كيف صاروا أولو العزم قال : لأن نوحاً بعث بكتابه وشريعته وكل من جاء بعد نوح عمل بكتاب نوح وهكذا بعده إلى أن صاروا في زمن محمد وحلال محمد حلال وحرامه حرام إلى يوم القيامة .

وفي مجمع البيان في مادة عزم قال : العزم والعزيمة ما عقد عليه قلبك إنك فاعله ومنه قوله تعالى : ﴿واصبر كما صبر أولو العزم من الرسل﴾ ، فإن كلاً منهم أتى بعزم وشريعة ناسخة لشريعة من تقدمه ، وقيل : هم ستة نوح صبر على أذى قومه وإبراهيم صبر على النار ، وإسحاق صبر على الذبح ، ويعقوب صبر على فقد الولد ، وذهاب البصر ، ويوسف صبر في البئر ، وأيوب صبر على الضر ، وفي القاموس قال : أولو العزم من الرسل الذين عزموا على أمر الله فيما عهد إليهم ، وهم نوح وإبراهيم وموسى ومحمد ﷺ ، وقال الزمخشري : أولو العزم هم أولي الجدة والثبات والصبر وهم نوح ، وإبراهيم ، وإسحاق ، ويعقوب ، ويوسف ، وأيوب ، وموسى ، ودأود ، وعيسى ، ﷺ .

وفي العلل ص ٥٢ باب ١٠١ . قال : إنما سمي أولو العزم لأنهم عهد إليهم في محمد ﷺ والأوصياء ﷺ من بعده والمهدي ﷺ وسيرته فاجمع عزمهم وأقروا به كذلك وفي حديث آخر قال الرضا ﷺ : إنما سمي أولو العزم أولو العزم لأنهم كانوا أصحاب العزائم والشرائع ، وذلك إن كل نبي كان بعد نوح ﷺ كان على شريعته ومنهجه وتابعاً لكتابه إلى زمان إبراهيم الخليل ﷺ وكل نبي كان في أيام إبراهيم وبعده كان على شريعة إبراهيم ومنهجه وتابعاً لكتابه إلى زمن موسى ، وكل نبي كان في زمن موسى وبعده كان على شريعة موسى ومنهجه ، وتابعاً لكتابه إلى أيام عيسى وكل نبي كان في زمن عيسى ﷺ وبعده كان على منهج عيسى وشريعته وتابعاً لكتابه إلى زمن نبينا محمد ﷺ فهو لاء الخمسة هم أولو العزم وهم أفضل الأنبياء والرسل وشريعة محمد لا تنسخ إلى يوم القيامة ولا نبي بعده إلى يوم القيامة فمن ادعى بعده نبياً وأتى بعد القرآن بكتاب قدمه مباح لكل من سمع ذلك منه .

وفي رواية أخرى لما مرض المريضة التي قبض فيها آدم أرسل إلى هبة الله فقال له : إن لقيت جبرائيل أو من لقيت من الملائكة فارقته مني السلام وقل له : يا جبرائيل إن أبي يستهيك من ثمار الجنة ففعل فقال له جبرائيل : يا هبة الله إن أباك قد قبض وما نزلت إلا للصلاة عليه فارجع فرجع فوجد أباه وقد قبض فأراه جبرائيل عليه السلام كيف يغسله حتى إذا بلغ الصلاة عليه قال هبة الله يا جبرائيل تقدم فصل على آدم فقال له جبرائيل عليه السلام : يا هبة الله إن الله أمرنا أن نسجد لأبيك في الجنة فليس لنا أن نؤم أحداً من ولده فتقدم هبة الله فصلى على آدم وجبرائيل خلفه وحزب من الملائكة وكبر عليه ثلاثين تكبيرة فأمر جبرائيل فرجع من ذلك خمساً وعشرين تكبيرة ، والسنة فينا اليوم خمس تكبيرات وقد كان يكبر على أهل بدر سبعاً وتسعاً إن هبة الله لما دفن آدم عليه السلام أتاه قابيل فقال له : يا هبة الله إن قد رأيت أبيك آدم خصك من العلم بما لم أخص به وهو العلم الذي دعا به أخوك هابيل فتقبل قربانه ، وإنما قتله لكي لا يكون له عقب فيفتخرون على عقبك فيقولون : نحن أبناء الذي تقبل قربانه وأنتم أبناء الذي لم يقبل قربانه ، وإنك إن أظهرت من العلم الذي اختصك به أبوك شيئاً قتلتك كما قتلت أخاك هابيل ، فلبث هبة الله ، والعقب منه مستخفين بما عندهم من الإيمان والعلم والإسم الأكبر ، وميراث العلم وأثار علم النبوة حتى بعث نوح وظهرت وصية هبة الله حين نظروا في وصية آدم عليه السلام فوجدوا نوحاً عليه السلام قد بشر به أبوهم آدم فآمنوا به واتبعوه وصدقوه وقد كان آدم عليه السلام أوصى هبة الله أن يتعاهد هذه الوصية عند رأس كل سنة فيكون يوم عيد لهم فيتعاهدون بعث نوح عليه السلام وزمانه الذي يخرج فيه وكذلك جرى في وصية كل نبي حتى بعث الله محمداً صلى الله عليه وسلم .

وإنما عرفوا نوحاً بالعلم الذي عندهم وهو قوله : تعالى : ﴿ لقد أرسلنا نوحاً إلى قومه ﴾ (الآية) ، وكان ما بين آدم ونوح من الأنبياء مستخفين ومستعلنين ولذلك خفي ذكرهم في القرآن فلم يسموا كما سمي من استعلن من الأنبياء وهو قوله تعالى : ﴿ ورسلاً قد قصصناهم عليك من قبل ورسلاً لم نقصصهم عليك ﴾ يعني لم يسمهم من المستخفين كما سمي المستعلنين من

الأنبياء فمكث نوح في قومه ألف سنة إلا خمسين عاماً لم يشاركه في نبوته أحد ولكنه قدم على قدمه مكذبين للأنبياء الذين كانوا بينه وبين آدم وذلك قوله تعالى : ﴿ كذبت قوم نوح المرسلين ﴾ يعني من كان بينه وبين آدم ﷺ إلى أن انتهى إلى قوله تعالى : ﴿ وإن ربك لهو العزيز الرحيم ﴾ ، ثم أن نوحاً لما انقضت نبوته واستكملت أيامه أوحى الله إليه يا نوح إنه قد انقضت نبوتك واستكملت أيامك فاجعل العلم الذي عندك والإيمان والإسم الأكبر وميراث العلم ، وآثار النبوة في العقب من ذريتك عند سام ، فإنني لم أقطعها من بيوتات الأنبياء الذين بينك وبين آدم ﷺ ولن أدع الأرض إلا وفيها عالم يعرف به ديني ويعرف به طاعتي ويكون نجاة لمن يولد فيما بين قبض النبي إلى خروج النبي الآخر ، وليس بعد سام إلا هود فكان ما بين نوح وهود من الأنبياء مستخفين ومستعلنين .

وقال نوح : إن الله تعالى باعث نبياً يقال له هود وإنه قد يدعو قومه إلى الله تعالى فيكذبوه وإن الله تعالى . يهلكهم بالريح فمن أدركه منكم فليؤمن به ، ولتبتعه فإن الله تعالى ينجيهِ من عذاب الريح ، وأمر نوح ﷺ أن يتعاهد هذه الوصية عند رأس كل سنة ، ويكون يوم عيد لهم فيتعاهدون فيه بعث هو وزمانه الذي يخرج فيه فلما بعث الله تعالى هوداً نظروا فيما عندهم من العلم والإيمان وميراث العلم والإسم الأكبر ، وآثار علم النبوة فوجدوا هوداً نبياً قد بشرهم به أبوه نوح فآمنوا به وصدقوه واتبعوه فنجوا من عذاب الريح وهو قوله تعالى : ﴿ وإلى عاد أخاهم هوداً ﴾ وقوله : ﴿ كذبت عاد المرسلين إذ قال لهم أخوهم هوداً ﴾ وقوله تعالى : ﴿ ووصى بها إبراهيم بنيه ويعقوب ﴾ وقوله ﴿ ووهبنا له إسحاق ويعقوب كلا هدينا ﴾ لنجعلها في أهل بيته ونوحاً هدينا من قبل لنجعلها في أهل بيته فآمن العقب من ذرية الأنبياء من كان قبل إبراهيم لإبراهيم ﷺ وكان بين هود وإبراهيم من الأنبياء عشرة أنبياء وهو قوله تعالى : ﴿ وما قوم لوط منكم ببعيد ﴾ .

وقوله ﴿ فآمن له لوط ﴾ وقال إني مهاجر إلى ربي وقوله ﴿ وإبراهيم إذ قال لقومه اعبدوا الله واتقوه ذلكم خير لكم ﴾ فجرى بين كل نبي ونبي

عشرة آباء وتسعة آباء كلهم أنبياء وجرى لكل نبي ما جرى لنوح وكما جرى لأدم عليه السلام وهود وصالح وشعيب وإبراهيم حتى انتهى إلى يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليه السلام . ثم صارت بعد يوسف في الأسباط إخوته حتى انتهت إلى موسى بن عمران ، وكان بين يوسف وموسى عشرة من الأنبياء فأرسل الله تعالى موسى وهارون إلى فرعون وهامان وقارون . ثم أرسل الله تعالى الرسل وكانت ترى كلما جاء أمة رسولها كذبوه فاتبعنا بعضهم بعضاً وجعلناهم أحاديث ، وكانت بنو إسرائيل تقتل في اليوم من النبيين ثلاثة وأربعة حتى انه كانت تقتل في اليوم الواحد سبعين نبياً وتقوم في السوق في آخر النهار فلما نزلت التوراة عل موسى بشر بمحمد عليه السلام وكان بين موسى ويوسف عليه السلام أنبياء وكان وصي موسى يوشع بن نون ، وهو قتي الذي قال الله تعالى في كتابه فلم تزل الأنبياء عليهم السلام تبشر بمحمد عليه السلام ، وذلك قوله يجدونه يعني اليهود والنصارى يعني صفة محمد عليه السلام واسمه مكتوباً عندهم في التوراة والإنجيل يأمرهم بالمعروف ، وينهاهم عن المنكر ، وهو قوله تعالى : يحكى عن عيسى ﴿ومبشراً برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد﴾ عليه السلام فبشر موسى عليه السلام وعيسى عليه السلام بمحمد عليه السلام كما بشرت الأنبياء بعضهم بعضاً حتى بلغت محمد عليه السلام .

فلما قضى محمد عليه السلام نبوته واستكملت أيامه أوحى الله تعالى إليه أن يا محمد قد قضيت نبوتك واستكملت أيامك فاجعل العلم الذي عندك والإيمان والإسم الأكبر وميراث العلم وآثار النبوة عند علي بن أبي طالب عليه السلام فلإني لن أقطع العلم والإيمان والإسم الأكبر وميراث العلم وآثار علم النبوة في العقب من ذريتك كما لم أقطعها من بيوتات الأنبياء الذين كانوا بينك وبين أبيك آدم عليه السلام ، وذلك قوله تعالى : ﴿إن الله اصطفى آدم ونوحاً وآل إبراهيم وآل عمران على العالمين ذرية بعضها من بعض والله سميع عليم﴾ فإن الله تعالى لم يجعل العلم ولم يكل أمره إلى ملك مقرب ولا نبي مرسل ولكنه أرسل رسلاً من ملائكته إلى نبيه فقال له : كذا وكذا وأمره بما يحبه ونهاه عما ينكره فقس عليه ما قبله وما خلفه فعلم ذلك العلم أنبيائه وأوليائه وأصفياؤه من الآباء

والإخوان بالذرية التي بعضها من بعض فذلك قوله تعالى ﴿ فقد أتينا آل إبراهيم الكتاب والحكمة وآتيناهم ملكاً عظيماً ﴾ فآما الكتاب فالنبوة وآما الحكمة فهم الحكماء من الأنبياء والأصفياء من الصفوة وكل هؤلاء من الذرية التي بعضها من بعض التي جعل الله تعالى فيهم النبوة ، وفيهم العاقبة وحفظ الميثاق حتى تنقضي الدنيا فيهم العلماء وولاة الأمر واستنباط العلم والهداة .

فهذا بيان الفضل في الرسل والأنبياء والحكماء وأئمة الهداة والخلفاء الذين هم ولاة الأمر وأهل إستنباط والحكماء وأئمة الهداة والخلفاء الذين هم ولاة الأمر وأهل إستنباط علم الله وأهل آثار علم الله من الذرية التي بعضها من بعض من الصفوة التي بعد الأنبياء من الآل والإخوان والذرية من بيوتات الأنبياء فمن عمل بعلمهم وانتهى إلى أمرهم فجرى بنصرهم ومن وضع ولاية الله وأهل إستنباط علم الله في غير الصفوة من بيوتات الأنبياء فقد خالف أمر الله وجعل الجهال ولاة أمر الله والمتكلفين بغير هدى وزعموا أنهم أهل استنباط علم الله وكذبوا على الله وزاغوا وصية الله وطاعته فلم يضعوا فضل الله حيث وضعه الله تعالى فضلو أو أضلوا اتباعهم فلا يكون لهم يوم القيامة حجة إنما الحجة في آل إبراهيم لقول الله تعالى : ﴿ فقد أتينا آل إبراهيم الكتاب والحكمة وآتيناهم ملكاً عظيماً ﴾ والحجة الأنبياء وأهل بيوتات الأنبياء حتى تقوم الساعة لأن كتاب الله ينطق بذلك ووصية الله جرت بذلك من العقب من البيوت التي رفعها الله تعالى على الناس فقال : ﴿ في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه ﴾ وهي بيوتات الأنبياء والرسل والحكماء وأئمة الهداة عليهم السلام .

فهذا بيان عروة الإيمان التي بها نجا من نجا قبلكم وبها ينجوا من اتبع الأئمة عليهم السلام . وقد ذكر الله تعالى في كتابه ﴿ ونوحاً هدينا من قبل ومن ذريته داود وسليمان وأيوب ويوسف وموسى وهارون وكذلك نجزي المحسنين ، وذكرنا يحيى وعيسى والياس كل من الصالحين ، وإسماعيل واليسع ويونس ولوطاً وكلنا فضلنا على العالمين ، ومن آباءهم وذرياتهم وإخوانهم واجتبتناهم وهديناهم إلى صراط مستقيم ﴾ . وقال عز وجل : ﴿ أولئك الذين آتيناهم الكتاب والحكم والنبوة فإن يكفر بها هؤلاء فقد وكلنا بها قوماً ليسوا بها بكافرين ﴾

فإنه من وكل بالفضل من أهل بيته من الآباء والإخوان والذرية وهو قول الله تعالى في كتابه فإن يكفر بها أمتك فقد وكلنا أهل بيتك بالإيمان الذي أرسلتك به فلا يكفرون بها أبداً ولا أضيع الإيمان الذي أرسلتك به وجعلت أهل بيتك بعدك علماً على أمتك وولاة من بعده وإستنباط علمي الذي ليس فيه كذب ولا إثم ولا زور ولا بطر ولا رياء .

فهذا تبيان ما بينه الله تعالى من أمر هذه الأمة بعد نبينا إن الله طهر أهل بيت نبيه وجعل لهم أجر المودة الولاية ، وجعلهم أوصيائه وأحبابه وأئمة في أمته من بعده فاعتبروا أيها الناس فيما قلت وتفكروا حيث وضع الله تعالى ولايته وطاعته ومودته وإستنباط علمه وحجته فيآيه فتعلموا وبه فاستمسكوا تنجوا، ويكون لكم به حجة يوم القيامة والفوز ، فإنهم صلة ما بينكم وبين ربكم لا تصل الولاية لله إلا بهم فمن فعل ذلك كان حقاً على الله تعالى أن يكرمه ولا يعذبه ، ومن يأتي بغير ما أمره كان حقاً على الله أن يذله ويعذبه وإن الأنبياء بعثوا خاصة وعامة . فأما نوح فإنه أرسل إلى من في الأرض بنوة عامة ورسالة عامة ، وأما هود فإنه أرسل إلى عاد بنوة خاصة ، وأما صالح فإنه أرسل إلى ثمود وهي قرية واحدة لا تكمل أربعين بيتاً على ساحل البحر صغيرة وأما شعيب فإنه أرسل إلى مدين وهي لا تكمل أربعين بيتاً وأما إبراهيم فكانت نبوته بكوناويما وهي قرية من قرى السواد فيها مبدأ أول أمره ثم هاجر منها وليست بهجرة قتال وذلك قوله تعالى : ﴿إني مهاجر إلى ربي إنه هو العزيز الحكيم﴾ ، وكانت هجرة إبراهيم بغير قتال وأما إسحاق فكانت نبوته بعد إبراهيم ، وأما يعقوب فكانت نبوته بأرض كنعان ثم هبط إلى أرض مصر فتوفي فيها ثم حمل بعد ذلك جسده حتى دفن بأرض كنعان والرؤيا التي رأى يوسف أحد عشر كوكباً والشمس والقمر له ساجدين وكانت نبوته في أرض مصر بدوها . ثم إن الله تعالى أرسل الأسباط إثني عشرة بعد يوسف ثم موسى وهارون إلى فرعون وملائه إلى مصر وحدها ثم إن الله تعالى أرسل يوشع بن نون إلى بني إسرائيل من بعد موسى فنبوته بدأها في البرية التي تاه فيها بنو إسرائيل ثم كانت أنبياء كثيرة منهم من قصهم الله تعالى على محمد ومنهم من لم يقصصه على محمد

ثم إن الله أرسل عيسى إلى بني إسرائيل خاصة ، وكانت نبوته بيت المقدس ، وكانت من بعده الحواريون إثني عشر فلم يزل الإيمان يستتر في بقية أهله منذ رفع الله تعالى بعيسى وأرسل الله تعالى محمداً إلى الجن والإنس عامة ، وكان خاتم الأنبياء وكان من بعده الإثني عشر الأوصياء منهم من أدركنا ومنهم من سبقنا ومنهم من بقي فهذا أمر النبوة والرسالة فكل نبي أرسل إلى بني إسرائيل خاص أو عام له وصي جرت به السنة وكان الأوصياء الذين بعد النبي ﷺ على سنة أوصياء عيسى ﷺ وكان أمير المؤمنين عليه السلام على سنة مسيح فهذا تبيان السنة وأمثال الأوصياء بعد الأنبياء كما في كمال الدين ص ١٢٣ وفي ص ١٣٠ . منه قال النبي ﷺ : إن جبرائيل نزل عليّ بكتاب فيه خبر الملوك ملوك الأرض قبلي وخبر من بعث قبلي من الأنبياء والرسل وهو حديث طويل أخذنا منه موضع الحاجة إليه قال : لما ملك أشع بن أشعان أو أشع بن أشجان وكان يسمى الكيس ، وملك مائتي وستاً وستين سنة .

وفي سنة إحدى وخمسين من ملكه بعث الله تعالى عيسى ابن مريم عليه السلام واستودعه النور والعلم والحكم وجميع علوم الأنبياء قبله وزاده الإنجيل وبعثه إلى بيت المقدس إلى بني إسرائيل يدعوهم إلى كتابه وحكمته وإلى الإيمان بالله ورسوله فأبى أكثرهم إلا طغياناً وكفراً فلما لم يؤمنوا به دعا ربه ، وعزم عليه فمسخ منهم شياطين ليريهم آية فيتبروا فلم يزددهم ذلك إلا طغياناً ، وكفراً فأتى بيت المقدس فمكث يدعوهم ويرغبهم فيما عند الله ثلاثة وثلاثين سنة حتى طلبته اليهود وادعت أنها عذبتهم ودفنته في الأرض حياً ، وادعى بعضهم أنهم قتلوه وصلبوه ، وما كان الله ليجعل لهم سلطاناً عليه ، وإنما شبه لهم ما قدروا على عذابه ودفنته ولا على قتله وصلبه لقوله تعالى ﴿ اني متوفيك ورافعك إلي ومطهرك من الذين كفروا ﴾ فلم يقدروا على قتله وصلبه لأنهم لو قدروا على ذلك كان تكذيباً لقوله تعالى : ﴿ بل رفعه الله إليه ﴾ بعد أن توفاه .

فلما أراد أن يرفعه أوحى إليه أن استودع نور الله وحكمته وعلم كتابه إلى شمعون بن حمون الصفا خليفته على المؤمنين ففعل ذلك فلم يزل شمعون في

قومه يقوم بأمر الله تعالى يهتدي أو يجتبي بجميع ما قال عيسى عليه السلام في قومه من بني إسرائيل ويجاهدوا الكفار فمن اطاعه وآمن به فيما جاء به كان مؤمناً ومن جحد وعصاه كان كافراً حتى استخلص ربنا تبارك وتعالى وبعث في عباده نبياً من الصالحين وهو يحيى بن زكريا فمضى شمعون وملك عند ذلك أردشير بن بابك أربع عشرة سنة وعشرة أشهر ، وفي ثمان سنين من ملكه قتل اليهود يحيى بن زكريا عليه السلام ولما أراد الله تعالى أن يقبضه أوحى إليه أن يجعل الوصية في ولد شمعون ويأمر الحواريين ، وأصحاب عيسى عليه السلام بالقيام معه ففعل ذلك . وعندها ملك سابور بن أردشير ثلاثين سنة حتى قتله الله وعلم الله تعالى ونوره وتفضيل حكمته في ذرية يعقوب بن شمعون ومعه الحواريون من أصحاب عيسى عليه السلام وعند ذلك ملك بخت نصر مائة سنة وسبعاً وثمانين سنة وقتل من اليهود سبعين ألف مقاتل على دم يحيى بن زكريا ، وخرب بيت المقدس ، وتفرقت اليهود في البلدان وفي سبعة وأربعين سنة من ملكه بعث الله تعالى العزيز نبياً إلى أهل القرى التي أمات الله تعالى أهلها .

ثم بعثهم له وكانوا من قرى شتى فهربوا فرقاً من الموت فنزلوا في جوار عزيز وكانوا مؤمنين وكان عزيز يختلف إليهم ويسمع كلامهم وإيمانهم وأحبهم على ذلك وأخاهم عليه فغاب عنهم يوماً واحداً ثم أتاهم فوجدهم صرعى موتى فحزن عليهم وقال : أنى يحيى هذه الله بعد موتها تعجباً منه حيث أصابهم قد ماتوا أجمعين في يوم واحد فأماته الله تعالى عند ذلك مائة عام فلبث فيهم مائة سنة ثم بعثه الله وإياهم ، وكانوا مائة ألف مقاتل ثم قتلهم الله أجمعين لم يفلت منهما أحد على يدي بخت نصر .

وملك بعده مهرفية بن بخت نصر ست عشرة سنة وستة وعشرين يوماً وأخذ عند ذلك دانيال وحفر له جباً في الأرض وطرح فيه دانيال عليه السلام وأصحابه وشيعته من المؤمنين فألقى عليهم النيران فلما رأى أن النار ليست تقربهم ولا تحرقهم استودعهم الجب وفيه الأسد والسباع وعذبهم بكل لون من العذاب حتى خلصهم الله تعالى منه وهم الذين ذكرهم الله في كتابه العزيز فقال تعالى : ﴿ قتل أصحاب الأخدود ، النار ذات الوقود ﴾ . فلما أراد الله أن يقبض

دانيال أمره أن يستودع نور الله وحكمته مكixa بن دانيال ففعل وعند ذلك ملك هرمز ثلاثاً وستين سنة وثلاثة أشهر وأربعة أيام وملك بعده بهرام بن هرام ستاً وعشرين سنة وولى أمر الله مكixa بن دانيال وأصحابه المؤمنون وشيعته الصديقون غير أنهم لا يستطيعون أن يظهروا الإيمان في ذلك الزمان ولا أن ينطقوا به وعند ذلك ملك بهرام بن هرام سبع سنين . وفي زمانه انقطعت الرسل فكانت الفترة وولى الأمر مكixa بن دانيال وأصحابه المؤمنون . فلما أراد الله تعالى أن يقبضه أوحى إليه في منامه أن يستودع نور الله وحكمته ابنه ايشوبين مكixa .

وكانت الفترة بين عيسى وبين محمد ﷺ أربع مائة وثمانين سنة وأولياء الله يومئذ في الأرض ذرية ايشوبين مكixa يرث ذلك منهم واحداً بعد واحد ممن يختاره الله تعالى فعند ذلك ملك سابور بن هرمز إثنين وسبعين سنة وهو أول من عقد التاج وولى أمر الله تعالى يومئذ ايشوبين مكixa وملك بعد ذلك أردشير أخو سابور ستين وفي زمانه بعث الله تعالى الفتية أصحاب الكهف، وولى أمر الله تعالى يومئذ في الأرض دشيخا بن ايشو وعند ذلك ملك سابور بن سابور وفي نسخة بسابور بن أردشير خمسين أو خمس سنين وولى أمر الله يومئذ دشيخا بن ايشوبين مكixa وملك بعده يزدجرد بن سابور إحدى وعشرين سنة وخمسة أشهر وتسعة عشر يوماً . وولى أمر الله تعالى يومئذ في الأرض دشيخا ولما أراد الله تعالى أن يقبض دشيخا أوحى إليه في منامه أن يستودع علم الله تعالى ونوره وتفصيل حكمته نسطورس بن دشيخا ففعل وعند ذلك ملك بهرام جور بن يزدجرد ستاً وعشرين أو ثلاثاً وعشرين سنة وثلاثة أشهر وثمانية عشر يوماً .

وولى أمر الله يومئذ في الأرض نسطورس بن دشيخا وعند ذلك ملك فيروز بن يزدجرد بن بهرام سبعاً وعشرين سنة وأصحابه المؤمنون فلما أراد الله تعالى أن يقبضه أوحى إليه في منامه أن يستودع علم الله ونوره وحكمته وكتبه مرعيذاً وعند ذلك ملك بلاس بن فيروز أربع سنين : وولى أمر الله تعالى وحكمته مرعيذاً وملك بعده قباذ بن فيروز ثلاثاً وأربعين سنة وملك بعده جاماسب أوجا ماسف أخو قباذ ستاً وأربعين سنة وولى أمر الله يومئذ في

الأرض مرعيدا وعند ذلك ملك أنوشروان كسرى بن قباد ستاً وأربعين سنة وثمانية أشهر . وولى أمر الله يومئذ مرعيدا عليه وأصحابه وشيعته المؤمنون فلما أراد الله تعالى أن يقبض مرعيدا أوحى إليه في منامه أن يستودع نور الله وعلمه وحكمته بحيرا الراهب ففعل فعند ذلك ملك هرمز بن كسرى ثمان وثلاثين سنة وولى أمر الله تعالى يومئذ بحيرا حتى إذا طالت المدة وانقطع الوحي استخف بالنعيم واستوجب الغير ودرس الدين وترك الصلاة واقتربت الساعة وكثرت الفرق وصار الناس في حيرة وظلمة وأديان مختلفة وأمور مشتتة وسبل ملتبسة ومضت تلك القرون كلها فمضى صدر منها عل منهاج نبينا عليه وبذل آخرون نعمة الله كفراً وطاعته عدواناً فعند ذلك استخلص الله تعالى لنبوته ورسالاته والشجرة المشرقة الجرثومة المتخيرة التي اصطفاه الله تعالى في سابق علمه ونافذ قوله قبل إبتداء خلقه وجعلها منتهى خيرته وصفوته ومعدن خاصته محمد ﷺ اختصه بالنبوّة واصطفاه بالرسالة وأظهر بدينه الحق ليفصل بين عباد الله القضاء ويعطي في الحق جزيل العطاء ويحارب أعداء رب الأرض والسماء ، وجمع عند ذلك ربنا الله عز وجل لمحمد ﷺ علم الماضين وزاده من عنده القرآن الحكيم بلسان عربي مبين لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد فيه خير الماضين والباقيين .

وفي ص ٣٧٣ منه . قال : قد احتج قوم بقول الله تعالى لنبيه ﴿ لتنذر قوماً ما أتاهم من نذير من قبلك ﴾ ويقوله تعالى : ﴿ وما أتيناهم من كتب يدرسونها وما أرسلنا إليهم قبلك من نذير ﴾ فجعلوا هذا دليلاً على أنه لم يكن بين عيسى عليه ومحمد ﷺ رسول ولا نبي ولا حجة وهذا تأويل بين الخطأ لأن النذر إنما هم الرسل خاصة دون الأنبياء والأوصياء لأن الله تعالى يقول : لمحمد ﷺ ﴿ إنما أنت منذر ، ولكل قوم هاد ﴾ فالنذر هم الرسل والأنبياء والأوصياء هداة وفي قوله تعالى ﴿ لكل قوم هاد ﴾ دليل على أنه لم تخل الأرض من هداة في كل قوم وفي كل عصر تلزم العباد الحجة لله تعالى من الأنبياء والأوصياء فالهداة من الأنبياء والأوصياء لا يجوز انقطاعهم ما دام التكليف من الله تعالى لازم للعباد لأنهم يؤدون عن النذر وجائز أن ينقطع النذر

كما انقطعت بعد النبي ﷺ إذ لا نظير بعده .

وفي مرآة العقول ج ٢ ص ٥٣١ حديث ١١ قال : الرسل سادة أهل الجنة : وفي ص ٢٩٢ ج ١ حديث ٣ قال النبي ﷺ : خلقنا من عشر طينات طين الجنان جنة عدن ، وجنة المأوى ، وجنة النعيم ، وجنة الفردوس ، وجنة الخلد ، وطين الأرض ، مكة والمدينة والكوفة ، وبيت المقدس ، والحائر وفي الحديث ٤ قال ﷺ : إن الله خلقنا من أعلى عليين وخلق قلوب شيعتنا مما خلقنا وخلق أبدانهم من دون ذلك فقلوبهم تهوي إلينا لأنها خلقت مما خلقنا ، وفي العلل ص ١٣ باب ٧ قال علي ﷺ : قال رسول الله ﷺ : ما خلق الله خلقاً أفضل مني ولا أكرم عليه مني فقلت له يا رسول الله : فأنت أفضل أم جبرائيل فقال ﷺ : يا علي : إن الله تعالى فضل أنبيائه على ملائكته المقربين ، وفضلني على جميع النبيين والمرسلين ، والفضل بعدي لك يا علي وللائمة من بعدك وإن الملائكة خدامنا وخدام محبين (الحديث).

وسئل عنه ﷺ هل بعث الله نبياً إلى الجن فقال ﷺ نعم بعث إليهم نبياً يقال له : يوسف فدعاهم إلى الله فقتلوه كما في العيون ص ١٣٤ باب ٢٤ .

وفي المحاضرة ص ٢٨ قال : بعث من الأنبياء في كل ألف سنة واحد قال ستة من الأنبياء لهم إسمان يوشع بن نون وقيل إلياس يقال له : ذو الكفل ويعقوب يقال له : إسرائيل والخضر يقال له : جعليا ويونس يقال له : ذو الننون وعيسى يقال له المسيح ومحمد يقال له أحمد وفي ص ٢١٦ قال الحسن ﷺ : عرض لي ملك الروم صور الأنبياء منها صورة موسى وقال النبي ﷺ : إن الله إختار من الأنبياء أربعة للسيف إبراهيم ودأود وموسى وأنا وإختار من البيوتات أربعة فقال الله تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾ وأول نبي من بني إسرائيل موسى ﷺ وآخريهم عيسى وستمائة نبي وقال مَرَّ موسى ﷺ في سبعين نبياً على فجاء الروح عليهم العباء القطوانية يقول ليك عبدك وابن عبدك ليك .

وروي أن من الأنبياء أربعة أحياء إثنان في السماء عيسى وإدريس وإثنان

في الأرض إلياس والخضر، إلياس في البر والخضر عليه السلام في البحر وهما يجتمعان في كل ليلة على ردم ذي القرنين يحرسانه ويحجان كل عام ولا يراهما إلا من شاء الله وأكلهما الكرفس الكمة وفي ربيع الأبرار باب ٢٨ شكنا نبي من الأنبياء في بيت إلى ربه فقال : يا رب لواني الجوع وأضرني البرد وأهلكني القمل فأوحى الله تعالى إليه أما ترضى أن هديتك إلى الإسلام حتى تشكو وفي رواية بشر هود بنبوة نوح وهو بشر بنبوة إبراهيم فلما إنتهت النبوة إلى يوسف عليه السلام جعلت في اسباط أخوته حتى إنتهت النبوة إلى موسى فلما نزلت التوراة على موسى بشر بمحمد عليه السلام وكذا عيسى بشر بمحمد عليه السلام . وفي (الحديث) أولو العزم من الرسل سادة المرسلين والنبين عليهم دارت الرحي أي السماوات والأرض .

وروى الزمخشري في ربيع الأبرار باب ٨٠ لقي يحيى بن زكريا عيسى ابن مريم عليه السلام فتبسم عيسى في وجه يحيى فقال : ما لي أراك لاهياً كأنك آمن فقال عيسى : ما لي أراك عابساً كأنك آيس فقال : لا نبرح حتى ينزل علينا الوحي فأوحى الله تعالى أحبكما إلي أحسنكما بي ظناً وروى أحبكما إلي الطلق البسام . قال الشاعر :

عجبت بمولود وما له أب وذي ولد ما أن له أبوان

وأراد بهما آدم وعيسى عليه السلام . وفي باب ٣٩ قال ابن مسعود ما بعث الله نبياً إلا في حسن صوت وحسن صورة وفي الكنز ص ٧٣ . عن النبي عليه السلام قال : ما بعث الله تعالى نبياً إلا عاش نصف ما عاش النبي الذي كان قبله ، وفي ص ١٨٤ . قال محي الله تعالى اسم العزيز من ديوان النبوة بإنكار القدرة وتعجه من احياء الموتى ويونس عليه السلام : محي اسمه من ديوان أولي العزم بإستحجاله العذاب على قومه .

وفي مجمع البحرين في آخر مادة سماعن الصادق عليه السلام قال : أعطي عيسى ابن مريم من الأسم الأعظم حرفين كان يعمل بهما وأعطي موسى أربعة أحرف وأعطي إبراهيم ثمانية أحرف ، وأعطي نوح ثلاثة عشر حرفاً ، وأعطي آدم

خمسـة وعشرون حرفاً وأعطي محمد إثنان وسبعون حرفاً وقال الباقر عليه السلام : كلها عندنا نحن وحرف عند الله استأثر به في علم الغيب عنده قيل إن كل من نزل عليه الوحي من الله تعالى على لسان ملك من الملائكة ، وكان مؤيداً بنوع من الكرامات النافضة للعادات فهو نبي ومن حصلت له هذه الصفة وخصّ بشرع جديد أو يفسخ بعض أحكام شريعة كانت قبله فهو رسول ، وقال : إن الأنبياء كثير والرسـل منهم ثلاثمائة وثلاثة عشر أولهم آدم وآخرهم محمد عليه السلام . وفي تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٤٠٠ . عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال أنا أول شفيـع يوم القيامة وأنا أكثر الأنبياء تبعاً يوم القيامة إن من الأنبياء لمن يأتي يوم القيامة ما معه مصدق غير واحد ، وكان بعد عيسى أربعة من الرسل وكان في تلك المدة ١٣٤ سنة بنوه وسائرهما فترة .

(في عصمة الأنبياء عليهم السلام) :

في المجمع في مادة عصا قوله تعالى ﴿ وعصى آدم ربه فغوى ﴾ أي حرم من الثواب الذي كان يستحقه على فعل المأمور به أو حرم مما كان يطمع فيه بأكل الشجرة من الخلود في الجنة وفي حديث ابن الجهم أنه سأل الرضا عليه السلام ، وقال : يا بن رسول الله أتقول بعصمة الأنبياء قال نعم : قال : فما تقول في قول الله تعالى ﴿ وعصى آدم ربه فغوى ﴾ . وفي قوله : ﴿ وذا النون إذ ذهب مغاضباً فظن أن لن نقدر عليه ﴾ ، وقوله في نبيه محمد ﴿ وتخفي في نفسك ما الله مبديه ﴾ فقال الرضا عليه السلام : ويحك يا ابن الجهم اتق الله ، ولا تنسب أنبياء الله إلى الفواحش ، ولا تتأول كتاب الله براكب فإن الله يقول : ﴿ وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم ﴾ . أما قوله فعصى آدم ربه فغوى فإن الله تعالى خلق آدم حجة في أرضه وخليفة في بلاده ولم يخلقه للجنة وكانت المعصية من آدم في الجنة لا في الأرض لتتم مقادير أمر الله تعالى فلما أهبط إلى الأرض وجعل حجة وخليفة عصم بقوله تعالى ﴿ إن الله اصطفى آدم ونوحاً وآل إبراهيم وآل عمران على العالمين ﴾ .

وفي كمال الدين ص ١٢٣ . عن الباقر عليه السلام قال : إن الله عهد إلى

آدم عليه السلام أن لا يقرب الشجرة فلما بلغ الوقت الذي كان في علم الله تعالى أن يأكل منها نسي فأكل منها ، وهو قول الله ﴿ ولقد عهدنا إلى آدم من قبل فنسي ولم نجد له عزماً ﴾ فلما أكل آدم من الشجرة أهبط إلى الأرض (الحديث) : وأما قوله : وإذا النون إذ ذهب (الآية) إنما ظن بمعنى استيقن إن الله لن يضيق عليه رزقه ألا تسمع قول الله تعالى ، ﴿ وأما إذا ما ابتلاه ربه فقد رزقناه رزقه ﴾ أي ضيق عليه ولو ظن إن الله لا يقدر عليه لكان قد كفر وأما قوله في يوسف : ﴿ ولقد هممت به وهم بها ﴾ فإنها هممت بالمعصية وهم يوسف بقتلها إذ أجبرته لعظم ما تداخله وصرف الله تعالى عنه قتلها والفاحشة وهو قول الله تعالى ﴿ كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء ﴾ يعني القتل والفحشاء الزنا .

وأما خطيئة داود إنما ظن أن ما خلق الله أعلم منه فبعث الله الملكين فتصور المحراب فقالا خصمان بغى بعضنا على بعض فاحكم بيننا بالحق ، فقال : داود للمدعى عليه ظلمك بسؤال نعجتك إلى نعاجه ، ولم يسأل المدعي البينة على ذلك ، ولم يقبل على المدعى عليه فيقول له ما تقول فكان هذا خطيئته لا ما ذهبتم إليه . وأما محمد بن عبد الله عليه السلام قوله : ﴿ وتغفي في نفسك ﴾ . (الآية) عرف نبيه أسماء أزواجه في الآخرة وانهن أمهات المؤمنين وأحدهن من سمى زينب بنت جحش وهي يومئذ تحت زيد بن حارثة فأخفى إسمها في نفسه ولم يبد لكَيْلاً يقول أحد من المنافقين انه قال في امرأة في بيت رجل إنما إحدى أزواجه من أمهات المؤمنين وخشي قول المنافقين قال الله تعالى : ﴿ تخشى الناس ، والله أحق ﴾ يعني في نفسك وإن الله تعالى ما تولى تزويج أحد من خلقه إلا تزويج حواء من آدم وزينب من رسول الله وفاطمة من علي عليه السلام قال علي بن محمد بن الجهم يا بن رسول الله أنسا تائب إلى الله تعالى من أن أنطق في أنبياء الله عليهم السلام بعد يومي هذا إلا ما ذكرته .

قال الصدوق في المجالس : ص ٦٣ قال الراوي للصادق عليه السلام : يا بن رسول الله إن الناس ينسبوننا إلى عظام الأمور وقد ضاقت بذلك صدورنا فقال عليه السلام : يا علقمة إن رضا الناس لا يملك وألستهم لا تضبط وكيف تسلمون مما يسلم منه أنبياء الله ورسله وحجج الله عليهم ألم ينسبوا يوسف إلى

أنه هم بالزنا . (ألم) ينسبوا أيوب عليه السلام إلى أنه ابتلى بذنوبه . أولم ينسبوا داود عليه السلام أنه تبع الطير حتى نظر إلى امرأة أوريا فهاوها وأنه قدم زوجها أمام التابوت حتى قتل ثم تزوج بها . ألم ينسبوا موسى إلى أنه عنين وآذوه حتى برأه الله مما قالوا وكان عند الله وجهاً ألم ينسبوا إلى جميع الأنبياء سحرة طلبه الدنيا . ألم ينسبوا مريم بنت عمران عليها السلام إلى أنها حملت برجل نجار إسمه يوسف . ألم ينسبوا نبينا محمد صلى الله عليه وسلم إلى أنه شاعر مجنون ألم ينسبوه إلى أنه هوى امرأة زيد بن حارثة فلم أوهم بها حتى استخلصها لنفسه . ألم ينسبوه يوم بدر إلى أنه أخذ لنفسه من المغنم قطيفة حمراء حتى أظهر الله تعالى القطيفة . وبرأ نبيه من الخيانة وأنزل بذلك في كتابه وما كان لنبي أن يغفل ومن يغفل يأت بما غلّ يوم القيامة ألم ينسبوه إلى أنه ينطق عن الهوى في ابن عمه علي عليه السلام حتى كذبهم الله تعالى فقال : ﴿ وما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى ﴾ ألم ينسبوه إلى الكذب في قوله أنه رسول من الله إليهم حتى أنزل الله تعالى عليه ﴿ ولقد كذب رسلاً من قبلك فصبروا على ما كذبوا وأوذوا حتى أتاهم نصرنا ﴾ ولقد قال يوما : عرج بي البارحة إلى السماء فقبل والله ما فارق فراشه طول ليلته . وما قالوا : في الأوصياء أكثر من ذلك ألم ينسبوا سيد الأوصياء إلى أنه كان يطلب الدنيا والملك وأنه كان يؤثر الفتنة على السكون ، فإنه يسفك دماء المسلمين بغير حلها وأنه لو كان فيه خير ما أمر خالد بن الوليد بضرب عنقه أولم ينسبوه إلى أنه أراد أن يتزوج ابنة أبي جهل على فاطمة وأن رسول الله شكاه على المنبر إلى المسلمين فقال : إن علياً عليه السلام يريد أن يتزوج ابنة عدو الله على ابنة نبي الله إلا أن فاطمة بضعة مني فمن أذاها فقد أذاني ، ومن سرها فقد سرني ، ومن غاظها فقد غاظني وقال عليه السلام : يا علقمة ما أعجب أقاويل الناس في علي عليه السلام كم بين من يقول أنه رب معبود وبين من يقول أنه عبد عاص للمعبود ولقد كان قول من ينسبه إلى العصيان أهون عليه من قول من ينسبه إلى الربوبية (يا علقمة) ألم يقولوا أن الله تعالى إنه ثالث ثلاثة ألم يشبهوه بخلقه ألم يقولوا أنه الدهر .

ألم يقولوا أنه الفلك ألم يقولوا أنه جسم ألم يقولوا أنه صورة تعالى الله

عن ذلك علواً كبيراً يا علقمة إن الألسنة التي تتناول ذات الله تعالى بما لا يليق بذاته كيف تحبس عن تناولكم بما تكرهونه فاستعينوا بالله واصبروا إن الأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين فإن بني اسرائيل قالوا لموسى أودينا من قبل أن تأتينا ومن بعد ما جئتنا فقال الله تعالى قل لهم يا موسى عسى ربكم أن يهلك عدوكم ويستخلفكم في الأرض فينظر كيف تعملون .

(في مدة أعمار الأنبياء والأئمة عليهم السلام) :

أعمار الأنبياء آدم^(١) عمره سبعمائة وثلاثون وقيل مائة وعشرون سنة ،

(١) وفي البحار ج ٥ قال ابن الأثير في الكامل قام أنوش بن شيث بعد موت أبيه بسياسة الملك وتدبير من تحت يديه من رعيته مقام أبيه لا يوقف عنه على تغيير ، وتبديل وكان جميع عمر أنوش سبعمائة وخمس سنين وكان مولده بعد أن مضى من عمر أبيه شيث ستمائة وخمس سنين وكان مولده بعد أن مضى من عمر أبيه شيث ستمائة وخمس سنين هذا على أقوال أهل التوراة ، وعن ابن عباس قال : ولد شيث أنوش ومعه نفراً كثيراً وإليه أوصى شيث . ثم ولد لأنوش ابنه قينان بعد مضي تسعين سنة من عمر أنوش وولد معه نفراً كثيراً وإليه الوصية وولد قينان مهلائيل ونفراً كثيراً معه وإليه الوصية وولده مهلائيل يرد ، وقيل اليارد ونفراً معه وإليه الوصية فولد يرد أخنوخ وهو إدريس النبي ونفراً معه وإليه الوصية .

ثم قال : والحكماء اليونانيون يسمونه هرمس الحكيم فعاش يرد بعد مولد إدريس ثمان مائة سنة ولد له بنون وبنات . وكان عمره تسعمائة سنة واثنين وستين سنة وتوفي آدم بعد أن مضى من عمر إدريس ثلاثمائة سنة وثمان وستون سنة . قال : وفي التوراة إن الله رفع إدريس بعد ثلاثمائة سنة وخمس وستين سنة من عمره . وبعد أن مضى من عمر أبيه خمسمائة سنة وسبع وعشرون سنة فعاش أبوه بعد إرتفاعه أربعمائة وخمسا وثلاثين سنة تمام تسعمائة واثنين وستين سنة . ثم قال : ولد لأخنوخ متوشلخ فعاش بعدما ولد متوشلخ ثلاثمائة سنة . ثم يرفع واستخلفه أخنوخ على أمر ولده فعاش تسعمائة سنة وتسع عشرة سنة . ثم مات وأوصى إلى ابنه لمك وهو أبو نوح عليه السلام .

وفي البحار ج ٥ ص ٣٣٣ . قال : إن الله تعالى لم يبعث أنبياء ملوكاً في الأرض إلا أربعة بعد نوح ذو القرنين واسمه عياش وداود وسليمان ويوسف أما عياش فملك ما بين المشرق والمغرب ، وأما داود فملك ما بين الشامات إلى بلاد اصطخر وكذلك ملك سليمان ، وأما يوسف فملك مصر وبرارها لم يجاوزها إلى غيرها .

وعمر حواء مائة وعشرون ، وعمر شيث سبعمائة وقيل واحد وتسعون ، عمر إدريس ثلاثمائة وخمس وستون ، عمر نوح ألف ، عمر هود ثلاثمائة وخمسون ، عمر صالح مائة وثمانون ، عمر إبراهيم مائة وتسعون ، عمر إسماعيل مائة وخمسة ثلاثون ، عمر إسحاق مائة وستة وثلاثون ، عمر يعقوب مائة وثمانون ، عمر يوسف مائة وعشرون ، عمر أيوب مائة وخمسون ، عمر موسى مائة وعشرون ، عمر هارون مائة واثنان وعشرون ، عمر داود تسعون ، عمر سليمان مائة وثمانون ، عمر زكريا مائة وستون ، عمر يحيى ثلاثون ، عمر عيسى أربعون ، عمر محمد ثلاثة وستون ، عمر علي ثلاثة وستون ، عمر فاطمة ثمانية عشر ، عمر الحسن سبع وأربعون ، عمر الحسين سبع وخمسون ، عمر زين العابدين سبع وخمسون ، عمر الباقر سبع وخمسون ، أو سبع وخمسون ، عمر الصادق خمس وستون ، عمر الكاظم خمس وخمسون ، عمر الرضا خمس وخمسون ، عمر الجواد خمس وعشرون ، عمر الهادي واحد وأربعون ، عمر العسكري سبع وعشرون ، مولد الحجة سنة مائتان وستة وخمسون وطول غيبته الصغرى سبعون سنة .

(منظومة في أسماء الرسل) :

وهم آدم إدريس نوح على الولا	ألا ان إيماناً برسل تحتما
كذا نجله إسماعيل اسحاق فضلا	وهود وصالح لوط مع إبراهيم أتى
وهارون مع موسى وداود ذوالعلا	ويعقوب يوسف ثم يتلو شعبيهم
والياس أيضاً واليسع ذاك فاعقلا	سليمان أيوب وذوا الكفل يونس
وعيسى وطه خاتماً قد تكملا	كذا ذكر ياثم يحيى غلامه
لهم حسب إرسال كما قاله الملا	وقد تم نظمي جمع رسل مرتباً

= وفي (الحديث) لم يبعث الله نبياً من الأنبياء إلا من أهل القرى تقدم هنا في الأمصار . وفي ص ٣٨٩ . عن النبي ﷺ قال : رأيت إبراهيم يشبه نفسي ورأيت موسى فرجل طوال يشبه رجال الزط ورجال أهل شتوه ورأيت عيسى فرجل أحمر جعد ربعة .

عليهم صلاة الله ثم سلامه يدومان مادام الأراضي وما علا
فياربنا فرج كروي بجاههم وبالأل والأصحاب ثم الذي تلا

انتظار الفرج : قال عليه السلام : انتظروا الفرج - إلى أن قال - ولا تيأسوا من روح الله فإن أحب الأعمال إلى الله انتظار الفرج ما دام عليه المؤمن توكل على الله تعالى ^(١) ودعاء الفرج يأتي في كتاب الدعاء في حرف الدال إنشاء الله تعالى .

الانتقيرة : بالفتح ثم السكون حصن بين مالقة وغرناطة منها أبو بكر الأنصاري يحيى بن محمد .

الأنجافري : أو أنجفارين من قرى بخارى منها عمر بن جرير أبو حفص المتوفى سنة ٣٢٦ .

أنجب النجباء : بعد الأنبياء والأئمة الطاهرين عليهم السلام محمد بن أبي بكر بن أبي قحافة .

الأنجدان : نوع من البزور ينسب إلى عمله أو بيعه سعيد بن محمد أبو عثمان البغدادي .

الأنداق : من قرى سمرقند منها أبو علي البكري الحسن بن علي المشهور بابن أبي الحسن .

الانداء : بالمد بطن من نجيب منهم أبو عمر وسالم بن غيلان المتوفى سنة ١٥٣ « جم » .

الأندان : بالفتح من قرى أصبهان منها جابر بن محمد بن أبي بكر أبو القاسم « جم » .

الأندخوذ : بالفتح بلدة بين بلخ ومرو على طرف البر منها أبو يعقوب يوسف بن أحمد .

(١) مرآة العقول ج ٢ ص ٥١٩ حديث ١٥ ، كمال السدين ص ٢٨١ ، والخصال ج ٢ ص ١٥٨ .

انتظار الفرج - الأندلسي ٣٠٩

الأندلسي : بالفتح من قرى نسف منها محمد بن الفضل بن عمار بن شاكر الأندلسي « جم » .

الأندراب : بالفتح من قرى بلخ منها أحمد بن عبدالله بن مالك أبو ذر الترمذي « جم » .

الأندغن : بالفتح من قرى مرو على خمسة فراسخ منها عباد بن أسيد الزاهد عامي « جم » .

الأندق : بالفتح مدينة ببخارى على عشرة فراسخ منها أبو المظفر عبد الكريم الأندقي .

الأندكان : بالفتح من قرى فرغانة منها عمر بن محمد بن طاهر أبو حفص الصوفي .

الأندلسي : بفتح أوله وسكون النون وضم الدال واللام وسين المهملتين أندلس كلمة عجمية تستعملها العرب في القديم وإنما عرفتھا العرب في الإسلام وهي إقليم من بلاد المغرب يشتمل على بلاد كثيرة منها أبو الأصبح عبدالعزيز بن عبد الملك بن نصر الحافظ الذي سافر إلى خراسان في طلب العلم ، ومات ببخارى سنة ٣٦٥ وينسب إليها جماعة من العامة والنحويين وغيرهم .

وفي أخبار الزمان ص ٧٣ قال الأندلس : أربع وعشرون مدينة يملكهم ملك واحد إلا أن دينهم دين الصابئة ولهم في هياكلهم أصنام للكواكب ثم انصرفوا عن ذلك وتصوروا وكانت لهم معرفة وحكم ، وكان في دار مملكتهم بيت إذا ولي منهم ملك أقفل على بابه قفلا إلى أن ولي ملكهم لزريرق ولم يكن من أهل الملك فطلب أن يفتح أقفال ذلك البيت وكانت عدته أربعة وعشرين قفلاً ، فاجتمعوا إليه وسألوه أن لا يفعل ، وبذلوا له على ذلك جميع ما في أيديهم من الأموال فأبى إلا فتحها فلما رأوا منه الجذ تشاءموا به وتركوه ففتح الأقفال فدخل البيت فوجد فيه صور العرب على الخيل والحمار وعليهم العمامة الحمر وبأيديهم الرمال الطوال والقس وكتاب فيه إذا فتح هذا البيت

غلب على هذه البلاد قوم على صور هؤلاء ففتحت الأندلس في تلك السنة ، والتي بعدها تولى فتحها طارق بن زياد في سنة إثنان وتسعون أيام الوليد بن عبد الملك ، ونقل ملكهم لزيق ، وسباهم وغنم فوجد في ذلك البيت مائدة سليمان عليه السلام ، وكانت من ذهب عليها أطواف جوهر مفصلة ووجد العجبية الغريبة التي ينظر فيها إلى الأقاليم السبعة ، وهي مدبرة من أخلاط ووجد فيها آنية سليمان من الذهب والزبور منسوخاً بخط يوناني جليل بين ورقات ذهب مفصلاً بجوهر ، ووجد فيه إثنان وعشرون مصحفاً محلاة كلها بالذهب منها الثوراة ومصحفاً آخر محلى بفضة فيه منافع الأشجار والأحجار وعمل الطلسمات وكان مصحف فيه عمل الصبغة وصباغ البواقيت ووجد فيه فقاعة كبيرة من حجر مملوء أكسير الكيمياء مختومة بالذهب فحمل ذلك كله إلى الوليد لما فتحت الأندلس نزلها المسلمون ، وتفرقوا في مدنها وتملكوا أكثرها إلى أن صار إليها عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك في سنة مائة وثمانية وثلاثون فغلب عليها وتملكها فذريته إلى اليوم فيها .

الأندة : بالضم مدينة بالأندلس منها أحمد بن محمد المالكي ويوسف بن عبد العزيز .

الأنساب : بالفتح من النسبة كسبب ، وأسباب قال الفيومي : في مصر وهو نسبة أي قرية وينسب إلى ما يوضح من أب أو أم أو حي أو قبيلة أو بلداً أو صناعة ، وغير ذلك يقال نسبته إلى بني تميم أي هو منهم ليأتي بالياء فيقال : مكّي وعلي وتركي وما أشبه ذلك فإن كان في النسبة لفظ عام أو خاص فالوجه تقدم العام على الخاص فيقال : القرشي الهاشمي لأنه لو قدم الخاص لأفاد معنى العام فلا يبقى لهم في الكلام فائدة إلا التوكيد ، وفي تقديمه للتأسيس ، وهو أولى من التأكيد والأجود تقديم القبيلة على البلد فيقال القرشي : المكّي لأن النسبة إلى الأب صفة ذاتية وكذلك النسبة إلى البلد وكان الذاتي أولى .

وقيل لأن العرب إنما كانت تنسب إلى قبائل ، ولكن لما سكنت الارف والمدن إستعارت من العجم والنبط الإنتساب إلى البلدان . ثم استعمل النسب

وهو المصدر في مطلق الوصلة بالقرابة فيقال بينهما نسب إلى قرابة وسواء جاز بينهما التناكح أم لا . ومن هنا استعير النسبة في المقادير لأنها وصلة على وجه مخصوص فقالوا تؤخذ الديون من التركة الزكاة من الأنوا بنسبة حاصلة بحسابه ومقداره ونسبة العشرة إلى المائة بالعشر أي مقدارها العشر والمناسب القريب بينهما مناسبة ، وهذا يناسب هذا شياً .

وقد يكون معنى النسبة انه ذو شيء وليس بضعة له فيجيء على فاعل نحو دارع ونابل وناشب وتامر أي صاحب الدرع والنبل والشاب والتمر ، ومنه عيشة راضية أي ذات رضى ، ولا يقال : لصاحب الشعر والبز والفاكهة شعار ولا بزاز ولا فكاه لأن ذلك ليس بصنعة بل القياس في الجميع النسبة على شرائط النسب .

وقال الخليل : البزازة بكسر الباء حرفة البزاز فجاء به على فعال كالحمال والدلال والسقاء والرواس نسبة إلى بائع الرؤوس .

وقد ينسب إلى الجمع وإلى المفرد فإن كانت إلى المفرد ، وفيه هاء التانيث حذفت ثم إن كانت ثلاثياً صحيحاً فبأيه ان لا يغير كالمالكي نسبة إلى مالك والزيدي إلى زيد والشافعي إلى شافع ، وكذا إذا نسب إلى ما فيه ياء النسبة الأولى ، ثم يلحق النسبة الثانية فيقول رجل شافعي ، والنسبة إلى الإبل والنمر إبلي ونمري بفتح الوسط إستيحاشاً لتوالي الحركات ، وإذا نسبت إلى ما آخره ألف فإن كانت لام الكلمة نحو الربى والزنى ومعلى قلبت واواً من غير تغيير ، فيقال الربوي والزنوي بالكسر على القياس والرحوي إلى الرحي بالفتح وإن كانت الألف للتانيث ومقدرة به نحو حبلى ودنيا وعيسى وموسى ففيها ثلاثة مذاهب أحدها حذف الألف فيقال دنياوي وعيساوي وحبلاوي محافظة على ألف التانيث وفي القاضي ونحوه حذف الياء وقلبها واواً فيقال قاضي وقاضوي وإن كان الاسم ممدوداً فإن كانت الهمزة للتانيث قلبت واواً نحو حمراوي وعلباوي فإن لم يكن للتانيث فإن كانت أصلية فالأكثر ثبوتها نحو قراوي وإن كانت منقلبة فوجهان ثبوتها وهو القياس لأن النسبة عارضة والأصل لا يعتد بالعارض ، وقلبها تنبيهاً على أصلها فيقال سمائي بالهمزة وسمراوي

وكسائي وكساوي وصدائي وصدائي ورداوي .

وإن كان الاسم رباعياً نحو ثعلب والمغرب والمشرق الكسر لأن النسبة عارضة والفتح إستيحاشاً لإجتمع الكسرتين مع النقل . وإن كان الاسم على فعيلة بفتح الفاء وفعيلة بالتصغير أو فعيل فلم يكن مضاعفاً حذفت الياء وفتحت العين كحنفي ومدني إلى حنفية ومدنية وفرضي إلى الفرائض وصحفي إلى الصحف لأنك تردده إلى الواحد وهو فريضة وصحيفة .

وقيل إنما ردّ إلى الواحد لأن الغرض الدلالة على الجنس ، وفي الواحدة دلالة عليه فأغني عن الجمع فإن يكن له واحد من لفظة نسبت إلى الجمع لأنه ليس له واحد يرد عليه فيقال نفري وأناسي في النسبة إلى نفر ، وأناس وكذلك لو جمعت شيئاً من الجموع التي لا واحد لها من لفظها نحو نبط يجمع على أنباط وإذا نسب إليه رددناه إلى مكان عليه فقلت نبطي إلى أنباط ونسوي إلى النساء وجهني إلى جهينة وعزني إلى عريضة ومزني إلى مزينة وأموي إلى أمية ، وقيل بفتح الهمزة على غير قياس ، وإلى قریش قرشي ، وربما يقال القرشي على الأصل . وإن كان على فعيل بفتح الفاء حذفت الياء ، وفتحت العين بالنسبة إلى علي وعدي وثقيف وعلوي وعدوي وثقفي إلّا أن يكون مضاعفاً فلا تغیر فيقال جديدي إلى جديد . فإن كانت النسبة إلى جمع فإن كانت مسمى به نسبت إليه على لفظة نحو ضبابي وكلابي وأنماري وأنصاري لأنه نازل منزلة المفرد فلم يعتبر فإن لم يكن مسمى به ، فإن كان له واحد من لفظه نسبت إلى ذلك الواحد فرقاً بين الجمع المسمى به وغير المسمى به انظر في مواضعها قال : الطيبي والنسب ما يرجع إلى ولادة قرية من جهة الآباء والأصهار ما كان من خلطة تشبه القرابة يحدثها التزويج ، والسبب كذلك يكون بالتزويج وعلم بهذا ونحوه عظيم نفع الأنساب إلى النبي ﷺ وقال : وأما قوله ﷺ كل سبب ونسب ينقطع إلّا سببي ونسبي فليس معناه إنقطاع إنقراض الذرية ، ولكنه مخصوص بيوم القيامة كما هو صريح الروايات الصحيحة ومعنى الإنقطاع عدم الإنتفاع بالأنساب إذ ذاك كما قال : الله تعالى : ﴿ لا أنساب بينهم يومئذ ﴾ واستثنى ﷺ سببه الذي يكون بالتزويج

ونسبه الذي يكون بالولادة لأن النفع بهما متصل لا ينقطع في الدنيا والآخرة ويؤيده قوله ﷺ : ما بال أقوام يقولون إن رحم رسول الله ﷺ لا تنفع يوم القيامة بلى إن رحمي موصولة في الدنيا والآخرة .

ومعنى كونهم أماناً لهذه الأمة بل لأهل الأرض إن وجودهم فيها علامة على أن الدنيا لم يحن وقت ذهابها فإذا هلكوا جاء لأهل الأرض من الآيات الدالة على قيام الساعة وذهاب الدنيا ما يوعدون فهم ما داموا فيها في أمان من ذلك . وقال : ومن خصائصهم استعمال النقابة والنقباء عليهم لصيانتهم ﷺ لا يكافئهم في الحسب ولا يساويهم في الشرف ، وكانوا أجل بيتاً وأكثر فضلاً وأجزل رأياً ورئاسة وسياسة ويلزمنا حفظ أنسابهم ومعرفة بطونهم من ذكر وأنثى وضبط تاريخ مواليدهم ، ووفياتهم (وعن ابن عباس عن النبي ﷺ) قال : إن الله قسم الخلق قسمين فجعلني في خيرهما قسماً قال الله تعالى : ﴿ وأصحاب اليمين ما أصحاب اليمين ﴾ فأنما من أصحاب اليمين وخيرهم . ثم جعل القسمين أثلاثاً فجعلني في خيرهم ثلثاً فذلك قوله ﴿ السابقون السابقون ﴾ فأنما من السابقين . وخيرهم ثم جعل الأثلاث قبائل فجعلني في خيرها قبيلة وذلك قوله : ﴿ وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم ﴾ فأنما أتقى ولد آدم وأكرمهم على الله تعالى ولا فخر . ثم جعل القبائل بيوتاً فجعلني في خيرها بيتاً فذلك قوله تعالى : ﴿ إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً ﴾ .

وعن ابن عمر عن النبي ﷺ قال إن الله اصطفى كنانة ولد إسماعيل واصطفى من كنانة قريشاً واصطفى من قريش بني هاشم واصطفاني من بني هاشم ، وقال : إن الله خلق الخلق فاختار منهم بني آدم . ثم اختار من بني آدم العرب . ثم اختار من العرب مضر . ثم اختار من مضر قريشاً . ثم اختار من قريش بني هاشم . ثم اختارني من بني هاشم فلم أزل خياراً من خيار ، وعن عائشة عن النبي ﷺ قال : قال لي جبرائيل : قلبت مشارق الأرض ومغاربها فلم أجد رجلاً أفضل من محمد وقلبت مشارق الأرض ومغاربها فلم أجد أفضل من بني هاشم .

وعن الصادق عليه السلام عن آبائه عليهم السلام عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال أتاني جبرائيل فقال : يا محمد إن الله بعثني فطفت شرق الأرض وغربها وسهلها وجبلها فلم أجد خيراً من العرب . ثم لم أجد في العرب خيراً من مضر . ثم لم أجد في مضر خيراً من كنانة . ثم لم أجد خيراً في الكنانة خيراً من قريش ثم لم أجد في قريش خيراً من بني هاشم . ثم لم أجد فيهم خيراً منك يا محمد كما يأتي في أهل البيت عليهم السلام .

الانسان : إنسانان (أحدهما) آدم أبو البشر الذي أنشأه الباري تعالى وتولى بنفسه إيجاده وتربيته ، وتعليمه كما نبه بقوله : ﴿ وعلم آدم الأسماء كلها ﴾ (الآية) وكرر سبحانه وتعالى قصته في سبع سور في البقرة والأعراف والحجر وبني إسرائيل والكهف وطه وص لما تشتمل عليه الفوائد .

في خلق آدم والعالم والدنيا وما فيها

في مرآة العقول ج ٢ ص ٩ ، عن الصادق عليه السلام قال : إن الله تعالى حمل دينه وعلمه قبل أن يكون سماء أو أرض أو جن أو إنس أو شمس أو قمر ، (فلما) أراد أن يخلق الخلق نشرهم بين يديه ، فقال لهم : من ربكم فأول من نطق رسول الله ، وأمير المؤمنين ، والأئمة عليهم السلام فقالوا : أنت ربنا ، وحملهم العلم والدين ثم قال للملائكة : هؤلاء حملة ديني وعلمي وأمنائي في خلقي . ثم قال لبني آدم : أقرؤا الله بالربوبية ولهؤلاء النفر بالولاية ، والإمامة فقالوا : نعم ربنا أقرنا فقال الله للملائكة : اشهدوا فقالت الملائكة : شهدنا ... (الحديث) .

وروى الصدوق في العلل باب ٧ في حديث عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال : يا علي لو لانا نحن ما خلق الله تعالى آدم ولا حواء ، ولا الجنة ، ولا النار ، ولا السماء ، ولا الأرض فكيف لا نكون أفضل من الملائكة وقد سبقناهم إلى معرفة ربنا ، وتسيبته وتهليله وتقديسه لأن أول ما خلق الله تعالى أرواحنا فأنطقنا بتوحيده وتحميده ثم

خلق الملائكة فلما شاهدوا أرواحنا نوراً واحداً استعظموا أمرنا . . . الحديث ، وفي حديث آخر أول ما خلق الله القلم ثم اللوح ، وقال : اجر بما هو كائن إلى يوم القيامة ، قال بعض الأفاضل : الذي يظهر من الأخبار الكثيرة المتظافرة من معنى البداء هو أن الله عز وجل خلق لوحين أثبت فيهما الأمور ، (أحدهما) اللوح المحفوظ الذي لا يتغير ، وهو مطابق لعلمه تعالى والآخر لوح المحو والإثبات فيثبت فيه شيئاً ثم يمحوه لحكم كثيرة مثلاً يكتب فيه أن عمر زيد خمسون سنة ، ومعناه أن مقتضى الحكمة أن عمره كذا إذا لم يفعل ما يقتضي طوله أو قصره ، فإذا وصل الرحم مثلاً يمحي الخمسون ويكتب مكانه ستون ، وإذا قطعها يكتب مكانه أربعون ، وإحدى الحكم فيه حث الناس على فعل الخيرات وترك الشرور ، ونحو ذلك ، وفي حديث آخر أول ما خلق الله العقل ، قيل : ليس المراد بالعقل هنا العقول البشرية بل الإشارة إلى جوهر شريف عنه تنبعث العقول البشرية . و (قيل) العقل هنا عبارة عن القلم ثم أوجد الله تعالى الروحانيات الذين لا يستكبرون عن عبادته .

وروى الصدوق (ره) في آخر الخصال عن جابر الجعفي قال : سألت الباقر عليه السلام عن قول الله تعالى في سورة ق ﴿ أَفَعَسَا بِالْخَلْقِ الْأَوَّلِ بَلْ هُمْ فِي لَبْسٍ مِنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴾ ، فقال عليه السلام : يا جابر تأويل ذلك أن الله تعالى إذا أفنى هذا الخلق وهذا العالم ، وأسكن أهل الجنة الجنة ، وأهل النار النار جدد عالماً غير هذا العالم ، وجدد خلقاً من غير فحولة ، ولا إناث يعبدونه ويوحدونه ، وخلق لهم أرضاً غير هذه الأرض ، وسماً غير هذه السماء تظللهم ، لعلك ترى أن الله تعالى إنما خلق هذا العالم ، وترى أنه لم يخلق بشراً غيركم . بلى والله لقد خلق الله عز وجل ألف ألف عالم وألف ألف آدم ، وأنت في أواخر تلك العوالم وأولئك الآدميين ، كما أشرنا إليه في هذا الكتاب ونقله الطريحي (ره) في المجمع في مادة عيا قال الشاعر :

في المذهبين الأولين من القرون لنا بصائر
لما رأيت موارداً للموت ليس لها مصادر

ورأيت قومي نحوها تمضي الأكابر والأصاغر

أيقنت أنني لا محالة حيث صار القوم صائر

وفي مرآة العقول ج ٤ ص ٢٩٢ حديث ٦٧ عن محمد بن عطية قال : جاء إلى أبي جعفر عليه السلام رجل من أهل الشام ، فقال : يا أبا جعفر جئت أسألك عن مسألة قد أعيت علي ما أجد أحداً يفسرها ، وقد سألت عنها ثلاثة أصناف من الناس ، فقال كل صنف منهم شيئاً غير الذي قال الصنف الآخر ، (فقال) له أبو جعفر عليه السلام : ما ذاك ؟ قال : فإني أسألك عن أول ما خلق الله تعالى من خلقه ، فإن بعض من سأله قال : القدر ، وقال بعضهم : القلم ، وقال بعضهم : الروح (فقال عليه السلام) إن الله تبارك وتعالى كان ولا شيء غيره وكان عزيزاً ولا أحد كان عزيزاً ولا أحد كان قبل عزه وذلك قوله : ﴿ سبحان ربك رب العزة عما يصفون ﴾ ، وكان الخالق قبل المخلوق ، ولو كان أول ما خلق من خلقه الشيء من الشيء إذا لم يكن له انقطاع أبداً ، ولم يزل الله إذا ومعه شيء ليس هو يتقدمه ، ولكنه كان إذ لا شيء غيره ، وخلق الشيء الذي جميع الأشياء منه ، وهو الماء الذي خلق الأشياء منه فجعل نسب كل شيء إلى الماء ، ولم يجعل للماء نسباً يضاف إليه ، وخلق الريح من الماء .

ثم سلط الريح على الماء فشقت الريح متن الماء حتى ثار من الماء زبد على قدر ما شاء الله أن يشور فخلق من ذلك الزبد أرضاً بيضاء نقية ليس فيها صدع ، ولا نقب ، ولا صعود ، ولا هبوط ، ولا شجر . ثم طواها فوق الماء . ثم خلق الله النار من الماء فشقت النار متن الماء حتى ثار من الماء دخان على قدر ما شاء الله أن يشور فخلق من ذلك الدخان سماء صافية نقية ليس فيها صدع ، ولا نقب وذلك قوله : ﴿ والسماء وما بناها رفع سمكها فسواها وأغطش ليلها وأخرج ضحاها ﴾ قال : ولا شمس ، ولا قمر ، ولا نجوم ، ولا سحب . ثم طواها فوضعها فوق الأرض . ثم نسب الخليقتين

فرفع السماء قبل الأرض فذلك قوله : ﴿ والأرض بعد ذلك دحاها ﴾ أي بسطها : إلى أن قال : فلما خلق الله الخلق فيث فيها من كل دابة ففتق السماء بالمطر ، والأرض بنبات الحب ، فقال الشامي : أشهد أنك من ولد الأنبياء ، وإن علمك علمهم ، وفي حديث آخر عن الصادق عليه السلام قال إن الله تعالى حمل علمه ودينه قبل أن يكون سماء أو أرض أو جن أو إنس أو شمس أو قمر فلما أراد أن يخلق الخلق نشرهم الحديث .

في أول ما خلق الله تعالى من الأشياء

وقد سئل الرضا عليه السلام عن قوله تعالى : ﴿ وهو الذي خلق السموات والأرض ﴾ (الآية) قال عليه السلام : إن الله تعالى خلق العرش والماء والملائكة قبل خلق السموات والأرض ، وكانت الملائكة تستدل بنفسها وبالعرش وبالماء على الله عز وجل . ثم جعل عرشه على الماء ليظهر بذلك قدرته على الملائكة ، فيعلموا أنه على كل شيء قدير . ثم رفع العرش بقدرته وثقله فجعله فوق السموات السبع . ثم خلق السموات والأرض في ستة أيام وهو مستو على عرشه وكان قادراً أن يخلقهما في طرفة عين ، ولكن الله خلقهما في ستة أيام ليظهر للملائكة ما يخلقها منها شيئاً بعد شيء فتستدل بحدوث ما يحدث على الله تعالى مرة بعد مرة ، ولم يخلق الله العرش لحاجة به إليه لأنه غني عن العرش ، وعن جميع ما خلق لا يوصف بالكون على العرش لأنه ليس بجسم تعالى عن صفة خلقه علواً كبيراً .

وعن الصادق عليه السلام قال جعل الله تعالى العرش أربعاً يعني من أنواع أربعة ، ولم يخلق قبله شيئاً إلا ثلاثة أشياء العلم والهواء والنور . ثم خلقه من أنوار مختلفة من نور أخضر ومنه اخضرت الخضرة ، ومن نور أصفر ومنه الصفرة ، ومن نور أحمر ومنه الحمرة ، ومن نور أبيض وهو نور الأنوار ومنه ضوء النهار . ثم جعله سبعين ألف طبق كل طبق كأول العرش إلى أسفل السافلين ، وليس من ذلك طبق إلا يسبح بحمده ويقدسه بأصوات مختلفة ، وألسنة غير مشبهة ، وله ثمانية أركان يحمل كل ركن منها من الملائكة ما

يحصي عدتهم إلا الله سبحانه يسبحون الليل والنهار لا يفترون ،
وعنه ﷺ قال : حملة العرش ، والعرش العلم ثمانية أربعة منا وأربعة مما
شاء الله ، وفي بعض الأحاديث فسرت الأربعة بعلي وفاطمة والحسن والحسين
عليهم سلام الله ، والأربعة الثانية بسلمان والمقداد وأبي ذر وعمار .

وفي مرآة العقول ج ٤ ص ٣١٤ حديث ١١٦ عن أبي جعفر ﷺ قال :
إن الله تعالى خلق الجنة قبل أن يخلق النار ، وخلق الطاعة
قبل أن يخلق المعصية ، وخلق الرحمة قبل الغضب ، وخلق الخير قبل
الشر ، وخلق الأرض قبل السماء ، وخلق الحياة قبل الموت وخلق الشمس
قبل القمر ، وخلق النور قبل الظلمة ، وفي حديث آخر قال ﷺ : لما
أراد الله أن يخلق الأرض أمر الرياح فضرب متن الماء حتى صار موجاً ، ثم
الزبد فصار زبدًا واحداً فجمعه في موضع البيت ، ثم جعله جبلاً من زبد ، ثم
دحا الأرض من تحته ، وهو قول الله تعالى : ﴿ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ
لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكاً ﴾ فأول بقعة خلقت من الأرض الكعبة وفي ص ٣١٨
حديث ٤٢ عنه ﷺ قال : كان كل شيء ماء وكان عرشه على الماء فأمر الله
تعالى الماء فاضطرم ناراً ، ثم أمر النار فخدمت فارفعت من خمودها دخان
فخلق الله تعالى السموات من ذلك الدخان ، وخلق الله تعالى الأرض من
الرماد ، ثم اختصم الماء والنار والريح فقال الماء : أنا جند الله الأكبر ، وقالت
الريح : أنا جند الله الأكبر ، وقالت النار : أنا جند الله الأكبر ، فأوحى الله
تعالى إلى الريح : أنت جند الله الأكبر ، وعن بعض العلماء أنه قال : جاء في
السفر الأول من التوراة إن الله تعالى خلق جوهرة ، ثم نظر إليها نظر الهيبة
فذابت أجزاؤها فصارت ماء ، ثم ارتفع منها بخار كاللدخان فخلق منها
السموات ، فظهر على وجه الماء زبد خلق منه الأرض ، ثم أرساها بالجبال .

وروى في المجمع في مادة ملك عن النبي ، قال : ما من شيء أكثر من
الملائكة ، وأنه يهبط في كل يوم سبعون ألف ملك فيأتون البيت فيطوفون به ،
ثم يأتون رسول الله ﷺ . ثم يأتون أمير المؤمنين ﷺ فيسلمون عليه ،
ثم يأتون الحسين ﷺ فيقيمون عنده ، وإذا كان السحر وضع لهم معراج إلى

السماء ، ثم لا يعودون أبداً .

واختلف في حقيقة الملائكة فذهب أكثر المتكلمين لسا أنكروا الجواهر المجردة إلى أن الملائكة والجن أجسام لطيفة فادره على التسخّل بأشكال مختلفة ، وفي شرح المقاصد الملائكة أجسام لطيفة نورانية كاملة في العلم ، والقدرة على الأفعال الشاقة شأنها الطاعات ، ومسكنها السموات ، وهم رسل الله إلى الأنبياء يسبحون الليل والنهار لا يفترون ، لا يعصون الله ما أمرهم ، ويفعلون ما يؤمرون ، ونقل عن المعتزلة أنهم قالوا : الملائكة والجن والشياطين متحدون في النوع ، ومختلفون بأفعالهم ، أما الذين لا يفعلون إلا الخير فهم الملائكة ، وأما الذين لا يفعلون إلا الشر فهم الشياطين ، وأما الذين يفعلون الخير تارة والشر أخرى فهم الجن ، ولذلك عد إبليس تارة في الجن ، وتارة في الملائكة ، ومن الملائكة حملة العرش وهم الثابتة في الأرضين السفلى أقدامهم ورؤوسهم قد خرقت العرش ، وهم خشوع لا يرفعون طرفهم ، وهم أشد خوفاً من أهل السماء السابعة ، وأهل السماء السابعة أشد خوفاً من أهل السماء السادسة ، وهكذا إلى سماء الدنيا ، وعن الصادق عليه السلام قال : إذا أمر الله ميكائيل بالهبوط إلى الدنيا صارت رجله اليمنى في السماء السابعة ، وإن لله ملائكة أنصافهم من ثلج ، وأنصافهم الآخر من نار ، وإن لله ملكاً بعد ما بين شحمة أذنه إلى عينه مسيرة خمسمائة عام خفقان الطير ، قال : وإن الملائكة لا يأكلون ولا يشربون ولا ينكحون ، وإنما يعيشون بنسيم العرش ، وإن لله ملائكة ركعاً سجداً إلى يوم القيامة ، وفي الحديث عن علي عليه السلام قال : بعد كلامه .

خلق السماوات والأرضين ، ثم فلق ما بين السماوات العلا فملاهن أطواراً من ملائكة منهم سجود لا يركعون ، ومنهم ركوع لا ينتصبون وصافون لا يتزايلون ، ومحسبون لا يسأمون ، لا يغشاهم نوم العيون ، ولا سهو العقول ، ولا فترة الأبدان ، ولا غفلة ولا نسيان ، ومنهم أمناء على وحيه ، والسنّة إلى رسله ، ومختلفون بقضائه وأمره ، ومنهم الحفظة ، والسدنة لأبواب جنته ، ومنهم الثابتة في الأرضين السفلى أقدامهم والمارقة من السماء العليا

أعناقهم ، والخارجة من الأقطار أركانهم ، والمناسبة لقوائم العرش أكتافهم ، ناكسة دونه أبصارهم ، متلفعون تحته بأجنحتهم ، مضروبة بينهم وبين من دونهم حجب العزة وأستار القدرة لا يتوهمون ربهم بالتصوير ، ولا يجرون عليه صفات المصنوعين ، ولا يحدثونه بالأماكن ، ولا يشيرون إليه بالنظائر .

قال ابن أبي الحديد : الملك عند المعتزلة حيوان نوري فمنه شفاف عادم اللون كالهواء ، ومنه ملون بلون الشمس ، والملائكة عندهم قادرون عالمون أحياء بعلوم وقدرة وحياة كالواحد منا ومكلفون معصومون ، وفي الحديث الملائكة ليسوا بذكور ولا إناث ولا يتوالدون ولا يأكلون ولا يشربون .

ورؤساء الملائكة جبرئيل وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل ملك الموت وإسرافيل صاحب الصور وميكائيل صاحب النبات والمطر وجبرئيل على جنود السموات والأرض وإليه تدبير الرياح وهو ينزل إليهم كلهم بما يؤمرون به .

وروى العياشي عن الحسن بن خالد البرقي قال : إن الرضاه ^{عليه السلام} بسط يده اليسرى ، ووضع يده اليمنى بنحو القبة عليها ، وقال : هذه أرض الدنيا والسماء الدنيا عليها قبة ، والأرض الثانية فوق السماء الدنيا ، والسماء الثانية فوقها قبة ، والأرض الثالثة فوق السماء الثانية ، والسماء الثالثة فوقها قبة ، والأرض الرابعة فوق السماء الثالثة ، والسماء الرابعة فوقها قبة ، والأرض الخامسة فوق السماء الرابعة ، والسماء الخامسة فوقها قبة ، والأرض السادسة فوق السماء الخامسة ، والسماء السادسة فوقها قبة ، والأرض السابعة فوق السماء السادسة ، والسماء السابعة فوقها قبة ، وعرش الرحمن فوق السماء السابعة ، وهو قوله : ﴿ سبع سموات ومن الأرض مثلهن ينزل الأمر بينهن ﴾ وإنما صاحب الأمر النبي ^{صلى الله عليه وآله} وهو على وجه الأرض ، وإنما ينزل الأمر من فوق من بين السماوات والأرض .

إلى أن قال : وما تحتنا إلا أرض واحدة ، وإن الست لفوقنا ، وظاهر قوله : ينزل الأمر بينهن نزول الملائكة من بين السموات والأرضين ، بأمر الله

تعالى على الأنبياء ، كما في المنهج ، وفي المجمع في مادة دخن قال قوله تعالى : ﴿ ثم استوى إلى السماء وهي دخان ﴾ قال بعض المفسرين : المراد بخار الماء ، وذهب إلى مثله بعض الحكماء من القدماء ، قال : وهذا الظاهر لا ينافي كلام المتكلمين من أن الأجسام مؤلفة من الأجزاء التي لا تتجزأ لجواز أن يخلق الله تعالى أول الأجسام من تلك الجواهر ، ثم تتكون باقي الأجسام عن الأجسام الأول ، وأما الحكماء فلما لم تكن تلك الظواهر موافقة لمقتضى أدلتهم لتأخر وجود العناصر عندهم عن وجود السماوات لاجرم احتاجوا إلى تأويلها توفيقاً بينها وبين آرائهم في ذلك .

وفي حديث زينب العطارة بمضمونه عن الصادق عليه السلام قال : جاءت زينب العطارة الحولاء إلى نساء النبي وبناته وكانت تبيع منهن العطر فجاء النبي ، وهي عندهن فقال : إذا أتتنا طابت بيوتنا فقالت بيوتك بريحك أطيب يا رسول الله قال ﷺ : إذا بعث فأحسني ولا تغشي ، فإنه أتقى وأبقى للمال ، فقالت : يا رسول الله ما أتيت بشيء من بيعي ، وإنما أتيت أسألك عن عظمة الله تعالى فقال ﷺ : جل جلال الله سأحدثك عن بعض ذلك ، ثم قال : إن هذه الأرض بمن عليها عند التي تحتها كحلقة في فلاة في وهاتان بمن فيهما عند التي تحتها حتى انتهى إلى السبعة ، وتلا هذه الآية ﴿ خلق سبع سماوات ومن الأرض مثلهن ﴾ والسبع الأرضين بمن فيهن ، ومن عليهن على ظهر الديك والديك له جناحان جناح في المشرق وجناح في المغرب ، ورجلاه في التخوم السبع ، والديك بمن فيه ومن عليه على الصخرة على ظهر الحوت ، والحوت على البحر المظلم والبحر على الهواء ، والهواء على الثرى ، ثم تلا هذه الآية ﴿ له ما في السماوات وما في الأرض وما بينهما وما تحت الثرى ﴾ . ثم انقطع الخبر عند الثرى كما تقدم في ج ٤ ص ١٧٦ بمضمونه ثم قال ﷺ : والثرى ومن فيه ومن عليه عند السماء الأولى كحلقة في فلاة في ، وهذا كله والسماء الدنيا ، ومن عليها ، وما فيها عند التي فوقها حتى انتهى إلى السماء السابعة وهن ومن فيهن ومن عليهن عند البحر المكفوف ، وهن عند جبال البرد ، وتلا هذه الآية ﴿ وينزل من

السماء من جبال فيها من برد ﴿ وهذه عند الهواء الذي تحار فيه القلوب والهواء عند حجب النور عند الكرسي ، ثم تلا هذه الآية ﴿ وسع كرسيه السماوات والأرض ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم ﴾ والكرسي عند العرش كحلقة في فلاة قي ، ثم تلا هذه الآية ﴿ الرحمن على العرش استوى ﴾ ، وفي رواية الحجب قبل الهواء الذي تحار فيه القلوب .

وفي حديث آخر عن النبي ﷺ قال : ما خلق الله تعالى خلقاً إلا وقد أمر عليه آخر يغلبه فيه ، وذلك ان الله تعالى لما خلق البحار السفلى فخرت وزخرت ، وقالت : أي شيء يغلبني فخلق الأرض فسطحها على ظهرها فذلت ، ثم أن الأرض فخرت ، وقالت : أي شيء يغلبني فخلق الجبال فأثبتها على ظهرها أوتاداً من قبل أن تميد بما عليها ، فذلت الأرض واستقرت ، ثم إن الجبال فخرت على الأرض فشمتخت ، أي رفعت واستطالت ، وقالت : أي شيء يغلبني فخلق الحديد ، فقطعها فقرت الجبال وذلت ، ثم إن الحديد فخر على الجبال ، وقال : أي شيء يغلبني فخلق النار فأذابت الحديد فذلت الحديد ، ثم إن النار زفرت وشهقت وفخرت ، وقالت : أي شيء يغلبني فخلق الماء فأطافها فذلت ، ثم ان الماء فخر وزخر ، وقال : أي شيء يغلبني فخلق الريح فحركت أمواجه وأثارت ما في قعره وحبسته من مجاريه فذل الماء ، ثم إن الريح فخرت وعصفت وأرخت أذيالها ، وقالت : أي شيء يغلبني فخلق الإنسان فبنى واحتال واتخذ ما يستتر به من الريح وغيرها فذلت الريح ، ثم إن الإنسان طغى ، وقال : من أشد مني قوة فخلق الموت فقهره فذل الإنسان ، ثم إن الموت فخر في نفسه ، فقال الله تعالى : لا تفخر فإني ذابحك بين الفريقين أهل الجنة ، وأهل النار ، ثم لا أحبيك أبداً وقال ﷺ أيضاً : والحلم يغلب الغضب والرحمة تغلب السخط والصدقة تغلب الخطيئة ، ثم قال الصادق ﷺ : ما أشبه هذا فيما قد يغلب غيره .

وعن النبي ﷺ أنه قال : إن موسى ﷺ سأل ربه عز وجل عن هذه الدنيا منذ خلق ، فأوحى الله إليه سألتني عن غوامض علمي ، قال : يا رب إن العلم إليك قال الله تعالى : أول ما خلقتها عامرة خمسين

ألف سنة ، ثم يا موسى خلقت مائة ألف ألف عام الدنيا وجعلتها خراباً عشر مرات مقدار خمسين ألف عام ، ثم خلقت فيها خلقاً على مثل البقرى أكولون رزقي ، ويعبدون غيري خمسين ألف عام ، ثم أمتهم في ساعة واحدة ، ثم خربت الدنيا خمسين ألف عام ، ثم خلقت فيها بحراً فأمكنك البحر خمسين ألف عام زجاجاً لا شيء من الدنيا قاع إلا مالكتها البحر ، ثم خلقت دابة فسلطتها على ذلك البحر فشربته في نفس واحد . ثم خلقت دابة أصغر من الزنبور ، وأكبر من البق فسلطتها على تلك الدابة ، فلدغتها فقتلتها فمكنك الدنيا خراباً خمسين ألف عام ، ثم خلقت الدنيا كلها آجام قصب وخلقت السلاحف عليها فأكلتها حتى لم يبق منها شيء ، ثم أهلكتها في ساعة واحدة فمكنك الدنيا خراباً ألف عام ، ثم خلقت ألف نفر كل منهم اسمهم آدم الأب والولد فمكثوا ثلاثين ألف سنة فأمتهم كلهم بقضائي وقدري من الزمهرير ، وخلقت من بعد ذلك خمسين ألف مدينة من الفضة البيضاء ، وخلقت في كل مدينة مائة ألف قصر من الذهب الأحمر ، وحشوت المدائن خردلاً عند الهوى ، والخردل ألد من التمر ، وأحلى من العسل ، وأبيض من الثلج ، ثم خلقت طيراً واحداً وهو أعمى واسمه الفراء وجعلت طعامه من ذلك الخردل يأكل كل يوم ثلاث حبات من الخردل وأعاد من خوفه من الموت وحينما خلص من ذلك الخردل أمته ، ثم أخرجتها خمسين ألف سنة ، ثم خلقت أباك آدم يوم الجمعة ، وهو من الطين ، ولم أخلق من الطين أحداً غيره .

وعن الحسن عليه السلام أنه قال : إن الله تعالى خلق مدينتين إحداهما بالشرق ، والأخرى بالمغرب على كل مدينة سور من حديد فيها ألف ألف باب من ذهب ، ولكل باب منها مصراعين ، وفي كل مدينة سبعين ألف إنسان مختلفي اللغات وأنا أعرف جميع تلك اللغات ، وما فيها وما بينهما ، وكذلك كان آبائي وأبنائي ، وذكره الطريحي في المجمع في مادة لغاً باختلاف يسير ، وفي مادة أرض روي عن الفخر الرازي في جواهر القرآن عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : لله أرض بيضاء مسيرة الشمس فيها ثلاثون يوماً هي مثل الدنيا ثلاثون مرة مشحونة خلقاً لا يعلمون أن الله تعالى خلق آدم ، ولا إبليس

ولا يعلمون ان الله يعصى في الأرض، وفي الحديث عن النبي ﷺ قال : إن الله عز وجل خلق الخلق على أربعة أصناف الملائكة والشياطين والجن والانس ، ثم جعل هذه الأصناف الأربعة عشرة أجزاء فتسعة منها الملائكة وجزء واحد الشياطين ، والجن ، والانس ، ثم جعل هؤلاء الثلاثة عشرة أجزاء فتسعة منها الشياطين ، وجزء واحد الجن والانس ، ثم جعل الجن والانس عشرة أجزاء فتسعة منها الجن وجزء واحد الانس ، والجن يتولدون وفيهم ذكور وإناث ويموتون وكذلك الشياطين ، ولكنهم لا يموتون حتى يموت إبليس ، وفي حديث آخر أن الملائكة يموتون بعد موت الانس بأسرهم ، فإذا جاء الموت فدخل في الإنسان لم يدخل في شيء إلا وخرجت منه الحياة ، وقال المتكلمون : إن الشياطين أجسام شفافة تقدر على الولوج في سواطن الحيوانات ، وتمكنها من التشكل . أي شكل شئت ، وبهذا يضعف ما قاله بعض الفلاسفة : من أنها النفوس الأرضية المدبرة للعناصر أو النفوس الناطقة الشريرة المتعلقة بالأبدان فتمدها وتعينها على الشر والفساد .

في مبدأ خلق آدم بعد خلق الجن والنسنانس

روى الطريحي في المجمع في مادة خلف عن علي عليه السلام قال : إن الله أراد أن يخلق خلقاً بيده ، وذلك بعدما مضى من الجن والنسنانس في الأرض سبعة آلاف سنة ، وكان من شأنه خلق آدم عليه السلام ، فكشط عن أطباق السماوات وقال للملائكة : انظروا إلى أهل الأرض من خلقي من الجن والنسنانس ، فلما رأوا ما يعملون فيها من المعاصي ، وسفك الدماء والفساد في الأرض بغير الحق عظم ذلك عليهم ، وغضبوا لله وتأسفوا على أهل الأرض ، ولم يملكوا غضبهم ، فقالوا : ربنا إنك أنت العزيز الحكيم القادر الجبار القاهر العظيم الشأن ، وهذا خلقك الضعيف الذليل يتقلبون في قبضتك ، ويعيشون برزقك ويتمتعون بعافيتك ، وهم يصنعون مثل هذه الذنوب ، ولا تأسف عليهم ولا تغضب ، ولا تنتقم لنفسك ، وقد عظم ذلك علينا وأكبرناه فيك ، فلما سمع ذلك من الملائكة قال : ﴿ إني جاعل في الأرض خليفة ﴾ (الآية) وقوله ﴿ وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض ﴾ عن

الصادق عليه السلام قال : هم الأئمة عليهم السلام وعنه عليه السلام قال : فلما مهد الله أرضه وأنفذ أمره اختار آدم عليه السلام خيرة من خلقه وجعله أول جبلته وأسكنه جنته وأرغد فيها أكله .

في اختلاف القوم فيما خلق الله تعالى من البشر

وقال المجلسي في ج ١٤ من البحار ص ٣٥٣ اعلم^(١) أنه قد اتفقت كلمة المسلمين واليهود والنصارى على أن أول البشر هو آدم وأما

(١) قال البستاني في الدائرة فقد ضاعت تواريخ هؤلاء المسمين بآدم وعلومهم ، وما كانوا عليه من الحال لبعده زمانهم وطول المدة التي بيننا وبينهم وكثرة وقوع الحوادث العامة المنفية لأكثر الخلق وأفاضلهم . نعم يظهر إجمالاً بأن آدم الذي ابنه شِيث وسائر الأنبياء من شِيث كانوا متولدون بالتناسل والتوالد ، ثم قال : وقد رأيت لآدم هذا كتباً منها كتاب أسرار النيرين ، وله في التصنيفات والعلوم الروحانية كتب ، ومن عيون كتبه السفر المعروف بسفر آدم عليه السلام ، وغير ذلك مما دثر وانطمس ولم يقع إلينا ، فنحن قد وقفنا في آخر هذه الأدوار فإذا أتم كانت القيامة الكبرى ، والطامة العظمى فيقع الدثور والفناء في هذا العالم ، وقد ورد عن النبي صلى الله عليه وآله أنه قال : عمر الدنيا سبعة آلاف سنة بعثت في آخرها ألفاً . ثم قال : وكلما وصل التدبر إلى كوكب من هذه السيارات كان عالم آخر ودنيا أخرى ، وقد ذكرنا ما عليه الحال في أول دور زحل وهو رب الدور بعد تمام دور القمر فتعود الأشياء إلى شبيه ما كانت عليه في الدور الأول .

ثم قال قوم من حكماء بابل : أن الدور العالم تسعة وأربعون ألف سنة ، وجعلوا المدبر للعالم في كل سبعة آلاف سنة كوكباً من الكواكب السيارة ، فالمدبر للعالم في أول الدور سبعة آلاف سنة زحل وبشر من الطين وكذا زوجته حواء ويزعمون أن في أول دور زحل يستولي البرد واليبس الذي في طبيعته على العالم حتى لا يبقى شيء من الحيوان والنبات لشدة البرد والجهد وكثرة الثلج حتى أن الحجارة تنفت وتصير كالرمل وتنشق الأرض فتصير أغواراً بعيدة ، فإذا ذكت الجبال ، وطحنت الحجارة فصار ترملاً وانساب ذلك الرمل في شقوق الأرض استوت حينئذ جميع الأرض وصارت بسيطاً واحداً ، وذلك في مائة سنة من الألف الأولى ثم تولدت الغيوم الكثيرة المترامية من البخارات المتكاثفة وارتفعت وصارت طبقات وليدها البرد فجمد الغيم في الجو وبعد إحاطته بجميع الأرض فحينئذ تشتد ظلمة الأرض وضوء الشمس والكواكب من فوقها يسخنها فإذا صارت مدة التسخين سنة واحدة ابتدأت تلك الغيوم بالتخلل وكثرت الأمطار والسيول العظيمة الدائمة مع شدة البرد إلى أن تتم الألف السنة الأولى من دور زحل بإنفراده ، فإذا دخلت الألف الثانية التي لزحل بمشاركة المشتري =

الآخرون فخالقوا فيه على أقوال . أما الفلاسفة فزعموا أنه لا أول لنوع البشر ولا لغيرهم من الأنواع المتوالدة ، وأما الهند فمن كان منهم على رأي

سكن المطر وتبقى الأرض في هذه الألف الثانية مبتلة معفنة . وفي الألف الثالثة التي بمشاركة المريح تتولد على وجه الأرض الحشرات كالحيات والعقارب والوزغ ، وأنواع البق ، والذباب ، وما أشبهها . وإذا امتلأت الأرض بالحشرات أكل بعضها بعضاً حتى لا يبقى منها شيء . ثم إذا دخلت الألف الرابعة التي بمشاركة الشمس تحلل باقي تلك الغيوم ، وسكن البرد في كل يوم لشدة الحر .

ثم يقع شعاع الشمس على الأرض فيسخن وجه الأرض ، ويتميز النهار من الليل وتتغفن الأرض وتولد الحيوانات الصغار من تلك العفونة مثل الفأر والسنور ، واليربوع ، وما أشبهها . وفي آخر هذه الألف تتولد أنواع السباع والحشرات ، والخييل ، والحمير ، وسائر ذوات الحافرو والخف . وفي هذه الألف تجف الأرض وتتبع المياه ، وتظهر الأنهار جارية على وجه الأرض ، ويتبدى النبات بالظهور في هذه الألف أيضاً ؛ وكلما ظهر شيء منه أفنته . ثم تدخل الألف الخامسة التي بمشاركة الزهرة فتجىء الأمطار المعتدلة غير الدائمة وتهب الرياح الباردة وتنبت الأشجار النافعة ذوات الفواكه الحسنة والروائح الطيبة ، والطعوم المتلذذة والألوان المبهجة ، والرياحين المتنوعة وتولد فيها الحيوانات النافعة كالجمال والجواميس ، والبقر ، والغنم وما أشبهها ، وتتكون أنواع الطيور في المائة الأخيرة من هذه الألف وتمتلئ الأرض بالأشجار المشتبكة ، ثم تدخل الألف السادسة التي بمشاركة عطار دفيكثير هبوب الرياح ، وتكون الحبوب النافعة كالحنطة والشعير ، والذرة ، والحمص ، والعدس ، وما أشبهها .

ثم قال البستاني ، في الدائرة أن الزحل وعطار ديتدان يتكوين الإنسان بعد أن يمضي سبعون سنة من هذه الألف ويذكرون أيضاً في تكوينه طريقتين ، الأولى : التناسل ، وهو المشهور وهو الذي نكون نحن منه ، (والطريق الثاني طويل) وهو التولد فنقول : في صفته أن أصل جميع ما يتكون على وجه الأرض من سائر المركبات إنما هو الماء ، وحرارة الشمس بمعاونة أشعة باقي الكواكب ، والماء الذي يتكون منه الإنسان الطف الماء ، وأعذبها وأصفها ، فإذا مضى من هذه الألف قريب من سبعين سنة واشتدت عناية زحل وعطار دوياسي المبادئ في تكوين الإنسان ، ارتفع من أعدل الأقاليم والنواحي بخار لطيف معتدل فانهقد ببرودة زحل وعطار دسحاباً لطيفاً . ثم تنزل إلى أرض معتدلة وكانت الشمس حينئذ في البرج الذي هو على صورة الإنسان وهو برج الدلو وكان عطار دفي اثنتين وعشرين درجة منه وكان الدلو برجاً هوائياً ، وهويت زحل ، وزحل في أول برج الجدي ينظر إلى المشتري نظر تسديس ، وكان الطالع برج الجوزاء ، والقمر مقارن لعطار دفي الدلو فإذا انزل ذلك البخار مطراً بعد إنعقاده سحاباً على أرض معتدلة نقية ، وتربة صحيحة سليمة من جميع الطعوم المخالفة للعدوية ، وكانت تلك التربة شديدة البياض متخلخلة المسام خرق السيل بقوته موضعها كالبرثر الصغيرة غير العميقة ، فدخل فيها ماء ذلك المطر ، وتخلخل بأجزاء ترابها واستنقع فيها =

الفلاسفة فهو يوافقهم فيما ذكر ، ومن لم يكن منهم على رأي الفلاسفة ، وقال بحدوث الأجسام لم يثبت آدم ، ويقول : إن الله تعالى خلق الأفلاك

= ذلك الماء النازل اللطيف وامتزج بترتها امتزاجاً معتدلاً ، ثم يحمي بحرارة باطن الأرض بإعتدال فيرتقي ذلك الماء عند لطفه بالسخونة ، وصيرورته بخاراً إلى الطبقة الباردة فيتكاثف بذلك القدر من البرد فينحدر إلى ذلك الموضع إلى البئر الذي صعد منه ولا يزال ذلك دأبه في الصعود عند اللطف ، والنزول عند الكثافة إلى أن تزول عنه أكثر مائتيه ويشد لطفه بالسخونة ، والحركة في الصعود والنزول حتى يصير دهنياً لطول الزمان بسخونته اللينة رطباً سيالاً ، فإذا انتهت الشمس إلى برج الجوزاء ، وسخن الجو وظاهر الأرض جف ذلك الدهن ، وابتدأ ينقد بسخونة باطن الأرض وظاهرها ، ولما كانت تلك الأرض متخلخلة المسام نفذ فيها النسيم إلى ذلك الدهن فنفضها نفخاً ليناً وكانت حرارة ظاهر الأرض تزيد في كل يوم ، وهي عامدة في ذلك الدهن إلى أن ينقد ويقوى ويصلب شيئاً يسيراً فحينئذ يبتدىء بالتصوير بسبب الحر والبرد العاملين في تلك الرطوبة باليس ، ثم النسيم الواصل إليه لم يكن يصل إليه من جهة المباشرة والمخالطة بل كان يصل إليهما من جهة حجاب لطيف .

فلما بلغت الحال في هذه المادة الدهنية إلى هذا الحد صور الباري تعالى والمبادئ العقلية صورة الإنسان وتممت في تلك البئر على الهيئة المذكورة ، وتولى كل واحد من الكواكب جزءاً من جسده في حال التصوير وأحدث فيه شيئاً . وكان المتولي نفس الصورة الإنسانية عطاراً بمشاركة زحل والقمر ، وكان هذا الشخص عند كمال صورته قاعداً على اليته وذقته على ركبته قد ضم ذراعيه إلى ما يليهما من جسمه ، وضم ساقيه كذلك ، وهو مجتمع على هذه الهيئة فلما كملت جميع أعضائه ، وتم تخاطيط بدنه نفخ فيه الروح الذي يحيى به البدن من القمر بنفس من جزئيه ، وشم النسيم الحار المعتدل فأثبت بدنه ، وتحرك فيه الروح وعملت أعمالها في ذلك الجسد ، وأعطت كل عضواً يليق به فقام حينئذ قائماً عرياناً يتملأ وينفخ ورجلاه تجذبان بقية ذلك الدهن الفاضل عند جسده بالطبع للمشاكله ، والمناسبة . والتي بينهما . ثم أنه لما تملى وتنفس حصل له كسل فوقع ، وصار يتمرغ في ذلك الدهن الباقي ، وبدأ يجتذب تلك الرطوبات الدهنية التي هي غذاء بدنه إلى تسعة أشهر ووصل النير الأعظم إلى أول العقرب فقواه حينئذ ذلك الإنسان وانتعش ، وفتح فمه لطلب الغذاء فقام يمشي بعد إتمام أربع سنين لطلب ما يتغذى به ، وكانت العناية الأزلية قد هيأت له ما يصلحه ، ويحتاج إليه من المأكول فوجد قريباً منه شجراً من شجر التين ، والعنب فجعل يأكل ما بلغ وتضع منه حتى شبع ، ولم يزل القمر يحفظه ويحوطه إلى أربع سنين ، وكان أكله التين والعنب ، هو أول أكل أكله نفمه ، وبعد ذلك شرع في أكل الثمار غير التين ، والعنب ، والحبوب .

فهذه كيفية التكوين الطويل وهو مناسب تكون التناسل فالرحم كالبئر وابتدأ فيه اللدنه بالمص كإغذاء الجنين بالدم وحرارة الأرض كحرارة جوف المرأة وتكون الأنثى من بقية تلك الرطوبة الدهنية تتكون الذكر إلا أنه غلب على تلك المادة الباقية البرد والرطوبة وكان أيضاً زمان تكونها هو

وخلق فيها طبعاً محرركة لها بذاتها فلما تحركت حشوها أجسام لاستحالة الخلاء ، وكانت الأجسام على طبيعة واحدة ، فاختلفت طبائعها بالحركة الفلكية ، وكان القريب من الفلك أسخن وألطف والبعيد أبرد وأكثف ، ثم اختلطت العناصر ، وتكونت منها المركبات ومما تكون منه نوع البشر كما يتكون الدود في الفاكهة ، واللحم ، والبق في البطائح والمواضع العفنة ، ثم تكون البشر بعضه من بعض بالتوالد ونسي التخليق الأول الذي كان بالتولد ، ومن الممكن أن يقول يتولد بعض البشر في بعض الأراضي القاصية مخلوقة بالتولد ، وإنما انقطع التولد لأن الطبيعة إذا وجدت للتكون طريقاً استغنت عن طريق ثان . وأما المجوس فلا يعرفون آدم ولا نوحاً ولا ساماً ، ولا يافث ، وأول متكون من البشر عندهم كيومرث ، ثم اختلفوا في مدة بقاء كيومرث في الوجود إلى أن قال : هذه هي الخرافات التي ذكروها ، والآيات والأخبار ناطقة بما هو الحق المبين ، وتبطل أقوال الفرق المضلين .

في طينة الأنبياء وغيرهم من الخلق

روى الكليني في مرآة العقول ج ٢ ص ٢ عن علي بن الحسين عليه السلام قال : إن الله عز وجل خلق النبيين عليهم السلام من طينة عليين

زمان برد الهواء وإزديادرطوبته ، وهذا الإنسان المتولد على هذه الصفة هو آدم الأول أبو البشر الذي خلقه الله تعالى من طين وتسمى الأنثى حواء ، فهذه حكاية مذاهب حكماء بابل على ما نقل عنهم من الكتب فهذه المذاهب ، وإن لم يقم برهان على صحتها وفيها عبرة لمن اعتبر من الأذكياء ، ولا تخلو من اللذة لمن أراد الوقوف على مذاهب الأمم الوثنية القديمة وعقائدها .

قال الطريحي في المجمع في مادة عمر قوله تعالى : ﴿ ومن نعيمه ننكسه في الخلق أفلا يعقلون ﴾ قيل : هورد على الزنادقة الذين يبطلون التوحيد ، ويقولون إن الرجل إذا نكح المرأة وصارت النطفة في رحمها تلقت الأشكال من الغذاء ، ودار عليه الفلك ومز عليه الليل والنهار فيتولد الإنسان بالطباع من الغذاء ومرور الليل والنهار ، فنقض الله عليهم قولهم في حرف واحد فقال : ﴿ ومن نعيمه ننكسه ﴾ (الآية) قال : لو كان هذا كما يقولون لكان ينبغي أن يزيد الإنسان أبداً ما دامت الأشكال قائمة والليل والنهار قائمين ، والفلك يدور فكيف صار يرجع إلى نقصان كلما ازداد في الكبر إلى حد الطفولية ونقصان السمع ، والبصر ، والقوة ، والعلم والمنطق حتى ينقص ، ويتنكس حينئذ الخلق ، ولكن ذلك من تقدير العزيز العليم .

قلوبهم وأبدانهم ، وخلق قلوب المؤمنين من تلك الطينة ، وخلق أبدانهم دون ذلك ، وخلق الكفار من طينة سجين قلوبهم وأبدانهم فخلط بين الطينتين ، ولهذا يلد المؤمن الكافر ، وولد الكافر المؤمن ، ومن هنا يصيب المؤمن السيئة والحسنة ، فقلوب المؤمنين تحن إلى ما خلقوا منه وقلوب الكافرين تحن إلى ما خلقوا منه ، وعن الصادق عليه السلام قال : إن نقطة المؤمن لتكون في صلب المشرك فلا يصيبه من الشر شيء حتى إذا صار في رحم المشركة لم يصبها من الشر شيء حتى تضعه ، وإذا وضعته لم يصبه من الشر شيء حتى يجري عليه القلم ، وعن الكاظم عليه السلام قال : إنما المؤمن في صلب الكافر بمنزلة الحصاة في اللبنة يجيء المطر فيغسل اللبنة ولا يضره الحصاة شيئاً .

اعلم أن الماء والثرى إذا اجتمعتا صار طيناً : وإذا ذهب عليها أيام يسمى سلالة : وإذا ذهب أيام آخر يسمى حمأً مسنوناً ، وإذا صار يابساً سميت صلصلاً وإذا طبخ بالنار سمي فخاراً ، فلا منافاة بين الآيات التي وردت في خلق آدم ، واللازب هو الطين الذي في غاية اللطافة ويلصق الأصابع .

وفي ص ٤ عنه قال : إن الله تعالى لما أراد أن يخلق آدم بعث جبرائيل في أول ساعة من يوم الجمعة فقبض بيمينه قبضة من السماء السابعة إلى السماء الدنيا ، وأخذ من كل سماء تربة ، وقبض قبضة أخرى من الأرض السابعة العليا إلى الأرض السابعة القصوى فأمر الله عز وجل كلمته فأمسك القبضة الأولى بيمينه ، والقبضة الأخرى بشماله فخلق الطين فلقنتين فذرا من الأرض ذرواً ومن السماوات ذرواً ، فقال للذي بيمينه : منك الرسل والأنبياء والأوصياء ، والصديقون ، والمؤمنون ، والسعداء ومن أريد كرامته فوجب لهم ما قال : كما قال . وقال للذي بشماله منك الجبارون ، والمشركون ، والكافرون ، والطواغيت ، ومن أريد هوانه ، وثقوته فوجب لهم ما قال كما قال : ثم إن الطينتين خلطتا جميعاً ، وذلك قول الله تعالى : إن الله فالق الحبة والنوى فالحبة طينة المؤمنين التي ألقى الله عليها محبة ، والنوى طينة الكافرين الذين

ناؤوا عن كل خير الحديث ، وفي ص ٥ عن الباقر عليه السلام قال : لو علم الناس كيف ابتداء الخلق ما اختلف اثنان إن الله تعالى قبل أن يخلق الخلق قال : كن ماء عذباً اخلق منك جنتي وأهل طاعتي ، وكن ملحاً أجاباً اخلق منك ناري وأهل معصيتي ، ثم أمرهما فامتزجا فمن ذلك صار يلد الكافر المؤمن والمؤمن الكافر ، ثم أخذ طيناً من أديم الأرض فعركه عركاً شديداً فإذا هم كالذر يدبون فقال لأصحاب اليمين : إلى الجنة بسلام ، وقال لأصحاب الشمال : إلى النار ولا أبالي ، ثم أمر ناراً فأسعرت فقال لأصحاب الشمال ادخلوها فهابوا دخولها وقال لأصحاب اليمين : ادخلوها فدخلوها فقال : كوني برداً وسلاماً ، إلى أن قال : فثم ثبتت الطاعة والمعصية فلا يستطيع هؤلاء أن يكونوا من هؤلاء ولا هؤلاء من هؤلاء .

وفي رواية اخذ ملك بأمر ربه التراب من الزوايا الأربع من أديمها الأعلى ، ومن سبختها أحمرها وأسودها وأبيضها ، وسهلها وحزنها ، وعجنها بماء المر ، والعذب والملح ولذلك اختلفت ذرية آدم عليه السلام من الطيب والخبيث والطالح ، والصالح ، والجميل ، والقيح ، وكذلك صورهم وألوانهم وأخلاقهم ، وقيل : كان رأس آدم من تراب الكعبة وظهره من تراب بيت المقدس وفخذاه من تراب أرض اليمن ، وساقاه من تراب مصر ، وقدماه من تراب أرض الحجاز ، ويده اليمنى من أرض المشرق ، ويده اليسرى من أرض المغرب : فلما أراد الله أن ينفخ فيه الروح أمرها أن تدخل فيه فقالت : مدخل بعيد القعر مظلم فقال : ادخلي كرهاً واخرجي كرهاً فدخلت في فيه ودماعه فاستدارت فيه مقدار مائتي عام ، ثم نزلت في عينه ، ثم في خياشيمه ، ثم في فيه ولسانه ، ثم في صدره وجوفه وجسده ، ثم كساه الله من ظفره ، وجعل كل يوم يزداد حسناً ، فلما أذن بدل لباسه الظفري بالجلد البشري الآن وبقيت من جلد الأول في أنامله وهي الأظفار ليتذكر بها أول خلائته .

وفي المجمع في مادة صلل عن علي عليه السلام قال : اغترف ربنا عز وجل غرفة بيمينه من الماء العذب الفرات فصلصلها فجمدت فقال لها : منك أخلق النبين والمرسلين وعبادي الصالحين والأئمة المهتدين ، والدعاة إلى الجنة

وأتباعهم إلى يوم القيامة ولا أبالي ولا أسأل عما أفعل وهم يسألون ثم اغترف غرفة أخرى من الماء المالح الأجاج فصلصلها فجمدت .

ثم قال لها : منك أخلق الجبارين والفراعنة والعنة وإخوان الشياطين وأتباعهم ، والدعاة إلى النار إلى يوم القيامة ولا أبالي ولا أسأل عما أفعل وهم يسألون ، قال : وشرط في ذلك البدء فيهم ولم يشترط في أصحاب اليمين البدء ، ثم خلط الماءين جميعاً فصلصلها ، ثم كفأها قدام عرشه ، وهي سلالة من طين . ثم أمر الله تعالى الملائكة الأربعة الشمال والجنوب والصبأ والدبور أن يجولوا على هذه السلالة الطين فأيدوها وأنشأوها وجزأوها وفصلوها وأمر فيها الطبائع الأربع الريح والدم والمرة والبلغم فجالت الملائكة عليها وأجروا فيها الطبائع الأربع الريح من ناحية الشمال ، والبلغم من ناحية الصبا . والمرة من ناحية الدبور ، والدم من ناحية الجنوب ، فاستقلت النسمة وكمل البدن فلزمه من ناحية الريح حب النساء وطول الأمل والحرص ، ولزمه من ناحية البلغم حب الطعام ، والشراب ، والحلم ، والرفق ولزمه من ناحية المرة الغضب ، والسفه ، والشيطنة ، والتبختر ، والتمرد والعجلة ، ولزمه من ناحية الدم حب العناد واللذات ، وركوب المحارم والشهوات .

وعنه عليه السلام قال : جمع الله تعالى من حزن الأرض وسهلها وعذبها وسبخها تربة وسنها بالماء حتى خلصت ولاطها بالبلبة ، ولزبت فجبل منها صورة ذات أحناء ووصول وأعضاء أجملها حتى استمسكت وأصلدها حتى صلصلت لوقت معدود وعمل معلوم ، ثم نفخ فيها من روحه فمثلت إنساناً ذات أذهان يجليها ، وفكر يتصرف بها ، وجوارح يستخدمها ، وأدوات يقلبها ، ومعرفة يفرق بها بين الحق والباطل ، والأذواق والمشام والألوان والأجناس معجوناً بطينة الألوان المختلفة ، والأشياء المؤتلفة ، والأضداد المتعادية ، والأخلاط المتباينة من الحر والبرد ، والبلبة والجمود ، واستأدى الله سبحانه الملائكة وديعته لديهم ، وعهد وصيته إليهم في الإذعان بالسجود له والخشوع لتكرمه فقال : ﴿ اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس ﴾ .

وروى الطريحي في المجمع في مادة صور : وقد سئل الباقر عليه السلام عما

يروون الناس أن الله تعالى خلق آدم على صورته فقال ﷺ : صورة محدثة اصطفاها الله واختارها على سائر الصور المختلفة فأضافها إلى نفسه كما أضاف الكعبة والروح إلى نفسه ، فقال بيّتي ونفخت فيه من روحي ، وقال المفسرون من العامة لهذا الحديث : ذهب أهل العلم إلى أن الضمير في الصورة راجع إلى آدم ﷺ بمعنى خص به ، وذلك أن الناس خلقوا على أطوار سبعة نظفة ، ثم علة إلى تمام ما فصل في الكتاب .

ثم أنهم كانوا يتدربون من صغر إلى كبر سوى آدم ﷺ ، فإنه خلق أولاً على ما كان عليه آخراً قالوا : وهذا هو الصحيح ، وفي عيون أخبار الرضا ﷺ وقد سئل يابن رسول الله إن الناس يروون عن رسول الله ﷺ قال : إن الله خلق آدم على صورته فقال : والله لقد حذفوا أول الحديث أنه ﷺ مرّ برجلين يتسابان فسمع أحدهما يقول لصاحبه : قبح الله وجهك ووجه من يشبهك فقال ﷺ : يا عبد الله لا تقل هذا الأخيك فإن الله تعالى خلق آدم ﷺ على صورته ، وفي الحديث إن قوماً من القرأق يصفون الله تعالى بالصورة والتخطيط يعني الجسم وهؤلاء المجسمة عليهم لعنة الله ، وفي حديث آخر قال ﷺ : إن آدم ﷺ لم يكن في رحم ولا بطن وكان ظاهراً بارزاً تحول لحماً ودماً بعد أربعين سنة ، وسئل الصادق ﷺ لأي علة خلق الله آدم من غير أب وأم وخلق عيسى من غير أب وسائر الخلق من أب وأم قال ﷺ : ليعلم الناس تمام قدرته وهو على كل شيء قدير ، وعن الباقر ﷺ قال : خلق الله تعالى آدم فبقي أربعين سنة مصوراً ، فكان يمر به إبليس فيقول لأدم لأمر عظيم خلقت لئن أمرني الله بالسجود لهذا عصيته .

ثم نفخ فيه يوم الجمعة بعد الزوال فلما بلغت فيه الروح إلى دماغه عطس فقال : الحمد لله فقال الله له : يرحمك الله ، وفي حديث آخر قال وإن آدم ﷺ لم يستقر في الجنة إلا ست ساعات من يومه ذلك حتى عصى الله فأخرجه من الجنة بعد غروب الشمس وما بات فيها ، قال : كان عمر آدم منذ يوم خلق إلى أن قبض تسعمائة وثلاثين سنة ودفن بمكة .

روى الطريحي في المجمع في مادة عصا عن علي بن الجهم عن

الرضا عليه السلام وقد سأله يا بن رسول الله أتقول بعصمة الأنبياء قال : نعم قال :
 فما تعمل في قول الله عز وجل ، وعصى آدم ربه فغوى ، وفي قوله عز وجل
 ﴿ وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ ﴾ ، وفي قوله في
 يوسف عليه السلام : ﴿ وَلَقَدْ هَمَمْتُ بِهِ وَهَمَّ بِهَا ﴾ ، وقوله : في داود عليه السلام وظن داود إنما
 قتناه ، وقوله لنبيه محمد عليه السلام : ﴿ وَتَخَفِي فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مَبِيدُهُ ﴾ ، فقال
 الرضا عليه السلام : ويحك يا علي أتق ولا تنسب أنبياء الله إلى الفواحش ، ولا
 تسأل كتاب الله برأيك فإن الله عز وجل يقول : ﴿ وَلَا يَعْلَمُ تَسْأُولُهُ إِلَّا اللَّهُ
 وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ ﴾ . أما قوله : ﴿ وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى ﴾ فإن الله عز وجل خلق
 آدم حجة في أرضه وخليفة في بلاده ولم يخلقه للجنة ، وكانت المعصية من
 آدم في الجنة لا في الأرض لتتم مقادير أمر الله تعالى فلما أبط إلى الأرض
 وجعل حجة وخليفة عصم بقوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ
 إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴾ ، وأما قوله تعالى : ﴿ وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ
 مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ ﴾ إنما الظن بمعنى استيقن أن الله لن يضيق
 عليه رزقه ألا تسمع قول الله تعالى ﴿ أَمْ إِذَا مَا ابْتَلاَهُ رَبُّهُ فَقَدَّرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ ﴾
 أي ضيق عليه ولو ظن أن الله لا يقدر عليه لكان قد كفر وأما قوله في
 يوسف عليه السلام : ﴿ وَلَقَدْ هَمَمْتُ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى رَهَانَ رَبِّهِ ﴾ فإنها همت
 بالمعصية وهم يوسف عليه السلام بقتلها إذا أجبرته لعظم ما تدخله فصرف الله تعالى
 قتلها والفاحشة ، وهو قوله تعالى : ﴿ كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ ﴾
 يعني القتل والفحشاء الزنا ، وأما خطيئة داود عليه السلام فإن داود إنما ظن ما
 خلق الله أعلم منه فبعث الله تعالى ملكين فتسورا المحراب فقال : ﴿ خَصِمَانِ
 بَغَى بَعْضُنَا عَلَى بَعْضٍ فَاحْكُم بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَلَا تُشْطَطُوا وَهَدِنَا إِلَى سَوَاءِ الصِّرَاطِ إِنَّ هَذَا أَخِي
 لَهُ تَسْعَ وَتَسْعُونَ نَعْمَةً وَلِي نَعْبُدَكَ وَاحِدَةً فَقَالَ : أَكْفَلْنِيهَا وَعَزَّنِي
 فِي الْخِطَابِ ﴾ فقال داود عليه السلام للمدعي ﴿ لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسْؤَالِ نَعْمَتِكَ إِلَيَّ نَعَاجَهُ ﴾
 ولم يسأل المدعي البيئة على ذلك ولم يقبل على المدعي عليه فيقول له : ما
 تقول : فكان هذا خطيئة لاما ذهبتم إليه وأما محمد عليه السلام قوله تعالى :
 ﴿ وَتَخَفِي فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مَبِيدُهُ ، وَتَخْشَى النَّاسَ ، وَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ

تخشاه ﴿فإن الله تعالى عرف نبيه اسم أزواجه في الآخرة ، وأنهن أمهات المؤمنين وإحدى من سميت له زينب بنت جحش ، وهي يومئذ تحت زيد بن حارثة فأخفى اسمها في نفسه ولم يبد لكليلاً يقول أحد من المنافقين أنه قال : في امرأة في بيت رجل انها إحدى أزواجه من أمهات المؤمنين وخشي قول المنافقين قال الله تعالى : ﴿وتخشى الناس والله أحق أن تخشاه﴾ يعني في نفسك وإن الله تعالى ما تولى تزويج أحد من خلقه إلا تزويج حواء من آدم ﷺ وزينب من رسول الله ﷺ وفاطمة عليها السلام من علي قال علي بن محمد بن الجهم : يا بن رسول الله أنا نائب إلى الله من أن أنطق في أنبياء الله تعالى بعد يومي هذا إلا ما ذكرته .

وقال في آخر مادة نزل ونزلة الحوراء هي التي أنزلها الله تعالى على آدم ﷺ من الجنة فزوجها ابنه شيث ، ويقال نزلة ومنزلة كلاهما اسم لحوريتين من حور الجنة أنزلهما على آدم وزوج بهما آبنيه شيث ، ويافث فولد لأحدهما غلام وللآخر جارية فأمر الله تعالى آدم حين أدركا أن يزوج ابنة يافث من ابن شيث ففعل ، وروي أن الله تعالى أنزل على آدم حوراء من الجنة فتزوجها أحد ابنيه وتزوج الآخر ابنة الجان ، فما كان في الناس من جمال كثير أو حسن خلق فهو من الحوراء ، وما كان منهم من سوء خلق فهو من آبنية الجان .

وفي العلل باب ١٧ سئل الصادق عليه السلام كيف بدأ النسل من ذرية آدم عليه السلام فإن عندنا أناس يقولون إن الله أوحى إلى آدم أن يزوج بناته من بنيه وأن هذا الخلق كله أصله من الأخوة والأخوات قال عليه السلام : سبحان الله وتعالى عن ذلك علواً كبيراً من يقول هذا إن الله تعالى جعل أصل صفوة خلقه ، وأحبائه ، وأنبيائه ورسله والمؤمنين ، والمؤمنات ، والمسلمين ، والمسلمات من حرام ولم يكن له من القدرة ما يخلقهم من الحلال ، وقد أخذ ميثاقهم على الحلال ، والطهر الطاهر الطيب لقد بينت أن بعض البهائم تنكرت له أخته فلما نزا عليها ونزل كشف له عنها وعلم أنها أخته أخرج غرموله ثم قبض عليه بأسنانه وقلعه ثم خر ميتاً ، ومثل عليه عن خلق حواء وقال : إن

أناساً يقولون إن الله خلق حواء من ضلع آدم الأيسر الأقصى قال ﷺ : سبحان الله وتعالى عن ذلك علواً كبيراً من يقول إن الله تعالى لم يكن له من القدرة ما يخلق لآدم زوجته من غير ضلعه . إلى أن قال : إن الله تعالى لما خلق آدم من طين أمر الملائكة فسجدوا له وألقى عليه السبات .

ثم ابتدع له خلقاً آخر ثم جعلها في موضع النفس التي بين ركبتيه ، وذلك لكي تكون المرأة تبعاً للرجل فأقبلت تتحرك فأنتبه لتحركها فلما انتبه نودي أن تنحى عنها فكلمها فلما نظر إليها نظر إلى خلق حسن يشبه صورته غير أنها أنثى فكلمها فكلمته بلغتته فقال لها : من أنت فقالت : خلق خلقتني الله تعالى كما ترى فقال آدم ﷺ : يا رب من هذا الخلق الحسن الذي قد آتسني قربه والنظر إليه فقال الله تعالى : هذه أمتي حواء أتحب أن تكون معك فتؤنسك ، وتحدثك ، وتأتمر لأمرك قال : نعم يا رب ولك بذلك الشكر والحمد ما بقيت فقال الله تعالى : أخطبها إليّ فإنها أمتي وقد تصلح للشهوة ، وألقى الله تعالى عليه الشهوة ، وقد علم قبل ذلك المعرفة ، فقال : يا رب فإنني أخطبها إليك فما رضاك لذلك قال : رضائي أن تعلمها معالم ديني فقال : لك يا رب إن شئت ذلك قال : قد شئت ذلك وقد زوجتكما فضمها إليك فقال : أقبلني فقالت : بل أنت فاقبل إلي فأمروا الله تعالى آدم أن يقوم إليها فقام ولولا ذلك لكان النساء هن يذهبن إلى الرجال حتى يخطبن على أنفسهن .

وفي حديث آخر قال ﷺ : اختلف جماعة عما لم يختلف فيه فقهاء أهل الحجاز ، ولا فقهاء أهل العراق إن الله تعالى أمر القلم فجري على اللوح المحفوظ بما هو كائن إلى يوم القيامة قبل خلق آدم بألفي عام تحريم الأخوات على الأخوة مع ما حرم ، وهما نحن قد نرى منها هذه الكتب الأربعة المشهورة في هذا العالم التوراة ، والإنجيل والزبور والقرآن أنزلها الله من اللوح المحفوظ على رسله عليهم السلام ليس فيها تحليل شيء من ذلك حقاً ، وإن آدم ولد له سبعون بطناً في كل بطن غلام ، وجارية فلما قتل قابيل

هابيل جزع آدم فقطع عن إتيان النساء فبقي لا يستطيع أن يغشى حواء خمسمائة عام .

ثم تخلقى ما به من الجزع عليه فغشى حواء فوهب الله تعالى له شيئاً وحده وليس معه ثان . ثم ولد له يافث ليس معه ثان ، فلما أدركا وأراد الله أن يبدع بالنسل ما ترون وأن يكون ما قد جرى به القلم تحريم ما حرم الله من الأخوات على الأخوة أنزل بعد العصر في يوم الخميس حوراء من الجنة اسمها بركة ، فأمر الله تعالى آدم أن يزوجه من شيث فزوجها منه . ثم أنزل بعد العصر من الغد حوراء من الجنة اسمها منزلة ، فأمر الله تعالى آدم أن يزوجه يافث فزوجها منه فولد لشيث غلام وولد ليافث جارية فأمر الله آدم حين أدركا أن يزوج ابن شيث بنت يافث ففعل فولد الصفوة من النبيين والمرسلين من نسلهما ومعاذ الله على ما قالوا : من الأخوة والأخوات ، كما تقدم في ج ١ في ترجمة آدم عليه السلام .

الآيات الواردة في خلق الإنسان

قال الله تعالى في سورة آل عمران : ﴿ هو الذي يصوركم في الأرحام كيف يشاء ﴾ . وفي النساء قال : ﴿ هو الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث متهمها رجالاً كثيراً ونساء ﴾ . وفي الإنعام قال : ﴿ هو الذي خلقكم من طين ﴾ . وفي هود قال : ﴿ هو أنشأكم من الأرض ﴾ . وفي الرعد قال : ﴿ الله يعلم ما تحمل كل أنثى وما تغيض الأرحام ﴾ . وفي النحل قال : ﴿ خلق الإنسان من نطفة ﴾ . وفي مريم قال : ﴿ أولاد يذكرون الإنسان أنا خلقناه من قبل ولم يك شيئاً ﴾ . وفي الحج قال : ﴿ أناس خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة ﴾ (الآية) . وفي المؤمنين قال : ﴿ ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاماً فكسونا العظام لحماً ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين ، ثم إنكم بعد ذلك لميتون ثم انكم يوم القيامة تبعثون ﴾ . وفي الروم قال :

﴿ ومن آياته أن خلقكم من تراب ثم إذا أنتم بشر تتشرون ﴾ . وفي لقمان قال : ﴿ حملته أمه وهنا على وهن وفصاله في عامين ﴾ . وفي سجدة التنزيل قال : هو ﴿ الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين ثم سواه ونفخ فيه من روحه وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة ﴾ . وفي فاطر قال : ﴿ والله خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم جعلكم أزواجاً ﴾ (الآية) . وفي يس قال : ﴿ أو لم ير الإنسان أنا خلقناه من نطفة ﴾ (الآية) . وفي الزمر قال : ﴿ يخلقكم في بطون أمهاتكم خلقاً من بعد خلق في ظلمات ثلاث ﴾ . وفي المؤمن قال : ﴿ هو الذي خلقكم من تراب - إلى قوله - ثم يخرجكم طفلاً ثم لتبلغوا أشدكم ثم لتكونوا شيوخاً ﴾ . وفي الشورى قال : ﴿ يخلق ما يشاء يهب لمن يشاء إناثاً ويهب لمن يشاء الذكور ﴾ (الآية) . وفي النجم قال : ﴿ أنه خلق الزوجين الذكر والأنثى ﴾ . وفي الواقعة قال : ﴿ أفرأيت ما تمنون ءأنتم تخلقونه أم نحن الخالقون ﴾ . وفي التغابن قال : ﴿ وصوركم فأحسن صوركم ﴾ . وفي الملك قال : ﴿ قل هو الذي أنشأكم ﴾ الخ . وفي نوح قال : ﴿ وقد خلقكم أطواراً - إلى قوله - يخرجكم إخراجاً ﴾ . وفي القيامة قال : ﴿ ألم يك نطفة من مني يمنى ﴾ (الآية) . وفي الدھر قال : ﴿ هل أتى على الإنسان حين من الدھر لم يكن شيئاً مذكوراً ﴾ وقال : ﴿ انا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبليه فجعلناه سمياً بصيراً ﴾ . وفي المرسلات قال : ﴿ ألم نخلقكم من ماء مهين فجعلناه في قرارمكين ﴾ . وفي النبأ قال : ﴿ وخلقناكم أزواجاً ﴾ . وفي عبس قال : ﴿ قتل الانسان ما أكفره من أي شيء خلقه ﴾ (الآية) . وفي الإنفطار قال : ﴿ ما غرك بربك الكريم الذي خلقك فسواك فعدلك في أي صورة ماشاء ركبك ﴾ . وفي الطارق قال : ﴿ فلينظر الإنسان مم خلق من ماء دافق يخرج من بين الصلب والترائب ﴾ . وغير ذلك من الآيات الواردة في الإنسان .

وقال بعض المفسرين : وصوركم فأحسن صوركم أي صوركم من جملة ما خلق في السماوات والأرض بأحسن صورة حيث زينكم بصفوة أوصاف

الكائنات وخصكم بخلاصة خصائص المبتدعات وجعلكم أنموذج جميع المخلوقات ، وجعل لكم السمع لتسمعوا المواعظ ، والأبصار ، لتنتظروا وصنائعهم ، والأفئدة لتعتبروا وتفكروا ، وقوله من نطفة أمشاج يعني من مني الرجل والمرأة وكل منهما مختلفة الأجزاء في الرقة والقوام والخواص ولذلك تصير كل جزء منها مادة عضو ، وفي الحديث عن النبي ﷺ قال : ماء الرجل أبيض غليظ وماء المرأة أصفر رقيق فإذا اختلطا أخضرا فإن النطفة تصير علقة ثم مضغة إلى تمام الخلقة . وقيل أخلاط من الطبائع التي تكون في الإنسان من الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة جعلها الله في النطفة . ثم بناه البنية الحيوانية المعتدلة الأخلاط . ثم جعل فيه الحياة . ثم شق له السمع والبصر فتبارك الله أحسن الخالقين ، وعن علي بن إبراهيم في تفسيره قال : قوله تعالى : وصورناكم فالعين والأنف والأذنين والضم واليدنين ، والرجلين ، ونحوها . ثم جعل اللميم ، والوسيم ، والطويل ، والقصير وأشباه هذا بعد أربعة أشهر ، وتماص العظم واللحم ، وقوله : لم يكن شيئا مذكورا كان آدم شيئا ، ولم يكن مذكورا لأنه كان تراباً وطنياً إلى أن ينفخ فيه ، قيل : أتى على آدم أربعون سنة لم يكن شيئا مذكورا لافي السماء ، ولا في الأرض بل كان جسداً ملقى من طين قبل أن ينفخ فيه الروح .

وعن أصبغ بن نباتة قال : فقال ابن الكواء لعلي عليه السلام : يا أمير المؤمنين أخبرني عن الله تعالى هل كلم أحداً من ولد آدم قبل موسى عليه السلام فقال علي عليه السلام قد كلم الله جميع خلقه برهم وفاجرهم وردوا عليه الجواب فتقل ذلك علي ابن الكواء ولم يعرفه فقال له : كيف كان ذلك يا أمير المؤمنين فقال له : أو ما تقرأ كتاب الله إذ يقول لنبيه ﴿ وإذ أخذ ربك من بني آدم من ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم ألست بربكم قالوا بلى ﴾ فاسمهم كلامه وردوا عليه الجواب كما تسمع في قول الله تعالى : فقال لهم : إني أنا الله لا إله إلا أنا وأنا الرحمن فأقروا له بالطاعة والربوبية وميز الرسل ، والأنبياء والأوصياء وأمر الخلق بطاعتهم فأقروا بذلك في الميثاق فقالت الملائكة شهدنا عليكم يا بني آدم أن تقولوا يوم القيامة إنا كنا من هذا غافلين .

فقال : المجلسي في مرآة العقول ج ٢ ص ١٠ : فأما الحديث في إخراج الذرية من صلب آدم ﷺ على صورة الذر فقد جاء الحديث بذلك على اختلاف ألفاظه ومعانيه والصحيح أنه أخرج الذرية من ظهوره كالذر فعلاً بهم الآفاق وجعل على بعضهم نوراً لا يشوبه ظلمة ، وعلى بعضهم ظلمة لا يشوبها نور وعلى بعضهم نوراً وظلمة فلما رآهم آدم ﷺ عجب من كثرتهم وما عليهم من النور والظلمة ، فقال : يا رب ما هؤلاء قال الله تعالى : هؤلاء ذريتك . أما الذين عليهم النور منهم بلا ظلمة فهم أصفيائي من ولدك الذين يطيعوني ولا يعصوني في شيء من أمري فأولئك سكان الجنة . وأما الذين عليهم ظلمة ولا يشوبها نور فهم الكفار من ولدك الذين يعصوني ولا يطيعوني . فأما الذين عليهم نور وظلمة فأولئك الذين يطيعوني من ولدك ويعصوني فيخلطون أعمالهم السيئة بأعمال حسنة فهؤلاء أمرهم إليّ إن شئت عذبتهم فبعدلي ، وإن شئت عفوت عنهم فبفضلي إليّ أن قال : وإنما فعل الله تعالى ذلك ليدل آدم ﷺ على العاقبة منه ، ويظهر له من قدرته وسلطانه ، وعجائب صنعته ، وأعلمه بالكائن قبل كونه ويزداد آدم ﷺ به يقيناً بربه ، ويدعوه ذلك إلى التوفر على طاعته ، والتمسك بأوامره ، والاجتناب لزوجره . فأما الأخبار التي جاءت بأن ذرية آدم ﷺ استنطقوا في الذر فنطقوا فأخذ عليهم العهد فأقروا فهي من أخبار التناسخية ، وقد خلطوا فيها ومزجوا الحق بالباطل ، والمعتمد من إخراج الذرية ما ذكرناه دون ما عدها مما استمر القول به على الأدلة العقلية والحجج السمعية ، وإنما هو تخليط لا يثبت به أثر على ما وصفناه وعن النبي ﷺ قال : إن الله خلق آدم . ثم مسح ظهره فاستخرج منه ذرية فقال : خلقت هؤلاء للجنة ، ويعمل أهل الجنة يعملون . ثم مسح ظهره فاستخرج ذرية فقال : خلقت هؤلاء للنار ، ويعمل أهل النار يعملون ف قيل : يا رسول الله ففهم العمل فقال ﷺ : إن الله إذا خلق العبد للجنة استعمله بعمل أهل الجنة حتى يموت على عمل من أعمال أهل الجنة . وإذا خلق العبد للنار استعمله بعمل أهل النار حتى يموت على عمل من أعمال أهل النار فيدخل النار .

وعن أبي هريرة عن النبي ﷺ قال : لما خلق الله تعالى آدم مسح ظهره فسقط من ظهره كل نسمة من ذريته إلى يوم القيامة ، وعن مقاتل قال : إن الله تعالى مسح صفحة ظهر آدم اليمنى فخرج منه ذرية بيضاء كهيئة الذر تتحرك ، ثم مسح صفحة ظهره اليسرى فخرج منه ذرية سود كهيئة الذر فقال : يا آدم هؤلاء ذريتك . ثم قال : ألسنت بربكم فقال للبيض : هؤلاء في الجنة برحمتي ، وهم أصحاب اليمين ، وقال للسود هؤلاء في النار ، ولا أبالي ، وهم أصحاب الشمال وأصحاب المشأمة . ثم أعادهم جميعاً في صلب آدم فأهل القبور محبوبسون حتى يخرج أهل الميثاق كلهم من أصلاب الرجال ، وأرحام النساء ، وقال الله تعالى فيمن نقض العهد الأول : ﴿ وما وجدنا لأكثرهم من عهد ﴾ قال المجلسي في المرأة هذا القول قد ذهب إليه كثير من قدماء المفسرين واحتجوا على فساده بوجوده انظر هناك .

في أوصاف النطفة ومني الرجل والمرأة

اعلم أنهم اتفقوا على أن المنى يتولد من فضلة الهضم الرابع في الأعضاء قال بقراط في كتابه : إن جمهور مادة المنى هو من الدماغ ، فإنه ينزل منه إلى العرقين الذين خلف الأذنين . ثم منهما إلى النخاع لثلاث يبعد من الدماغ ، وما يشبهه مسافة طويلة فيغير مزاجه ، ثم إلى الكليتين بعد نفوذه في العرقين الطالعين المتشعبين الأجوف إلى العروق التي تأتي الأنثيين ، ولهذا قيل إن قطعهما يقطع النسل ، ونقل الطبري عن بقراط أن الصقالبة إذا أرادوا أن يربتوا أولادهم للدولة أو للناموس بتروا منهم هذين العرقين فيقطع هذا المقطوع العرق عن الجماع ويصير بصورة النساء فيتبركون به ويتوسلون به إلى الله تعالى ، ويرون أن دعاءه مستجاب ، وأن الله تعالى قد أصطفاه وأختاره وطهره من الخبائث ، وأنكر جالينوس ذلك وأخطأ قول بقراط .

وعن بعض المفسرين أنه قال في ذيل الآية الشريفة ﴿ بين الصلب والترائب ﴾ في خلق الإنسان أن المنى ينفصل عن جميع أجزاء البدن حتى يأخذ من كل عضو طبيعة ، وخاصية فيصير مستعداً لأن يتولد منه مثل تلك

الأعضاء ، ولذلك قيل إن المفرط في الجماع يستولي الضعف عليه في جميع أعضائه ، وقال بعض المحققين : مبدأ عقد الصورة في مني الذكر ومبدأ انعقادها في مني الأنثى وهما بالنسبة إلى الجنين كالأنفحة واللبن بالقياس إليه ومعظم أجزاء المنى يتولد من الدماغ ، والدليل عليه أنه في صورته يشبه الدماغ ولأن المكثّر منه يظهر الضعف أولاً في عينيه ، وبعبارة أخرى لا شك أن لمعظم الأعضاء معونة في توليد المنى ، وهو الدماغ وللدماغ خليفة ، وهي النخاع في الصلب ، وشعب كثيرة نازلة إلى مقدم البدن كما أشار إلى بعضها البيضاوي في تفسيره ، وفي الحديث عن النبي ﷺ وكذا عن الباقر والصادق عليهما السلام قالاً يخرج المنى من جميع الجسد .

وقال الشيخ الرئيس في قانونه : أنا أرى أن المنى ليس يجب أن يكون من الدماغ وحده وإن كانت خميرته منه وصح ما يقوله بقراط من العرقين بل يجب أن يكون له من كل عضو رئيس عين ومن الأعضاء الأخرى ترشح أيضاً إلى هذه الأصول .

وقال القرشي في شرح القانون : إنما يكون تولد المنى من الرطوبة المبتوثة على الأعضاء كالطل ، ومعلوم أنه ليس في كل عضو من الأعضاء مجرى يسيل فيه ما هناك من تلك الرطوبة إلى الأنثيين ، ثم إلى القضيب فلا يمكن أن يكون وصولها إلى هناك إلا بأن تبخر تلك الرطوبة من الأعضاء حتى تتصعد إلى الدماغ ، وهناك تفارقها الحرارة المتبخرة فتبرد وتتكاثر ، وتعود إلى قوامها قبل التبخر . ثم من هناك ينزل العروق التي خلف الأذنين وينفذ إلى النخاع في عروق هناك لثلاث يتغير عن التعديل الذي أفاده الدماغ فلا يتبخر بالحرارة كرة أخرى فإذا نزلت من هناك حتى وصلت إلى قرب الأنثيين صادف هناك عروقاً واصلت من الكليتين إلى الأنثيين ، وتلك العروق مملوءة من الدم فتسخن في الكليتين ، وتعديل فيحيله ذلك النازل من الدماغ إلى مشابهه بعض الاستحالة . ثم بعد ذلك ينفذ إلى الأنثيين ويكمل فيهما تعدله وبياضه ونضجه ومنهما يتدفق إلى أوعيته ، وأيده ذلك بما نقل من كتاب مبسوط إلى هرمس في سر الخليفة قد فسره بليناس ، وهو أن المنى إذا خرج من معادنه عند

الجماع يلتف بعضه إلى بعض وسما إلى الدماغ وأخذ الصورة منه ، ثم نزل في الذكر وخرج منه .

وقال الشارح : الأسباب في مادة المني يأتي من الكبد إلى الكليتين في شعب من الأجوف النازل ، ويتصفى فيهما من المائية ثم منهما إلى المجرى الذي بينهما وبين الأنثيين ، وهو عرق كثير المعاطف والاستدارات لطول المسافة بينهما ، وينضح فيه المني ويبيض بعد أحمراره . ثم إلى الأنثيين فهما يعينان على تمام تكون المني بإسخانهما الدم النافذ في هذه العروق انتهى . وقالوا : نبت من الأنثيين وعاءان مثل البرنجين شبيهين بجوهر الأنثيين ، ويصعدان أولاً إلى العانة وإلى معلق البيضتين . ثم ينزلان متوربين إلى عنق المثانة أسفل من مجرى البول . ثم يتصلان إلى المجرى الذي في أصل القضيب ، ويسمى هذان الوعاءان أوعية المني ، وهذان في الرجال أطول وأوسع منهما في النساء ، وفي القضيب مجارٍ ثلاثة مجرى المني ومجرى البول ومجرى الودي ، وقال صاحب ترويح الأرواح ، في القضيب مجريان أحدهما مجرى البول والودي والآخر مجرى المني .

وفي المجمع في مادة مذا قال : المذي هو الماء الرقيق الخارج عند الملاعبة والتقبيل ، والنظر بلا دق وفتور وهو في النساء أكثر ، ويخرج قبل المني ، وفيه لغات سكون الذال وكسرها مع التثقيب والكسر مع التخفيف ، وقيل المذي والودي والمني مشددات ، وليس في المذي وضوء وفي مادة المني قال : المني مشدد فليل بمعنى مفعول والتخفيف لغة وآستمنى الرجل استدعى منه بامر غير الجماع حتى دقق ، وفي (الفقيه) قال : الذي يخرج من الإحليل أربعة : المني ، وهو الماء الغليظ الدافق الذي يوجب الغسل ، والمذي هو ما يخرج قبل المني ، والودي يعني بالذال المعجمة ، وهو ما يخرج بعد المني على أثره والودي بالذال المهملة ، هو الذي يخرج على أثر البول ليس في شيء من ذلك غسل ولا وضوء .

في حكم مني الرجل والمرأة

عن الصادق عليه السلام قال : إذا أمنت المرأة والأمة من شهوة جامعها

الرجل ، أو لم يجامعها في نوم كان ذلك أو في يقظة فإن عليها الغسل ، وعن ابن زريق قال : سألت الرضا عليه السلام عن الرجل يجامع المرأة فيما دون الفرج فتنزّل المرأة هل عليها غسل؟ قال : نعم ، وسئل الكاظم عليه السلام عن الرجل مس فرج امرأته أو جاريته يعبث بها حتى أنزلت عليها غسل أم لا؟ قال : ليس قد أنزلت من شهوة قلت : بلى قال : عليها غسل : قال المجلسي رحمه الله : الأخبار في هذا المعنى كثيرة ، وهي تدل مع ما مر من الأخبار في شبه الأعمام والأخوال على أن للمرأة مني كالرجل كما ذهب إليه جالينوس وأكثر الأطباء ، وذهب أرسطو وجماعة من الحكماء إلى أنه ليس للمرأة مني ، وإنما تفصل من بيضيتها رطوبة شبيهة بالمني يقال لها المنى مجازاً إذ عندهم أن المنى ما اجتمعت فيه خمس صفات بياض اللون ، وحصول اللذة عند الخروج ، والقوة العاقدة ، والدفق ، ورائحة شبيهة برائحة الطلع ، وإذا امتزج مني الرجل بتلك الرطوبة تتولد منه مادة الجنين ، ومنى الرجل هي العاقدة والفاعلة ورطوبة المرأة هي المنعقدة والمنفصلة ، وقال جالينوس وأتباعه : في كل منهما قوة عاقدة ومنعقدة ، والحق أن النزاع في إطلاق المنى على رطوبة المرأة وعدمه لفظي لا طائلي تحته ، وقد مر في الأخبار الكثيرة أن الولد يتكون من المنين معاً ، والكلام في ذلك كثير اكتفينا بذلك ليطلع عليه المطلع في الجملة على بعض مصطلحاتهم فنستعملها في ما مر وسيأتي .

في أوصاف النطفة وديتها

قيل لعلي عليه السلام فما صفة النطفة التي تعرف بها فقال عليه السلام : تكون بيضاء مثل النخامة الغليظة فتتكث في الرحم إذا صارت فيه أربعين يوماً . ثم تصير إلى علقة قلت فما صفة العلقة التي تعرف بها فقال : هي علقة كعلقة الدم المحجمة الجامدة تمكث في الرحم بعد تحولها عن النطفة أربعين يوماً ، ثم تصير مضغة ، قلت : فما صفة المضغة ، وخلقتها التي تعرف بها قال : هي مضغة لحم حمراء فيها عروق خضراء مشبكة . ثم تصير إلى عظم ، قلت : فما صفة خلقته إذا كان عظماً فقال عليه السلام : إذا كان عظماً شق له السمع والبصر ورتبت جوارحه فإذا كان كذلك فإنه فيه الدية كاملة .

وفي حديث آخر قال : إن خرجت النطفة متخضخضة بالدم قال : إن كان دماً صافياً ففيها أربعون ديناراً ، وإن كان دماً أسود فلا شيء عليه إلا التعزير لأنه ما كان من دم صاف فذلك من الجوف . قلت : فإن صار العلقه فيها شبه عرق من لحم قال : اثنان وأربعون العشر ، قلت : فإن عشر الأربعين أربعة قال : لا إنما هو عشر المضغة لأنه إنما ذهب عشرها فكلما زادت زيد حتى تبلغ الستين . قلت : فإن رأيت في المضغة شبه العقدة عظماً يابساً قال : فذلك عظم وكذلك أول ما يتدّى العظم فيتدّى بخمسة أشهر ففيه أربعة دنائير ، فإن زاد فزاد أربعة أربعة حتى تتم الثمانين ، وكذلك إذا كسي العظم لحماً ، قلت : فإذا وكزها فسقط الصبي فلا يدرى أحي كان أم لا قال : هيهات إذا مضت خمسة أشهر فقد صارت فيه الحياة وقد استوجب الدية ، وفي حديث آخر قال : دية النطفة عشرون ديناراً ، وفي العلقه أربعون ديناراً ، وفي المضغة ستون ديناراً ، وفي العظم ثمانون ديناراً وإذا كسي لحماً فمائة دينار حتى يستهل فإذا أستهل فالدية كاملة ، وفي البيضة اليسرى ثلثا الدية لأن الولد منها ، وفي اليمنى ثلث الدية .

وسأل محمد بن مسلم الباقر عليه السلام عن الرجل يضرب المرأة فتطرح النطفة (فقال) عليه السلام : عليه عشرون ديناراً . قال : فقلت : فيضربها فتطرح العلقه . فقال : أربعون ديناراً . قلت : فيضربها فتطرح المضغة . قال : ستون ديناراً . قلت : فيضربها فتطرحه وقد صار له عظم . فقال : الدية كاملة ، وعلى هذا قضى أمير المؤمنين عليه السلام . وفي حديث آخر قال علي عليه السلام : إذا تم له خمسة أجزاء فديته ألف دينار إن كان ذكراً ، وإن كان أنثى فخمسمائة دينار .

في محبوبة بقاء النسل عند الشارع

قال الله تعالى في قصة قوم لوط ﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ ﴾ .

أعلم أن قبح هذا العمل في الطباع ووجوه القبح فيه كثيرة . منها أن أكثر الناس يحترزون فيه عن الولد لأن الولد يحمل المرء على طلب المال وإتباع النفس في وجوه المكاسب إلا أنه تعالى جعل الوقاع سبباً لحصول

اللذة العظيمة حتى أن الإنسان يطلب تلك اللذة ، ويقدم على الوقاع ، وحتى يحصل الولد شاء أم لا ، ويبقى النسل بهذا الطريق ولا ينقطع النوع فوضع اللذة في الوقاع يشبه وضع الشيء الذي يشتهي الحيوان والغرض إبقاء النوع الإنساني الذي هو أشرف أنواع المآكن ، واللذة التي لا تؤدي إلى هذا الغرض وجب الحكم بتحريمها لما فيه من ضياع البذر ، ولزوم خلاف الحكمة ، ومنها أن في الذكور مظنة الفعل ، وفي الإناث مظنة الانفعال فانعكاس القضية يكون خروجاً عن مقتضى الطبيعة والحكمة ، ومنها أن الاشتغال بمحض الشهوة يشبه بالبهائم ، وخروج عن الحرارة الغريزية الإنسانية ، ومنها أن الفاعل يلتذ بذلك العمل إلا أنه يبقى في إلحاق العار العظيم بالمفعول مادام باقياً والعاقلة لا يرضى لأجل لذة زائلة إلحاق منقصة دائمة بغيره ، ومنها أنه يوجب استحكام العداوة بين الفاعل والمفعول على قتل الفاعل أو على إلحاق الضرر به بكل طريق يقدر عليه وذلك لتنفر طبعه عن رؤيته . ومنها أنه تعالى أودع في الرحم قوة جاذبة للمني بحيث لا يبقى منه شيء في مجاري أوعيته . ومنها إذا وقع في الذكر ويبقى شيء من أجزاء المني في المجاري فيفسد ويتولد منه العلل والأورام في الأسافل بالتجربة النوعية غالباً ، ويشهد كما يشهد به القوانين الطبية ، وأشار إلى ذلك بعض المفسرين في ذيل الآية الشريفة ﴿إنكم لتأتون الفاحشة﴾ كما في تفسير النيسابوري وغيره ، وتقدمت الإشارة إليها في آداب التزويج انظر ، وفي الحديث تزوجوا النساء فإنهن يأتين بالمال . .

وقال بعض الحكماء في فوائد المجامعة وجوه آخر. منها أنه يبرئ من مرض المايخوليا وهذا المرض من الأخلاط السوداوية وفساد الفكر ، ومنها أن الإكثار منه يزيل عشق العاشق . ومنها أنه يوسع أوعية المني ويدفع إطفاء نار القلب ، وهشاشة النفس ، وتجديد الإلفة ، والأنس ، والزيادة في الجسم ؛ والقوة للمعين^(١) والحدة للفرّاد ، وذكاء الذهن والتأييد للعقل والدوام له ، والوقاية للحسب .

(١) ولا ينافي قول جمهور الحكماء الإكثار فيه يضعف البصر فتأمل .

وعن الصادق عليه السلام : يا مفضل فكر كيف جعلت آلات الجماع في الذكر والأنثى جميعاً على ما يشاكل ذلك فجعل للذكر آلة ناشرة تمتد حتى تصل النطفة إلى الرحم إذ كان محتاجاً إلى أن يقذف ماءه إلى غيره ، وخلق للأنثى وعاء قعر ليشتمل على المائتين جميعاً ويحتمل الولد ويتسع له ويصونه حتى يستحكم اليس ذلك من تدبير حكيم لطيف سبحانه وتعالى عما يشركون . (كما نقله المجلسي في البحار ج ١٤) .

يا مفضل أعلم أن الفؤاد فيه ثقب موجهة نحو الثقب التي في الرئة تروح عن الفؤاد حتى لو اختلفت تلك الثقب ، وتزایل بعضها عن بعض لما وصل الروح إلى الفؤاد ولهلك الإنسان فيستجيز ذو فكر وروية أن يزعم أن مثل هذا يكون بالإهمال . . . أكنت تتوهم أنه جعل كذلك بلامعنى بل كنت تعلم ضرورة أنه مصنوع يلقي فرداً آخر فبرزه ليكون في اجتماعهما ضرب من المصلحة ، وهكذا تجد الذكر من الحيوان كأنه فرد من زوج مهياً من فرد أنثى فيلتقيان لما فيه من دوام النسل وبقائه ، فتباً وخيبة وتعباً لمتحلي الفلسفة كيف عميت قلوبهم عن هذه الخلقة العجيبة حتى أنكروا التدبير والعمد فيها لو كان فرج الرجل مسترخياً كيف يصل إلى قعر الرحم حتى يفرغ النطفة فيه ، ولو كان منعظاً أبداً كيف كان الرجل يتقلب في الفراش ، ويمشي بين الناس وشيء شاخص أمامه . ثم يكون في ذلك مع قبح المنظر تحريك الشهوة في كل وقت من الرجال والنساء جميعاً فقدر الله جل أسمه أن يكون أكثر ذلك لا يبدو للبصر في كل وقت ولا يكون على الرجال منه مؤنة بل جعل فيه القوة على الانتصاب وقت الحاجة إلى ذلك لما قدر أن يكون فيه من دوام النسل وبقائه .

وقال بعضهم : الرحم موضوعة فيما بين المثانة والمعاء المستقيم وهي مربوطة برباطات على هيئة السلسلة وجسمها عصبي ليتمكن امتدادها واتساعها وقت الولادة والحاجة إلى ذلك ، وتنضم إذا استغنت ولها بطنان تنتهيان إلى فم واحد وزائدتان تسميان قرطي الرحم ، وخلف هاتين الزائدتين بيضتا المرأة ، وهما أصغر من بيضتي الرجل وأشد تفرطحاً والمفرطح العريض ، ومنهما ينصب مني المرأة إلى تجويف الرحم ، وللرحم رقبة منتهية إلى فرج المرأة ،

وتلك الرقبة من المرأة بمنزلة الذكر من الرجل ، فإذا أمتزج مني الرجل بمنى المرأة من تجويف الرحم كان العلوق . ثم ينمى من دم الطمث ، ويتصل بالجنين عروق تأتي الرحم فتغذوه حتى يتم ويكمل فإذا لم يكف بما يجيشه من تلك العروق يتحرك حركات قوية طلباً للغذاء فيهلك أربطة الرحم التي قلنا أنها على هيئة السلسلة كما نقله المجلسي (ره) في البحار ج ١٤ .

وقال بعض آخر : إذا كان مزاج الأنثى قوياً ذكورياً كما تكون أمزجة النساء الشريفة النفس القوية القوى ، وكان مزاج كبدتها حاراً كان المني المنفصل من الكلية اليمنى مقام مني الرجل في شدة قوة العقد ، والمنفصل من اليسرى مقام مني الأنثى في قوة الانعقاد فيخلق الولد بإذن الله تعالى ، وخصوصاً إذا كانت النفس متأيدة بروح القدس متقومة به بحيث يسري اتصالها به إلى الطبيعة والبدن وغير المزاج ويمد جميع القوى في أفعالها بالمدد الروحاني فتصير أقدر على أفعالها بما لا ينضبط بالقياس كما وقع للصديقة مريم عليها السلام حيث تمثل لها روح القدس بشراً سوي الخلق حسن الصورة فتأثرت نفسها به فتحركت على مقتضى الجيلة ، وسرى الأثر من الخيال في الطبيعة فتحركت شهوتها فأنزلت كما يقع في المنام من الاحتلام .

قال المجلسي (ره) في ج ١٤ في ص ٣٨٦ من البحار قد مر أن نفوذ إرادة الله تعالى وقدرته في أمر لا يتوقف على حصول تلك الأسباب العادية حتى يتكلف أمثال تلك التكاليف التي ربما أنتهى القول به إلى نسبة أمور إلى النساء المقدسات المطهرات ولا يرضى الله تعالى بها والكف عنها أحوط وأحرى .

في مبدأ خلق الإنسان

قال بعض المحققين ابتداء خلقة الجنين هو حصول الماء في الرحم وشبه بالعجين إذا ألصق بالتنور . ثم يتغير عن حاله قليلاً وشبه بالبذر إذا طرح في الأرض ، ويسمى نطفة . ثم تحصل فيه نقط دموية من دم الحيض ، ويسمى علقة . ثم يظهر فيه حمرة ظاهرة منه ويصير شبيهاً بالدم الجامد ويعظم

قليلاً ويهيج فيه ريح حارة ويسمى مضغة . ثم يتم وتتميز فيه الأعضاء الرئيسة الثلاثة ، ويظهر لسائر الأعضاء رسوم خفية ويسمى جنيناً . ثم يظهر فيه رسوم سائر الأعضاء ويقوى ، ويصلب وتجري فيه الروح ويتحرك ويسمى صبيّاً ثم تنفصل الرسوم وتظهر الصورة ، وينبت الشعر . ثم ينفخ لسانه وتتم خلقته ، وتكمل خلقة الذكر قبل خلقة الأنثى ، وإذا كمل لم يكف بما يجيشه من الغذاء من دم الحيض فيتحرك حركات صعبة قوية ، وانتهكت رباطات الرحم فكانت الولادة ، وعن علي عليه السلام قال : هذا الذي أنشأه في ظلمات الأرحام وشغف الأستار نقطة دهاقاً ، وعلقة محاقاً ، وجنيناً راضعاً ، ووليداً يافعاً . ثم منحه قلباً حافئاً ، ولساناً لافظاً ، وبصراً لاحظاً ليفهم معتبراً ، ويقصر مزدجراً ، حتى إذا استوى مثاله . . . (الخطبة) .

وعن النبي صلى الله عليه وسلم قال : إذا أراد الله عز وجل أن يخلق النسمة فجامع الرجل طار ماؤه في كل عرق ، وعصب منها فإذا كان يوم السابع أحضر الله له كل عرق بينه وبين آدم . ثم قرأ صلى الله عليه وسلم ﴿ في أي صورة ما شاء ركبك ﴾ إما قبيحاً وإما حسناً وشبه أب أو أم أو خال أو عم ، وسأله ابن صوريا أخبرني يا محمد الولد يكون من الرجل أو من المرأة فقال صلى الله عليه وسلم : أما العظام والعصب والعروق فمن الرجل ، وأما اللحم والدم والشعر فمن المرأة ، ويخرج ماء الرجل من صلبه ، وماء المرأة من صدرها ويعبر عنه بالثرائب ، ولذا ذكر الأطباء من آداب الجماع دغدغة ثدي المرأة لتهيج شهوتها ، وعملوه بأن ثدي المرأة شديد المشاركة للرحم ، وعن الصادق عليه السلام قال : يخرج المني من جميع الجسد ، والمرأة إذا حبلت حبس الله عنها الدم فجعله غذاء للولد .

وعن علي عليه السلام قال : لكل فرج ثقبين ثقب يدخل فيه ماء الرجل وثقب يخرج منه البول وأفواه الرحم تحت الثقب الذي يدخل منه ماء الرجل ، فإذا دخل الماء في فم واحدة من أفواه الرحم حملت المرأة بولد واحد ، وإذا دخل في اثنين حملت باثنين وإذا دخل من ثلاثة حملت بثلاثة ، وإذا دخل في أربعة حملت بأربعة وليس هناك غير ذلك ، وفي حديث آخر قال : إن للرحم أربعة سبل سلك فيه الماء إن كان منه الولد واحد أو اثنان وثلاثة وأربعة ولا يكون

إلى سبيل أكثر من واحد ، وفي حديث آخر قال : إن الله تعالى خلق للرحم أربعة أوعية فما كان في الأول فلأب ، وما كان في الثاني فلأم ، وما كان في الثالث فللمعومة ، وما كان في الرابع فللخولة ، قال المجلسي ره : وفي البحار ج ١٤ ص ٣٧٦ فلأب أي يشبه الولد إذا وقعت فيه كذلك البواقي ، فسياق هذا الخبر غير سياق سابقه من أكثر ما يمكن من أن تلد المرأة ، ولذا أورد الكليني في باب أكثر ما تلد المرأة ، وفي الكافي أصاب رجل غلامين في بطن فهناك الصادق عليه السلام ثم قال : أيهما أكبر فقال الرجل الذي خرج أولاً فقال عليه السلام : الذي خرج آخراً هو أكبر أما تعلم أنها حملت بذلك أولاً ، وإن هذا دخل على ذلك فلم يمكنه أن يخرج حتى خرج هذا فالذي يخرج آخراً هو أكبر ، قال المجلسي (ره) : مراده عليه السلام ليس الكبير الذي هو مناط الأحكام الشرعية .

وعن الصادق عليه السلام قال : وللرحم ثلاثة أقفال في أعلاها مما يلي أعلى السرة من الجانب الأيمن ، والقفل الآخر في وسطها أسفل من الرحم فيوضع بعد تسعة أيام في القفل الأعلى فيمكث فيه ثلاثة أشهر فعند ذلك يصيب المرأة خبث النفس والتهرع . ثم ينزل إلى القفل الأوسط فيمكث فيه ثلاثة أشهر ، وسرة الصبي فيها مجمع العروق وعروق المرأة كلها منها يدخل طعامه وشرابه من تلك العروق . ثم ينزل إلى القفل الأسفل فيمكث فيه ثلاثة أشهر فذلك تسعة أشهر . ثم تطلق المرأة فكلما طلقت انقطع عرق من سرة الصبي فأصابها ذلك الوجع ويده على سرتة حتى يقع على الأرض ويده مبسوطة فيكون رزقه حتى من فيه .

في علة أن الولد يشبه أحد أقربائه

في العلل عن الحسن عليه السلام في جواب من سأله المسائل قال : وأما ما ذكرت من أمر الرجل يشبه أعمامه وأخواله ، فإن الرجل إذا أتى أهله بقلب ساكن وعروق هادئة وبدن غير مضطرب ، واستكنت تلك النطفة في الرحم فخرج الولد يشبه أباه وأمه ، وإن أتاها بقلب غير ساكن وعروق غير هادئة وبدن

مضطرب اضطربت تلك النطفة في جوف تلك الرحم فوقعت على عرق من العروق ، فإن وقعت على عرق من عروق الأعمام أشبه الولد أعمامه وإن وقعت على عرق من عروق الأخوال أشبه أخواله الحديث قال المجلسي (ره) : يحتمل أن يكون المراد أنه إذا لم تضطرب النطفة تحصل المشابهة التامة لأن المني يخرج من جميع البدن فيقع كل جزء موقعه وإذا اضطربت حصلت المشابهة الناقصة فيشبه الأعمام إذا كان غلب مني الرجل لأنهم أيضاً يشبهون الأب مشابهة ناقصة وإن غلب مني الأم أشبه الأخوال كذلك ويمكن أن يكون بعض العروق في بدن الأب منسوباً إلى الأعمام ، وفي بدن الأم منسوباً إلى الأخوال ففي الاضطراب يعلو المني الخارج من ذلك العرق فالمراد بالعرق مني العرق وهذا لا يخلو من بعد .

وعن الرضا عليه السلام قال : ان ملكاً قال لدانيال أشتي أن يكون لي ابن مثلك قال دانيال ما محلي من قلبك قال : أجل محل قال دانيال : فإذا جامعته فاجعل همتك في قال : ففعل الملك ذلك وولد له ابن أشبه خلق الله بدانيال . أقول : ذكر الأطباء أن للتخيل في وقت الجماع مدخلاً في كيفية تصوير الجنين .

قال ابن سينا في القانون : قد قال قوم من العلماء أن من أسباب الشبه ما يتمثل حال العلوق في وهم المرأة والرجل من الصور الإنسانية تمثلاً متمكناً . وقيل : تصور رجل عند الجماع صورة حية فتولد منه طفل كان رأسه رأس إنسان ويدنه بدن حية .

وعن علي عليه السلام قال : تعتلج النطفتان في الرحم فأيتهما كانت أكثر جاءت تشبهها فإن كانت نطفة المرأة أكثر جاءت تشبه أخواله ، وإن كانت نطفة الرجل أكثر جاءت تشبه أعمامه ، وعن أبان قال : إن يهودياً جاء إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال : يا محمد أسألك عن شيء لا يعلمه إلا النبي ، قال : وما هو قال عن شبه الولد أباه وأمه ، قال : ماء الرجل أبيض غليظ وماء المرأة اصفر رقيق فإذا علا ماء الرجل ماء المرأة جاء الولد ذكراً بإذن الله تعالى ، ومن قبل ذلك يكون الشبه ، وإذا علا ماء المرأة ماء الرجل خرج الولد أنثى

بإذن الله ومن قبل ذلك يكون الشبه .

وعن أبي محمد العسكري عليه السلام قال : سأل ابن صوريا النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال يا محمد : فما بال الولد يشبه أعمامه ليس فيه من شبه أخواله شيء ، ويشبه أخواله ليس فيه من شبه أعمامه شيء فقال صلى الله عليه وآله وسلم : أيهما علاماؤه ماء صاحبه كان الشبه له قال : صدقت يا محمد فأخبرني عن لا يولد ومن يولد له فقال صلى الله عليه وآله وسلم : إذا مغرت النطفة لم يولد له (أي إذا احمرت وكدرت) وإذا كانت صافية ولد له ، وفي حديث آخر قال صلى الله عليه وآله وسلم : إن الله تعالى إذا أراد أن يخلق خلقاً جمع كل صورة بينه وبين أبيه إلى آدم ، ثم خلقه على صورة أحدهم فلا يقولن أحد هذا لا يشبهني ولا يشبه شيئاً من آبائي .

وفي العميون والعلل قال عمران الصابي : قلت للرضا عليه السلام : ما بال الرجل إذا كان مؤنثاً والمرأة إذا كانت مذكرة قال عليه السلام : علة ذلك أن المرأة إذا حملت ، وصار الغلام منها في الرحم موضع الجارية كان مؤنثاً وإذا صارت الجارية موضع الغلام كانت مذكرة وذلك أن موضع الغلام في الرحم مما يلي ميامنها والجارية مما يلي مياسرها ، وربما ولدت المرأة ولدين في بطن واحد فإن عظم ندياها جميعاً تحمل توأمين وإن عظم أحد ندييها كان ذلك ذليلاً على أنه تلد واحداً ، وإذا كان الثدي الأيمن أعظم كان المولود ذكراً ، وإذا كان الأيسر أعظم كان المولود أنثى ، وإذا كانت حاملاً فضمير ندييها الأيمن فإنها تسقط غلاماً ، وإذا ضمير ندييها الأيسر ، فإنها تسقط أنثى ، وإذا ضمرا جميعاً تسقطهما جميعاً . قال : من أي شيء الطول والقصر في الإنسان . فقال : من قبل النطفة إذا خرجت من الذكر فاستدارت جاء القصر ، وإن استطالت جاء الطول .

في كيفية خلق الإنسان بعد عالم الذر :

في مرآة العقول والبحار ج ١٤ ص ٣٧٥ عن الباقر عليه السلام قال : إن الله عز وجل إذا أراد أن يخلق النطفة التي أخذ عليها الميثاق في صلب آدم ، أو ما يبدو له فيه ويجعلها في الرحم حرك الرجل للجماح ، وأوحى إلى الرحم أن

افتحي بابك حتى يلج فيك خلقي وقضائي النافذ وقدري فتفتح الرحم بابها فتصل النطفة إلى الرحم فتدرد فيه أربعين يوماً . ثم تصير علقة أربعين يوماً ثم تصير مضغة أربعين يوماً ، ثم تصير لحماً تجري فيه عروق مشبكة . ثم يبعث الله ملكين خلاقين يخلقان في الأرحام ما يشاء يقتحمان في بطن المرأة من فم المرأة فيصلان إلى الرحم وفيها الروح القديمة المنقولة في أصلاب الرجال وأرحام النساء فينفخان فيها روح الحياة والبقاء ويشقان له السمع ، والبصر ، وجميع الجوارح ، وجميع ما في البطن بإذن الله تعالى .

ثم يوحى الله إلى الملكين أكتبنا عليه قضائي وقدري ونافذ أمري واشترطنا لي البداء فيما تكتبان فيقولان يا رب ما نكتب قال : فيوحى الله عز وجل إليهما أن ارفعا رؤوسكما إلى رأس أمه فيرفعا رؤوسهما فإذا اللوح المحفوظ يقرع جبهة أمه فينظران فيه فيجدان في اللوح صورته ورؤيته وأجله وميثاقه شقياً أو سعيداً ، وجميع شأنه قال : فيملي أحدهما على صاحبه فيكتبان جميع ما في اللوح ويشترطان البداء فيما يكتبان . ثم يختمان الكتاب ويجعلانه بين عينيه . ثم يقيمان قائماً في بطن أمه فربما عتا فانقلب ، ولا يكون ذلك إلا في كل عات أو مارد ، فإذا بلغ أوان خروج الولد تاماً ، أو غير تام أوحى الله تعالى إلى الرحم أن افتحي بابك حتى يخرج خلقي إلى أرضي ، وينفذ فيه أمري فقد بلغ أوان خروجه قال : فيفتح الرحم باب الولد فيبعث الله تعالى إليه ملكاً يقال له : زاجر فيزجره زجرة فيفزع منها الولد فينقلب فتصير رجلاه فوق رأسه ورأسه في أسفل البطن ليسهل الله عز وجل على المرأة وعلى الولد الخروج قال : فإذا احتبس زجره الملك زجرة أخرى فيفزع منها فيسقط الولد إلى الأرض باكياً فزعاً من الزجرة .

وفي حديث آخر عن الصادق قال : إن الله تعالى يقول في كتابه ﴿ لقد خلقنا الإنسان في كبد ﴾ يعني منتصباً في بطن أمه مقاديمه إلى مقاديم أمه ومواخيره إلى مواخير أمه وغذاؤه مما تاكل أمه ويشرب مما تشرب تنسمه تنسيماً وميثاقه الذي أخذ الله عليه بين عينيه فإذا دنا ولادته أتاه ملك يسمى الزاجر فيزجره فينقلب فيصير مقاديمه إلى مواخير أمه ومواخيره إلى مقدم أمه ليسهل

على المرأة والولد أمره ، ويصيب ذلك جميع الناس إلا إذا كان عاتياً فإذا زجره فرع وأنقلب ووقع إلى الأرض باكياً من زجرة الزاجر ونسي الميثاق .

وفي حديث آخر خلق الولد في بطن أمه ويبعث الله ملكاً يقال له الزاجر فيزجره زجرة فيفزع الولد منها وينقلب فتصير رجلاه أسفل البطن ليسهل على المرأة وعلى الولد الخروج فإن أحتبس زجره زجرة أخرى شديدة فيفزع منها فيسقط إلى الأرض فرعاً باكياً من الزجر ، وفي حديث آخر قال : إن الله تعالى خلق خلقتين فإذا أراد الله أن يخلق خلقاً أمرهما فأخذاً من التربة التي قال في كتابه : ﴿ منها خلقناكم ، وفيها نعيدكم ، ومنها نخرجكم تارة أخرى ﴾ فعجن النطفة بتلك التربة التي يخلق منها بعد أن سكنها الرحم أربعين ليلة فإذا تمت أربعة أشهر قال يا رب نخلق ماذا فيأمرهما بما يريد من ذكر أو أنثى أبيض أو أسود فإذا خرجت الروح من البدن خرجت هذه النطفة بعينها منه كائناً ما كان صغيراً أو كبيراً ذكراً أو أنثى فلذلك يغسل الميت غسل الجنابة ، وفي حديث آخر قال : إن النطفة إذا وقعت في الرحم بعث الله تعالى ملكاً فأخذ من التربة التي يدفن فيها فمائها (أي يخلطها) في النطفة فلا يزال قلبه يحن إليها حتى يدفن فيها .

الدعاء على المرأة الحامل لتلد الذكر^(١) :

عن الحسن بن الجهم قال : قلت للرضا عليه السلام : أفيجوز أن يدعوا الله

(١) وفي مرآة العقول ج ٣ ص ٥٢٣ باب ما يستحب أن تطعم الحبل والنفساء ، عن الصادق عليه السلام قال المرأة الحامل تأكل السفرجل ، فإن الولد يكون أطيب ريحاً وأصفى لوناً ونظر إلى غلام جميل فقال : ينبغي أن يكون أبو هذا الغلام أكل السفرجل ، وقال الرضا عليه السلام : أطعموا حبالكم اللبان ان يكن في بطنها غلام خرج ذكي القلب عالماً شجاعاً ، وإن يكن جارية حسن خلقها وخلقها ، وقال فإن الصبي إذا غذي في بطن أمه باللبان اشتد قلبه وزيد في عقله ، وفي باب النوادر قال (ع) : يعيش الولد لست أشهر ولسبعة أشهر ولتسعة أشهر ولا يعيش لثمانية أشهر ، ومثل الباقر عن غاية مدة الحمل بالولد في بطن أمه كم هو فإن الناس يقولون : زبما يبقى في بطنها ستين فقال (ع) : كذبوا أقصى مدة الحمل تسعة أشهر لا يزيد لحظة ولو زاد ساعة لقتل أمه قبل أن يخرج .

تعالى في تحول الأنثى ذكراً أو الذكر أنثى فقال : إن الله يفعل ما يشاء ، وقيل لأبي جعفر عليه السلام : الرجل يدعو للجبلى أن يجعل الله ما في بطنها ذكراً سوياً قال عليه السلام : يدعو ما بينه وبين أربعة أشهر ، فإنه أربعين ليلة نطفة وأربعين ليلة علقه وأربعين ليلة مضغة فذلك تمام الأربعة أشهر (الحديث) .

الحديث وعن الزينطي قال : سألت الرضا عليه السلام : أيجوز أن يدعو الله تعالى لامرأة من أهلنا بها حمل فقال عليه السلام : الدعاء ما لم يمرض أربعة أشهر ، وفي الحديث قال عليه السلام : تحول النطفة في الرحم أربعين يوماً فمن أراد أن يدعوا الله تعالى ففي تلك الأربعين قبل أن تخلق ثم يبعث الله تعالى ملك الأرحام فيأخذها ويصعد إلى الله تعالى فيقف منه ما شاء الله ، ويقول : يا إلهي أذكر أم أنثى فيوحي الله تعالى إليه من ذلك ما يشاء ويكتب الملك فيقول : إلهي أشقي أم سعيد فيوحي الله تعالى من ذلك ما يشاء ويكتب الملك فيقول : اللهم كم رزقه وما أجله ، ثم يكتبه ويكتب كل شيء يصيبه في الدنيا بين عينيه . ثم يرجع به فيرده في الرحم فذلك قول الله عز وجل ﴿ ما أصاب من مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتاب من قبل أن نبرأها ﴾ كما في البحار ج ١٤ ص ٣٧٢ وفي مرآة العقول ج ٣ كتاب النكاح باب الدعاء في طلب الولد قال عليه السلام : إذا جامعته فقل : اللهم إنك إن رزقتني ذكراً سميته محمداً وقال الراوي : ففعل ذلك الرجل فرزق ، وفي باب من كان له حمل فنوى أن يسميه محمداً أو علياً ولد له ذكر ، وعن الصادق عليه السلام قال : إذا كان

= لفتح الرجل المعقود يكتب على ورق الزيت : ﴿ والسماء بيناها بأيدينا وإنا لموسعون ﴾ فيبليه الرجل ، ويكتب أيضاً على ورق آخر ﴿ والأرض فرشناها فتنم الماهلون ﴾ فتبليه الزوجة ، فيفتح الرجل إنشاء الله تعالى ، واكتب أيضاً على بيضة الطير الأنسي المطبوخ المقرش ﴿ حتى إذا ركبا في السفينة خرقها ﴾ ، وعلى الثانية ﴿ أولم ير الذين كفروا أن السماوات والأرض كانتا رتقاً ففتقناهما ، وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون ﴾ وعلى الثالثة ﴿ فاستغلف فاستوى ﴾ ، ويأكل الزوج البيضة الأولى فإن لم ينحل فالثانية ، وإلا فالثالثة فينحل بإذن الله تعالى ، ولعسر ولادة المرأة اكتب هذه الخطوط ويلق على الساق الأيسر من المرأة (هضمه بهضمه صمعه بهذه) .

بامرأة أحذكم جبل فأتى لها الظاهر قبل أن يأتي عليها أربعة أشهر فليستقبل بها القبلة وليقرأ آية الكرسي وليضرب على جنبها وليقل : اللهم إني قد سميت محمدًا ، فإن يجعله غلاماً فإن وفي بالاسم بارك الله فيه ، وإن رجع عن الاسم كان لله فيها أو فيه الخيار إن شاء أخذه وإن شاء تركه وقال ﷺ : ليس في الأرض دار فيها اسم محمد إلا وهي تقدس كل يوم ، وقيل إذا أردت أن تحمل امرأتك الذكر فاكتب على بطنها أربع جمل متواليات قبل أن تكمل أربعة أشهر بسم الله الرحمن الرحيم إني سميت محمدًا فسمه أنت محمدًا بحرمة محمد وأولاده الطيبين الطاهرين المعصومين .

وروى الصدوق في الفقيه وفي البحار ج ١٤ ص ٣٧٧ عن جابر عن النبي ﷺ قال : إذا وقع الولد في جوف أمه صار وجهه قبل ظهر أمه إن كان ذكراً ، وإن كان أنثى صار وجهها قبل بطن أمها يدها على وجنتيه وذقنه على ركبتيه كهيئة الحزين المهموم فهو كالمصرور منوط بمعاء من سرته إلى سرة أمه فبتلك السرة يغتذي من طعام أمه وشرابها إلى وقت المقدر لولادته فيبعث الله تعالى ملكاً فيكتب على جبهته شقي أو سعيد مؤمن أو كافر غني أو فقير ، ويكتب أجله ورزقه وسقمه وصحته فإذا أنقطع الرزق المقدر له من سرة أمه زجره الملك زجرة فأنقلب فزعاً من الزجرة وصار رأسه قبل المخرج فإذا وقع إلى الأرض وقع إلى هول عظيم وعذاب أليم إن أصابته ريح أو مشقة أو مسته يد وجد لذلك من الألم ما يجده المسلوخ عنه جلده يجوع فلا يقدر على استطعام ، ويعطش فلا يقدر على استسقاء ويتوجع فلا يقدر على الاستفانة فيوكل الله تعالى به أمه بالرحمة ، والشفقة عليه والمجبة له فتقيه الحر والبرد بنفسها وتكاد تفديه بروحها ، وتصير من التعطف عليه بحال لا تبالي أن تجوع إذا شبع وتعطش إذا روي وتعزى إذا كسي وجعل الله تعالى رزقه في ثدي أمه في إحداها طعامه ، وفي الآخر شرابه حتى إذا رضع أناه الله في كل يوم بما قدر له فيه من الرزق ، وإذا أدرك فهمه الأهل والمال والشره والحرص . ثم هو مع ذلك يعرض له الآفات والعاهات والبليات من كل وجه والملائكة تهديه وترشده والشياطين تضله وتغويه فهو هالك إلا أن ينجيه الله تعالى .

قال جابر قلت : يا رسول الله هذه حالنا فكيف حالك وحال الأوصياء بعدك في الولادة . فسكت النبي ﷺ ملياً ثم قال : يا جابر لقد سألت عن أمر جسيم لا يحتمله إلا ذو حظ عظيم إن الأنبياء والأوصياء مخلوقون من نور عظمة الله جل ثناؤه يودع الله أنوارهم أصلاً بأطية ، وأرحاماً طاهرة يحفظها بملائكته ويربيها بحكمته ، ويغذوها بعلمه ، فأمرهم يجلس من أن يوصف وأحوالهم تدق من أن تعلم لأنهم نجوم الله في أرضه وأعلامه في بريته ، وخلفاؤه على عبادته وأنواره في بلاده وحججه على خلقه ، يا جابر هذا من مكنون العلم ومخزونه فآتمه إلا من أهله ، وعن الصادق عليه السلام قال : إذا أراد الله أن يقبض روح إمام ويخلق من بعده إماماً أنزل قطرة من ماء تحت العرش إلى الأرض فيلقحها على ثمرة أو بقلة فيأكل تلك الثمرة ، أو تلك البقلة الإمام الذي يخلق الله عز وجل منه نقطة الإمام الذي يقوم من بعده فيخلق الله من تلك القطرة نقطة في الصلب . ثم يصير إلى الرحم فيمكث فيها أربعين ليلة ، فإذا مضى له أربعون ليلة سمع الصوت ، فإذا مضى له أربعة أشهر كتب على عضده الأيمن ﴿ وتمت كلمة ربك صدقاً وعدلاً لا مبدل لكلماته وهو السميع العليم ﴾ فإذا أخرج من بطن أمه إلى الأرض أوتي الحكمة وزين بالعلم والوقار وألبسه الهيبة ، وجعل له مصباح من نور يعرف به الضمير ، ويرى به أعمال العباد ، كما نقله المجلسي (ره) في البحار أيضاً ج ١٤ ص ٣٧٩ .

غذاء الجنين في بطن أمه

عن بقراط قال : غذاء الجنين يغتذي من غذاء أمه ويغتذي بسرته . وقال شارح الأسباب : الجنين في بطن أمه يغتذي بدم الطمث وبعد الخروج باللبن وهو دم الطمث بعينه ، وهذا الدم فضل من فضول بدن الأم يغتذي الجنين بأجود ما فيه ، وقال ابن سينا في القانون : اعلم أن دم الطمث في الحامل ينقسم ثلاثة أقسام : قسم ينصرف في الغذاء ، وقسم يصعد إلى الشدي ، وقسم هو فضل يتوقف إلى أن يأتي وقت النفاس ، وقال البصير الأنطاكي : مبدأ غذاء الجنين من الدم في اليوم الخامس والستين من وقوع

المني في الرحم وذلك في الذكر معتدل فتكون منه الدمويات كاللحم والله العالم .

آداب الولادة والنفاس

في مرآة العقول ج ٣ كتاب النكاح باب آداب الولادة عن الصادق عليه السلام قال : إذا حضرت ولادة المرأة أخرجوا من في البيت من النساء لا يكون أول ناظر إلى عورة وقال : ليكن أول ما تأكل النساء الرطب سبع تمرات من تمرات المدينة ، وقال : لا تأكل النساء يوم تلد الرطب فيكون غلاماً لا كان حليماً وإن كانت جارية كانت حليلة ، وفي ص ٥٢٤ باب ما يفعل بالمولود قال عليه السلام : إذا ولد لكم خذوا عدسة من جاشير فدقوا بماء ، ثم قطروا في أنفه في المنخر الأيمن قطرتين وفي الأيسر قطرة وأذنوا في أذنه اليمنى ، وأقيموا في اليسرى تفعل ذلك قبل أن تقطع سرتة فإنه لا يفزع أبداً ، ولا يصيبه أم الصبيان ، وفي حديث آخر قال : إنها عصمة من الشيطان الرجيم .

وروى الشيخ في التهذيب ص ٢٣٥ باب الولادة والنفاس باختلاف يسير . في ألفاظه وقال : حنكوا أولادكم بماء الفرات وبتربة الحسين عليه السلام فإن لم يكن فبماء السماء ، وفي حديث آخر قال : حنكوا أولادكم بالتمر هكذا فعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالحسن والحسين عليهما السلام ، وفي باب العقيقة ص ٥٢٤ قال : كل مولود مرتين بالعقيقة يعني مرهون لا يتم الانتفاع به بدون فكه بالعقيقة وسلامته ونشوه ، ولا خلاف بين الأصحاب في أن وقت العقيقة اليوم السابع ، وأختلف في حكمها . فقال السيد وابن الجنيدي : واجب وأدعى عليه السيد الإجماع ، وقال الشيخ : ومن تأخر عنه بالاستحباب والمسألة محل إشكال والاحتياط ظاهر ، وفي الحديث قال عليه السلام : والعقيقة واجبة إذا ولد للرجل ولد فإن أحب أن يسميه من يومه فعل ، وفي حديث آخر قال عليه السلام : يعق يوم السابع عن المولود ويحلق رأسه ويتصدق بوزن شعره فضة ، وتطعم قابله ربع الشاة أو الرجل والورك ويدعى نفر من المسلمين فيأكلون ويدعون

للغلام ، ويستحب للذكر الذكر وللأنثى الأنثى ، وأن الأم لا تأكل من العقيقة ، ولا يأكل أبيه ولا أحد من عياله . أقول : النهي هنا محمول على الكراهة . وقال عليه السلام : طهروا وأختنوا أولادكم يوم السابع فإنه أطهر وأطيب وأسرع لنبات اللحم ، وإن الأرض تنجس وتكره من بول الأغلف أربعين صباحاً ، وقال : خفض الجوازي أصفى للون ، وأحظى عند البعل ومكرمة للنساء ، وقال : إذا مضى يوم السابع فليس عليه الحلق وإذا مات المولود قبل الظهر لم يعق وإذا مات بعد الظهر عق عنه ، والقتزع يكره وهو أن يحلق موضعاً ويضع موضعاً .

في الرضاع واللبن للولد :

روى الكليني في مرآة العقول ج ٣ ص ٥٢٩ عن الصادق عليه السلام قال : ليس لها أن تأخذ في رضاعه فوق حولين كاملين ، فإن أراداً فصلاً عن تراض منهما وتشاور قبل الحولين كان حسناً والفصال الفطام فصالة عن أمه ، وقيل له فإن زاد على سنتين هل على أبويه من ذلك شيء قال لا : وقال : الرضاع واحد وعشرون شهراً فما نقص فهو جور على الصبي وقال عليه السلام لأم إسحاق : لا ترضعيه من ثدي واحد وأرضعيه من كليهما أحدهما طعاماً والآخر شرباً ، وقال ما من لبن رضع به الصبي أعظم بركة عليه من لبن أمه ، وقال عليه السلام : لا تسترضعوا الحمقاء فإن اللبن يعدي ، وقال : ولا تسترضع الصبي المجوسية واليهودية والنصرانية بل أسترضع لولدك بلبن الحسان إياك والقباح وقال : إذا طلق المرأة وهي حبلى أنفق عليها حتى تضع حملها وإذا وضعت أعطاهما أجرها ولا يضارها ، وسئل الصادق عليه السلام : عن الرجل يطلق امرأته وبينهما ولد أيهما أحق بالولد قال عليه السلام : المرأة أحق بالولد ما لم تتزوج ما دام الولد في الرضاع فإذا فطم فالأب أحق به من الأم ، فإذا مات الأب فالأم أحق به ، وقال عليه السلام : لبن الجارية ، وبولها يخرج من مثانة أمها ولبن الغلام يخرج من العضدين والمنكبين .

في بكاء الأطفال وفوائده

اعلم أن في أمة الأطفال رطوبة إن بقيت فيها أحدثت عليهم أحداثاً وعللاً عظيمة من ذهاب البصر وغيره فالبكاء يسيل تلك الرطوبة من رؤوسهم فيعقبهم ذلك الصحة في أبدانهم والسلامة في أبصارهم ، وقد جاء أن الطفل يتنفع بالبكاء والداه لا يعرفان ذلك فهما دائبان ليسكتاه ، ويتوخان في الأمور مرضاته لئلا يبكي ، وهما لا يعلمان أن البكاء أصلح له وأجمل عاقبته فهكذا يجوز أن يكون في كثير من الأشياء منافع لا يعرفها القائلون بالإهمال ولو عرفوا ذلك لم يقضوا على الشيء انه لا منفعة فيه من أجل أنهم لا يعرفونه ولا يعلمون السبب فيه ، فإن كل ما لا يعلمه المنكرون يعلمه العارفون وكثيراً ما يقصر عنه علم المخلوقين محيط به علم الخالق جل ثاؤه وعلت كلمته .

قال المفضل له : الولد يضحك من غير عجب ويبكي من غير ألم فقال عليه السلام : يا مفضل ما من طفل إلا وهو يرى الإمام ويناجيه فبكاؤه لغية الإمام عليه السلام . وضحكه إذا أقبل إليه حتى إذا أطلق لسانه أغلق ذلك الباب وضرب على قلبه بالنسيان ، قال المجلسي : لا استبعاد في ظاهر الخبر مع صحته ، ويحتمل أن يكون المراد برؤية الإمام ومناجاته توجهه وشمول شفاعته ولطفه ودعائه له ، فإن لهم تصرف في العوالم بقصر العقل عن إدراكه ، وعن النبي قال : لا تضربوا أطفالكم على بكائهم فإن بكاءهم أربعة أشهر شهادة أن لا إله إلا الله ، وأربعة أشهر الصلاة على النبي وأربعة أشهر الدعاء لوالديه ، قال المجلسي : يحتمل أن يكون المراد بالخبر مع ضعفه أن لوالديه ثواب هذه الأذكار والأدعية فينبغي أن لا يملوا ولا يضربوهم ، وقال بعض المحققين السرفيه أن الطفل أربعة أشهر لا يعرف سوى الله عز وجل الذي فطر على معرفته وتوحيده فبكاؤه توسل إليه والتجائه إلى الله سبحانه خاصة دون غيره فهو شهادة له بالتوحيد وأربعة أشهر أخرى يعرف أمه من حيث أنها وسيلة لاغذائه فقط لا من حيث أنها أمه ، ولهذا يأخذ اللبن من غيرها أيضاً في هذه المدة غالباً فلا يعرف فيها بعد الله إلا من كان وسيلة بين الله وبينه في ارتزاقه الذي هو مكلف

به تكليفاً طبيعياً من حيث كونها وسيلة لا غير، وهذا معنى الرسالة، فبكاؤه في هذه المدة بالحقيقة شهادة بالرسالة وأربعة أشهر آخر يعرف أبويه وكونه محتاجاً إليهما في الرزق فبكاؤه فيها دعاء لهما بالسلامة والبقاء في الحقيقة .

وفي البحار ج ١٤ ص ٣٧٢ عن الصادق عليه السلام قال : نزل جبرائيل على النبي وعلي معه يثنان فقال جبرائيل يا حبيب الله مالي أراك تن فقال عليه السلام : من أجل طفلين لنا تأذيناً ببيكائهما فقال جبرائيل : مه يا محمد فإنه سيبع لهؤلاء القوم شيعة إذا بكى أحدهم فبكاؤه لا إله إلا الله إلى أن يأتي عليه سبع سنين فإذا جاز السبع فبكاؤه استغفار لوالديه إلى أن يأتي عليه الحد ، فإذا جاز الحد فما أتى من حسنة فلوالديه وما أتى من سيئة فلا عليهما ، وفي باب النوادر من كتاب نكاح الكافي عن الصادق عليه السلام ، قال في المرض يصيب الصبي كفارة لوالديه ، وفي البحار ج ٥ ص ١١٤ عن النبي عليه السلام قال : إن الولدان تحت عرش الرحمن يستغفرون لأبائهم يحضنهم إبراهيم عليه السلام : وتربهم سارة في جبل من مسك وعنبر وزعفران ، وفي ص ١٣٣ أن النبي عليه السلام في ليلة المعراج مر على شيخ قاعد تحت شجرة وحوله أطفال ، فقال النبي عليه السلام : من هذا الشيخ يا جبرائيل قال : هذا أبوك إبراهيم قال : فما هؤلاء الأطفال حوله ، قال : هؤلاء أطفال المؤمنين يغذوهم ، وسئل عن الأطفال وذراي المشركين ، قال : الله أعلم بما كانوا عاملين ، وأشرنا إلى ذلك في ج ٥ بعنوان الأطفال .

وعن الصادق عليه السلام قال : قصرت الأبناء عن أعمال الآباء فالحق الأبناء بالآباء لنقر بذلك أعينهم إن الله تعالى يرفع إلى إبراهيم وسارة أطفال المؤمنين ، ويغذوهم بشجرة في الجنة لها أخلاف كأخلاف البقر في قصر من در فإذا كان يوم القيامة لبسوا وطبوا وأهدوا إلى آبائهم فهم ملوك في الجنة مع آبائهم ، وهو قول الله تعالى : ﴿ والذين آمنوا وآتيتهم ذرياتهم ﴾ قال المفسر : الذين عطفوا على حور العين والذين آمنوا بالرفقاء والجلساء فيمتعون تارة بملاعبة الحور وتارة بمؤانسة الإخوان ، وعن النبي عليه السلام قال :

المؤمنون وأولادهم في الجنة قال المفسر : يجمع لهم أنواع السرور بسعادتهم في أنفسهم ، وبمزاوجة الحور العين وبمؤانسة الإخوان المؤمنين المتقابلين وباجتماع أولادهم ونسلهم معهم ، دعواهم فيها سبحانهك اللهم أي نسبحك ويجوز أن يراد بالدعاء بالعبادة على معنى أنه لا تكليف في الجنة ولا عبادة إلا أن يسبحوا الله ويحمدوه ينطقون بذلك من غير كلفة ، وآخر دعواهم الحمد لله رب العالمين كلما أشتى أهل الجنة شيئاً قالوا : سبحانهك اللهم فيجيبهم فإذا طعموا قالوا : الحمد لله رب العالمين فذلك آخر دعواهم .

في مدح الولد الصالح

روى الكليني في مرآة العقول ج ٣ في كتاب العقيدة ص ٥١٨ عن النبي ﷺ الولد الصالح ريحانة من الله قسمها بين عباده ، وفي حديث آخر ريحانة من رياض الجنة ، وقال ﷺ من سعادة الرجل أن يكون له ولد يستعين بهم ، وفي حديث آخر قال : من سعادة الرجل الولد الصالح ، وقال : إن استطعت أن تكون لك ذرية تثقل الأرض بالتسبيح فأفعل ، وفيه عن بكر بن صالح قال : كتبت إلى أبي الحسن عليه السلام : إني أحببت طلب الولد منذ خمس سنين وذلك أن أهلي كرهت ذلك ، وقالت : إنه يشتد علي تربيتهم لقلة الشيء فما ترى فكتب عليه السلام إلي أطلب الولد ، فإن الله تعالى يرزقهم وقال : إن أولاد المسلمين موسومون عند الله شافع ومشفع ، فإذا بلغوا اثني عشر سنة كانت لهم الحسنات ، فإذا بلغوا الحلم كتبت عليهم السيئات وقال مر عيسى عليه السلام : يقبر يعذب صاحبه ثم مر به من قابل فإذا هو لا يعذب فسأل الرب فأوحى إليه أنه أدرك له ولد صالح فأصلح طريقاً وأوى يتيماً فلهذا غفرت له بما عمل ابنه . ثم قال عليه السلام : ميراث الله تعالى من عبد المؤمن ولد يعبد الله من بعده . ثم تلا آية زكريا عليه السلام ﴿ فهب لي من لدنك ولياً يرثني ﴾ (الآية) ، وقال : من سعادة الرجل أن يكون له ولد يعرف فيه شبهه وخلقه وخلقه وشمائله . قيل الولد إذا كان صالحاً لحقه بركة دعائه وإن توفي كان لأبيه شافعاً يوم القيامة ، وقال حكيم : الولد ريحانتك سبعاً وخادملك سبعاً . ثم

بعد ذلك شريكك أو عدوك ، ومن أمثال العرب أفقرك الولد أو عاداك .
 قيل للنبي : يا رسول الله ما بالناس نجد بأولادنا ما لا يجدون بنا
 فقال ﷺ لأنهم منكم ولستم منهم ، وعن الباقر عليه السلام قال : من قدم
 أولاداً عند الله حجبه من النار بإذن الله تعالى ، وسأل بعض الخلفاء بعض
 الحكماء عن ولد الرومية فقال : صلف معجب بخيل . قال : فولد الصقالبية ،
 قال : طقس زهم . قال : فولد السودانية ، قال : شجاع ، سخى ، قال :
 فولد الصفراء ، قال : هن أنجب أولاداً والين أجساداً وأطيب أفواهاً ، قال :
 فولد اليهودية قال دغل قذر ، قال : فولد الفارسية ، قال : مكر وخدعة ،
 قال : فأفضل البنين ، قال : الشاب البار المأمون منه العار ، قال : فأفضل
 الإخوان ، قال : الشديد العضد الكريم المشهد الذي إذا شهد شرك وإذا غاب
 برك . قال : فأفضل الأخوات قال : التي لا تفضح أخاها .

في فضل البنات على البنين

روى الكليني في امرأة العقول ج ٣ في كتاب العقيقة ص ٥١٨ عن
 الصادق عليه السلام قال : البنات حسنات والبنون نعمة وإنما يثاب على الحسنات ،
 ويسأل عن النعمة ، وقال : من كانت له ابنة فهو مفدوح أو مفرح ، ومن كانت
 له ابنتان فيا غوثاه ، ومن كانت له ثلاث وضع عنه الجهاد ، وكل مكروه ،
 ومن كانت له أربع فيا عباد الله أعينوه أقرضوه أرحموه ، وقال : ما من رجل
 يدخل فرحة على امرأة من أرحامه إلا فرحه الله يوم القيامة . قيل : أفضل
 البنات المتعجلة إلى القبر المفيدة أباهما سني الأجر .

حق الأولاد وحبه

في الكافي عن النبي ﷺ قال : حق الولد أن تحسن اسمه وأدبه
 ووضعه موضعاً حسناً ، وقال : يلزم الوالدين من العقوق لولدهما ما يلزم الولد
 لهما من عقوقهما ، وقال : من قبل ولده كتب الله له حسنة ، ومن فرحه
 فرحه الله يوم القيامة ومن علمه القرآن دعي بالابوين فيكسيان حلتين تضيء من
 نورهما وجوه أهل الجنة ، وقال : أحبو الصبيان وارحموهم وإذا وعدتموهم

فقال لهم فإنهم لا يرون إلا أنكم ترزقونهم إن الله ليس بغضب لشيء كغضبه للنساء والصبيان ، وعن سعد الأشعري قال : قلت للرضا عليه السلام : عن الرجل يكون بعض ولده أحب إليه من بعض ، ويقدم بعض ولده على بعض فقال عليه السلام : نعم قد فعل ذلك الصادق عليه السلام . نحل محمداً وفعل الكاظم عليه السلام نحل ، أي أعطى أحمد شيئاً فقال عليه السلام : البنات والبنون في ذلك سواء إنما هو بقدر ما ينزلهم الله تعالى منه أي من الحب قيل :

كم فرحة لي في الحشامن ولد لي قد نشأ كنا نشاء رشده فما نشأ كما نشأ
وروى الصدوق (ره) في أماليه مجلس ٨٥ ص ٣٤٤ عن ابن عباس عن النبي ﷺ قال : من دخل السوق فاشتري تحفة فحملها على عياله كان كحامل صدقة إلى قوم محاييج وليبدأ بالإناث قبل الذكور ، فإن من فرح أبنته فكأنما اعتق رقبة مؤمنة من ولد إسماعيل في سبيل الله ، ومن أقر بعين ابن فكأنما بكى من خشية الله ، ومن بكى من خشية الله أدخل في جنات النعيم .

في تأديب الأولاد :

روى الكليني في مرآة العقول ج ٣ كتاب النكاح باب تأديب الولد عن الصادق عليه السلام قال : دع أبنتك يلعب سبع سنين ، وألزمه نفسك سبع سنين ، فإن أفلح وإلا فإنه لا خير فيه ، وفي حديث آخر قال : أمهل صبيك حتى يأتي له ست سنين . ثم ضمه إليك سبع سنين فأدبه بأدبك فإن قبل وصلح وإلا فخل عنه وفي حديث آخر قال : الغلام يلعب سبع سنين ، ويتعلم الكتاب سبع سنين ويتعلم الحلال والحرام سبعين ، وفي أمالي الصدوق مجلس ٦١ عن الباقر والصادق عليه السلام قالوا : إذا بلغ الغلام ثلاث سنين يقال له سبع مرات قل لا إله إلا الله ، ثم يتركه حتى يتم له أربع سنين ثم قل له سبع مرات صلى الله على محمد وآل محمد ، ثم يتركه حتى يتم له خمس سنين ثم يقال له : أيهما يمينك وشمالك ، فإذا عرف ذلك حول وجهه إلى القبلة ، ويقال له اسجد ثم يتركه حتى يتم له ست سنين . ثم قل له صل وعلم الركوع والسجود حتى يتم له سبع سنين ، فإذا تم قل له اغسل وجهك

وكفيك وصل . ثم يتركه حتى يتم له تسع سنين فعلمه الوضوء وضرب عليه وأمره بالصلاة وضرب عليها ، فإذا تعلم الوضوء والصلاة غفر الله تعالى لوالديه وقال عليه السلام : إنا نأمر الصبيان أن يجمعوا بين الصلاتين الظهرين ، والعشاءين ما داموا على وضوء قبل أن يشتغلوا ، وعن لقمان قال : ضرب الولد كالسماد في الزرع والسماد السرجين ، وقيل لأن يضرب الحكيم فيؤذك خير من أن يدهنك الجاهل بدهن طيب .

وفي حديث آخر عن أحمد بن إسحاق قال كان لي ابن وكان تصييه الحصة ، وهو حصر البول فليل لي : ليس له علاج إلا أن تبسطه أي يشقه الجراح فبططته فمات ، فقالت الشيعة : شركت في دم ابنك ، قال وكتبت إلى أبي الحسن الهادي عليه السلام فوقع عليه السلام يا أحمد ليس عليك فيما فعلت شيء إنما التمسست الدواء ، وكان أجله فيما فعلت ، وقال عليه السلام : أدب اليتيم بما تؤدب منه ولدك واضربه بما تضرب منه ولدك ، وعن جابر قال : يا معشر الأنصار أدبوا أولادكم على حب علي ، وإن أبي فانظروا في شأن أمه ، كمافي أمالي الصدوق (ره) مجلس ١٨ ص ٤٧ وص ٢٣٥ وروى الزمخشري في ربيع الأبرار باب ١٤ قيل لمؤدب ولده ليكن أول إصلاحك نفسك فإن عيوبهم معقودة بعيبك فالحسن عندهم ما استحسنت والقبيح ما استقبحت وعلمهم سير الحكماء وأخلاق الأدباء وتهدهم بي وأدبهم دوني وكن لهم كالطبيب الذي لا يعجل بالدواء حتى يعرف الداء ، ولا تتكل على غدر مني ، فإني قد اتكلت على كفاية منك ، وقال عبد الملك للشعبي حين أخذه بتعليم ولده : علمهم الصدق كما تعلمهم القرآن وجنبهم السفلة فإنهم أسوأ الناس رغبة ، وأقلهم أدباً وعلماً وجنبهم الحشم ، فإنهم لهم مفسدة وأحف شعورهم وتغلظ رقابهم وأطمهم اللحم تصح عقولهم ، وتشد قلوبهم ، وعلمهم الشعر يمجّدوا وينجدوا ومرهم أن يستاكروا عرضاً ويمصوا الماء مصاً ولا يعبوا عباً ، فإذا احتجت أن تناولهم بأدب فليكن ذلك في ستر لا يعلم به أحد من الغاشية فيهنوا عليهم ، وقال : إذا كان في الصبي خلقتان الحياء والرهبة طمع في رشده وقال عليه السلام : الولد ريحان من الجنة وكان يقال : ابنك ريحانتك سبعا ثم

خادمك سبعا ثم عدو أو صديق .

في الديوان المنسوب إلى علي عليه السلام :

حرض بنيك على الآداب في الصغر كيما تقر به عينك في الكبر
وإنما مثل الآداب تجمعها في عنوان الصبي كالنقش في الحجر
هي الكنوز التي تنمو ذخائرها ولا يخاف عليها حادث الغير
إن الأديب إذا زلت به قدم يهوي إلى فرش الديباج والسرر

في علامة سعادة الولد وشقائه :

وفي المجمع في آخر مادة أزر إذا كان الغلام شديد الأزرة كبير الذكر
حاد النظر فهو ممن لا يرجى خيره ، قيل : كان المراد بالأزرة القوة وبحدة
النظر كثرة النظر إلى المحارم ، وليس بمستبعد ، وفي البحار ج ٩ ص ٤٦٥
عن علي عليه السلام قال : إذا كان الغلام ملتات أو ملتات الأزرة صغير الذكر ساكن
النظر فهو ممن يرجى خيره ، ويؤمن شره وإذا كان شديد الأزرة كبير الذكر حاد
النظر فهو ممن لا يرجى خيره ، ولا يؤمن شره وفي بعض النسخ الأزرة بالبدال
بدل الزاي ، قال في المجمع : الادرة هي انتفاخ الخصية ومن يصيبه فتق في
إحدى خصيتيه ، وفي الحديث قال عليه السلام : يستحسن عرامة الغلام في صغره
ليكون حليماً في كبره ، ثم قال : ما ينبغي أن يكون إلا هكذا . قال المجلسي
(ره) في المرأة ج ٣ كتاب النكاح العرامة سوء الخلق والفساد وعرامته في
صغره علامة عقله وحلمه في كبره وقال عليه السلام : إن أكيس الصبيان أشدهم بغضاً
للكتاب بشد المشاة أي المكتب والمعلم قال المجلسي (ره) : وينبغي للطفل
أن يكون هكذا ، فأما إذا كان منقاداً ساكناً حسن الخلق في صغره يكون بليداً
في كبره كما هو المجرب أيضاً ، وفي العلل ٩٥ عن علي عليه السلام قال : كان
الرجل في الزمن السابق يموت وقد بلغ الهرم ولم يشب فكان الرجل يأتي
النادي وفيه الرجل وبنيه فلا يعرف الأب من الابن فيقول : أيكم أبوكم فلما
كان زمان إبراهيم قال عليه السلام : اللهم اجعل لي شيباً أعرف به قال فشاب إبراهيم
عليه السلام وابيض رأسه ولحيته .

في ضبط كلمة الإنسان :

سمي الإنسان إنساناً لأنه ينسى قال الله عز وجل ﴿ولقد عهدنا إلى آدم من قبل فنسي﴾ (الآية) وعن الباقر عليه السلام قال : إن الله تعالى عهد إلى آدم عليه السلام : أن لا يقرب تلك الشجرة فلما بلغ الوقت الذي كان في علم الله عز وجل أن لا يأكل منها نسي فأكل منها . قيل : سمي الإنسان بالإنسان لأنه خلق ولا قوام له إلا بآنس بعضهم ببعض ، ولهذا يقال الإنسان مدني بالطبع من حيث أنه لا قوام له ولا يمكنه أن يقوم بجميع أسبابه ، وقيل : سمي بذلك لأنه يأنس بكل ما يألوه قال الفيومي في المصباح : الإنسان اسم يقع على الواحد والجمع والذكر والأنثى ، واختلف في اشتقاقه مع اتفاقهم على زيادة النون الأخيرة ، فقال البصريون : هو من الأنس فالهمزة أصلية ، وقال الكوفيون : هو مشتق من النسيان فالهمزة زائدة ، وقال في المنجد : يطلق على أفراد الجنس البشري والإنسانية ما اختص به ، وأكثر استعمالها للمحامد من حيث الجودة وكرم الأخلاق وقيل : الإنسانية جمعها الأنسة وهي المرأة الطيبة النفس قال الشاعر :

لقد كستني في الهدى ملابس الصب الغزل
إنسانة فتانة بدر الدجى منها خجل
إذا زنت عيني بها فبالدموع تغتمل

وقال في مادة ناس ينوس الناس اسم وضع للجمع كالقوم والرهط وواحدة الإنسان من غير لفظه ، والبشر بالتحريك ظاهر جلد الإنسان ويطلق على الخلق كما في الصحاح وغيره من كتب اللغة والسير وأشار بها المجلسي (ره) في البحار ج ١٤ ص ٣٥٣ .

في تعريف الإنسان :

قال الطريحي (ره) في المجمع في مادة أنس اختلف الناس في معرفة الإنسان اختلافاً كثيراً لا يكاد ينضبط لكنه يرجع حاصله إلى أنه جوهرأ

وعرض والجوهر أما جسماني، أو روحاني فالأقسام ثلاثة الأول أن يكون عرضاً فقليل هو المزاج المعتدل ، وقيل : هو الحياة ، وقيل تخاطيط الأعضاء وتشكل البدن الثاني أن يكون جسماً أو جسمانياً فقليل : هو الهيكل المحسوس ، وقيل : الأخلاط الأربعة ، وقيل أحد العناصر الأربعة فكل ذهب إليه قوم ، قال : النظام جسم لطيف في داخل البدن ، وقال الراوندي : جزء لا يتجزأ في القلب ، وقيل الروح وهو جسم مركب من نارية الأخلاط ، والمحققون من المتكلمين قالوا : إنه أجزاء أصلية في البدن باقية من أول العمر إلى آخره لا يتطرق إليها الزيادة والنقصان . أقول : لم نجد بيان القسم الثالث في النسخ التي بأيدينا ولعله من سقطات النسخ ، وقال في مادة عرض المرض بالتحريك ما يحل في الجسم ولا وجود له ولا شخص له ، وفي اصطلاح المتكلمين ما لا يقوم بنفسه ، ولا يوجد إلا في محل يقوم به وهو خلاف الجوهر ، وذلك نحو حمرة الخجل وصفرة الرجل ، وقال في مادة جسم : وفي الحديث تكرر ذكر الجسم ، قيل هو كئل شخص مدرك ، وفي كتاب الخليل نقلاً عنه الجسم البدن ، وأعضاؤه من الناس والدواب ، ونحو ذلك مما عظم من الخلق ، وعن أبي زيد الجسم الجسد وكذلك الجسمان والجثمان ، وقد مر الفرق بينهما في كلام الأصمعي في جثم ، والجسم في عرف المتكلمين هو الطويل العريض العميق ، وهو ما يقبل القسمة في الأبعاد الثلاثة والسطح ما يقبلها في الطول والعرض ، والخط ما يقبلها في الطول لا غير ، والنقطة هي التي لا تقبل القسمة في شيء من الأبعاد ، فالسطح طرف الجسم ، والخط طرف السطح ، والنقطة طرف الخط ، ورجل له جسم وجمال أي متانة وحسن وجسم الشيء جسامه أوزان ضخمة وجسم جسمان باب تعب عظم فهو جسم أي عظيم ، وفي مادة جنس قال : الأجناس على ما حقق سبعة : الوجود ، والماهية ، والجوهر والجسم ، والنبات ، والحيوان ، والإنسان ، وفصولها على الترتيب الممكن القائم بالذات القابل للأبعاد النامي والحساس والناطق .

وقال أبو البقاء في كلياته ص ١٣ الجوهر ، والذات ، والماهية ،

والحقيقة كلها ألفاظ مترادفة ، فالجوهر ممكن الوجود لا في موضوع عند الحكماء ، وحادث متحيز عند المتكلمين ، والمتحيز الشاغل للحميز الذي هو عند المتكلمين الفراغ المتوهم المشغول بالشئ الذي لو لم يشغله لكان داخلاً كداخل الكوز للماء ، وقد يذكر ويراد به أحد أمور أربعة الأول : المتحيز الذي لا يقبل القسمة ، هذا على قول من يثبت الجوهر الفرد المسمى بالجزء الذي لا يتجزأ لا كسراً لصغره ، ولا قطعاً لصلابته ، ولا وهماً لامتناع تميزه ، ولا فرضاً لاستلزام انقسام ما لا ينقسم في نفس الأمر إذ ليس الجزء الذي لا يتجزأ جسماً على ما ذكره المتكلمون بل لا يمكن أن يكون جسماً ، والجسم عند الحكماء مأخوذ منه في الواقع ، وقد يطلع الله تعالى بعض أوليائه عليه .

والثاني : هو الذات القابلة لتوارد الصفات المتضادة عليها والثالث : أنه الماهية التي إذا وجدت في الأعيان كانت في موضوع أي ذات ، ويخرج عنه الواجب لذاته إذ ليس له ماهية وراء الوجود ، والرابع : إنه الموجود الغني عن محل يحل فيه ، فالجوهر بهذا المعنى يجوز إطلاقه على الباري تعالى من حيث المعنى لوجود المعنى المصححة له فيه لا من حيث اللفظ ، أما سمعاً فلعدم ورود الإذن من الشارع بصريح إطلاقه على السواجب في الكتاب والسنة ، أو بما يرادفه أو بما كان موصوفاً بمعناه ولا يكفي في صحة الاجزاء على الإطلاق مجرد وقوع ما لا يصح إطلاقه على الواجب في الكتاب والسنة بحسب اقتضاء المقام وسياق الكلام بل يجب أن لا يخل عن نوع تعظيم ورعاية أدب . وأما عقلاً فلا يهاجمه لما ينافي الألوهية من تبادل الفهم إلى المتحيز المحال إطلاقه على الواجب .

اعلم أن المقام بالنفس الذي يكون متحيزاً وقابلاً للقسمة هو الجسم ، والقائم بالنفس الذي يكون متحيزاً لا قابلاً للقسمة هو الجوهر الفرد والقائم بالنفس الذي لا يكون متحيزاً هو الجوهر الروحاني ، ولا يلزم منه أن يكون مثلاً للباري تعالى إذ الاشتراك في الأسلوب لا يوجب الاشتراك في الماهية ، واتفق الحكماء على أن كل جوهر عاقل فهو ليس بجسم ولا بجسماني ، والجوهر عبارة عن الأصل في اللغة أي أصل المركبات لا عن القائم بالذات

والجواهر العقلية هي العقول العشرة ، والجسمية هي الهيولى والصورة ، والنفسانية هي نفس الحيوان ، والمراد بالجواهر في عرف النحويين الأجسام المتشخصة ، والجوهر والكم كلاهما جنس عند الحكماء ، وعند غيرهم الكم جنس والجوهر كالجنس ، وللجوهر تحققتان تحقق في نفسه ، وهو الوجود المقابل لعدمه ، وتحقق في مكانه وهو حصوله فيه بخلاف العرض فإنه لما لم يقيم بنفسه كان تحققه حصوله في موضوعه بحيث لا يتميز في الإشارة الحسية كاللون مع المتلون بخلاف الجسم في المكان ، وخلو الجوهر عن أعراضه ممتنع عند أهل الحق مفرداً كان الجوهر أو مركباً مع جوهر آخر وهو الجسم إذ لا يوجد جوهر بدون تشخصه ، وتشخصه إنما هو بأعراضه فيجب أن يقوم به عند تشخصه شيء من الأعراض ، والجوهر جنس للأنواع المندرجة تحته عرض عام لفصولها بل كل جنس بالقياس إلى الفصل الذي يقسمه عرض عام له .

وفي المجمع في مادة جهر قال : جوهر كل شيء جبلته المخلوق عليها يقال جوهر الثوب جيد ورديء ونحو ذلك ومن ذلك سمي بعض المتكلمين الجزء الذي لا يتجزأ جوهرأ وحده عندهم ما تحيز وصح أن تحله الأعراض عند الوجود ، فالجوهر عندهم أما جوهر فرد أو خط أو سطح أو جسم وكل واحد مفتقر إلى حيز ، وعند الحكماء تنحصر الجواهر في خمسة في الهيولى ، والصورة ، والجسم ، والنفس ، والعقل ، فإن كان الجوهر محلاً لجوهر آخر فهو الهيولى أو حالاً في جوهر آخر فهو الصورة ، أو مركباً من الحال والمحل فهو الجسم ، أو لا يكون حالاً ولا محلاً ولا مركباً منهما وهو المفارق ، فإن تعلق بالجسم تعلق تديبير ، فهو النفس ، وإن لم يتعلق تعلق التديبير فهو العقل ، وفي الحديث في تقلب الأحوال تعرف جواهر الرجال أي حقائقها التي جبلت عليها ، ومثله لكل شيء جوهر أي حقيقة ، وفيه لو قاس يعني إبليس الجوهر الذي خلق الله منه آدم بالنار كان ذلك أكثر نوراً ، يريد بالجوهر هنا النور كما يفسره الحديث الآخر لو قاس نورية آدم بنورية النار عرف فضل ما بين النورين صفاء أحدهما على الآخر .

وقال في ص ٢٧ : الإنسان هو المعنى القائم بهذا البدن ولا مدخل للبدن في مسماه وليس المشار إليه بأن الهيكل المخصوص ، وبـل الإنسانية المقومة لهذا الهيكل ، وهذا على ما ذهب إليه الحنفية والغزالي ، وهي لطيفة نورانية ربانية سلطانية خلقت في عالم اللاهوت في أحسن تقويم ، ثم ردت إلى عالم الأبدان الذي هو أسفل في نظام سلسلة الوجود ، وتلك اللطيفة هي المكلف والمطيع والعاصي والمثاب والمعاقب ، وقال جمهور المتكلمين : إن المشار إليه هو الهيكل المخصوص : يعني به هذا البدن المقوم بالروح ، وقال الأشعرى : الإنسان هو هذه الجملة المصورة ذات الأبعاد والصور ، ولا خلاف لأحد من العقلاء في أن ما عبر عنه بأننا في أنا أكلت وشربت ودخلت وخرجت ، وأمثالهـا ليس إلا البدن ، والروح ، والمختلف فيه شيء آخر غير هذا ، وأما في مثل أنا رأيت في المنام فيراد به الروح وذلك لشدة الملاسة بينهما .

وقال الفخر الرازي في تفسيره الكبير ج ٢ ط مصر ص ٣٧ في ذيل قوله تعالى : ﴿ لَا تَقُولُوا لِمَن يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتًا ﴾ (الآية) إن الإنسان لا يجوز أن يكون عبارة عن هذا الهيكل المحسوس فلوجهين . الأول : إن أجزاء هذا الهيكل أبداً في النمو والذبول والزيادة والنقصان والاستكمال والذوبان ، ولا شك أن الإنسان من حيث هو أمر باق من أول عمره إلى آخره ، فإن كل أحد يعلم بالضرورة أنه هو الذي كان موجوداً من أول عمره إلى آخر عمره ، والباقي غير ما هو باق ، والمشار إليه عند كل أحد بقوله : أنا وجب أن يكون مغايراً لهذا الهيكل ، الثاني : إني أكون عالماً بأنني أنا حال ما أكون غافلاً عن جميع أجزائي وأبعاضي ، والمعلوم غير ما هو معلوم ، فالذي أشير إليه بقولي أنا مغاير لهذه الأعضاء والأبعاد ، وأما أن الإنسان غير محسوس فلأن المحسوس إنما هو السطح واللون ، ولا شك أن الإنسان ليس هو مجرد اللون والسطح . ثم اختلفوا عند ذلك في أن الذي يشير إليه كل أحد بقوله : أنا أي شيء هو ، والأقوال فيه كثيرة إلا أن أشدها تلخيصاً وتحصيلاً وجهان ، أحدهما : أنها أجزاء جسمانية سارية في هذا الهيكل سريان النار في الفحم

والدهن في السمسم وماء الورد في الورد ، والقائلون بهذا القول فريقان : أحدهما : الذين اعتقدوا تماثل الأجسام فقالوا : إن تلك الأجسام مماثلة لسائر الأجزاء التي منها يتألف هذا الهيكل إلا أن القادر المختار سبحانه يبقي بعض الأجزاء من أول العمر إلى آخره فتلك الأجزاء هي التي يشير إليها كل واحد بقوله : أنا ثم إن تلك الأجزاء حية بحياة يخلقها الله تعالى فيها : فإذا زالت الحياة ماتت ، وهذا قول أكثر المتكلمين . وثانيهما : الذين اعتقدوا اختلاف الأجسام وزعموا أن الأجسام التي هي باقية من أول العمر إلى آخر العمر أجسام مخالفة بالماهية والحقيقة للأجسام التي يتألف منها هذا الهيكل وتلك الأجسام حية مدركة لذاتها ، فإذا خالطت هذا البدن وصارت سارية في هذا الهيكل سريان النار في الفحم صار هذا الهيكل مستتيراً بنور ذلك الروح متحركاً بتحركه ، ثم إن هذا الهيكل أبداً في الذوبان والتحلل والتبدل إلا أن تلك الأجزاء باقية بحالها وإنما لا يعرض لها التحلل لأنها مخالفة بالماهية لهذه الأجسام البالية ، فإذا فسد هذا القلب انفصلت تلك الأجسام اللطيفة النورانية إلى عالم السماوات والقدوس والطهارة إن كانت من جملة السعداء ، وإلى الجحيم وعالم الآفات إن كانت من جملة الأشقياء ، إلى أن قال : هذه الأرواح بعد المفارقة تتألم وتتلذذ إلى أن يردها الله تعالى إلى الأبدان يوم القيامة فهناك يحصل الالتذاذ والتألم للأبدان ، فهذا قول من قال به عالم من الناس والله العالم بحقائق الأمور .

وقال المجلسي في البحار ج ١٤ ص ٣٨٨ : قال أبو صالح في شرح مذاهب الناس في حقيقة الإنسان أعلم أن العلم الضروري حاصل بأن ما هنا شيئاً إليه يشير الإنسان بقوله : أنا وإذا قال الإنسان علمت وفهمت وأبصرت وسمعت وذقت وشممت ولمست ، فالشار إليه لكل أحد بقوله : أنا . أما أن يكون جسماً أو عرضاً أو مجموع الجسم والعرض ، أو ما تركيب من الجسم والعرض وذلك الشيء الثالث فهذا ضبط معقول أما القسم الأول وهو أن يقال الإنسان جسم فذلك الجسم أما أن يكون هو هذه البنية أو جسماً داخلياً في هذه البنية أو جسماً خارجياً عنها . أما القائلون بأن الإنسان

عبارة عن هذه البنية المحسوسة ، وهذا الهيكل المجسم المحسوس ، فإذا أبطلنا كون الإنسان عبارة عن هذا الجسم ، وأبطلنا كون الإنسان محسوساً فقد بطل كلامهم بالكلية ، والذي يدل على أنه لا يمكن أن يكون الإنسان عبارة عن هذا الجسم وجوه : الأول أن العلم البديهي حاصل بأن أجزاء هذه الجثة متبدلة بالزيادة والنقصان تارة بحسب النمو والذبول ، وتارة بحسب السمن والهزال ، والعلم الضروري حاصل بأن المتبدل المتغير مغاير للثابت الباقي ، ويحصل من مجموع هذه المقدمات الثلاث العلم القطعي بأنه ليس عبارة عن مجموع هذه الجثة . الثاني أن الإنسان حال ما يكون مشتغل الفكر متوجه الهمّة نحو أمر مخصوص فإنه في تلك الحالة غير غافل عن نفسه المعينة بدليل أنه في تلك الحالة قد يقول : غضيت وسمعت كلامك وأبصرت وجهك وتاء الضمير كناية عن نفسه المخصوصة فهو في تلك الحالة عالم بنفسه المخصوصة ، وغافل عن جملة بدنه وعن كل واحد من أعضائه وأبعاضه . الثالث : أن كل واحد يحكم بصريح عقله بإضافة كل واحد من هذه الأعضاء إلى نفسه فيقول : رأسي وعيني ويسدي ورجلي ولساني وقلبي وبدني والمضاف غير المضاف إليه فوجب أن يكون الشيء الذي هو الإنسان مغايراً لجملة هذا البدن ، ولكل واحد من هذه الأعضاء ، فإن قالوا فقد يقول نفسي وذاتي فيضيف النفس والذات إلى نفسه فيلزم إن نفس الشيء وذاته مغايرة لنفسه وذلك محال . قلنا قد يراد بنفس الشيء وذاته هذا البدن المخصوص ، وقد يراد بنفس الشيء وذاته الحقيقة المخصوصة التي إليها يشير كل واحد بقوله : أنا فإذا قال نفسي وذاتي كان المراد منه البدن وعندنا أنه مغاير لجوهر الإنسان الرابع أن كل دليل يدل على أن الإنسان يتمتع أن يكون جسماً فهو أيضاً يدل على أنه يتمتع أن يكون عبارة عن هذا الجسم . الخامس إن الإنسان قد يكون حياً حال ما يكون البدن ميتاً فوجب كون الإنسان مغايراً لهذا البدن .

السادس : إن قوله تعالى : ﴿النار يعرضون عليها غدواً وعشياً﴾ ، وقوله : ﴿أغرقوا فادخلوا نارا﴾ يدل على أن الإنسان حيٌّ بعد الموت ، وكذلك قوله : ﴿الأنبياء لا يموتون﴾ ، ولكن ينقلون من دار إلى دار وقوله القبر روضة من

رياض الجنة أو حفرة من حفر النيران ، وإن كل هذه النصوص تدل على أن الإنسان حيّ يبقى بعد موت الجسد ، وبديهة العقل والفطرة شاهدتان بأن هذا الجسد ميت ولو جوزنا كونه حياً كان يجوز مثله في جميع الجمادات ، وذلك عين السفسطة ، وإذا ثبت أن الإنسان حيّ ما كان الجسد ميتاً لزم أن الإنسان شيء غير هذا الجسد. السابع : قوله ﷺ : في خطبة طويلة له حتى إذا حمل الميت على نعشه رفر ف روحه فوق النعش ، ويقول : يا أهلي ويا ولدي لا تلعبن بكم الدنيا كما لعبت بي جمعت المال من حله ، ومن غير حله فالمهناً لغيري والتبعة عليّ فاحذروا مثل ما حل بي ، وجه الاستدلال أن النبي ﷺ صرح بأن حال كون الجسد محمولاً على النعش بقي هناك ينادي ويقول يا : أهلي الخ ، وذلك تصريح بأن الإنسان شيء مغاير لهذا الجسد والهيكل .

الثامن : قوله تعالى : ﴿يا أيّها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية﴾

يدل على أن الإنسان بقي حياً بعد موت الجسد والحي غير الميت فالإنسان مغاير لهذا الجسد التاسع : قوله تعالى : ﴿حتى إذا جاء أحدهم الموت توفته رسلنا﴾ (الآية) يدل على أن الجسد غير الإنسان العاشر : ترى جميع فرق الدنيا من الهند ، والروم ، والعرب ، والعجم ، وجميع أرباب الملل والنحل من اليهود ، والنصارى ، والمجوس ، والمسلمين وسائر فرق العالم وطوائفهم يتصدقون عن موتاهم ويدعون لهم بالخير ويذهبون إلى زيارتهم ، ولولا أنهم بعد موت الجسد بقوا أحياء لكان التصديق والدعاء لهم والذهاب إلى زيارتهم عبثاً ، فإطباق الكل على هذه الصدقة والدعاء والزيارة يدل على أن فطرتهم الأصلية السليمة شاهدة بأن الإنسان شيء غير هذا الجسد ، وأن ذلك الشيء لا يموت بموت هذا الجسد الحادي عشر : إن كثيراً من الناس يرى أباه وابنه في المنام ويقول له : أذهب إلى الموضع القلاني فإن فيه ذهباً دفنته لك وقد يراه فيوصيه بقضاء دين عنه .

ثم عند اليقظة إذا فتش عنه كان كما رآه في النوم من غير تفاوت لولا أن الإنسان باق حي بعد الموت لما كان كذلك ، ولما دل هذا الدليل على أن الإنسان حي بعد الموت ودل الحس على أن الجسد ميت كان الإنسان مغايراً

لهذا الجسد الثاني عشر : أن الإنسان إذا ضاع عضو من أعضائه مثل أن تقطع يده ورجلاه وتقطع عيناه وتقطع أذناه إلى غيرها من الأعضاء ، فإن ذلك الإنسان يجد من قلبه وعقله أنه هو عين ذلك الإنسان من غير تفاوت البتة حتى أنه يقول : أنا ذلك الإنسان الذي كنت موجوداً قبل ذلك إلا أنهم قطعوا يدي ورجلي ، وذلك برهان يقيني على أن ذلك الإنسان شيء مغاير لهذه الأعضاء والأعضاء وذلك يبطل قول من يقول الإنسان عبارة عن هذه البنية المخصوصة .

إلى أن قال : وإذا ثبت أن الإنسان يجب أن يكون عالمياً ، وثبت أن العلم ليس إلا في القلب أو شيء له تعلق بالقلب ، وعلى التقديرين ، فإنه بطل قول من يقول : إن الإنسان هو هذا الجسد ، وهذا الهيكل . وقلنا أن الإنسان غير محسوس وحقيقة مغاير للسطح واللون وكل ما هو مرئي ، وهذا برهان يقيني ، ثم قال في شرح المذاهب القائلين بأن الإنسان جسم موجود في داخل البدن . اعلم أن الأجسام الموجودة في هذا العالم السفلي أما أن يكون أحد العناصر الأربعة أو يكون متولد من امتزاجها ، ويمتنع أن يحصل في البدن الإنساني جسم عنصري خالص بل لابد وأن يكون الحاصل جسماً متولداً من امتزاجات هذه الأربعة فنقول : أما الجسم الذي تغلب عليه الأرضية فهو الأعضاء الصلبة الكثيفة كالعظم والغضروف والعصب ، والوتر ، والرباط ، والشحم ، واللحم ، والجلد ، ولم يقل أحد من العقلاء الذين قالوا : إن الإنسان شيء مغاير لهذا الجسد بأنه عبارة عن عضو معين من هذه الأعضاء لأن هذه الأعضاء كثيفة ثقيلة ظلمانية .

في إيجاد الإنسان وفضله على سائر المخلوقات :

وقلنا فالإنسان إنسانان أحدهما آدم كما ذكرناه الثاني بنوه وموجدهم أيضاً البارئ تعالى ، ولكن جعل نشأتهم بوسائط جسمانية وروحانية فالجسمانية كالأوبن والروحانية كالملائكة ، وجعل له من قوة العقل والفكر والنطق ، وجعله مجمع الحكم فأول ما يظهر فيه قوة النزاع الموجود في النبات والحيوان . ثم قوة تناول الموافق ودفع المخالف . ثم الحس ، ثم التخيل ،

ثم التصور ، ثم التفكير ، ثم التعقل فهو لم يبصر إنساناً إلا بالفكر والعقل الذي يميز به الخير ، والشر ، والجميل ، والقبيح ، فإن الإنسان بعقله صار معدن العلم ومركز الحكمة ، ووجود العقل فيه ابتداء الأمر بالقوة كوجود النار في الحجر ، ونفس الإنسان واقعة بين قوتين قوة الشهوة وقوة العقل فبقوة الشهوة يحرص على تناول اللذات البدنية البهيمية كالغذاء والفساد والتغالب وسائر اللذات العاجلة ، وبقوة العقل يحرص على تناول العلوم والأفعال الجميلة والأمور المحمودة العاقبة ، وكانت اللذات على ضربين :

أحدهما محسوس كلذة المذوقات ، والملموسات ، والمشمومات والمسموعات ، والمطربات ، وهي من توابع الشهوات الحيوانية الثاني معقول كلذة العلم وتعاطي الخير وفعل الجميل ، واللذة المحسوسة غلبت علينا لكونها أقدم وجوداً فنيا لأنها لا توجد في الإنسان قبل أن يولد ، وهي ضرورية في الوقت ، ولذلك قال الله تعالى : ويحبون العاجلة ويذرون الآخرة ، ويكره أكثر الناس ما يأمر به العقل ويميل إلى ما يأمر به الهوى حتى قيل العقل صديق مقطوع والهوى عدو متبوع ، فحق الإنسان أن يجاهد هواه إلى أن يقتحم العقبة مع أنه سمع خطيب الحكمة يناديهم بأعلى الصوت الحسن يعرفهم مواقع الصواب ، ويبصرهم مواضع الارتياح ، ويحذرهم مزالق الاضطراب ويرشدهم إلى دقائق الكتاب ويهديهم إلى شرف التدبير والسياسة والآداب .

ثم أعلم أن الإنسان مركب من جزأين بدن محسوس وروح معقول كما نبه الله تعالى بقوله : ﴿إني خالق بشراً من طين فإذا سويته ونفخت فيه من روحي﴾ (الآية) ، كان له بحسب كل واحد من الجزأين صورة محسوسة بدنية ، وصورة معقولة روحانية ، وهو واسطة بين جوهرين وضيع وهو الحيوان ، ورفع وهو الملك ، فجمع فيه قوى العالمين وجعله كالحيوانات في الشهوات البدنية والغذاء والتناسل والمهارشة والمنازعة ، وغير ذلك من الأوصاف ، وكالملائكة في العقل ، والعلم ، وعباداة الرب ، والصدق ، والوفاء ، ونحو ذلك من الأخلاق الشريفة ووجه الحكمة في ذلك أنه تعالى ما رشحه لعبادته وخلافته ، وعمارة أرضه وهياه مع ذلك لمجاورته في جنته أقتضت الحكمة أن يجمع له

قوتين ، وهو بمنزلة البلد في العالم ولذا أحكم بناؤه وشيد بنيانه ، وحصن سورته ، وخطت شوارعه وقسمت محاله ، وعمرت بالسكان دوره ، وسلكت سبيله وأخرجت أنهاره وفتحت أسواقه واستعملت صناعه ، وجعل فيه ملك مدبر وللملك وزير وصاحب بريد وأخبار وخازن وترجمان ، وكاتب ، وفي البلد أخيار وأشرار .

فصناعتها هي القوى السبعة التي يقال لها الجاذبة والماسكة والهاضمة والدافعة ، والنامية والغاذية والمصورة ، والملك هو العقل ومنبعه من القلب ، والوزير هو القوة المفكرة ، ومسكنها وسط الدماغ ، وصاحب البريد هو القوة المتخيلة ومسكنها مقدم الدماغ ، وصاحب الأخبار هو الحواس الخمس ، ومسكنها الأعضاء الخمسة ، والخازن هو القوة الحافظة ومسكنها خلف الدماغ ، والترجمان هو القوة الناطقة ، ألها اللسان ، والكاتب هو القوة الكاتبة وآلتها اليد ، وسكان البلد الأخيار والأشرار وهي القوى التي منها الأخلاق الجميلة والقيحة ، فحق القوة الشهوانية أن تكون مؤتمرة للقوة الغضبية ، وحق القوة العاقلة أن تكون مستضيئة بنور الشرع ، ومؤتمرة لمراسمه حتى تصير هذه القوى متظاهرة غير متعادية وهو المقصود من العالم ، وإيجاده وما عده لأجله شيئاً بعد شيء .

قال الطريحي في المجمع في مادة علم قيل : العالم يختص بمن يعقل وذهب أكثر المتكلمين إلى أن العالم إنما هو الجسماني المنحصر في الفلك العلوي والعنصري السفلي ، وعن بعض العارفين أنه قال : العالم المصنوع اثنان : عالم الماديات ، وعالم المجردات ، والكائن في الأول هو الجسم ، والفلك ، والفلكيات والعنصر ، والعنصريات ، والعوارض اللازمة ، وفي الثاني هم الملائكة المسماة بالملا الأعلى والعقول والنفوس الفلكية والأرواح البشرية المسماة بالنفوس الناطقة .

في تركيب بدن الإنسان وتشبيهه بالعالم :

روى المجلسي (ره) في البحار ج ١٤ ص ٤٦١ عن العالم قسأل : خلق

الله تعالى عالَمين متصلين فعالم علوي ، وعالم سفلي وركب العالمين جميعاً في ابن آدم وخلقه كروياً مدوراً ، فخلق الله رأس ابن آدم كقبة الفلك ، وشعره كعدد النجوم ، وعينه كالشمس والقمر ، ومنخره كالشمال والجنوب ، وأذنيه كالمشرق والمغرب ، وجعل لمحه كالبرق ، وكلامه كالرعد ومشيه كسير الكواكب ، وقعوده كشرفها وغفوه كهبوطها ، وموته كاحتراقها ، وخلق في ظهره أربع وعشرون فقرة كعدد ساعات الليل والنهار ، وخلق له ثلاثين أمعاء كعدد الهلال ثلاثين يوماً ، وخلق له اثنا عشر وصلاً كعدد السنة اثني عشر شهراً ، وخلق له ثلاثمائة وستين عرقاً كعدد أيام السنة ثلاثمائة وستون يوماً^(١) ، وخلق له سبعمائة عصبه وعظم واثني عشر عضواً وهو مقدار ما يقيم الجنين في بطن أمه ، وعجنه من مياه أربعة ، فخلق المالح في عينيه فهما لا يذوبان في الحر ولا يجمدان في البرد ، وخلق المر في أذنيه لكي لا تقربهما الهوام ، وخلق المني في ظهره لكيلا يعتريه الفساد ، وخلق العذب في لسانه ليجد طعم الطعام والشراب ، وخلقه بنفس وجسد وروح فروحه التي لا تفارقه إلا بفراق الدنيا ، ونفسه التي يرى بها الأحلام والنامات ، وجسمه هو الذي يبلى ويرجع إلى التراب . ثم إن الأبدان بمنزلة دار الملك ، وله فيها حشم وقوام موكلون بالدار فواحد لقضاء حوائج الحشم وإيرادها عليهم ، وآخر لقبض ما يردّه ، وخزّنه إلى أن يعالج ويهيء وآخر لعلاج ذلك وتهيشته وتفريقه ، وآخر لتنظيف ما في الدار من الأقدار وإخراجه ، فالملك هو الروح والنفس والدار هي البدن ، والحشم هي الأعضاء ، والقوام هي هذه القوى الأربع قوة الجاذبة

(١) وعن النبي قال في ابن آدم ٣٦٠ عرقاً منها ١٨٠ متحركة و ١٨٠ ساكنة فلو سكن المتحرك لم يبق الإنسان ، ولو تحرك الساكن لهلك الإنسان ، وفي رواية لم ينم ، وقال الطبري في المجمع : في مادة ودج الأوداج : العروق المحيطة بالعنق التي يقطعها الذابح عرقان غليظان يكتنفان الحلقوم ، وهو مجرى النفس ، والودج عرق في العنق لا يبقى مع قطعه حياة ، ويقال : في الجسد عرق واحد حيث ما قطع مات صاحبه ، وله في كل عضو اسم فهو في العنق الودج ويقال الوريد ، وفي الظهر النياط وهو عرق ممتد فيه ، والأبهر عرق مستبطن صلب متصل بالقلب ، والوتين في البطن ، والنساء في الفخذ ، والأبجل في الرجل ، والأكل في اليد ، والصافن في الساق .

والماسكة والهاضمة والدافعة ، وقال بعض الأعلام أيها الإنسان إنك نسخة مختصرة من العالم فيك بسائطه ومركباته ومادياته ومجرداته بل أنت العالم الكبير كما قال علي بن أبي طالب ؛

داؤك فيك وما تشعر وداؤك منك وما تبصر
وتزعم أنك جرم صغير وفيك أنطوى العالم الأكبر

نقل المجلسي (ره) في البحار ج ١٤ ص ٤٨٤ قول الحكماء والأطباء في تشريح البدن ، وأعضائه الأصلية والبدن وهو هذا قالوا إن الله تعالى خلق أعضاء الحيوان مختلفة لحكم ومصالح فجعلها عظاماً وأعصاباً ، وعضلات ، وأوتاراً ، وربطات ، وعروقاً وأغشية ، ولحوماً ، وشحوماً ، ورطوبات ، وغضاريف وهي البسائط . ثم جعل منها الأعضاء المركبة الآلية من القحف ، والدماغ ، والفكين ، والعين ، والأذن والأنف ، والأسنان ، واللسان ، والحلق ، والعنق ، والصلب ، والنخاع ، والأضلاع ، والقص ، والترقوة ، والعضد ، والساعد ، والرسغ ، والمشط ، والأصابع ، والأظفار ، والصدر ، والرئة ، والقلب ، والمريء ، والمعدة ، والأمعاء ، والكبد ، والطحال ، والمرارة ، والكلي ، والمثانة ، ومراق البطن ، والأنثيين ، والقضيب ، والثدي ، والرحم ، والعانة ، والفخذ ، والساق ، والقدم ، والعقب ، والكعب وغير ذلك .

أربعة منها رئيس شريف وهي الدماغ ، والقلب ، والكبد ، والأنثيان إذ في الأول قوة الحس والحركة وفي الثاني قوة الحياة ، وفي الثالث قوة التغذية ، والثلاثة ضرورية لبقاء الشخص ، وفي الرابع قوة التوليد وحفظ النسل المحتاج إليه في بقاء النوع وبه يتم الهيئة ، والمزاج الذكوري والأنثوي الذين هما في العوارض اللازمة لأنواع الحيوان ، وكل من الثلاثة الأول مشترك بالآخر محتاج إليه ، إذ لولا الكبد وأهدائه لسائر الأعضاء بالغذاء لانحلت وانفشت ، ولولا ما يتصل بالكبد من حرارة القلب لم يبق له جوهره الذي به يتم فعله ، ولولا تسخن الدماغ بالشرابين وإغذاء الكبد بالعروق الصاعدة إليه لم يدم له طباعه الذي يكون به فعله ، فلولا تحريك الدماغ لعضل الصدر لم يكن التنفس ، ولم يبق للقلب جوهره الذي منه تنبعث

الحرارة الغريزية في أبداننا ولكن الرئيس المطلق هو القلب وهو أول ما يتكون في الحيوان ومنه يسري الروح الذي هو محل الحس والحركة إلى الدماغ . ثم يسري منه إلى سائر الأعضاء ومنه أيضاً يسري الروح الذي هو مبدأ التغذية والنمو إلى الكبد ، ثم يسري منه إلى سائر الأعضاء فتبارك الله أحسن الخالقين .

والقلب تارة يراد به اللحم الصنوبري المودع في التجويف الأيسر من الصدر ، وهو محل الروح الحيواني الذي هو منشأ الحس والحركة وينبعث منه إلى سائر الأعضاء بتوسط الأوردة والشرايين ، ويراد به تارة اللطيفة الربانية التي بها يكون الإنسان إنساناً ، وبها يستعد لامثال الأوامر والنواهي ، والقيام بموجب التكليف . ﴿إن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب﴾ وهي من عالم الأمر الذي لا يتوقف وجوده على مادة ومدة بعد إرادة موجدة ﴿إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون﴾ كما أن البدن بسل اللحم الصنوبري من عالم الخلق وهو نقض ذلك ﴿ألا له الخلق والأمر﴾ ويعبر عنها بالنفس الناطقة ﴿ونفس وما سواها﴾ ، وبالروح ﴿قل الروح من أمر ربي﴾ والحق عندي إن نسبة البصر إلى العين نسبة البصيرة إلى القلب ولكل من القلب والعين نور أما نور العين فمنطبع فيها لأنه من عالم الخلق فهو نور جزئي ومدركه في ذلك النور ، ولكل منهما بل لكل فرد من كل منهما حد ينتهي إليه بحسب شدته وضعفه ويتدرج في الضعف بحسب تباعد المرثي حتى لا يدركه أو يدركه أصغر مما هو عليه ، كما أشار إليه النيسابوري في تفسيره .

وقال الغزالي في كتاب الإحياء : القلب مثل قبة لها أبواب تنصب إليها الأحوال من كل باب ، ومثل هدف ترمى إليه السهام من كل جانب ، ومثل مرآة منصوبة يمر عليها الأشخاص فيتراءى فيها صورة بعد صورة ومثل حوض تنصب إليه مياه مختلفة من أنهار مفتوحة . واعلم أن مداخل هذه الآثار المتجددة في القلب ساعة فساعة . أما الظاهر كالحواس الخمس . وأما الباطن كالخيال والشهوة والغضب ، والأخلاق المركبة في مزاج الإنسان فإنه إذا أدرك بالحواس شيئاً حصل منه أثر في القلب ، وكذا إذا هاجت الشهوة والغضب من

تلك الأحوال لها آثار في القلب وأما إذا منع الإنسان عن الإدراكات الظاهرة فالخيالات الحاصلة في النفس تبقى ، ويتقل الخيال من شيء إلى شيء وبحسب انتقال الخيال ينتقل القلب من حال إلى حال فالقلب دائماً في التغير والتأثر من هذه الأسباب ، وأخص الآثار الحاصلة في القلب هي الخواطر ما يعرض فيه من الأفكار والأذكار وأعني بها إدراكات وعلوم . أما على سبيل التجدد وأما على سبيل التذكر وإنها تسمى خواطر من حيث أنها تخطر بالخيال بعد أن كان القلب غافلاً عنها فالخواطر هي الحركات للإرادات والإرادات محركة للأعضاء . ثم هذه الخواطر المحركة لهذه الإرادات تنقسم إلى ما يدعو إلى الشر أعني إلى ما يضره في العاقبة ، وإلى ما ينفع أعني ما ينفع في العاقبة فهما خاطران مختلفان فافتقرا إلى اسمين مختلفين ، فالخاطر المحمود إلهاماً ، والمذموم يسمى وسواساً . ثم إنك تعلم أن لهذه الخواطر أحوال حادثة فلا بد لها من سبب والتسلسل محال فلا بد من انتهاء الكسل إلى واجب الوجود ، وقال الفخر الرازي : في تفسيره هذا ملخص كلام الغزالي بعد حذف التطويلات هنا والحمد لله رب العالمين .

وعن الصادق عليه السلام قال : إعراب القلوب أربعة أنواع : رفع ، وفتح ، وخفض ، ووقف ، فرفع القلب في ذكر الله ، وفتح القلب في الرضا عن الله ، وخفض في الاشتغال بغير الله ، ووقف القلب في الغفلة عن الله ، فعلامة الرفع ثلاثة أشياء وجود الموافقة وفقد المخالفة ودوام الشوق ، وعلامة الفتح ثلاثة أشياء التوكل والصدق واليقين ، وعلامة الخفض ثلاثة أشياء العجب والرياء والحرص ، وعلامة الوقف ثلاثة أشياء زوال حلاوة الطاعة وعدم مراة المعصية والقياس علم الحال .

قيل رأيت النبي ﷺ في المنام فقلت له يا رسول الله علمني شيئاً يحيى به قلبي فعلمني هؤلاء الكلمات : يا حي يا قيوم يا لا إله إلا أنت أسألك أن تحيي قلبي اللهم صل على محمد وآل محمد ، قال : نقلت ذلك ثلاثة أيام فأحى الله بها قلبي .

قيل : إن في كل طرفة عين نعماً كثيرة ، فاعلم أن في كل نفس ينبسط

وينقبض نعمتين إذ بانبساطه يخرج الدخان المحقون من القلب ، ولو لم يخرج لهلك وبانقباضه يجمع روح الهواء إلى القلب ، ولو سد متنفسه لأحرق قلبه بانقطاع الهواء وبرودته عنه وهلك بل اليوم واللييلة أربع وعشرون ساعة قريب من ألف نفس ، وكل نفس قريب من عشر لحظات فعليك في كل لحظة ألف نعمة في كل جزء من أجزاءك بل في كل جزء من أجزاء العالم فانظر هل تتصور إحصاء ذلك أم لا ، أوحى الله تعالى إلى أيوب عليه السلام ما من عبد لي من الادميين إلا ومعه ملكان فإذا شكرني على نعمائي قال الملكان اللهم زده نعماً على نعم فإنك أهل الحمد والشكر فكن من الشاكرين قريباً فكفى بالشاكرين علو رتبة عندي اني أشكر شكرهم وملائكتي يدعون لهم والبقاع تحبهم والآثار تبكي عليهم .

وفي المجمع في مادة خنس عن الصادق عليه السلام قال : ما من قلب إلا وله أذنان على أحدهما ملك مرشد ، وعلى الأخرى شيطان مفتر هذا يأمره ، وهذا يزرجه ، وكذلك من الناس شيطان يحمل على المعاصي كما يحمل الشيطان من الجن ، وفي حديث آخر أنه قال عليه السلام : الشيطان على قلب ابن آدم له خرطوم مثل خرطوم الخنزير يوسوس لابن آدم أن أقبل إلى الدنيا ، وما لا يحل الله فإذا ذكر الله تعالى خنس ، وفي مادة رجب قال في الحديث : شمووا النرجس ولو في اليوم مرة ولو في الشهر مرة ، ولو في السنة مرة ولو في العمر مرة فإن في القلب حبة من الجنون والجذام والبرص ولا يقطعها إلا النرجس .

وفي قوله تعالى : ﴿رَأَى عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ ، وقوله : ﴿طَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾ ، وقوله : ﴿أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا﴾ ، وفي الحديث من ترك ثلاث جمع من غير علة طبع الله على قلبه أي ختم عليه وغشاه ومنعه اللطافة . قيل : الرين أيسر من الطبع والطبع أيسر من الإقفال والإقفال أشد ذلك كله .

وسئل الصادق عليه السلام لم يميل القلب إلى الخضرة قال عليه السلام : من قبل أن الله تعالى خلق القلب أخضر ، ومن شأن الشيء أن يميل إلى شكله ، وعن

علي عليه السلام قال : أعجب ما في الإنسان قلبه وله مواد من الحكمة وأضداد من خلافها ، فإن سنع له الرجاء أذله الطمع وإن هاج به الطمع أهلكه الحرص ، وإن ملكه اليأس قتله الأسف ، وإن عرض له الغضب اشتد به الغيظ ، وإن سعد بالرضا نسي التحفظ ، وإن ناله الخوف شغله الحذر ، وإن اتسع له الأمن استلبت العزة ، وإن جدت وحدت له النعمة أخذته العزة ، وإن أصابته مصيبة فضحه الجزع ، وإن استفاد مالا أطفاه الغنى ، وإن عضته فاقة شغله البلاء ، وإن جهده الجزع قعد به الضعف ، وإن أفرط في الشبع كظته البطنة ، فكل تقصير به مضر وكل إفراط به مفسد .

وعن علي بن الحسين عليه السلام قال : ألا إن للعبد أربع أعين عينان يبصر بهما أمر دينه ودنياه وعينان يبصر بهما أمر آخرته ، فإذا أراد الله تعالى بعبد خيراً فتح له العينين اللتين في قلبه فأبصر بهما الغيب وأمر آخرته ، وإذا أراد به غير ذلك ترك القلب بما فيه ، وسئل الرضا عليه السلام العين نور مركبة أم الروح تبصر الأشياء من منظرها قال عليه السلام : العين شحمة وهو البياض والسواد والنظر للروح دليله إنك تنظر فيه فترى صورتك في وسطه والإنسان لا يرى صورته إلا في ماء أو مرآة وما أشبه ذلك . فقيل : إذا عميت العين كيف صارت الروح قسائمة والنظر ذاهب فقال عليه السلام : أين يذهب الضوء الطالع من الكوة في البيت إذا سدت الكوة .

وعن هشام بن الحكم أنه سأل عمرو بن عبيد في مسجد البصرة فقال : أيها العالم أنا رجل غريب تأذن لي فأسألك عن مسألة قال : فقال : نعم قال : قلت له : ألك عين قال : يا بني أي شيء هذا من السؤال فقلت هكذا مسألتي فقال : يا بني سل ، وإن كانت مسألتك حمقاء قلت : أجبن فيها : قال : فقال لي : سل قلت : ألك عين قال : نعم قلت : فما ترى بها قال : أنظر بها الألوان والأشخاص ، قال : قلت فلك أنف قال : نعم قلت : فما تصنع به قال : أنشمم به الرائحة قال : قلت : ألك فم ، قال : نعم قال : قلت : وما تصنع به قال أعرف به طعم الأشياء قال : قلت ألك لسان قال : نعم قلت : وما تصنع به قال أتكلم به ، قال : قلت ألك أذن قال : نعم

قلت : وما تصنع بها قال : أسمع بها الأصوات قال قلت : ألك يد قال : نعم
قلت : وما تصنع بها قال : أبطش بها . قال : قلت ألك قلب قال : نعم
قلت : وما تصنع به قال أميز كل ما ورد على هذه الجوارح ، قال : قلت :
أفليس في هذه الجوارح غنى عن القلب قال لا : قلت : وكيف ذلك ، وهي
صحيحة سليمة ، قال يا بني إن الجوارح إذا شكت في شيء شمته أو رآته أو
ذاقته أو سمعته أو لمسته ردت به إلى القلب فييقن اليقين ويبطل الشك .

قال : قلت : إنما أقام الله القلب لشك الجوارح ، قال : نعم قال :
قلت : فلا بد من القلب وإلا لم تستقم الجوارح ، قال : نعم قال : فقلت يا
أبا مروان إن الله تعالى لم يترك جوارحك حتى جعل لها إماماً يصحح لها
الصحيح ويقتن ما شك فيه ويترك هذا الخلق كلهم في حيرتهم ، وشكهم
واختلافهم ولا يقيم لهم إماماً يردون إليه شكهم وحيرتهم ، ويقيم لك إماماً
لجوارحك ترد إليه حيرتك وشكك ، قال : فسكت ، ولم يقل شيئاً ، قال : ثم
التفت إلي فقال : أنت هشام فقلت : لا قال : فقال لي : أجالسته ، فقلت :
لا ، قال : فمن أين أنت قلت : من أهل الكوفة ، قال فانت إذا هو قال : ثم
ضممني إليه وأقعدني في مجلسه ، وما نطق حتى قمت هكذا نقل هشام
للصادق عليه السلام فضحك عليه السلام ، ثم قال : يا هشام من علمك هذا قال : قلت
يا بن رسول الله جرى على لساني قال : يا هشام هذا والله مكتوب في
صحف إبراهيم وموسى ، وفي العلل عن الصادق عليه السلام قال للرجل : اعلم يا
فلان أن منزلة القلب من الجسد بمنزلة الإمام من الناس الواجب الطاعة عليهم
ألا ترى أن جميع جوارح الجسد شرط بضم المعجمة وفتح الراء للقلب
وتراجمه له مؤدية عنه الأذان والعينان والأنف واليدان والرجلان والفرج فإن
القلب إذا هم بالنظر فتح الرجل عينيه ، وإذا هم الرجل بالاستماع حرك أذنيه
وفتح مسامعه فسمع ، وإذا هم القلب بالشم استنشق أنفه فأدى تلك الرائحة إلى
القلب وإذا هم بالنطق تكلم باللسان ، وإذا هم بالحركة سعت الرجلان ، وإذا هم
بالشهوة تحرك الذكر ، وهذه كلها مؤدية عن القلب بالتحريك وكذلك ينبغي
للإمام أن يطاع للأمر منه .

الأشياء التي بها قوام الإنسان :

قال الشيخ لمفضل بن عمر : فكريا مفضل في الأفعال والأشياء التي جعلت في الإنسان من الطعام والنوم والجماع وما دبر فيها ، فإنه جعل لكل واحد منها في الطباع نفسه محرك يقتضيه ويستحث به . فالجوع يقتضي الطعام الذي فيه حياة الإنسان في بدنه وقوامه والكرى يقتضي النوم الذي فيه راحة البدن وإجمام قواه ، والشبق يقتضي الجماع الذي فيه دوام النسل وبقائه ، ولو كان الإنسان إنما يصير إلى أكل الطعام لمعرفته بحاجة بدنه إليه ولم يجد من طباعه شيئاً يضطره إلى ذلك كان خليقاً أن يتوانى عنه أحياناً بالثقل ، والكسل حتى ينحل بدنه فيهلك كما يحتاج الواحد إلى الدواء لشيء مما يصلح به بدنه فيدفع به حتى يؤدي به ذلك إلى المرض والموت وكذلك لو كان إنما يصير إلى النوم بالتفكير في حاجته إلى راحة البدن وإجمام قواه كان عسى أن يتشاغل عن ذلك فيدفعه حتى ينحل بدنه ، ولو كان إنما يتحرك للجماع بالرغبة في الولد ، وكان غير بعيد أن يفتر عنه حتى يقل النسل أو ينقطع ، فإن من الناس من لا يرغب في الولد ولا يحفل به ، فانظر كيف جعل لكل واحد من هذه الأفعال والأشياء التي بها قوام الإنسان صلاحه محرك من نفس الطبع وفي البحارج ١٤ ص ٤٨٠ قال : إن نصرانياً سأل الصادق عليه السلام : عن أسرار الطب ثم سألته عن تفصيل الجسم فقال عليه السلام : إن الله تعالى خلق الإنسان على اثني عشر وصلاً وعلى مائتان وثمانية وأربعون عظماً وعلى ثلاثمائة وستون عرقاً ، فالعروق هي التي تسقي الجسد كله ، والعظام تمسكها ، واللحم يمسك العظام ، والعصب يمسك اللحم ، وجعل في يده اثنان وثمانون عظماً في كل يد واحد وأربعون عظماً منها : في كفه خمس وثلاثون عظماً ، وفي ساعده اثنان ، وفي عضده واحد ، وفي كتفه ثلاثة فذلك أحد وأربعون عظماً ، كذلك في الأخرى ، وفي رجله ثلاثة وأربعون عظماً ، منها في قدمه خمسة وثلاثون عظماً ، وفي ساقه اثنان ، وفي ركبته ثلاثة ، وفي فخذه واحد ، وفي وركه اثنان ، وكذلك في الأخرى ، وفي صلبه ثمانين عشرة فقارة ، وفي كل واحد من جنبه تسعة أضلاع ، وفي قصته أي عنقه ثمانية ، وفي رأسه ستة وثلاثون

عظماً ، وفي فيه ثمانية وعشرون أو اثنان وثلاثون عظماً ، وفي رواية أخرى قال : اعلم أن عظام الرأس أربعة عشر وعظام الوجه ستة عشر والأسنان اثنان وثلاثون وفقرات العنق والظهر والعجز والعصعص ثلاثون وعظام الترقوة اثنان والكتف اثنان وقلة الكتف اثنان والعظام الأصلية لليدين ستون سوى العظام الصغيرة في المفاصل المسماة بالسسانية والأضلاع من الجانبين أربع وعشرون وعظام الصدر سبعة والخاصرة اثنان وعظام الرجلين أربع وستون فالمجموع مائتان وثمانية وأربعون سوى السسانية . فاعلم أن العظام أنواع من طويل وقصير ، وعريض ودقيق ومصمت ومجوف على حسب اختلاف المصالح والحكم . فمنها ما يقيسه من البدن قياس الأساس وعليه مبناه ، ومنها ما يقيسه قياس المجن والوقاية ومنها ما هو كالسلاح الذي يدفع به المصادم . ومنها ما هو حشوي بين فرج المفاصل . ومنها متعلق بالعضلات المحتاجة إلى علاقة ، ولجملة العظام دعامة وقوام للبدن ، ولهذا خلقت صلبة . ثم ما لا منفعة فيه سوى هذه خلق مصمت وإن كان فيه المسام ، والخلل التي لا بد منها ، وما يحتاج إليه لأجل الحركة أيضاً فقد زيد في تجويفه وجعل تجويفه في الوسط ليكون جرمه محتاج إلى موافق الغذاء المتفرقة ، وصلب جرمه وجمع غذاؤه ، وهو المخ في حشوه كما أشار إليها المجلسي في البحار ج ١٤ ص ٤٨٢ إلى ص ٥٠١ انظر إن أردت التفصيل ، وفي ص ٤٧٨ عن الصدوق (ره) في العلل قال : حضر الصادق عليه السلام مجلس المنصور يوماً ، وعنده رجل من الهند يقرأ كتب الطب فجعل الصادق عليه السلام ينصت لقراءته فلما فرغ الهندي قال : يا أبا عبد الله أتريد مما معي شيئاً قال عليه السلام : لا فإن معي ما هو خير مما معك قال : وما هو قال أدوي الحار بالبارد ، والبارد بالحار ، والرطب باليابس ، واليابس بالرطب ، وأرد الأمر كله إلى الله تعالى ، واستعمل ما قاله رسول الله ﷺ . واعلم أن المعدة بيت الداء ، وأن الحمية هي الدواء وأعوذ البدن ما اعتاد . فقال الهندي : وهل الطب إلا هذا فقال عليه السلام : أفتراني من كتب الطب أخذت قال الهندي : نعم قال لا والله ما أخذت إلا عن الله سبحانه ، فأخبرني أنا اعلم بالطب أم أنت قال الهندي : لا بل أنا إلى أن قال : قال

ﷺ: لكني أعلم .

قال فأجب فقال ﷺ: كان في الرأس شؤون لأن المعجوف إذا كان بلا فصل أسرع إليه الصداق فإذا جعل ذا فصول كان الصداق منه أبعد ، وجعل الشعر من فوقه ليصل بوصوله الأدهان إلى الدماغ ويخرج بأطرافه البخار منه ، ويرد الحر والبرد الواردين عليه ، وخلت الجبهة من الشعر لأنها مصب النور إلى العينين ، وجعل فيها التخطيط والأسارير لتحبس العرق الوارد من الرأس عن العين قدر ما يميطة الإنسان من نفسه كالأنهار في الأرض التي تحبس المياه ، وجعل الحاجبان من فوق العينين ليوردا من النور عليهما قدر الكفاية ألا ترى يا هندي أن من غلبه النور جعل يده على عينيه ليرد عليهما قدر كفايتهما منه ، وجعل الأنف فيما بينهما ليقسم النور قسمين إلى كل عين سواء ، وكانت العين كاللوزة ليجري فيها الميل بالدواء ويخرج منها الداء ولو كانت مربعة أو مدورة ما جرى فيها الميل ، وما وصل إليها دواء ولا خرج منها داء ، وجعل ثقب الأنف في أسفله لينزل منه الأدوية المنحدرة من الدماغ ويصعد فيه الرياح إلى المشام ، ولو كان في أعلاه لما نزل داء ولا وجد رائحة ، وجعل الشارب فوق الفم لحبس ما ينزل من الدماغ عن الفم لئلا ينفص على الإنسان طعامه وشرابه فيميطة عن نفسه ، وجعلت اللحية للرجال ليستغنى بها عن الكشف في المنظر ويعلم بها الذكر والأنثى ، وجعل السن حاداً لأن به يقع العض ، وجعل الضرس عريضاً لأن به يقع الطحن والمضغ وكان الباب طويلاً ليشد الأضراس والأسنان كالأسطوانة في البناء ، وخلا الكفان من الشعر لأن بهما يقع اللمس فلو كان بهما شعر ما درى الإنسان ما يقابله ويلمسه ، وخلي الشعر والظفر من الحياة لأن طولهما سمح يقبح وقصهما حسن فلو كان فيهما حياة ألأم الإنسان لقصهما ، وكان القلب كحب الصنوبر لأنه منكس فجعل رأسه دقيقاً ليدخل في الرثة فيتأرواح عنه بردها لئلا يشيط الدماغ بحره ، وجعلت الرثة قطعتين ليدخل بين مساقطها فتروح عنه بحركتها .

وكانت الكبد حذاء لشغل المعدة وتقع جميعها عليها فتعصرها فيخرج ما فيها من البخار ، وجعلت الكلية كحب اللوباء لأن عليها مصب المني نقطة

بعد نقطة فلو كانت مربعة أو مدورة لاحتبست النقطة الأولى الثانية فلا يتلذ بخروجها الحي إذ المني ينزل من فقار الظهر إلى الكلية فهي كالدورة تنقبض وتنسبط ترميه أولاً فاولاً إلى المثانة كالبنقة من القوس ، وجعل طي الركبة إلى خلف لأن الإنسان يمشي إلى ما بين يديه فتعتدل الحركات ولولا ذلك لسقط في المشي ، وجعلت القدم مختصرة لأن الشيء إذا وقع على الأرض جميعه ثقل ثقل حجر الرحي ، وإذا كان على حرفه دفعه الصبي ، وإذا وقع على وجهه صعب ثقله على الرجل فقال الهندي : من أين لك هذا العلم فقال عليه السلام : أخذته عن أبيائي عن رسول الله ﷺ عن جبرائيل عن رب العالمين جل جلاله الذي خلق الأجساد والأرواح ، فقال الهندي : صدقت وأنا أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ﷺ عبده وأنتك أعلم من أهل زمانك .

وفي العلل باب ٨ عنه عليه السلام أنه قال : إن الله تعالى جعل المראה في الأذنين ، والعذوبة في الشفتين والملوحة في العينين والبرودة في الأنف ، وفي حديث آخر قال عليه السلام : إن الله تعالى خلق العينين فجعلهما شحمتين ؛ وجعل الملوحة فيهما ، ولولا ذلك لذابتا ، وجعل الأذنين مرتين ، ولولا ذلك لهجمت الدواب وأكلت دماغه ، وجعل الماء في المنخرين ليصعد منه النفس ، وينزل ويجد منه الريح الطيبة من الخيشة ، وجعل العذوبة في الشفتين ليجد ابن آدم لذة مطعمه ومشربه ، وفي حديث آخر قال : جعل الأذنين مرتين لا يدخلهما شيء إلا مات ، ولولا ذلك لقتل ابن آدم الهوام ، وجعل الشفتين عذبتين ليجد ابن آدم طعم الحلو والمر ، وجعل العينين مالحتين لأنهما شحمتان ، ولولا ذلك لذابتا ، وجعل الأنف بارداً سائلاً لثلا يدع في الرأس داء إلا خرج ولولا ذلك لثقل الدماغ ، وعن النبي ﷺ قال : إن الله تعالى خلق عيني ابن آدم شحمتين فجعل فيهما الملوحة ، ولولا ذلك لذابتا ولم يقع فيهما شيء من القذى إلا أذاهاها والملوحة تلفظ ما يقع في العينين من القذى ، وجعل المראה في الأذنين حجاباً للدماغ فليس من دابة تقع في الأذنين إلا التمسست الخروج ، ولولا ذلك لوصلت إلى الدماغ وجعل البرودة في المنخرين حجاباً للدماغ ، ولولا ذلك لسال الدماغ وجعل العذوبة في الفم ليجد لذاعة الطعام والشراب مناً

من الله تعالى على بني آدم كما نقل المجلسي (ره) في البحار ج ١٤ ص ٤٨٤ .

حكمة جعل الأعضاء فرداً وزوجاً :

عن الصادق عليه السلام قال : يا مفضل فكر في الأعضاء التي خلقت أفراداً وأزواجاً ، وما في ذلك من الحكمة والتقدير والصواب في التدبير فالرأس مما خلق فرداً ، ولم يكن للإنسان صلاح في أن يكون أكثر من واحد ، ألا ترى أنه لو أضيف إلى رأس الإنسان رأس آخر لكان ثقلاً عليه من غير حاجته إليه لأن الحواس التي يحتاج إليها مجتمعة في رأس واحد . ثم كان الإنسان ينقسم قسمين : لو كان له رأسان فإن تكلم من أحدهما كان الآخر معطلاً لا أرب فيه ولا حاجة إليه ، وإن تكلم منهما جميعاً بكلام واحد كان أحدهما فضلاً لا يحتاج إليه ، وإن تكلم بأحدهما بغير الذي تكلم به من الآخر لم يدر السامع بأي ذلك يأخذ وكان أشباه هذا من الاختلاط ، واليدين مما خلق أزواجاً ولم يكن للإنسان خير في أن يكون له يد واحدة لأن ذلك كان يخل به فيما يحتاج إلى معالجته من الأشياء ، ألا ترى أن النجار والبناء لو شلت إحدى يديه لا يستطيع أن يعالج صناعته وإن تكلف ذلك لم يحكمه ولم يبلغ منه ما يبلغه إذا كانت له يدان يتعاونان على العمل .

وقال عليه السلام : يا مفضل فكر في أعضاء البدن أجمع وتدبير كل منهما ، فاليدان للعلاج والرجلان للسعي والعينان للاعتناء ، والفم للاغتذاء ، والمعدة للهضم ، والكبد للتخليص ، والمنافذ لتنفيذ الفضول ، والأوعية لحملها ، والفرج لإقامة النسل ، وكذلك جميع الأعضاء إذا تأملت وأعلمت فكرك فيها ، ونظرك وجدت كل شيء منها قد قدر لشيء على صواب وحكمة . قال المفضل : يا مولاي إن قوماً يزعمون أن هذا من فعل الطبيعة ، فقال : سلمهم إن هذه الطبيعة أمي شيء له علم وقدر على مثل هذه الأفعال أم ليست كذلك ، فإن أوجبوا بها العلم والقدر فما يمنعه من إثبات الخالق فإن هذه صنعته ، وإن زعموا أنها تفعل هذه الأفعال بغير علم ولا عمد وكان في أفعالها ما قد تراد من الصواب والحكمة علم أن هذا الفعل للخالق الحكيم ، وأن

الذي سموه طبيعة هو سنة في خلقه الجارية على ما أجزاها عليه وقال ﷺ : يا مفضل فكر في هذه الطواحن التي جعلت للإنسان فبعضها حداد لقطع الطعام وقرضه ، وبعضها عراض لمضغه ورضه فلم ينقص واحد من الصفتين إذ كان محتاجاً إليهما جميعاً ، فتأمل واعتبر بحسن التدبير في خلق الشعر والأظفار ، فإنهما لما كانا مما يطول ويكثر حتى يحتاج إلى تخفيفه أولاً فأولاً جعلنا عديمي الحس لثلاثي يؤلم الإنسان الأخذ منهما ، ولو كان قص الشعر وتقليم الأظافر مما يوجد له مس ذلك لكان الإنسان من ذلك بين مكروهين . أما أن يدع كل واحد منهما حتى يطول فيثقل عليه ، وأما أن يخففه بوجع ألم يتألم منه .

فوائد إنبات الشعر في بدن الإنسان :

قال الصادق ﷺ : يا مفضل اعلم أن آلام البدن وأدواؤه تخرج بخروج الشعر في مسامه وبخروج الأظفار من أناملها ، ولذلك أمر الإنسان بالنورة وحلق الرأس وقص الأظفار في كل أسبوع ليسرع الشعر والأظفار في النبات فتخرج الآلام والأدواء بخروجهما ، وإذا طالا تحيرا ، وقل خروجهما فاحتبست الآلام والأدواء في البدن فأحدثت عللاً وأوجاعاً ، ومنع مع ذلك الشعر من المواضع التي يضر بالإنسان ويحدث عليه الفساد والضرر ، ولو نبت الشعر بالعين ألم يكن سيعمى البصر ، ولو نبت في الفم ألم يكن سينغصص على الإنسان طعامه وشرابه ، ولو نبت في باطن الكف ألم يكن سيعوقه عن صحة اللمس وبعض الأعمال ، ولو نبت في فرج المرأة أو على ذكر الرجل ألم يكن سيفسد عليهما لذة الجماع ، فانظر كيف تنكب الشعر في هذه المواضع لما في ذلك من المصلحة . ثم ليس هذا في الإنسان فقط بل تجده في البهائم والسيباع وسائر المتناسلات فإنك ترى أجسامهن مجللة بالشعر ، وترى هذه المواضع خالية منه لهذا السبب بعينه ، فتأمل الخلقة كيف تتحرز وجوه الخطأ والمضرة وتأتي بالصواب والمنفعة إن المنانية وأشباههم حين اجتهدوا في عيب الخلقة والعمد عابوا الشعر النابت على الركب والإبطين ، ولم يعلموا

أن ذلك من رطوبة تنصب إلى هذه المواضع فينبت فيها الشعر كما ينبت العشب في مستنقع المياه ، أفلا ترى إلى هذه المواضع أستر وإهيا لقبول تلك الفضلة من غيرها . ثم إن هذه تعد مما يحمل الإنسان من مؤنة هذا البدن ، وتكاليفه لما له في ذلك من المصلحة فإن إهتمامه بتنظيف بدنه وأخذ ما يعلوه من الشعر مما يكسره شرته ، ويكف عاديته (الظاهر غاذيته) ، ويشغله عن بعض ما يخرج به إليه الفراغ من الأشر والبطالة ، وتأمل الريق ، وما فيه من المنفعة فإنه جعل يجري جرياناً دائماً إلى الغم ليبل الحلق واللهوات فلا يجف فإن هذه المواضع لو جعلت كذلك كان فيه هلاك الإنسان ، ثم كان لا يستطيع أن يسيغ طعاماً إذا لم يكن في الغم بلة تنفذه تشهد بذلك المشاهدة . فاعلم أن الرطوبة مطية الغذاء ، وقد تجري من هذه البلة إلى موضع آخر من المرة فيكون في ذلك صلاح تام للإنسان ولو يست المرة لهلك الإنسان ، ولقد قال قوم من جهلة المتكلمين وضعفة المتفلسفين بقلة التمييز وقصور العلم لو كان بطن الإنسان كهية القباء يفتحها الطبيب إذا شاء فيعين ما فيه ، ويدخل يده فيعالج ما أراد علاجه ، ألم يكن أصلح من أن يكون مصمتاً محجوباً عن البصر واليد ولا يعرف ما فيه إلا بدلالات غامضة كمثل النظر إلى البول وحس العرق وما أشبه ذلك مما يكثر فيه الغلط والشبهة حتى ربما كان ذلك سبباً للموت ، فلو علم هؤلاء الجهلة أن هذا لو كان هكذا كان أول ما فيه أنه كان يسقط عن الإنسان الوجع من الأمراض والموت ، وكان يستشعر البقاء ، ويغتر بالسلامة فيخرجه ذلك إلى العتو والأشر . ثم كانت الرطوبات التي في البطن ترشح وتتقلب فيفسد على الإنسان مقعده ومرقده ، وثياب بذلته وزيتته بل كان يفسد عليه عيشه . ثم إن المعدة والكبد والفؤاد إنما تفعل أفعالها بالحرارة الغريزية التي جعلها الله محتسبة في الجوف فلو كان في البطن فرج يفتح حتى يصل البصر إلى رؤيته واليد إلى علاجه لوصل برد الهواء إلى الجوف فمازج الحرارة الغريزية ، وبطل عمل الأحشاء فكان في ذلك هلاك الإنسان ، أفلا ترى أن كل ما تذهب إليه الأوهام سوى ما جاءت به الخلقه خطأ وخطل .

وعنه رحمته قال : فكريامفضل في وصول الغذاء إلى البدن وما فيه من التدبير ،

فإن الطعام يصير إلى المعدة^(١) وتبعث بصفوه إلى الكبد في عروق رقاق واشجة بينهما قد جعلت كالمصفى للغذاء لكيلا يصل إلى الكبد منه شيء فينكأها ، وذلك أن الكبد رقيقة لا تحتمل العنف . ثم إن الكبد ثقيلة فيستحيل بلطف التدبير دماً ، وينفذ إلى البدن كله في مجاري مهياة لذلك بمنزلة المجاري التي تهياً للماء حتى يطرد في الأرض كلها ، وينفذ ما يخرج منه من الخبث ، والفضول إلى مغائص قد أعدت لذلك ، فما كان منه من جنس المرة الصفراء جرى إلى المرارة ، وما كان من جنس السوداء جرى إلى الطحال ، وما كان من البلة والرطوبة جرى إلى المثانة ، فتأمل حكمة التدبير في تركيب البدن ووضع هذه الأعضاء منه مواضعها وإعداد هذه الأوعية فيه لتحمل تلك الفضول لئلا تنتشر في البدن فتقسمه وتتهكه فتبارك الله من أحسن التقدير وأحكم التدبير وله الحمد كما هو أهله وقال : يا مفضل فكر في الصوت والكلام وتهيشه آلاته في الأسنان ، فالحنجرة كالأنبوبة لخروج الصوت واللسان ، والشفتان والأسنان لصياغة الحروف والنغم ، ألا ترى أن من سقطت أسنانه لم يقم السين ، ومن سقطت شفته لم يصح الفاء ، ومن ثقل لسانه لم يفصح الراء ، وأشبه شيء بذلك المزمар الأعظم فالحنجرة تشبه قصبه المزمار ، والرئة تشبه الزق الذي ينفخ فيه لتدخل الريح والعضلات التي تقبض على الرئة ليخرج الصوت كالأصابع التي تقبض على

(١) نقل الطريحي (ره) في مادة معا عن أهل الطب أن لكل إنسان سبعة أمعاء المعدة وثلاثة متصلة بها رقاق . ثم ثلاث غلاظ ، والمؤمن لاقتصاده يكفي بملء أحدها بخلاف الكافر ، وفي الحديث المؤمن يأكل في معاء واحد والكافر يأكل في سبعة أمعاء قيل لأن المؤمن لا يأكل إلا من حلال ويتوقى الحرام والشبهة ، والكافر لا يبالي ما أكل ومن أين أكل وكيف أكل ، وقال بعض العارفين ، إن المعاء جسم من جواهر المعدة مجوف ليس بواسع التجويف له شظايا بالطول والعرض والوارب ينزل فيه ما انهضم في المعدة من الغذاء ، وفي مروره عطفات كثيرة ، وإليه من الكبد جداول كثيرة ضيقة ، وإنما خلق من جوهر المعدة لئتم فيه هضم ما قصرت المعدة عن هضمه، وإنما لم يخلق واسع التجويف ليكون اشتماله على ما ينفذ فيه زماناً طويلاً فيتمكن من تفسير الغذاء وأما الشظايا الموضوعة بالطول فتجذب الغذاء ، ثم قال : والأمعاء جميعها ستة ، ثلاثة منها رقاق وهي العليا ، وثلاثة غلاظ وهي السفلى .

الزق حتى تجري الريح في المزمار ، والشفتان والأسنان التي تصوغ الصوت حروفاً ونغماتاً كالأصابع التي تختلف في فم المزمار فتصوغ صفيره الحاناً غير أنه وإن كان مخرج الصوت يشبه المزمار بالدلالة والتعريف ، فإن المزمار بالحقيقة هو المشبه بمخرج الصوت ، قد أنبأتك بما في الأعضاء من الغناء في صنعة الكلام وإقامة الحروف وفيها هذا مع الذي ذكرت لك مآرب أخرى فالحنجرة ليسلك فيها هذا النسيم إلى الرئة فتروح عن الفؤاد بالنفس الدائم المتتابع الذي لو حبس شيئاً سيراً لهلك الإنسان ، وباللسان تذاق الطعوم فميز بينها ويعرف كل واحد منها حلوها من مرها وحامضها من مزها ، ومالحها من عذبتها ، وطيبها من خبيثها ، وفيه مع ذلك معونة على إساعة الطعام والشراب ، والأسنان تمضغ الطعام حتى يلين ويسهل إساعته وهي مع ذلك كالسند للشفيتين تمسكهما وتدعهما من داخل الفم ، واعتبر ذلك بأنك ترى من سقطت أسنانه مسترخي الشفة ومضطربها ، وبالشفيتين يترشف الشراب حتى يكون الذي يصل إلى الجوف منه بقصد .

ثم هما بعد ذلك كالباب المطبق على الفم يفتحهما الإنسان إذا شاء ويطبقهما إذا شاء ففيما وصفنا من هذا بيان أن كل واحد من هذه الأعضاء يتصرف وينقسم إلى وجوه من المنافع كما تتصرف الأداة الواحدة في أعمال شتى .

وعنه ^١ قال : يا مفضل تأمل الجفن على العين كيف جعل كالغشاء والأشعار كالأشراج وأولجها في هذا الغار ، وأظلمها بالحجاب وما عليه من الشعر ، وفي حديث آخر قال : وإن شئت فتأمل عضواً واحداً من أعضاء الإنسان وهو العين فخلق الحدقة سوداء ، ثم أحاط بذلك السواد بياض العين ، ثم أحاط بذلك البياض سواد الأشعار ، ثم أحاط بذلك السواد بياض الأجفان ثم خلق فوق بياض الجفن سواد الجبين ، ثم خلق فوق ذلك السواد بياض الجبهة . ثم خلق فوق الجبهة سواد الشعر ، وفكر يا مفضل من غيب الفؤاد في جوف الصدر وكساه المدرعة التي هي غشاؤه وحصنه بالجوارح ، وما عليها من اللحم والعصب لثلا يصل إليه ما ينكأه ، ومن جعل في الحلق منفذين ،

أحدهما لمخرج الصوت وهو الحلقوم المتصل بالرئة ، والآخر منفذ للغذاء وهو المريء المتصل بالمعدة الموصل الغذاء إليها ، ومن جعل على الحلقوم طبقاً يمنع الطعام أن يصل إلى الرئة فيقتل ، ومن جعل الرئة مروحة الفؤاد لا تفسد ولا تخل لكيلا تتحيز الحرارة في الفؤاد فتؤدي إلى التلف ، ومن جعل لمنافذ البول والغائط أشراجاً تضبطهما لئلا يجريان دائماً دائماً فيفسد على الإنسان عيشه ، فكم عسى أن يحصي المحصي من هذا بل الذي لا يحصى منه ولا يعلمه الناس أكثر ، من جعل المعدة عصبانية شديدة ، وقدرها لهضم الطعام الغليظ ، ومن جعل الكبد رقيقة ناعمة لقبول الصفو اللطيف من الغذاء ولهضم وتعمل ما هو ألطف من عمل المعدة إلا الله القادر أن يرى من الإهمال يأتي بشيء من ذلك كلا بل هو تدبير من مدبر حكيم قادر عليم بالأشياء قبل خلقه إياها لا يعجزه شيء وهو اللطيف الخبير .

حكمة نقصان الأعضاء وزيادتها :

عن الصادق عليه السلام قال : يا مفضل فكر فيمن عدم البصر من الناس ، وما يناله من الخلل في أموره فإنه لا يعرف موضع قدمه ولا يبصر ما بين يديه فلا يفرق بين الألوان وبين المنظر الحسن والقيبح ولا يرى حفرة إن هجم عليها ولا عدواً إن أهوى إليه بسيف ولا يكون له سبيل إلى أن يعمل شيئاً من هذه الصناعات مثل الكتابة ، والتجارة ، والصياغة حتى أنه لولا نفاذ ذهنه لكان بمنزلة الحجر الملقى ، ولذلك من عدم السمع يختل في أمور كثيرة فإنه يفقد روح المخاطبة والمحاورة ويعدم لذة الأصوات واللحن الشجية المطربة ، ويعظم المؤنة على الناس في محاورته حتى يتبرموا به ولا يسمع شيئاً من أخبار الناس وأحاديثهم حتى يكون كالفأثب وهو شاهد أو كالعميت وهو حي . فاما من عدم العقل فإنه يلحق بمنزلة البهائم بل يجهل كثيراً مما يهتدي إليه البهائم ، أفلا ترى كيف صارت الجوارح والعقل وسائر الخلل التي بها صلاح الإنسان والتي لو فقد منها شيئاً لعظم ما يناله في ذلك من الخلل ، يوافي خلقه على التمام حتى لا يفقد شيئاً منها فلم يكن كذلك إلا لأنه خلق بعلم وتقدير .

قال المفضل : فلم صار بعض الناس يفقد شيئاً من هذه الجوارح

فيناله في ذلك مثل ما وصفته يا مولاي قال **عليه السلام**: ذلك للتأديب والموعظة لمن يحل به ذلك ولغيره بسببه كما قد يؤدب الملوك الناس للتكنيل ، والموعظة فلا ينكر ذلك عليهم بل يحمد من رأيهم ويصوب من تدبيرهم . ثم إن للذين تنزل بهم هذه البلايا من الثواب بعد الموت إن شكروا وأتابوا لما يستصغرون معه ما ينالهم منها حتى أنهم لو خيروا بعد الموت لاختاروا أن يردوا إلى البلايا ليزدادوا من الثواب ، وقال : يا مفضل فكر في كثير النعم على الإنسان في مطعمه ومشربه وتسهيل خروج الأذى أليس من حسن التقدير في بناء الدار أن يكون الخلاء في أستر موضع منه فلم يجعله بارزاً من خلقه ولا ناشراً من بين يديه بل هو مغيب في موضع غامض من البدن مستور محجوب يلتقي عليه الفخذان ، وتحجبه الإليتان بما عليهما من اللحم فيواريهانه ، وهكذا جعل الله سبحانه المنفذ المهياً للخلاء من الإنسان في أستر موضع ، فإذا احتاج الإنسان الخلاء ، وجلس تلك الجلسة ألقى ذلك المنفذ منه منصّباً متهيّئاً لإنحدار النفل فتبارك الله من تظاهرت آلاؤه ولا تحصى نعمائه .

وقال يا مفضل : فكر لم صار المخ الرقيق محصناً في أنابيب العظام هل ذلك إلا ليحفظه ويصونه ، ولم صار الدم السائل محصوراً في العروق بمنزلة الماء في الظروف إلا لتضبطه فلا يفيض ، ولم صار الأظفار على أطراف الأصابع إلا وقاية لها ومعونة على العمل ، ولم صار داخل الأذن ملتوياً كهيئة اللولب إلا ليترد فيه الصوت حتى ينتهي إلى السمع وليكسر حمة الريح فلا يبكأ في السمع ، ولم حمل الإنسان على فخذه وإليته هذا اللحم إلا ليقيه من الأرض فلا يتألم من الجلوس عليها كما يألم من نحل جسمه ، وقل لحمه إذا لم يكن بينه وبين الأرض حائل يوقيه صلابتها ، ومن جعل الإنسان ذكراً أو أنثى إلا من خلقه متناسلاً ومن خلقه متناسلاً إلا من خلقه مؤملاً ، ومن أعطاه آلات العمل إلا من خلقه عاملاً ، ومن خلقه عاملاً إلا من جعله محتاجاً ، ومن جعله محتاجاً إلا من ضربه بالحاجة ، ومن ضربه بالحاجة إلا من توكل بتقويمه ، ومن خصه بالفهم إلا من أوجب له الجزاء ، ومن وهب له الحيلة إلا من ملكه الحول ، ومن ملكه الحول إلا من ألزمه الحجة ، ومن

يكفيه ما لا تبلغه حيلته إلا من لم يبلغ مدى شكره ، فكر وتدبر ما وصفته هل تجد الإهمال على هذا النظام والترتيب تبارك الله عما يصفون .

في طبيعة الإنسان المركبة من الأشياء الأربعة :

الطبيعة الإنسانية المزدوجة أي اشتراكه في الطبيعة الحيوانية التي تجعله عرضة لبلايا الشهوات ، والمرض ، والموت ، والطبيعة الروحية التي تجعله أول الكائنات الحية في هذه الكرة ، ومدبرها ، وملكها هي من القضايا الأولية التي يثبتها اجتماع الجنس البشري عليها ، ويتضح من التاريخ أن القضايا المذكورة كانت في كل الأزمان أساساً للنظومات الدينية والبشرية ليس في غير الكتب المنزلة ما يثبت أن نسميه الآن بالجنس البشري هو نفس الإنسان فقد كان اليونان وهم من أقدم الشعوب المتمدنة التي حفظ لنا التاريخ أخبارها يعتقدون بحسب زعمهم أنهم أولاد الله أو أولاد الآلهة ، ومنهم وهم الأكثرية يعتقدون أنهم أولاد الأرض ، ولا يخفى على من أمعن النظر ما بهذا الاعتقاد من الشرائع الأدبية والسياسية . وقد اصطلح المتأخرون من المؤلفين في علم المواليد على جعل الإنسان في المملكة الحيوانية فوضعوه في رأس الحيوانات كلها وسموه بذئ الدين . وقيل : إنه عقل يخدمه وأعضاء تنصرف بموجب فكره تجاه العالم الذي حوله ويقوم بالاختراعات وينفن في طرق معيشته ووسائلها ، وهو نفس عاقلة تجري وظائفها بأعضاء أرضية فانية ويعيش بمعزل عن الهيئة الاجتماعية لأنه ينال منها أشياء شتى لا بد له منها ، وله بحسب تركيبه الطبيعي قوة عظيمة على الاقتداء بأمثاله والهيئة الاجتماعية ضرورة له من جهة عقله ، وهو لا يقدر من نفسه أن يحصل على أفكار أو حجج أو اختراعات إلا إذا رسمها بعلامات رأى جعلها قابلة للانتقال منه إلى أمثاله ، والعيشة الاجتماعية أشد الأشياء تأثيراً في الإنسان فإنها تكسبه الأفكار والعقائد وقوة الاقتداء والعادات ، وهي وحدها كفؤ لأن تحدث فيه بتوالي الأجيال المتنوعات التي تسمى أجناساً .

وفي مرآة العقول ج ١٤ ص ٣٤٥ حديث ٢٩٧ عن أبي الحسن

منه قال : طبائع الجسم على أربعة فمنها الهواء الذي لا تجيء النفس إلا به وينسيمه ويخرج ما في الجسم من داء وعفونة ، والأرض التي قد تولد اليبس والحرارة والطعام ، ومنه يتولد اندم ، ألا ترى أنه يصير إلى المعدة فيغذوه حتى تلين ، ثم يصفو فتأخذ الطبيعة صفوه دماً . ثم الثفل والماء وهو يتولد البلغم .

قال المجلسي (ره) قوله من طبائع الجسم على أربعة أي طبائع جسد الإنسان وصلاحتها على أربعة أشياء ، ويحتمل أن يكون المراد بالطبائع ما له مدخل في قوام البدن وإن كان خارجاً عنه ، فالمراد أنها على أربعة أقسام ، وقوله ويخرج ما في الجسم يدل على أن لتحرك النفس مدخلاً في دفع الأدوية عن الجسد ودفع العفونات كما هو الظاهر ، وقوله والأرض وهي تولد اليبس بطبيعتها والحرارة بانعكاس أشعة الشمس عنها فلها مدخل في تولد المرة الصفراء والسوداء ، وقوله والطعام إنما نسب الدم فقط إليها لأنها أدخلت في قوام البدن من سائر الأخلاط مع عدم مدخلية الأشياء الخارجة كثيراً فيها ، وقوله والماء مدخليتها في تولد البلغم ظاهر وقال الطريحي في مادة طبع في المجمع : قوله طبائع الجسم الخ المراد أن نظام هيكل الإنسان مبني على أربعة الهواء الذي منافعه دفع الفضلة فإن لتحرك النفس دخلاً في الدفع ، والأرض التي تولد اليبس والحرارة في الهيكل لانعكاس أشعة الشمس وفيه إشارة إلى تولد المرتين المرة السوداء والمرة الصفراء ، والهواء الذي لا تجيء النفس إلا به وينسيمه ويخرج ما في الجسم من داء وعفونة ، والأرض قد تولد اليبس والحرارة والطعام ، ومنه يتولد الدم ، ألا ترى أنه يصير إلى المعدة فتعمل به حتى يلين . ثم يصفو فتأخذ الطبيعة صفوه ، ومن ثم ينحدر مع الثفل ، والماء وهو يولد البلغم .

وسئل الصادق عليه السلام عن الموت مما هو ومن أي شيء هو فقال عليه السلام : هو من الطبائع الأربع التي هي مركبة في الإنسان ، وهي المرتان والدم والريح ، فإذا كان يوم القيامة نزعن هذه الطبائع من الإنسان فيخلق منها الموت فيؤتى به في صورة كبش أملح أي أغبر فيذبح بين الجنة والنار فإن لم يكن في الإنسان

هذه الطبائع الأربع لا يموت أبداً وعنه عليه السلام قال : عرفان المرء نفسه أن يعرفها بأربع طبائع ، وأربع دعائم وأربعة أركان ، وطبائعه الدم ؛ والمرة ؛ والريح ، والبلغم ، ودعائمه العقل ومن العقل الفطنة ، والفهم والحفظ ، والعلم ؛ وأركانه النور ، والنار ، والروح ، والماء ، فأبصر وسمع ، وعقل بالنور ، وأكل وشرب بالنار وجامع وتحرك بالروح ، ووجد طعم الذوق بالماء ، فهذا تأسيس صورته ، فإذا كان عالماً حافظاً فطناً ذكياً فهماً عرف فيما هو ، ومن أين تأتيه الأشياء ولأي شيء هو هاهنا ، ولما هو صائر ببلإخلاص الوحدانية والإقرار بالطاعة ، وقد جرى فيه النفس ، وهي حارة ، وتجري فيه وهي باردة ، فإذا جلت به الحرارة أشرب ويطر ، وارتاح ، وقتل ، وسرق ؛ ونصح ، واستبشر ، وفجر وزنا واهتز ، وبذخ ، وإذا كانت باردة اهتم ، وحزن ، واستكان ، وذبل ، ونسي ، وأيس ، فهي العوارض التي تكون منها الأسقام فإنه سبب لها ولا يكون أول ذلك إلا خطيئة عملها فيوافق ذلك مأكلاً أو مشرباً في إحدى ساعات لا تكون تلك الساعة موافقة لذلك المأكول والمشرب بحال الخطيئة فيستوجب الألم من الألوان والأسقام ، وقال : جوارح الإنسان عروقه وأعضائه جنود الله مجندة عليه ، فإذا أراد الله به سقماً سلطها عليه فأسقمه من حيث يريد به ذلك السقم وعنه عليه السلام : قال بني الجسد على أربعة أشياء الروح ، والعقل ، والدم ، والنفس ، فإذا خرج الروح تبعه العقل ، فإذا رأى الروح شيئاً حفظه عليه العقل ، وبقي الدم والنفس ، قال المجلسي (ره) : كان المراد بالروح النفس الناطقة ، وبالعقل الحالات والصفات ولا بد لها منها في العلوم والإدراكات ، فإذا فارق الروح البدن تبعته تلك الأحوال لأنها في البرزخ لا تفارقها العلوم والمعارف بل تترقى فيها كما يظهر من الأخبار ، وبالنفس الروح الحيوانية فهي مع الدم الحامل لها بقيان في البدن وتضمحلان ، وقوله فإذا رأى الروح أي بعد مفارقة البدن ، والرؤيا بمعنى العلم أو يعين الجسد المثالي .

وعنه عليه السلام قال قوام الإنسان وبقاؤه بأربعة من النار ، والنور والريح ، والماء فبالنار يأكل ويشرب وبالنور يبصر ويعقل ، وبالريح يسمع ويشم وبالماء

يجد لذة الطعام والشراب ، فلولا النار في معدته لما هضمت الطعام والشراب ، ولولا النور في بصره لما أبصر وعقل ، ولولا الريح لالتهمت نار المعدة ، ولولا الماء لم يجد لذة الطعام والشراب ، وفي حديث آخر قال : أجري في آدم النور والنار والريح والماء وبالنور أبصر وعقل وفهم ، وبالنار أكل وشرب ولولا أن النار في المعدة لم يطحن المعدة الطعام ، ولولا أن الريح في جوف ابن آدم لتلهب النار المعدة ولولا أن الماء في جوف ابن آدم يطفئ حر نار المعدة لأحرقت النار جوف ابن آدم ، وسئل عليه السلام عن النيران فقال عليه السلام النيران أربعة نار تأكل وتشرب ونار تأكل ولا تشرب ، ونار تشرب ولا تأكل ، ونار لا تأكل ولا تشرب ، فالنار التي تأكل وتشرب فنار ابن آدم وجميع الحيوان ، والتي تأكل ولا تشرب فنار الوقود ، والتي تشرب ولا تأكل فنار الشجرة ، والتي لا تأكل ولا تشرب فنار القداحة والحجاب .

وعن الرضا عليه السلام قال : الطبائع أربع فمنهن البلغم وهو خصم جدل ، ومنهن الدم وهو عبد وربما قتل العبد سيده ، ومنهن الريح وهو ملك يدارى ، ومنهن المرة وهيها تهيها هي الأرض إذا ارتجت ارتجت بما عليها ، وعن الصادق عليه السلام قال : إنما صار الإنسان يأكل ويشرب بالنار ويبصر ويعمل بالنور ويسمع ويشم بالريح ، ويجد لذة الطعام والشراب بالماء ، ويتحرك بالروح ولولا أن النار في معدته ما هضمت أو قال : حطمت الطعام والشراب في جوفه ولولا الريح ما التهمت نار المعدة ولا خرج الثفل من بطنه ، ولولا الروح ما تحرك ولا جاء ولا ذهب ولولا برد الماء لأحرقت نار المعدة ، ولولا النور ما أبصر ولا عقل فالطين صورته والعظم في جسده بمنزلة الشجر في الأرض والدم في جسده بمنزلة الماء في الأرض ولا قوام للأرض إلا بالماء ، ولا قوام لجسد الإنسان إلا بالدم ، والمخ دسم الدم وزبدته . ثم اعلم أن الإنسان على ما وصف مركب من صفات بهيمية وصفات سبعية وشيطانية وربوبية ، فتصدر من البهيمية الشهوة والشره والفجور ، ومن السبعية الغضب والحسد والعداوة والبغضاء ، ومن الشيطانية المكر والحيلة والخداع ، وتلك الصفات من جنود الشيطان قد سبقت إلى القلب قبل البلوغ واستولت عليه وألفتها النفس واستترلت

الشهوات متابعة لها إلى أن يرد نور العقل فيقوم القتال والتطارد في معركة القلب .

ثم تظهر بعد ذلك صفات الربوبية ، وهو الكبر والاستيلاء والعزة وحب المدح ، وأصول هذه الأخلاق من هذه الأربعة ، وقد عجت في طينة الإنسان عجنًا محكمًا لا يكاد يتخلص منها ، وإنما ينجو من ظلماتها بنور الإيمان المستفاد من العقل والشرع .

وفي الحديث فأول ما يخلق في الأدمي البهيمية فيغلب عليه الشره والشهوة كما في الصبي . ثم يخلق فيه السبعية فيغلب عليه المعادة والمناقشة والمنافسة . ثم يخلق فيه الشيطانية فيغلب عليه المكر والخداع ، ثم تظهر بعد ذلك صفات الربوبية وهو الكبر والاستيلاء . ثم بعد ذلك يخلق فيه الإيمان ، وهو من حزب الله وجنود الملائكة ، والعقل كما تقدم يكمل عند الأربعين ويبدو ويظهر أصله عند البلوغ ، فإن ضعف جند العقل ونور الإيمان لم يقو على إزعاج جنود الشيطان فتبقى جنود الشيطان مستقرة في القلب آخر كما سبقت إلى النزول فيه أولاً وقد سلم للشيطان مملكته .

في تشريع قوى الإنسان :

نقل المجلسي (ره) في البحار ج ١٤ ص ٤٦٩ قول بعض المحققين أنه قال : قد علم بالتشريح أن للدماغ بطوناً ثلاثة أعظمها البطن المقدم وأصغرها البطن الأوسط ، وهو كمنفذ من البطن المقدم إلى البطن المؤخر ، فآلة الحس المشترك هو الروح المصبوب في مقدم البطن المقدم وآلة الخيال هو الروح المصبوب في مؤخره ، ولما كان الوهم سلطان القوى الحسية ، ومستخدماً لسائر القوى الحيوانية كان الدماغ كله آلة له وإن كان له اختصاص بآخر التجويف الأوسط وآلة المتصرفة مقدم التجويف الأوسط ، وآلة الحافظة مقدم التجويف الأخير . وأما مؤخر هذا التجويف فلم يودع فيه شيء من هذه القوى إذ لا حارس هناك من الحواس الظاهرة فلو أودع فيه شيء من هذه القوى لكثر فيه المصادمات الموجبة لاختلال القوة .

قال المحقق الشريف فانظر إلى حكمة الباري حيث قدم ما يدرك به

الصور الجزئية ووضع تحته ما يحفظها وآخر ما يدرك به المعاني المنتزعة من تلك الصور وقرنه بما يحفظها وأقعد المتصرف فيهما بينهما فسبحانه جلّت قدرته وعظمت حكمته انتهى . وهو إشارة إلى ما قيل في تعيين محال تلك القوى بطريق الحكمة والغاية من أن الحس المشترك ينبغي أن يكون في مقدم الدماغ ليكون قريباً من الحواس الظاهرة فيكون التأدي إليه سهلاً والخيال خلفه لأن خزانة الشيء ينبغي أن تكون كذلك ثم ينبغي أن يكون الوهم بقرب الخيال ليكون الصور الجزئية بحذاء معانيها الجزئية ، والحافظة بعده لأنها خزائنه ؛ والمتخيلة في الوسط لتكون قريبة من الصور والمعاني فيمكنها الأخذ منهما بسهولة .

وأما القوى المحركة فعندهم تنقسم إلى فاعلة وباعثة . أما الباعثة المسماة بالشوقية فهي القوة التي إذا ارتسمت في الخيال صورة مطلوبة أو مهروبة عنها حملت القوة الفاعلة على تحريك آلات الحركة والشوقية ذات شعبتين شهوية وغضبية لأنها إن حملت الفاعلة على تحريك يطلب بها الأشياء المتخيلة التي أعتقد أنها نافعة سواء كانت ضارة بحسب الواقع أو نافعة طلباً لحصول اللذة تسمى قوة شهوانية ، وإن حملت القوة الشوقية القوى المباشرة على تحريك يدفع به الشيء المتخيل ضاراً كان بحسب الواقع أو مفيداً دفعاً على سبيل الغلبة يسمى قوة غضبية . وأما الفاعلة المباشرة للتحريك فهي التي من شأنها أن تعد العضلات للتحريك وكيفية ذلك الإعداد ، منها أن تبسط العضل بإرخاء الأعصاب إلى خلاف جهة مبديها لينبسط العضو المتحرك أي يزداد طولاً ويتقص عرضاً أو تقبضه بتمديد الأعصاب إلى جهة مبديها لينقبض العضو المتحرك أي يزداد عرضاً ويتقص طولاً . ثم اعلم أن للحركات الاختيارية مبادئ مرتبة أبعدا القوى المدركة التي هي الخيال أو الوهم في الحيوان والعقل بتوسطهما في الإنسان ، وفي الفلك بزعمهم وتليها القوة الشوقية ، وهي الرئيسة في القوة المحركة الفاعلة كما أن الوهم رئيسه في القوى المدركة وبعد الشوقية وقبل الفاعلة قوة أخرى هي مبدأ العزم والإجماع المسماة بالإرادة والكره ، وهي التي تصمم بعد التردد في الفعل والترك عند

وجود ما يرجح به أحد طرفيهما المتساوي نسبتها إلى القادر عليهما ، ويدل على مغايرة الشوق للإدراك تحقق الإدراك بدونه وعلى مغايرة الشوق للإجماع أنه قد يكون شوق ولا إرادة . وقيل إنه لا تغاير بينهما إلا بالشدة والضعف فإن الشوق قد يكون ضعيفاً ، ثم يقوى ، فيصير عزمًا فالعزم كمال الشوق ، وما قيل من أنه قد يحصل كمال الشوق بدون الإرادة كما في المحرمات للزاهد المغلوب للشهوة فغير مسلم بل الشوق العقلي فيه إلى جانب الترك أقوى من الميل الشهوي إلى خلافه ويدل على مغايرة الفاعلة لساثر المبادئ كون الإنسان المشتاق العازم غير قادر على التحريك وكون القادر على ذلك غير مشتاق .

وأما الرائحة فإنه ينفصل من الجسم ذي الرائحة أجزاء لطاف ، وتفرق في الهواء فاصار منه في الخيشوم الذي يقرب من موضع ذي الرائحة أدركه .

وأما الذوق فإنه إدراك ما ينحل من الجسم فيمازج رطوبة اللسان واللهوات ولذلك لا يوجد طعم ما لا ينحل منه الشيء كالبواقي ، والزجاج ، ونحوهما ، والطعم ، والرائحة لا خلاف في أنهما لا يكونان إلا بمماسة ، واللمس في الحقيقة هو طلب الشيء ليشعر به وحقيقته الشعور . ثم نقل قول بعض الحكماء في تحقيق القوى البدنية الإنسانية قيل : الحيوان جسم مركب مختص من بين المركبات بالنفس الحيوانية لكون مزاجه أقرب إلى الاعتدال جداً من النباتات والمعادن فبعد أن يستوفي درجة الجماد والنبات يقبل صورة أشرف من صورتها وعرفوا النفس الحيوانية بأنها كمال أول لجسم طبيعي آلي من جهة ما يدرك الجزئيات ويتحرك بالإرادة ولها قوتان مدركة ومحركة ، أما المدركة فهي إما في الظاهر أو في الباطن ، أما التي في الظاهر فهي خمس بحكم الاستقراء ، وقيل لأن الطبيعة لا تنتقل من درجة الحيوانية إلى درجة فوقها ، وقد استكملت جميع ما في تلك المرتبة فلو كان في الإمكان حس آخر لكان حاصلاً للإنسان فلما لم يحصل علمنا أن الحواس منحصرة في الخمس وهي المشاعر الخمس السمع ، والبصر والشم ، والذوق واللمس وهذه الحواس الظاهرة ، وأما الحواس الباطنة فهي الخيال والوهم ، والحس المشترك ، والحافظة ، والمتصفة .

في الحواس الخمس :

منها السمع وهو قوة مودعة في العصب المفروش في مقعر الصماخ يتوقف على وصول الهواء المنضغط بين القارع ، والمقروع ، والقالع والمقلوع ! مع مقاومة المتكيف بكيفية صوت المعلول لتموج ذلك الهواء إلى الصماخ وليس مرادهم بوصوله ما هو المتبادر منه بل أن ذلك الهواء يتموجه بموج الهواء المجاور له ويكفيه بالصوت ، ثم يتموج المجاور لهذا المجاور وهكذا إلى أن يتموج الهواء الراكد في الصماخ وقيل : لا ينحصر المتوسط في الهواء بل كل جسم سيال كالماء أيضاً .

ومنها البصر وهو قوة مودعة في ملتقى العصبين النابتين من غور البطينين المقدمين من الدماغ بتيامن النابت منهما يساراً ، وبتياسر النابت منهما يميناً فيلتقيان ويصير تحويفهما واحداً ، ثم ينعطف النابت منهما يميناً إلى الحدقة اليمنى والنابت منهما يساراً إلى الحدقة اليسرى ويسمى الملتقى بمجمع النور .

والفلاسفة اختلفت في كيفية الإبصار فالطبيعيون منهم ذهبوا إلى أنه بانطباع شبح المرئي في جزء من الرطوبة الجليدية التي هي بمنزلة البرد والجمد في الصقالة والمرآتية فإذا قابلها متلون مستنير انطبع مثل صورته فيها كما تنطبع صورة الإنسان في المرآة لا بأن ينفصل من المتلون شيء ويميل إلى العين بل بأن يحدث مثل صورته في عين الناظر ويكون استعداد حصوله بالمقابلة المخصوصة مع توسط الهواء المشف ، والرياضيون ذهبوا إلى أنه يخرج الشعاع من العين على هيئة مخروط رأسه عند العين وقاعدته عند المرئي ، ثم اختلفوا في أن ذلك المخروط مصمت أو مؤتلف من خطوط مجتمعة في الجانب الذي يلي الرأس متفرقة في الجانب الذي يلي القاعدة وقال بعضهم : بأن الخارج من العين خط واحد مستقيم لكن يثبت طرفه الذي يلي العين ويضطرب طرفه الآخر على المرئي فتخيل منه هيئة مخروط ، والإشراقيون قالوا : لا إشعاع ولا انطباع

وإنما الأبصار مقابلة المستنير للعضو الباصر الذي فيه رطوبة صقيلة فإذا وجدت هذه الشروط مع زوال المانع يقع للنفس علم حضوري إشراقي على المبصر فتدركه النفس مشاهدة ظاهرة جليلة لكن المشهور من آراء الفلاسفة الانطباع والشعاع فاعلم أن للقاتلين بالشعاع مذهباً آخران وهو أن المشف الذي بين البصر والمرئي يتكيف بكيفية الشعاع الذي في البصر فيصير بذلك آلة للإبصار ، ويرد عليه المفسد المتقدمة مع زيادة . ثم اعلم أنه يعرض في الرؤية أمور غريبة قد يستدل ببعضها على أحد المذهبين . منها اختلاف الأقدار بسبب تفاوت الأبعاد والسبب فيه على كلا المذهبين اختلاف زاوية مركز الجليدية إنفراجاً وحده فإنه إذا قابل المبصر البصر توهماً خطين مستقيمين واصلين بين مركز الجليدية ، وطرفي المبصر فتحصل زاوية البتة عند مركز الجليدية فكلما كانت تلك الزاوية أعظم يرى المرئي أصغر ، ولا يخفى على المتدبر أن قرب المرئي سبب لعظم تلك الزاوية وبعده سبب لصغرها أو بزيادة القرب يزداد عظمها وبزيادة البعد يزداد صغرها فالخطوط التي هي أضلاع الزوايا موجودة عند الرياضيين ، وموهومة عند المشائين ، وكل من أصحاب المذهبين جعل هذا مؤيداً لمذهبه ، وله وجه إن كان بمذهب المشائين أنسب .

ومنها رؤية المرئيات في المرايا والأجسام الصقيلة ، واختلف في سببه وتفرق آراؤهم إلى مذاهب أربعة ذكره المجلسي (ره) في ج ١٤ من البحار ص ٤٦٥ ومنها : رؤية الشيء شيئين كما في الأحول ، وفيمن مد طرف عينه أو غمض أصبعه في طرف من العين فإنه يرى كل شيء اثنين .

ومنها الشامة وهي قوة منبثة في زائدتى مقدم الدماغ الشبيهتين بحلمتي الثدي تدرك الروائح بتوسط الهواء المتكيف بكيفية ذي الرائحة ، وقيل بتبخير أجزاء لطيفة من ذي الرائحة تختلط بالهواء وتصل معه إلى الخيشوم ، وقيل بفعل ذي الرائحة في السامة من غير استحالة في الهواء ولا تبخر وانفصال أجزاء ورد على الثاني بأن القليل من المسك يشم على طول الأزمنة وكثير من الممكنة من غير نقصان في وزنه وحجمه ، وعلى الثالث بأن المسك قد يذهب به إلى مسافة بعيدة ويحرق ويفنى بالكلية مع أن رائحته تدرك في الهواء إلى أزمنة متطاولة ،

ويؤيد ذلك ما حكى أرسطو أن الرخمة^(١) قد انتقلت من مسافة مائتي فرسخ برائحة جيفة من حرب وقع بين اليونانيين ، ودلهم على انتقالها من تلك المسافة عدم كون الرخمة في تلك الأرض إلا في نحو من هذا الحد من المسافة ، وقد يقال لعل المتحلل منه أجزاء صغار جداً تختلط بجميع تلك الأجزاء الهوائية ، والاستبعاد غير كافٍ في المباحث العلمية على أن الشيخ الرئيس اعترض عليه في الشفاء بقوله : يجوز أن يكون إدراكها للجيف بالباصرة حين هي محلقة في الجو العالي .

ومنها الذائقة وهي قوة منبثة في العصب المفروش على جرم اللسان وهي تالية اللامسة إذ منفعتها أيضاً في الفعل الذي به يقوم البدن وهي تشهية الغذاء واختياره وبالجملة يتمكن به على جذب الملائم ودفع المنافر من المطعومات كما أن اللامسة يتمكن بها على مثل ذلك من الملموسات وهي توافق اللامسة في الاحتياج إلى الملامسة وتفارقها في أن نفس ملامسة المطعوم لا يؤدي الطعم كما أن نفس ملامسة الحار تؤدي الحرارة بل تقتصر إلى توسط الرطوبة اللعابية المنبعثة عن الآلة التي تسمى الملعبه ، ويشترط أن تكون هذه الرطوبة خالية من مثل طعم المطعوم وضده بل عن غير ما يؤدي طعم المذوق كما هو إلى الذائقة فإن المريض إذا تكيف لعابه بطعم الخلط الغالب عليه لا يدرك طعوم الأشياء المأكولة والمشروبة إلا مشوبة ، بذلك الطعوم فإن المرور إنما يجد طعم العسل مرأ ، واختلفوا في أن توسطها إما بأن يخالطها أجزاء لطيفة من ذي الطعم ، ثم تغوص هذه الرطوبة معها في جرم اللسان إلى الذائقة ، فالمحسوس حيثئذ هو كيفية ذي الطعم وتكون الرطوبة واسطة لتسهيل وصول جوهر المحسوس الحامل للكيفية إلى الحاسة أو بأن يتكيف نفس الرطوبة بالطعم بسبب المجاورة فتغوص وحدها فيكون المحسوس كفيئتها وعلى التقديرين لا واسطة بين الذائقة ومحسوسها حقيقة بخلاف الإبصار المحتاج إلى توسط الجسم الشفاف .

ومنها اللامسة ، وهي منبثة في البدن كله من شأنها إدراك الحرارة

(١) قال الجوهري في الصحاح الرخمة بالمعجمة بعد الرائ طائر أبقع يشبه النسر في الخلقة .

والبرودة والرطوبة واليبوسة ، ونحو ذلك بأن يفعل عنها العضو اللامس عند الملامسة بحكم الاستقراء، قال الشيخ الرئيس : أول الحواس الذي يصير به الحيوان حيواناً هو اللمس ، فإنه كما أن للنبات قوة غاذية يجوز أن يفقد سائر القوى دونها كذلك حال اللامسة للحيوان لأن صلاح مزاجه من الكيفيات الملموسة وفساده باختلالها ، والحس طليعة للنفس فيجب أن يكون الطليعة الأولى هو ما يدل على ما منع به الفساد ، ويحفظ به الصلاح وأن يكون قبل الطلائع التي تدل على أمور تتعلق ببعضها منفعة خارجة عن القوام ومضرة خارجة عن الفساد، والدوق وإن كان دالاً على الشيء به يستبقي الحياة من المطعومات فقد يجوز أن يبقى الحيوان بدونه لإرشاد الحواس الأخر على الغذاء الموافق واجتناب المضار، وليس شيء منها يعين على أن الهواء محرق أو مجمد ولشدة الاحتياج إليه كان بمعونة الأعصاب سارياً في جميع الأعضاء إلا ما يكون عدم الحس أنفع له كالكدب والطحال والكلية لثلاث تآذي بما يلاقيها من الحاد اللذاع ، فإن الكبد مولد للصفراء والسوداء والطحال والكلية مصبان لما فيه لذع وكالثرثة فإنها دائمة الحركة فتألم باصطكاك بعضها ببعض ، وكالعظام فإنها أساس البدن ودعامة الحركات فلو أحست لتألمت بالضغط والمزاحمة ، وبما يرد عليها من المصاكات .

ثم اعلم أن الجمهور ذهبوا إلى أن اللامسة قوة واحدة بها يدرك جميع الملموسات كسائر الحواس فإن اختلاف المدركات لا يوجب اختلاف الإدراكات ليستدل بذلك على تعدد مبادئها ، وذهب كثير من المحققين إلى أنها قوى متعددة بناء على ما مهدوه في تكثير القوى من أن القوة الواحدة لا يصدر عنها أكثر من واحد ، فقالوا : ها هنا ملموسات مختلفة متضادة الأجناس فلا بد لها من قوى مدركة مختلفة تحكم بالتضاد بينها فأثبتوا لكل ضدين منها قوة واحدة هي الحاكمة بين الحرارة والبرودة والحاكمة بين الرطوبة واليبوسة والحاكمة بين الخشونة والملامسة والحاكمة بين اللين والصلابة ، ومنهم من زاد الحاكمة بين الثقل والخفة قالوا : ويجوز أن يكون لهذه القوى بأسرها آلة واحدة مشتركة بينها ، وأن يكون هناك في الآلات انقسام غير محسوس فلذا

توهم اتحاد القوى ، ويرد عليه أن المدرك بالحس هو المتضادان كالحرارة والبرودة دون التضاد ، فإنه من المعاني المدركة بالعقل أو الوهم وإذا جاز إدراك قوة واحدة للضدين فقد صدر عنها اثنان فلم لا يجوز أن يصدر عنها ما هو أكثر من ذلك ، وأيضاً فإن الطعوم والروائح والألوان أجناس مختلفة متضادة مع اتحاد القوى المدركة لها وكون التضاد فيما بين الملموسات أكثر والقوى لا يجدي نفعاً .

وأما الحواس الباطنة فهي أيضاً خمس عندهم بشهادة الاستقراء الأول الحس المشترك ويسمى باليونانية بنطاسيا أي لوح النفس ، وهي قوة مرتبة في مقدم التجويف الأول من التجاويف الثلاثة التي في الدماغ تقبل جميع الصور المنطبعة في الحواس الظاهرة بالتأدي إليها من طريق الحواس فهو كحوض ينصب فيه أنهار خمسة ، واستدلوا على وجوده بوجوه .

الأول : أنا نشاهد القطرة النازلة خطأ مستقيماً ، والنقطة الدائرة بسرعة خطأ مستديراً وليس ارتسامها في البصر إذ لا يرسم فيه إلا المقابل وهو القطرة ، والنقطة فإذن ارتسامها إنما يكون في قوة أخرى غير البصر حصل فيها الارتسامات المتتالية بعضها ببعض فيشاهد خطأ .

والثاني : أنا نحكم ببعض المحسوسات الظاهرة على بعض كالحكم بأن هذا الأبيض هو هذا الحلو وهذا الأصفر هو هذا الحار ، وكل من الحواس الظاهرة لا يحضر عندها إلا نوع مدركاتها فلا بد من قوة يحضر عندها جميع الأنواع ليصح الحكم بينها .

الثالث : أن المبرسم أي من به المرض المسمى بذات الجنب إذا قوي مرضه ، وتعطلت حواسه الظاهرة بغلبة المرض يرى أشياء لا تحقق لها في الخارج على سبيل المشاهدة دون التخيل ، فإنه قد يرى سباعاً وأشخاصاً حاضرة عنده ولا يراها أحد ممن سلم حواسه ، وليست هذه الصور مرتسمة في بصره إذ لا يرسم فيه إلا ما هو موجود مقابل إياه ، ولما كان إدراكها كإدراك ما يرسم من الخارج بلا فرق عند المدرك دَل ذلك أيضاً على أن الإبصار إنما هو

بالحس المشترك ، ولما كان الإبصار يارتسام الصورة في الحس المشترك لم يتميز الحال عند المدرك بين أن يرد عليه الصورة من الخارج كما هو الغالب ، وبين أن ترد عليه من الداخل كما في المبرسم ، فإنه لما اشغل نفسه بمزاولة المرض بحيث تعطلت حواسه الظاهرة استولت المتخيلة ، ونقشت في لوح الحس المشترك صوراً كانت مخزونة في الخيال وصوراً ركبته من الصور المخزونة على طريق انتقاشها فيه من الخارج ، ولما لم يكن لها شعور بانتقاشها فيه من داخل لم يفرق بينها ، وبين الصور المنتقشة فيه من خارج فيحسب الأشياء التي هذه صورها موجودة في الخارج حاضرة عنده كما في الصحة بلا فرق ، قال المجلسي (ره) : في البحار ج ١٤ ص ٤٧١ ، والإنصاف أن تلك الأفعال المتقنة المحكمة على النظام المشاهد من الصور العجيبة ، والأشكال الغريبة والنقوش المؤتلفة والألوان المختلفة ، وما روعي فيها من حكم ومصالح لقد تحيرت فيها الأوهام وعجزت عن إدراكها العقول والأنهام قد بلغ المدون منها كما علم في علم التشريح ، ومنافع خلقة الناس خمسة آلاف مع أن ما لم يعلم منها أكثر مما قد علم كما لا يخفى على ذي حدس كامل وكما لا يكاد يذعن عن العقل بصدورها عن القوة التي سموها مصورة وإن فرضنا كونها مركبة ، والمواد مختلفة بل يحكم بأن أمثال تلك الأمور لا يمكن أن تصدر إلا عن حكيم خبير قدير وعن الصادق عليه السلام قال : انظر يا مفضل إلى هذه الحواس التي خص بها الإنسان في خلقه وشرف بها على غيره كيف جعلت العينان في الرأس كالمصباح فوق المنارة ليتمكن من مطالعة الأشياء ، ولم تجعل في الأعضاء التي تحتها كاليدين ، والرجلين فتعرضهما الآفات وتضيقهما من مباشرة العمل والحركة ، وما يعلمهما ويؤثر فيهما ، وينقص منهما ، ولا في الأعضاء التي وسط البدن كالبطن والظهر فيعسر تقلبهما ، وإطلاعهما نحو الأشياء ، فلما لم يكن لهما في شيء من هذه الأعضاء موضع كان الرأس أعلى وأسنى المواضع للحواس ، وهو بمنزلة الصومعة لها فجعل الحواس خمساً تلقى خمساً لكيلا يفوتها شيء من المحسوسات ، فخلق البصر ليدير الألوان فلو كانت الألوان ولم يكن بصريدركها لم يكن فيها

منفعة ، وخلق السمع ليدرك الأصوات فلو كانت الأصوات ، ولم يكن سمع يدركها لم يكن فيها إرب وكذلك سائر الحواس .

ثم هذا يرجع متكافئاً فلو كان بصراً ، ولم يكن ألواناً لما كان للبصر معنى ، ولو كان سمع ، ولم يكن أصوات لم يكن للسمع موضع ، فانظر كيف قدر بعضها يلقي بعضاً فجعل لكل حاسة محسوساً يعمل فيه ولكل محسوس حاسة تدركه ، ومع هذا فقد جعلت أشياء متوسطة بين الحواس والمحسوسات لا يتم الحواس إلا بها كمثّل الضياء والهواء ، فإنه لو لم يكن ضياءً يظهر اللون للبصر لم يكن البصر يدرك اللون ، ولو لم يكن هواء يؤدي الصوت إلى السمع لم يكن السمع يدرك الصوت فهل يخفى على من صح نظره وأعمل فكره أن مثل هذا الذي وصفت من تهية الحواس ، والمحسوسات بعضها يلقي بعضاً وتهية أشياء أخرى بها تتم الحواس لا يكون إلا بعمد وتقدير من لطيف خبير .

ثم قال ﷺ: اعلم أن في الإنسان قوى أربعاً قوة جاذبة تقبل الغذاء وتورده على المعدة وقوة ماسكة تحبس الطعام حتى تفعل فيه الطبيعة فعلها ، وقوة هاضمة وهي التي تطبخه وتستخرج صفوه وتبثه في البدن ، وقوة دافعة تدفعه وتحدّر الثفل الفاضل بعد أخذ الهاضمة حاجتها ففكر أيها الإنسان في تقدير هذه القوى الأربع التي في البدن وأفعالها وتقديرها للحاجة إليها والإرب فيها ، وما في ذلك من التدبير والحكمة ، ولولا الجاذبة كيف يتحرك الإنسان لطلب الغذاء التي بها قوام البدن ، ولولا الماسكة كيف كان يلبث الطعام في الجوف حتى تهضمه المعدة ، ولولا الهاضمة كيف كان يطبخ منه حتى يخلص منه الصفوة الذي يغذو البدن ويسد خلله ، ولولا الدافعة كيف كان الثفل الذي تخلقه الهاضمة يندفع ويخرج أولاً فاولاً ، أفلا ترى كيف وكل الله سبحانه بلطيف صنعه وحسن تقديره هذه القوى بالبدن والقيام بما فيه صلاحه . ثم قال ﷺ: يا مفضل تأمل هذه القوى التي في النفس ، وموقعها من الإنسان أعني الفكر ، والوهم ، والعقل ، والحفظ وغير ذلك أفرأيت لونها نقص الإنسان من هذه الخلل الحفظ وحده كيف كانت حاله ، وكم من خلل كان يدخل عليه في أموره ومعاشه وتجاربه إذا لم يحفظ ماله عليه ، وما أخذه ، وما أعطى ، وما

رأى ، وما سمع ، وما قال ، وما قيل له ، ولم يذكر من أحسن إليه ممن أساء به ، وما نفعه مما ضره .

ثم اعلم أن القوى العقلية ما نقل أهل العرفان أربعة منها : القوة التي يفارق فيها البهائم وهي القوة الغريزية التي يستعد بها الإنسان لإدراك العلوم النظرية فكما أن الحياة تهىء الجسم للحركات الاختيارية ، والإدراكات الحسية فكذلك القوة الغريزية تهىء الإنسان للعلوم النظرية والصناعات الفكرية ، ومنها قوة بها تعرف عواقب الأمور فتقمع الشهوة الداعية إلى اللذة العاجلة وتحمل المكروه العاجل لسلامة الأجل ، فإذا حصلت هذه القوى المسمى صاحبها عاقلاً من حيث أن إقدامه وإحجامه بحسب ما يقتضيه النظر في العواقب لا بحكم الشهوة العاجلة ، والقوة الأولى بالطبع والأخيرة بالاكْتِسَاب ، وإلى ذلك أشار أمير المؤمنين عليه السلام بقوله : رأيت العقل عقليين ، فمطبوع ومسموع ، فلا ينفع مسموع إذا لم يك مطبوع ، ومنها ما يحصل بها العلم بأن الاثنين أكثر من الواحد والشخص الواحد لا يكون في مكانين فيقال له : التصورات والتصدقات الحاصلة بالطبع ، ومنها ما تحصل بها العلوم المستفادة من التجارب بمجاري الأحوال فمن اتصف بها يقال : إنه عاقل في العادة ، والأولى منهما حاصلة للنفس الفطرية ، والأخرى بالاكْتِسَاب كالأولتين . ومنها القوة المخيلة والمفكرة كما قرر في محله ، أعطاه الله تعالى هذه القوى ليعتبر بحال الماضين وما الطاعة والانتفاء عن المعصية فيزجر عن الخلاف والعصيان ويخلص عن الخيبة والخسران ، وأعطاه اعتدال القيام والاستقامة والتوسط بين الحالين في الكم والكيف ، وتمام الخلقة والصورة ، وتناسب الأعضاء وخلوها عن النقص والزيادة ، وكمال القوى المحتاج إليها في تحصيل المآرب ، وتركيب الأعضاء وترتيبها وجعل كل منها في موضع يليق بها كما بين بعضها في علم التشريح وكتب منافع الأعضاء .

مواضع بعض الأشياء في بدن الإنسان :

روى المجلسي (ره) في البحار ج ١٤ ص ٤٧١ عن الصدوق في العلل عن وهب بن منبه أنه قال وجد في التوراة صفة خلق آدم عليه السلام حين خلقه الله

تعالى وابتدأه قال الله تعالى : إني خلقت آدم عليه السلام وركبت جسده من أربعة أشياء ثم جعلتها وراثته في ولده تنمى في أجسادهم وينمون عليها إلى يوم القيامة وركبت جسده حين خلقته من رطب ويابس ، وسخن وبارد وذلك أني خلقتة من تراب وماء ، ثم جعلت فيه نفساً وروحاً فيؤسدة كل جسد من قبل التراب ، ورطوبته من قبل الماء ، وحرارته من قبل النفس وبردوته من قبل الروح ، ثم خلقت في الجسد بعد هذا الخلق الأول أربعة أنواع وهن ملاك الجسد ، وقوامه بإذني لا يقوم الجسد إلا بهن ولا تقوم منهن واحدة إلا بالأخرى . منها المرة السوداء والمرة الصفراء والدم والبلغم ، ثم أسكن بعض هذا الخلق في بعض فجعل مسكن اليؤسدة في المرة السوداء ، ومسكن الرطوبة في المرة الصفراء ومسكن الحرارة في الدم ومسكن البرودة في البلغم ، فأیما جسد اعتدلت فيه أویه ، هذه الأنواع الأربع التي جعلتها صحته واعتدل بنيانه ، فإن زاد منهن واحدة عليهم فقهرتهن مالت بهن دخل على البدن السقم من ناحيتها بقدر ما زادت ، وكذلك إذا كانت ناقصة^(١) وجعل عقله في دماغه وسروره في كليته ، وغضبه في كبده ،

(١) روى الطريحي (ره) في المجموع في مادة خلف عن الصادق عليه السلام قال : قال بنو إسرائيل لسليمان بن داود عليه السلام استخلف علينا ابنك ، فقال لهم : إنه لا يصلح لذلك فألحوا عليه فقال : إني سأله عن مسائل إن أحسن الجواب عليها أستخلفه . ثم سأله فقال يا بني ما طعم الماء وطعم الخبز ، وأي شيء ضعف الصوت وشدته ، وأين موضع العقل من البدن ، ومن أي شيء القساوة والرقّة ، ومم تعب البدن وعيه ، ومم مكسب البدن وحرمانه ، فلم يجبه بشيء منها فقال الصادق عليه السلام طعم الماء الحياة ، وطعم الخبز القوة ، وضعف الصوت وقوته من شحم الكليتين ، وموضع العقل الدماغ ألا ترى أن الرجل إذا كان قليل العقل قيل له ما أخف دماغك ، والقساوة والرقّة من القلب ، وهو قوله تعالى : ﴿قَوِيلٌ لِّلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ وتعيب البدن وعيه من القدمين إذا تعب في المشي يتعب البدن ، وكسب البدن وحرمانه من اليدين إذا عمل بهما وإذا لم يعمل بهما لم يزد على البدن شيء .

وروى المجلسي (ره) في البحار ج ١٤ ص ٤٨٤ عن ابن عباس قال : إن الله تعالى أوحى إلى داود عليه السلام أن يسأل سليمان عن أربع عشرة كلمة فإن أجاب ورثه العلم =

وشره في قلبه ، ورغبته في رثته ، وضحكته في طحاله ، وفرحه وحزنه ، وكربه في وجهه ، وجعل فيه ثلاثمائة وستين مفصلاً .

قال وهب : فالطبيب العالم بالدواء والداء يعلم من حيث يأتي السقم من قبل زيادة تكون في إحدى هذه الفطر الأربع ، أو نقصان منها ، ويعلم الدواء الذي به يعالجهن فيزيد في الناقصة منهن أو ينقص من الزائدة حتى يستقيم الجسد على فطرته ويعتدل الشيء بأقرانه . ثم تصير هذه الأخلاق التي ركب عليها الجسد فطراً عليه تبنى أخلاق بني آدم وبها توصف ، فمن التراب العزم ، ومن الماء اللين ، ومن الحرارة الحدة ، ومن البرودة الأناسة ، فإن مالت به البيوسة كان عزمه القسوة ، وإن مالت به الرطوبة كانت لينة مهانة ، وإن مالت به الحرارة كانت حدته طيشاً أو سفهاً ، وإن مالت به البرودة كانت أناته ريباً وبلداً فإن اعتدلت أخلاقه وكن سواء واستقامت فطرته كان حازماً في أمره ليناً في عزمه حاداً في لينه متأنياً في حدته لا يغلبه خلق من أخلاقه ولا يعمل به من أيها شاء استكثر ومن أيها شاء أقل ، ومن أيها شاء عدل ويعلم كل خلق منها إذا علا عليه بأي شيء يمزجه ويقومه فأخلاقه كلها معتدلة كما يجب أن يكون فمن التراب قسوته ، وبخله وحرصه ، وفظاظته ، وبرمه ، وشحه ، وبأسه ، وقنوطه ، وعزمه وإصراره ، ومن الماء كرمه ، ومعروفه وتوسعه ،

= والنوبة ، قال : أخبرني يا بني أين موضع العقل منك قال : الدماغ قال : أين موضع الحياء منك قال : العينان قال : أين موضع الباطل منك قال : الأذنان ، قال : أين باب الخطيئة منك قال : اللسان ، قال : أين طريق الريح منك ، قال : المنخرين قال : أين موضع الأدب والبيان منك ، قال : الكلوتان ، قال : أين باب الفظاظ والغلظة منك ، قال : الكبد ، قال : أين بيت الريح منك قال الرئة ، قال : أين باب الفرج منك قال : الطحال ، قال : أين باب الكسب منك قال : اليدان ، قال : أين باب النصب منك قال : الرجلان ، قال : أين باب الذرية منك قال : الصلب ، قال : أين باب العلم والفهم والحكمة منك ، قال : القلب إذا صلح القلب صلح ذلك كله ، وإذا فسد القلب فسد كله .

وفي حديث آخر عن الباقر والصادق عليهما السلام قال : الرحمة والغلظة في الكبد ، والحياء في الرئة ، والعقل مسكنه القلب ، وفي رواية العقل من القلب ، والحزن من الكبد ، والنفس من الرئة ، والضحك من الطحال ، والحزم من القلب .

وسهولته ، وتوسله ، وقربه وقبوله ورجاؤه ، واستبشاره ، فإذا خاف ذو العقل أن يغلب عليه أخلاق التراب ، ويميل به ألزم كل خلق منها خلقاً من أخلاق الماء يمزجه به بليته ، ويلزم القسوة اللين ، والحرص التوسع ، والبخل العطاء والفظاظة الكرم ، والبرم الترسّل ، والشح السماح ، واليأس الرجاء ، والقنوط الاستبشار والعزم القبول ، والإصرار القرب .

ثم من النفس حدته ، وخفته وشهوته ، ولهوه ، ولعبه ، وضحكته ، وسففه ، وخداعه ؛ وعنفه ، وخوفه ، ومن الروح حلمه ، ووقاره ، وعفافه ، وحيائه ، وبهاؤه ، وفهمه ، وكرمه ؛ وصدقه ، ورفقه ، وإذا خاف ذو العقل أن تغلب عليه أخلاق النفس ، وتميل به ألزم كل خلق منها خلقاً من أخلاق الروح يقومه به يلزم الحدة الحلم ، والخفة الوقار ، والشهوة العفاف ، واللعب الحياء ، والضحك الفهم ، والسفه الكرم ، والخداع الصدق ، والعنف الرفق ؛ والخوف الصبر .

ثم بالنفس سمع ابن آدم وأبصر ، وأكل ، وشرب ، وقام ، وقعد ، وضحك وبكى ، وفرح ؛ وحزن ، وبالروح عرف الحق من الباطل ، والرشد من الغي ، والصواب من الخطأ ، وبه علم وتعلم وحكم وعقل واستحى وتكرم وتفقه وتفهم وتحذر وتقدم . ثم يقرن إلى أخلاقه عشرة خصال أخرى الإيمان ، والحلم ، والعقل ، والعلم ، والعمل ، واللين ، والورع ، والصدق ، والصبر ، والرفق ، ففي هذه الأخلاق العشر جميع الدين كله ، ولكل خلق منها عدو ، فعلى الإيمان الكفر وعدو الحلم الحمق وعدو العقل الغي وعدو العلم الجهل وعدو العمل الكسل ، وعدو اللين العجلة وعدو الورع الفجور ، وعدو الصدق الكذب ؛ وعدو الصبر الجزع ، وعدو الرفق العنف فإذا وهن الإيمان تسلط عليه الكفر وتعبد وحال بينه وبين كل شيء يرجو منفعته ، وإذا صلب الإيمان وهن له الكفر وتعبد واستكان واعترف بالإيمان ، وإذا ضعف الحلم علا الحمق وحاطه وذبحه وألبسه الهوان بعد الكرامة ، فإذا استقام الحلم فضح الحمق وتبين عورته وأبدى سوائه وكشف ستره وأكثر مذمته ، فإذا استقام اللين تكرم من الخفة والعجلة واطردت الحدة وظهر الوقار والعفاف وعرفت

السكينة ، وإذا ضعف الورع تسلط عليه الفجور ، وظهر الإثم وتبين العدوان وكثر الظلم ، ونزل الحق وعمل بالباطل ، وإذا ضعف الصدق كثر الكذب وفشت الفرية وجاء الإفك بكل وجه البهتان ، وإذا حصل الصدق اختسأ الكذب وذل وصمت للإفك وأميت الفرية وأهين البهتان ودنا البر واقترب الخير وطردت الشر ، وإذا وهن الصبر وهن الدين وكثر الحزن ورهق الجزع وأميت الحسنة وذهب الأجر ، وإذا صلب الصبر خلص الدين ، وذهب الحزن وأخر الجزع وأحييت الحسنة وعظم الأجر ، وتبين الحزم وذهب الوهن ، وإذا ترك الرفق ظهر الغش وجاءت الفظاظة واشتدت الغلظة وكثر الغشم وترك العدل وفشا المنكر وترك المعروف وظهر السفه ، ورفض الحلم ، وذهب العقل ، وترك العلم ، وفتر العمل ، ومات اللين ، وضعف الصبر وغلب الورع ووهن الصدق ، وبطل تعبد أهل الإيمان ، فمن أخلاق العقل عشرة أخلاق صالحة : الحلم ، والعلم ؛ والرشد ، والعفاف ، والصيانة ، والحياء ، والرزانة والمداومة على الخير ، وكراهة الشر ، وطاعة الناصح ، فهذه عشرة أخلاق صالحة .

ثم يتشعب كل خلق منها عشر خصال فالحلم يتشعب منه حسن العواقب والمحمدة في الناس وتشرف المنزلة والسلب عن السفه وركوب الجميل ، وصحبة الأبرار ، واللين والقرب من معالي الدرجات ، ويتشعب من العلم الشرف وإن كان دنيئاً ، والعز وإن كان مهيناً ، والغنى وإن كان فقيراً ، والقوة وإن كان ضعيفاً ، والنبيل وإن كان حقيراً والقرب وإن كان قصياً ، والجود وإن كان بخيلاً والحياء وإن كان صلفاً^(١) والمهابة وإن كان ضيعاً والسلامة وإن كان سفهياً ، ويتشعب من الرشد السداد والهدى والبر والتقوى والعبادة والقصد ، والاقتصاد والقناعة والكرم والصدق ، ويتشعب من العفاف الكفاية والاستكانة والمصادقة والمراقبة والصبر والنصر واليقين ، والرضا والراحة والتسليم ، ويتشعب من الصيانة الكف والورع ، وحسن الثناء ، والتزكية ، والمروءة ، والكرم ، والغبطة ، والسرور والمثالة ، والتفكير ، ويتشعب من الحياء

(١) قال الجوهرى في الصحاح الصلف مجاوزة قدر الظرف والادعاء بما فوق ذلك تكبراً .

اللين والرأفة والرحمة والمداومة ، والبشاشة والمطاوعة وذلل النفس والنهي ،
والورع وحسن الخلق، ويتشعب من المداومة على الخير الصلاح والاقتدار
والعز والإخبات والإنابة والسؤدد، والأمن ، والرضا في الناس وحسن
العاقبة ، ويتشعب من كراهة الشر حسن الأمانة ، وترك الخيانة ،
وإجتنباب السوء وتحصين الفرج ، وصدق اللسان ، والتواضع والتضرع لمن
هو فوقه والإنصاف لمن هو دونه ، وحسن الجوار ، ومجانبة إخوان
السوء ، ويتشعب من الرزانة التوقر ، والسكون والتأني ، والعلم ،
والتمكن ، والحظوة^(١) والمحبة والفلح والزكايه أي النمو والطهارة ، وفي
نسخة الركائز بدل الزكايه وهي العلو والرفعة والإنابة ، ويتشعب من طاعة
الناصح زيادة العقل وكمال اللب ، ومحمدة الناس والامتصاص^(٢) من اللؤم
والبعد من البطش واستصلاح الحال ، ومراقبة ما هو نازل ، والاستعداد للعدو
والاستقامة على المنهاج والمداومة على الرشاد ، فهذه مائة خصلة من أخلاق
العاقل .

في أن أول ما خلق الله من الروحانيين العقل :

في الخصال عن الصادق عليه السلام قال : إن الله عز وجل خلق العقل ، وهو
أول خلق من الروحانيين عن يمين العرش من نوره فقال له : أدبر فأدبر . ثم
قال له : أقبل فأقبل : فقال الله تعالى : خلقتك خلقاً عظيماً وأكرمتك على
جميع خلقي ثم خلق الجهل من البحر الأجاج ظلمانية فقال له : أدبر فأدبر ،
ثم قال له : أقبل فلم يقبل فقال له : استكبرت فلعله كما تقدم بتمامه في ج ٥
ص ٦٦ في الأضداد ، وذكره في مرآة العقول ج ١ ص ١٦ ، وفي البحار ج ١
ص ٣٧ ، ويطلق العقل في كلمات العلماء والحكماء على معان كثيرة . منها
على قوة إدراك الخير والشر والتمييز بينهما ومعرفة أسباب الأمور ونحو ذلك ،
ومنها حالة وملكة تدعو إلى اختيار الخير والمنافع واجتناب الشر والمضار ،

(١) قال الفيومي في المصباح حظي الحظوة بضم الحاء وكسرهما المكانة والمنزلة .

(٢) في القاموس معض فامتعض من الأمر كفرح إذا غضب وشق عليه .

ومنها بمعنى العلم ولذا يقابل بالجهل لا بالجنون .

وفي الحديث عن علي عليه السلام قال : العقل غطاء ستير ، والفضل جمال ظاهر فاستر خلل خلقك بفضلك ، وقاتل هواك بعقلك تسلم لك المودة وتظهر لك المحبة ، وعن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال يا علي : لا فقر أشد من الجهل ولا مال أعود من العقل ، وقال : خمس من لم يكن فيه لم يكن كثير مستمتع ، وهي العقل والأدب والدين والجود وحسن الخلق .

وقال الطريحي (ره) في المجمع العقل غطاء ستير أي يستر العيوب الصادرة من الإنسان ، وعن علي عليه السلام قال : العقل شرع من داخل والشرع عقل من خارج ، والعقل نور روحاني تدرك النفس به العلوم الضرورية والنظرية ، وأول وجوده ابتداء عند اجتئان الولد . ثم لا يزال ينمو إلى أن يكمل البلوغ ، ويبدو أصله عند البلوغ ، وجنوده تكمل عند الأربعين ، قد يراد بالعقل قوة النفس ، وقد يراد به ما يقابل الجهل وهو الحالة المقدمة على ارتكاب الخير، واجتناب الشر أي القوة المدبرة في إعانة الآخرة ، وموضعه على ما هو مصرح به القلب ، وفي رواية موضعه الدماغ ، ويقال : القلب والدماغ مجعما للعقل ، وقيل الممكن المجرد عن الجسمية إن احتاج في كماله إلى البدن فهو النفس ، وإلا فهو العقل .

وفي الحديث ليس بين الإيمان والكفر إلا قلة العقل ، وفي حديث آخر العقل منه الفطنة والفهم والحفظ والعلم فإذا كان تأيده من النور كان عالماً حافظاً ذاكرةً فطناً ، وفي حديث آخر إياك أعني بالعقل أمر وإياك أنهى وإياك أعاقب ، وإياك أثيب ، وقد يراد به المصدر وهو فعل تلك القوة المدبرة في إعانة الآخرة .

قال أبو البقاء في كلياته ص ٢٢٨ العقل العلم بصفات الأشياء من حسنها وقبحها وكمالها ونقصانها أو العلم بخير الخيرين وشر الشرين ، وبه يكون التمييز بين القبيح والحسن ويطلق على معان مجتمعة في الذهن تكون بمقدمات تستنبطها الأغراض والمصالح على هيئة محمودة للإنسان في حركاته وكلامه وكرمه

والحق أنه نور في بدن الآدمي يضيء طريق يتبدى من حيث ينتهي إليه درك الحواس فيدوبه المطلوب للقلب فيدرك القلب بتوفيق الله تعالى وهو كالشمس في الملكوت الظاهرة وقيل هو قوة للنفس بها تستعد للعلوم والإدراكات وهو المعنى بقولهم صفة غريزية يلزمها العلم بالضروريات عند سلامة الآلات قال الأشعري : هو علم مخصوص فلا فرق بين العلم والعقل إلا بالعموم والخصوص ، وقال بعضهم : العقل يقال للقوة المتهيئة لقبول العلم الذي يستفيده الثاني ، وكل موضع رفع التكليف عن العبد لعدم العقل في إشارة إلى الإنسان ، فتلك القوة وكل موضع ذم الله الكفار بعدم العقل في إشارة إلى الأول ، وقد جوز بعض الحكماء إطلاق العقل على الله تعالى كما هو المذكور في الكتب الحكمية والكلامية ، وقال قوم من قدماء الفلاسفة أن العقل من العالم العلوي وهو مدبر لهذا العالم ، ومخالط للأبدان ما دامت الأبدان معتدلة في الطبائع الأربع فإذا خرجت عن الاعتدال فارقتها العقل الحاصل أن الرسوم المذكورة لا تفيد إلا حيرة في حيرة والإدراكات كلها جزئية كانت أو كلية ، والتأليف بين المعاني والصور مستندة إلى العقل على الأصول الإسلامية وهم لا يثبتون الحواس الباطنة التي تثبتها الفلاسفة . قيل العقل والنفس ، والذهن واحد إلا أن النفس سميت نفساً لكونها متصرفة ، وذهناً لكونها مستعدة للإدراك ، وعقلاً لكونها مدركة .

ومذهب أهل السنة أن العقل والروح من الأعيان وليسا بعرضين كما ظنته المعتزلة وغيرهم ثم العقل عند المعتزلة هو معرف موجب في وجوب الإيمان وفي حسنه وقبح الكفر ومهمل عند الأشعري في جميع ذلك ، وعندنا التوسط بين قولي الأشاعرة والمعتزلة كما هو المختار بين الجبر والقدر ، وأن العقل آلة عاجزة ، والمعرف والموجب بالحقيقة هو الله تعالى لكن بواسطة الرسول ، وفائدة الاختلاف إنما تظهر في الصبي العاقل أنه إن لم يعتقد الشرك والإيمان لا يكون معذوراً عند المعتزلة كالبالغ ، وعند الأشعري يكون معذوراً كالبالغ ، وعندنا إن لم يعتقد الشرك يكون معذوراً وإن اعتقده لا يكون معذوراً والعقل لا مدخل له في الأحكام الخمسة وما ينتهي إليها من السببية والشرطية ، وهو الحكم الوضعي عند الأشاعرة لا يبتناؤه على قاعدة الحسن والقبح العقلين ،

والعقول متفاوتة بحسب فطرة الله التي فطر الناس عليها بإتفاق العقلاء للقول بأن عقل نبينا ﷺ ليس مثل عقول سائر الأنبياء .

قال بعضهم : عقل ابن سينا فائق بكثير من سائر العقول ، يحكى أنه كان يأكل الملح بحفتين في كل صباح ومساء ، وما لم يكن بينه وبين الواجب واسطة فهو العقلي الكلي ، فإن كان مبدئاً للحوادث العنصرية فهو العقل الفعال ، وإلا فهو العقل المتوسط والعقل الهولائي هو الاستعداد المحض لإدراك المعقولات كما هو ملكة استنباط النظريات من الضروريات والعقل المستفاد هو أن يحضر عنده النظريات التي أدركها بحيث لا تغيب عنه .

واختلف في محل العقل فذهب أبو حنيفة وجماعة من الأطباء إلى أن محل العقل الدماغ ، وذهب الشافعي وأكثر المتكلمين إلى أن محله القلب ، وهو مستعد لأن تنجلي فيه حقيقة الحق في الأشياء كلها ، وقيل : مشترك بينهما ، وعن علي رضي الله عنه قال : العقل في القلب ، والرحمة في الكبد ، والرافة في الطحال والنفس في الرئة ، قيل : تنزل المعاني الروحانيات أولاً إلى الروح ، ثم تنتقل منه إلى القلب . ثم تصعد إلى الدماغ فينتش بها لوح المخيلة ، ومن أسماء العقل اللب لأنه صفوة الرب وخلاصته ، والحجي لإصابة الحجة به والاستظهار على جميع المعاني ، والحجر لحججه عن ركوب المناهي ، والنهي لانهاء الذكاء والمعرفة والنظر إليه وهو نهاية ما يمنح العبد من الخير المؤدي إلى صلاح الدنيا والآخرة انتهى . وقد يطلق العقل على العلم وهو العقل الأول المطبوع المراد بقوله تعالى : وما خلقت خلقاً هو أحب إلي منك الثاني العقل المسموع المراد بحديث ما كسب الإنسان شيئاً أفضل من عقل يهديه إلى هدى والإقبال والإدبار .

في الحديث لسان العاقل وراء قلبه يريد أن العاقل لا ينطق لسانه إلا بعد مشاورته الرؤية ، وفيه لا نجاة إلا بالطاعة والطاعة بالعلم والعلم بالتعلم ، والتعلم بالعقل يعتقل أي يفهم ويدرك وعقل عن الله أي عرف ، وفي حديث آخر إذا تم العقل نقص الكلام ، وفيه نوم العاقل أفضل من سهر الجاهل لعل الوجه فيه أن نوم العاقل يتوصل فيه إلى أبواب كثيرة من أبواب

الخير بخلاف سهر الجاهل ، فإنه لا فائدة فيه ، والعاقل هو الذي يحبس نفسه ويردها عن هواها .

فأعلم أن جهل الإنسان أعظم من جهل البعوضة التي ترمي بنفسها إلى النار في الانكباب على الشهوات ، والتهافت فيها أعظم جهلاً منها لأنه لا يزال يرمي نفسه في النار بانكبابه على الشهوات والمعاصي إلى أن يغمس في النار ويهلك هلاكاً مؤبداً ، فليت جهل الآدمي كان كجهل الفراش ، فإنها باغترارها بظاهر الضوء احترقت وتخلصت في الحال ، والآدمي يبقى في النار أبد الأباد أو مدة مديدة ، ولذلك قال ﷺ إنكم تنهافتون في النار تهافت الفراش ، والبعوضة بالفتح واحدة البعوض الذي هو صغار البق بالفتح وهي على خلقة الفيل إلا أنها أكثر أعضاء ، فإن للفيل أربعة أرجل وخرطوماً وذنباً ، ولها مع هذه الأعضاء رجلان زائدتان ، وأربعة أجنحة وخرطوم الفيل مصمت وخرطومها مصمت مجوف ، فإذا طعن به جسد الإنسان استقى الدم ، وقذف إلى جوفه فهو له كالبلعوم والحلقوم . أوصى الزمخشري أن يكتب هذه الأبيات على قبره :

يامن يرى مد البعوض جناحه	في ظلمة الليل البهيم الأليل
ويرى مناط عروقها في نحرها	والمخ في تلك العظام النحل
قيل : آمنن علي بتوبة أمحبها	ما كان مني في الزمان الأول
لا تحقرن صغيراً في عداوته	إن البعوضة تدمي مقلة الأسد

وفي الحديث من عقل عن الله اعتزل عن أهل الدنيا ، وفيه التودد نصف العقل أراد بالعقل العقل العملي ، ولفظه مجاز في تصرفاته ، وهو مناط التكليف ، ومحل للثواب والعقاب ، وفيه أعقلوا الخبر إذا سمعتموه عقل رعاية لا عقل رواية فإن رواية العلم كثير ورعاته قليل ، المراد بعقل الرعاية تدبره وتفهم معناه ، وبعقل الرواية نقل ألفاظه فقط عن علي ﷺ قال : هبط جبرائيل على آدم ﷺ فقال : يا آدم إني أمرت أن أخيرك واحدة من ثلاث فأخترتها ودع اثنين فقال له آدم : يا جبرائيل ، وما الثلاث ، فقال : العقل والحياة والدين ،

فقال آدم فإني اخترت العقل ، فقال جبرائيل : للحياة والدين : إنصرفا فقالا : يا جبرائيل إنا أمرنا أن نكون مع العقل حيث كان قال : فشأنكما وعرج ، فقال **عليه السلام** : بشر الله تعالى أهل العقل والفهم في كتابه فقال : ﴿ فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولو الألباب ﴾ ، وقال : تواضع للحق تكن أعقل الناس ، والدنيا بحر عميق قد غرق فيها عالم كثير فلتكن سفيتك فيها تقوى الله وحشوها الإيمان وشرعها التوكل وقيمها العقل ، ودليلها العلم وسكانها الصبر ، ولكل شيء دليل ودليل العقل التفكير ودليل التفكير الصمت ، ولكل شيء مطية ومطية العقل التواضع ، وكفى بك جهلاً أن تركب ما نهيت عنه ، وقال إن الله على الخلق حجتين حجة ظاهرة وحجة باطنة . فأما الظاهرة فالرسل والأنبياء والأئمة . وأما الباطنة فالعقول ، وإن العاقل رضي بالدون عن الدنيا مع الحكمة ، ولم يرض بالدون من الحكمة مع الدنيا ، فلذلك ربحت تجارتهم إن العقلاء تركوا فضول الدنيا فكيف الذنوب ، وترك الدنيا من الفضل ، وترك الذنوب من الفرض ، وإن العاقل نظر إلى الدنيا ، وإلى أهلها فعلم أنها لا تنال إلا بالمشقة ، ونظر إلى الآخرة فعلم أنها لا تنال إلا بالمشقة فطلب بالمشقة إبقاها .

نفس الإنسان بأقسامها ومراتبها :

قال الطريحي (ره) في المجمع في مادة نفس النفس أنثى إن أريد بها الروح قال الله تعالى : ﴿ خلقكم من نفس واحدة ﴾ ، وإن أريد الشخص فمذكر ، وهي مشتقة من التنفس لحصولها بطريق النفخ في البدن ، ويقال نفس الشيء عينه ولها خمس مراتب باعتبار صفتها المذكورة في القرآن الأولى : الإمارة بالسوء وهي التي غشي على وجهها تابعة لهواها الثانية : اللوامة وقد أشير إليها بقوله : ﴿ ولا أقسم بالنفس اللوامة ﴾ وهي التي لاتزال تلوم نفسها ، وإن اجتهدت في الإحسان وتلوم على تقصير في التعدي في الدنيا والآخرة الثالثة : المطمئنة إلى الحق التي سكنها روح العلم ، وثلج اليقين فلا يخالجها شك . الرابعة : الراضية ، وهي التي رضيت بما أوتيت .

الخامسة : المرضية وهي التي رضي عنها ، وبعضهم يذكر لها مرتبة أخرى وهي الملهمة ، وفي تجرد النفس وكيفية تعلقها بالبدن وتصرفها فيه أبحاث مشهورة مذكورة مقررة في محالها ، وأشرنا إلى بعضها في ج ٤ ص ٣٢ في الأديان والمذاهب بالمناسبة .

ولنفس الإنسان نظران نظر إلى فوقها نحو العقل ومنه تستمد المعارف وتميز بين المحاسن والقبايح ، ونظر إلى تحتها نحو الهوى وبه تنسى الحقائق وتألّف الخسائس ، والخباثت بل القاذورات ، والنفس متى كانت شريفة أدامت النظر إلى فوقها ولا تنظر إلى ما دونها إلا عند الضرورة ، ولا تتناول اللذات البدنية إلا بحسب ما يرسمه العقل المستمد من الشرع . وإذا كانت دنية أكثرت الميل إلى الشهوات البدنية فيحدث ذلك لها إذعائاً وانقياداً للشهوات فليتعبدوا الهوى فجعله عبداً لأغراض دنيوية ، فيه قوى رديئة من الهوى والقسوة والحسد فتطلب الفساد ، ويعادي العقل والفكر . والغرض من إبداعه إيجاده من العدم أعني الإنسان عبادة الله تعالى فله أن ينتفع بكل ما في العالم على وجهه . أما في غذائه أو في ملابسه ومشيموماته ومركوباته وزينته والالتذاذ بصورته أو رؤيته والاقتداء بعقله فيما يستحسن منه والاجتناب عنه فيما يستقبح منه فقد نبّه الله تعالى على منافع جميع الموجودات وإطلاع الخلائق عليها أما بالسنة الأنبياء ﷺ أوبإلهام الأولياء وكما أن حق الإنسان أن يعرف منافع الحيوانات في ذواتها فيتنفع بها في المطاعم والملابس والأدوية فحقه أن يعرف أخلاقها وأفعالها فيتنفع بها في اجتناء ما يستحسن واجتناب ما يستقبح منها فقد أحسن من قال :

كيفية النفس ليس المرء يعرفها فكيف كيفية الجبار في القدم
هو الذي أنشأ الأشياء مبتدئاً فكيف يدركه مستحدث النسم

وعن علي عليه السلام قال : من عرف نفسه فقد عرف ربه معناه أنه كما لا يمكن التوصل إلى معرفة النفس لا يمكن التوصل إلى معرفة الرب ، وروى الطريحي في المجمع في مادة أيا قوله تعالى : ﴿سُتْرِبِهِمْ آيَاتُنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي

أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق ﴿﴾ عن الصادق عليه السلام قال : خروج القائم عليه السلام هو الحق ، والمراد بالآفاق مثل الكسوف والزلازل وما يعرض في السماء من الآيات ، وفي أنفسهم مرة بالجوع ومرة بالعطش ومرة يشبع ، ومرة يروى ، ومرة يمرض ، ومرة يصبح ، ومرة يستغني ؛ ومرة يفتقر ، ومرة يرضى ، ومرة يغضب ، ومرة يخاف ، ومرة يأمن ، فهذا من عظيم دلالة الله على التوحيد ؛ فنعم ما قيل وفي الآفاق شمس وقمر ، وفي الأنفس حس وفكر . في الآفاق كوكب ونجوم ، وفي الأنفس عجائب وعلوم ، وفي الآفاق سحاب وغيم ؛ وفي الأنفس نوائب وهموم ، في الآفاق بروق خاطفة وفي الأنفس عروق راجفة . في الآفاق جبال شامخة ، وفي الأنفس آمال راسخة ، في الآفاق جواهر ومعادن ، وفي الأنفس ظواهر وبواطن ، في الآفاق عيون نابغة ، وفي الأنفس عيون دامعة ، وفي الواقع كل ما كان في العالم موجوداً كان في نفس الإنسان موجوداً هو عالم صغير وعن علي عليه السلام قال : كفك أدياً لنفسك اجتناب ما تكرهه من غيرك ، الحديث أفضل الجهاد من جاهد نفسه التي بين جنبيه .

وعن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال : أعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك فلا تغفل عنها ، وهي في حال الشهوة بهيمة ، وفي حال الغضب سبع ، وفي حال المصيبة طفل ، وفي حال النعمة فرعون وفي حال الشبع تراها مختالة ، وفي حال الجوع تراها مجنوناً إن شبعتها بطرت ، وإن جوعتها صاحت وجزعت ، قال الشاعر :

والنفس كالطفل إن تهمله شب على	حب الرضاع وإن تفضمه ينفطم
فاصرف هواها وحاذر أن توليه	إن الهوى ما تولى بصم أو يصم
وراعها ، وهي في الأعمال سائمة	وإن هي استحلّت المرعى فلاتسم
كم حسنت لذة للمرء قاتلة	من حيث لم يدر أن السم في الدسم
واخش الدسائس من جوع ومن شبع	فرب مخمصة شر من التخم
واستفرغ الدمع من عين قد امتلأت	من المحارم والزم حمية الندم

وقيل بالفارسية :

نفس سك من سكست ومن سكبانم إزدست سكم هميشه سر كردانم
راضي نشودز من باوهرجه دهم يارب چكنم زدست سك حيرانم

ويقال : لما يقع في النفس من عمل الخير إلهام ، وما لا خير فيه وسواس ، ولما يقع من الخوف إيجاس ، ولما يقع من تقدير الخير أمل ؛ ولما يقع مما لا يكون للإنسان ولا عليه خاطر .

في رياضة النفس :

روى الطريحي (ره) في المجمع في مادة روض عن علي عليه السلام قال لأروضن نفسي رياضة تهش معها إلى القرص إذ قدرت عليه مطعوماً وتقع بالملح مأدوماً ، قيل المراد بالرياضة هنا منع النفس الحيوانية عن متابعة الشهوة ، والغضب ، وما يتعلق بهما ، ومنع النفس الناطقة عن متابعة القوى الحيوانية من رذائل الأخلاق ، والأعمال كالحرص على جمع المال ، واقتناء الجاه وتوابعهما من الحيلة ، والمكر ، والخديعة ، والغلبة والغضب ، والحقد ، والحسد ، والفجور والانهماك في الشرور وغيرها ، وجعل طاعة النفس للعقل العملي ملكة لها على وجه يوصلها إلى كمالها الممكن لها إزالة الموانع الدنيوية عن خاطره ، والمعين على ذلك إضعاف القوة الشهوانية ، والغضبية بإضعاف حواسه بتقليل الأغذية والتنوق فيها ، فإن لذلك أثراً عظيماً في حصول الكمال والتشاغل بحضرة ذي الجلال ، ويمكن أن يقال : المراد بالرياضة منع النفس عن المطلوب من الحركات المضطربة ، وجعلها بحيث تصير طاعتها لمولاهم ملكة لها ، وقوله عليه السلام إنما هي نفسي أروضها بالتقوى لتأتي آمنة يوم الخوف الأكبر ، قال بعض الشارحين قوله : إنما هي نفسي أي إنما همتي وحاجتي أروضها ورياضة النفس مأخوذة من رياضة البهيمة ، وهي منعها عن الإقدام على حركات غير صالحة لصاحبها ، فالقوة الحيوانية التي هي مبدأ الإدراكات ، والأفعال إذا لم تكن مطيعة للقوة العاقلة كانت بمنزلة البهيمة لم ترض فهي تتبع الشهوة تارة والغضب أخرى ، وتستخدم القوة العاقلة

في تحصيل مراداتها فتكون هي أمانة والعاقلة مؤتمرة . وأما إذا راضتها القوة العاقلة حتى صارت مؤتمرة لها متمرنة على ما يقتضيه العقل العملي تأمر بأمره ، وتنهى بنهيه كانت العاقلة مطمئنة لا تفعل أفعالاً مختلفة المبادئ ، وكانت باقي القوى مسالمة لها .

ثم قال الشارح : لما كان الغرض الأقصى من رياضة نفسه نيل الكمال الحقيقي فلا بد له من الاستعداد ، وكان ذلك الاستعداد موقوفاً على زوال الموانع الخارجية والداخلية كانت للرياضة أغراض ثلاثة الأول : حذف كل محسوب ومرغوب ، وهو حذف الموانع الخارجية . الثاني : تطويع النفس الأمانة للنفس المطمئنة فينجذب التخييل ، والتوهم عن الجانب السفلي إلى العلوي وتتبعها سائر القوى فتزول الدواعي الحيوانية ، وهو حذف الموانع الداخلة . الثالث : توجيه السر إلى الجنبه العالية لتلقى السوانح الألّهية واقتناصها ويعين على الأول الزهد الحقيقي ، وهو الإعراض عن متاع الدنيا وطيباتها بالقلب ، وعلى الثاني العبادة المشفوعة بالفكر في ملكوت السموات والأرض ، وعظمة الله تعالى والأعمال الصالحة المنوية لوجهه خالصاً ، وعبر عن هذه الأمور المعنوية بالتقوى التي يروض نفسه بها .

في محاسبة النفس :

في المجمع في مادة حسب قال المحاسبة المراقبة وهي أن يحفظ ظاهره وباطنه لئلا يصدر عنه شيء يبطل حسناته التي عملها وذلك أن يلاحظ أحوال نفسه دائماً لئلا تقدم على معصية وعن الكاظم عليه السلام قال : ليس منا من لم يحاسب نفسه في كل يوم ، فإن عمل حسناً استزاد الله ، وإن عمل سيئاً استغفر الله منه وتاب إليه ، وقال الصادق عليه السلام : إذا أراد أحدكم أن لا يسأل الله شيئاً إلا أعطاه فليأس من الناس كلهم ، ولا يكون رجاء إلا من عند الله ، فإذا علم الله ذلك من قلبه لم يسأل الله شيئاً ، إلا أعطاه ، وقال : فحاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا عليها فإن للقيامة خمسين موقفاً كل موقف مقداره ألف سنة ، ثم تر قوله تعالى : ﴿ في يوم كان مقداره ألف سنة مما تعدون ﴾ ، وقال وعلى العاقل ما لم يكن مغلوباً أن تكون له ساعات ، ساعة

يناجي فيها ربه ، وساعة يحاسب فيها نفسه ، وساعة يتفكر فيها صنع الله
البنّة ، وساعة يخلو فيها بحظ نفسه من الحلال ، فإن هذه الساعة عون لتلك
الساعات (الحديث) .

وقال : من حاسب نفسه ربح ، ومن غفل عنها خسر ، ومن خاف أمن ،
ومن اعتبر أبصر ، ومن أبصر فهم ، ومن فهم علم وقال : لا يكون الرجل من
المتقين حتى يحاسب نفسه أشد من محاسبة الشريك شريكه فيعلم من أين
مطعمه ومشربه وملبسه من حلال أو من حرام ومن لم يبال من أين اكتسب
المال لم يبال الله من أين أدخله النار ، وقال : ما من يوم يأتي على ابن آدم
إلا قال له ذلك اليوم : يا بن آدم أنا يوم جديد ، وأنا عليك شهيد فافعل في
خيراً أشهد لك يوم القيامة فإنك لن تراني بعدها أبداً ، وكذلك يقول الليل ،
وقال سبح : إن العبد لفي فسحة من أمره ما بينه وبين أربعين سنة ، فإذا بلغ
أربعين أوحى الله تعالى إلى ملكيه قد عمرت عبيدي هذا عمراً فغلظا وشددا
وتحفظا وأكثبا عليه قليل عمله وكثيره ، وصغيره وكبيره .

وفي الحديث حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا . فسرت المحاسبة بأن
ينسب الإنسان المكلف طاعاته إلى معاصيه ليعلم أيها أكثر فإن فضلت طاعاته
نسب قدر الفاضل إلى نعم الله عليه التي هي وجوده والحكم المودعة في خلقه
والفوائد التي أظهرها الله عليه في قواه ودقائق الصنع التي أوجدها في نفسه
التي هي تدرك العلوم والمعقولات ، فإذا نسب فضل طاعته إلى هذه النعم التي
لا تحصى كما قال سبحانه : ﴿وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها﴾ ووازنها
ووقف على تقصيره وتحققه ، فإن ساوت طاعاته معاصيه تحقق إنه قام بشيء
من وظائف العبودية وكان تقصيره أظهر .

في هوى النفس وذمه :

قال الطريحي في المجمع الهواء بالمد جسم رقيق يتكيف على كل شيء
بقدره قيل : الفرق بين الهوى والشهوة مع اجتماعهما في العلو أن الهوى
يختص بالآراء والاعتقادات والشهوة تميل المستلذات فصارت الشهوة من اتباع

الهوى ، وأما الفرق بين الهوى والمحبة فالهوى يحل في القلب والمحبة يحل فيها القلب ، ويقال إن القلب متمكن من إدراك الأجسام ولا يتمكن من إدراك ما ليس بجسم ولا جسماني ، وتمكنه من إدراك عالم الأجسام على وجه التخيل والتمثيل ، وقيل : سمي الهوى المشتهى محموداً أو مذموماً ثم غلب على غير المحمود ، وقيل : جوف لا عقل فيها ، وفي الحديث ليس لأحد أن يأخذ بهوى ولا رأي ولا مقياس .

وفي الكافي عن أبي جعفر عليه السلام : قال : قال الله تعالى : وعزتي وجلالي لا يؤثر عبد هوائي على هوى نفسه إلا كفت عليه صنعته وضمنت السموات والأرض رزقه وكنت له من وراء تجارة كل تاجر وعن علي عليه السلام : قال : أيها الناس إن أخوف ما أخاف عليكم اثنتان اتباع الهوى وطول الأمل فأما اتباع الهوى فيصدكم عن الحق ، وأما طول الأمل فينسي الآخرة وقال عليه السلام : وإذا هممت بأمر فتدبر عاقبته ، فإن يك خيراً ورشداً فاتبعه ، وإن يك غياً فاجتنبه ، وقال عليكم باليأس مما في أيدي الناس ، فإنه الغنى الحاضر وإياكم والطمع فإنه الفقر الحاضر ، وعن الصادق عليه السلام : قال : من أنصف الناس من نفسه رضي به حكماً لغيره ، وقال : من أنصف الناس من نفسه لم يزهده الله إلا عزاً وقال عليه السلام : من واسى الفقير من ماله وأنصف الناس من نفسه فذلك المؤمن حقاً ، وقال الصادق عليه السلام : من يضمن لي أربعة أضمن له أربعة آيات في الجنة من أنفق ولم يخف الفقر ، وأفشى السلام في العالم وترك المراء وإن كان حقاً ، وأنصف الناس من نفسه ، وقال : كفى بالمرء شغلاً بنفسه عن الناس وكفى بالمرء عيباً أن يتعرف من عيوب الناس ما يعمي عليه من أمر نفسه أو يعيب على الناس أمراً هو فيه لا يستطيع التحول إلى غيره ، أو يؤذي جليسه بما لا يعنيه ، وقال : من نظر في عيب نفسه أشغل عن عيب غيره ، ومن رضي رزق الله لم يحزن على ما فات ، ومن نظر في عيوب الناس ثم رضيها لنفسه فذلك الأحق بعينه .

وعن النبي صلى الله عليه وسلم قال : كان بالمدينة أقواماً لهم عيوب فسكتوا عن عيوب الناس فأسكت الله عن عيوبهم الناس فماتوا ولا عيوب لهم عند الناس ، وكان

بالمدينة أقواماً لا عيوب لهم فتكلموا في عيوب الناس فأظهر الله لهم عيوباً لم يزلوا يعرفون بها إلى أن ماتوا ، وقال : تعاهدوا عباد الله بإصلاح أنفسكم تزدادوا يقيناً ، وترجوا نفيساً ثميناً ، وقال : أقصر نفسك عما يضرها من قبل أن يفارقك ، واسع في فكاكها كما تسعى في طلب معيشتك ، فإن نفسك رهينة بملكك ، وقال : جهنم محضوفة باللذات والشهوات فمن أعطى نفسه لذتها وشهوتها دخل النار وكم من شهوة ساعة أورثت حزناً طويلاً ، والموت فضح الدنيا فلم يترك لذي لب فرحاً طويلاً لمن ترك شهوة حاضرة لموعد لم يره والجنة محفوفة بالمكاره والصبر فمن صبر على المكاره في الدنيا دخل الجنة ، وقال ﷺ : ما من شيء أفسد للقلب من خطيئة إن القلب ليواقع الخطيئة فما تزال به حتى تغلب عليه فصير أعلاه أسفله ، وفي حديث آخر قال : ما من نكتة تصيب العبد إلا بذنب ، وفي حديث آخر قال : إذا أذنب الرجل خرج في قلبه نكتة سوداء ، فإن تاب أنمحت ، وإن زاد زادت حتى تغلب على قلبه فلا يفلح بعدها أبداً .

فاعلم أن النفس إذا تابعت القوة الشهوية سميت بهيمية ، وإذا تابعت الغضبية سميت سعية ، وإن جعلت رذائل الأخلاق لها ملكة سميت شيطانية ، وسمى الله هذه الجملة في التنزيل نفساً أماراة بالسوء إن كانت رذائلها ثابتة ، وإن لم تكن ثابتة بل تكون مائلة إلى الشر تارة وإلى الخير أخرى وتندم على الشر وتلوم عليه سماها لومة ، وإن كانت منقادة للعمل سماها مطمئنة ، ثم اعلم أن القائلين بإثبات النفس فريقان الفرقة الأولى وهم المحققون منهم قالوا : الإنسان عبارة عن هذا الجوهر المخصوص ، وهذا البدن آتته مركوبه ، وعلى هذا التقدير الإنسان غير موجود في داخل العالم ، ولا في خارجه وغير متصل بعالم ، ولا منفصل عنه ولكنه متعلق بالبدن تعلق التدبير والتصرف ، والفرقة الثانية : هم الذين قالوا : النفس إذا تعلقت بالبدن اتحدت فصارت النفس عين البدن والبدن عين النفس ، ومجموعهما عند الاتحاد هو الإنسان فإذا جاء وقت الموت بطل هذا الاتحاد وبقيت النفس وفسد البدن ، وقيل النفس متعلقة بأجسام سماوية نورانية لطيفة غير قابلة للكون والفساد والتفريق ،

والتمزق وإن تلك الأجسام تكون سائرة في البدن ، وهي موجودات في داخل البدن ، وقيل النفس ليست بجسم ولا دم ولا عظم ، ولا جلد ، ولا شعر ، ولا سمع ، ولا بصر ، ولا ذوق ، ولا لمس ، ولا شم ، وقال الفخر الرازي : النفس الإنسانية عبارة عن جوهر مشرق روحاني إذا تعلق بالبدن حصل ضوءه في جميع الأعضاء وهو الحياة .

وقال أبو البقاء في كلياته : النفس الحيوانية هي البخار اللطيف الذي يكون من ألطف أجزاء الأغذية ويكون سبباً للحس والحركة ، وقواماً للحياة ، وهذا البخار عند الأطباء يسمى بالروح ، ومنهم من قال : أجزاء هذا البدن على قسمين بعضها أجزاء أصلية باقية من أول العمر إلى آخره من غير أن يتطرق إليها شيء من التغيرات والانحلال والزيادة والنقصان ، وبعضها أجزاء عارضية تبعية تارة تزدد وتارة تنقص ، فالنفس والشئ الذي يشير كل أحد بقوله أنا هو القسم الأول ، وهذا القول اختصار المحققين من المتكلمين ، وبهذا القول يظهر الجواب عن أكثر شبهات منكري البعث والنشور ، والحق إن النفس الحيوانية التي هي حقيقة الروح شيء استأنثه الله لعلمه ، ولم يطلع عليها أحداً من خلقه ، وهذا قول الجنييد وغيره ، وقيل إنها جسم لطيف مشتبك بالبدن كاشتباك الماء بالعود الأخضر .

قال النووي : إنه لا يصح عند أصحابنا ونقل عن علي عليه السلام أنه قال : الروح في الجسد كالمعنى في اللفظ ، وعند بعض المتكلمين بمنزلة العرض والجوهر . وقال بعضهم : أنها ليست بجسم بل هي عرض وهي الحياة التي صار البدن حياً بوجودها فيه . وقالت الفلاسفة وكثير من الصوفية والحلبي والغزالي ليست الروح جسماً ولا عرضاً ، وإنما هي مجرد عن المادة قائم بنفسه غير متحيز متعلق بالبدن والتحريك ، وفي المطالع والبدن صورته ومظهره ومظهر كمالاته ، وقواه في عالم الشهادة لا داخل فيه ولا خارج عنه . والقول بسريانه في البدن كسريان الوجود المطلق الحق في جميع الموجودات من مخترعات الحشوي وقد اتخذ بعض جهال المتصوفة هذا الباطل مذهباً والحق أن الروح جوهر قائم بنفسه مغاير لما يحس من البدن يبقى بعد الموت إداركاً ، وعليه جمهور الصحابة ، وبه نطق الآيات والسنن ، والذي يرجح ويقرب هو أن

الإنسان له نفسان نفس حيوانية ونفس روحانية ، فالنفس الحيوانية لا تفارقه بالموت ، والنفس الروحانية التي هي من أمر الله فيما يفهم ويعقل فيتوجه لها الخطاب ، وهي التي تفارق الإنسان عند النوم وإليها الإشارة بقوله تعالى : ﴿الله يتوفى الأنفس حين موتها والتي لم تمت في منامها﴾ ثم أنه تعالى إذا أراد الحياة للنائم رد عليه روحه فاستيقظ ، وإذا قضى عليه بالموت أمسك عنه روحه فيموت ، وهو معنى قوله : ﴿فيمسك التي قضى عليها الموت ويرسل الأخرى إلى أجل مسمى﴾ وأما الروح الحيوانية فلا تفارق الإنسان بالنوم ، ولهذا يتحرك النائم وإذا مات فارقه جميع ذلك ، وعن ابن عباس أن في ابن آدم نفساً وروحاً بينهما مثل شعاع النفس فالنفس التي بها العقل والتمييز والروح التي بها النفس والحياة فيتوفيان عند الموت ويتوفى النفس وحدها عند النوم قال الشاعر :

كفى النفس موتاً عند نوم حياتنا مع الروح تبقى آخر العمر في الهنا
وكم مودة للنفس ، والنفس حية حياة لها موت إذا رحلت من هنا

وذهب جمع من أهل النظر إلى ثبوت النفس المدركة للكليات للحيوانات متمسكاً بقوله تعالى : ﴿والطير صافات كل قد علم صلاته وتسبيحه﴾ والمختار عند المتأخرين والجمهور على أنه نوع من الإدراك ممتاز عن العلم بالماهية ، وهو المناسب للعرف واللغة وعند الفلاسفة ليس للحيوان النفس الناطقة أي المدركة .

وقال بعض العارفين قد ثبت بالأدلة القاطعة أن النفوس هي الأرواح التي بها الحياة وأنها الخلق الأول لقول النبي ﷺ : أول ما أبدع الله تعالى هو النفوس المقدسة المطهرة فأنطقها بتوحيده .

ثم خلق بعد ذلك سائر خلقه ، وأنها خلقت للبقاء ، ولم تخلق للفناء لقوله ﷺ : ما خلقتم للفناء بل خلقتم للبقاء ، وإنما تغفلون من دار إلى دار وإنها في الأرض غريبة ، وفي الأبدان مسجونة ، وقال بعض المتبحرين : إن النفس الإنسانية الواقعة بين القوى الشهوانية والقوة العاقلة ، وبالأولى يحرص

على تناول اللذات البدنية البهيمية كالغذاء والسفاد والتغالب وسائر اللذات العاجلة الفانية ، وبالأحرى يحرص على تناول العلوم الحقيقية والخصال الحميدة المؤدية إلى السعادة الباقية أبد الآبدين ، وإلى هاتين القوتين أشار سبحانه وتعالى بقوله : ﴿ وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ﴾ وقوله ﴿ إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ﴾ فإن جعلت أيها الإنسان الشهوة المنقادة للعقل فقد فزت فوزاً عظيماً ، واهتديت صراطاً مستقيماً ، وإن سلطت الشهوة على العقل وجعلته منفاداً لها ساعياً في استنباط الحيل المؤدية إلى مرادها هلكت يقيناً وخسرت خسراناً مبيئاً .

قال الغزالي : النفس إذا فارقت البدن وحملت القوة الوهمية معها كما ذكرنا وتجردت من البدن منزهة ليس يصحبها شيء من الهيئات الرديئة البدنية ، وهي عند الموت عالمة بمفارقتها عن البدن متوهمة نفسها عين الإنسان المقبور الذي مات على صورته كما كان في الرؤيا يتخيل ، ويتوهم بدنهما مقبوراً ، ويتخيل الآلام الواصلة إليها على سبيل العقوبات الحسية على ما وردت به الشرائع الصادقة فهذا عذاب القبر ، وإن كانت سعيدة يتخيل الصور الملائمة على وفق ما كانت تعتقده من الجنان والأنهار والحدائق والغلمان والولدان والحوار العين والكأس من العين ، فهذا ثواب القبر ، ولذلك قال النبي ﷺ : القبر روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النيران ، فالقبر الحقيقي هذه الهيئات ، وعذاب القبر وثوابه على ما ذكرناهما ، والنشأة الآخرة خروج النفس عن غبار هذه الهيئات كما يخرج الجنين من القرار المكين كما قال الله تعالى : ﴿ قُلْ يَحْيِيهَا الَّذِي أَنشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ ﴾ هو دليل ظاهر ومثال مبين .

الروح : يطلق على الذي به قوام الجسد وعلى جبرائيل وعلى ملك من الملائكة ، وعلى القرآن ، وعلى عيسى ابن مريم ، واختلف العلماء في ماهية الروح فقيل إنه جسم رقيق هوائي متردد في مخارق الحيوان وقيل جسم هوائي على بنية حيوانية في كل جزء منه حياة وقيل : كل حيوان روح وبدن ، وقيل : الروح عرض ، وقيل : هو الحياة التي يتهيأ بها المحل لوجود العلم والقدرة

والاختيار ، وقيل : وهو معنى في القلب ، وقيل : إن روح الإنسان هو الحي المكلف ، وقيل : إن الله تعالى خلق الروح من ستة أشياء من جوهر النور ، والطيب ، والبقاء ، والحياة ، والعلم ، والعلو ، ألا ترى ما دام في الجسد كان الجسد نورانياً يصير بالعينين ويسمع بالأذنين ويكون طيباً فإذا خرج من الجسد نتن البدن ، ويكون باقياً فإذا فارقه بلي وفني ، ويكون حياً وبخروجه يصير ميتاً ويكون عالماً فإذا خرج منه الروح لم يعلم شيئاً ، ويكون علوياً لطيفاً توجد به الحياة .

وقيل : الروح الحيواني جسم لطيف كأنه سراج مشتعل موضوع في زجاجة القلب أعني بذلك الشكل الصنوبري المعلق في الصدر ، والحياة هي كضوء السراج والدم دهنه والحس والحركة نوره والشهوة حرارته والغضب دخانه ، والقوة الطالبة للغذاء الكائنة في الكبد خادمه وحارسه ووكيله ، وهذا الروح مشتركة بين سائر الحيوانات ، وإنما هو خادم أسير يموت بموت البدن ، وليس مخاطباً للتكاليف بل المكلف هو الناطق ، وهو ليس بجسم ولا جسماني بل هو قوة آلية مثل العقل الأول لا يقبل الفساد ، ولا يفنى بفناء البدن بل ينتظر القوة بعده إلى يوم القيامة .

ثم اعلم أن أصل كلمة الروح موضوع للطيب والטהارة فسمي روح الإنسان روحاً ، والملائكة المطهرون أرواحاً ، وروح القدس جبرائيل ، والروح اسم ملك من الملائكة ويقال عيسى روح الله . قيل : الروح هي النفس المتردد في مخارق الحي ، والأرواح قائمة بالأجساد ، وأنها كانت قبل الأجساد ، وأنها غير داخلية في الأجساد ولا خارجة منها ، وأنها تفني ولا تفنى ، وقيل : إن الروح نقاب أي يعلم بالأشياء ، وهذا كناية عن العلم ، والفسطنة والذكاء والمعرفة والدهاء ، والعرب تعبر بالروح عن الحياة ، قال المجلسي (ره) : تحقيق أمر الروح عسير ولا يعلم حقيقة ذلك إلا من خلقه وأوجده وركبه .

قال الله تعالى : ﴿وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً﴾ ولو أراد الله تعالى أن يعلم حقيقته وماهيته بكنهه لعلمناه ، وقد أوردت بعض ما سمعت فيه وعلمت

وأنت فانظر فيه واحكم ، والتوقف فيه فرض من لا فرض له والله أعلم واحكم ثم رسوله ﷺ .

في روح الإنسان :

وروى (ره) في البحار ج ١٤ ص ٣٩٥ عن الصدوق (ره) أنه قال : سئل عن أبوجعفر الباقر عليه السلام عن قوله تعالى : ﴿ ونفخت فيه من روحي ﴾ كيف هذا النفخ فقال عليه السلام : إن الروح متحرك كالريح وإنما سمي روحاً لأنه اشتق اسمه من الريح ، وإنما أخرجه على لفظة الريح لأن الروح مجانس للريح ، وإنما أضافه إلى نفسه لأنه اصطفاه على سائر الأرواح كما اصطفى بيتاً من البيوت فقال : بيتي ، وقال لرسول من الرسل : خليلي وأشباه ذلك ، وكل ذلك مخلوق مصنوع محدث مربوط ، مدبر ، وفي حديث آخر قال عليه السلام : قوله روح منه روح مخلوق خلقها الله تعالى في آدم وعيسى عليه السلام أي خلقها فيهما من غير جري العادة وخلقها في غيرهما بجري العادة .

ثم قال : أعلم أن الروح قد تطلق على النفس الناطقة التي تزعم الحكماء أنها مجردة ، وهي محل العلوم والكمالات ومديرة للبدن ، وقد تطلق على الروح الحيواني ، وهو البخار اللطيف المنبعث من القلب الساري في جميع الجسم . قيل : الروح وإن لم تكن في أصل جوهرها من هذا العالم إلا أن لها مظاهر ومحال في الجسد ، وأول مظهر لها فيه بخار لطيف دخاني شبيه في لطافته واعتداله بالجرم السماوي ، ويقال له الروح الحيواني وهو مستوى الروح الرباني الذي هو من عالم الأمر ، ومركبة ومطية قواه فعبّر عن الروح بمظهره تقريباً إلى الأفهام لأنها قاصرة عن فهم حقيقته كما أشير إليه بقوله تعالى : ﴿ قل الروح من أمر ربي ﴾ ونقل عن الفخر الرازي ، قال في ذيل قوله تعالى : ﴿ فإذا سويته ونفخت فيه من روحي ﴾ يدل على أن تخليق البشر لا يتم إلا بأمرين .

التسوية أولاً ثم نفخ الروح فيه ثانياً ، وهذا حق لأن الإنسان مركب من جسد ونفس . أما الجسد فإنه يتولد من المني والمني إنما يتولد من دم الطمث الذي يتولد من الأخطا ، وهي إنما تتولد من الأركان الأربعة ، فلا بد في

حصول هذه التسوية من رعاية المدة التي في مثلها يحصل ذلك المزاج الذي لأجله يحصل الاستعداد لقبول النفس الناطقة .

في حقيقة النفس والروح وأحوالهما :

نقل المجلسي (ره) في البحار ج ١٤ ص ٣٨٧ عن الطبرسي قال :
اختلف في الروح المسؤول عنه على أقوال أحدها أنهم سألوه عليه السلام عن الروح
الذي في بدن الإنسان ما هو ولم يجبه ، وإنما عدل النبي صلى الله عليه وآله وسلم : عن
جوابهم لعلمه بأن ذلك ادعى لهم إلى صلاح في دين فلو صدر الجواب لازداد
عناداً ، وقيل : إن اليهود قالت لقريش : سلوا محمداً عن الروح ، فإن أجابكم
فليس بنبي ، وإن لم يجيبكم فهو نبي فإننا نجد في كتبنا ذلك فأمر الله تعالى
بالعدول عن جوابهم ، وإن يكلمهم في معرفة الروح إلى ما في عقولهم ليكون
ذلك علماً على صدقه ودلالة لنبوته .

وثانيها : أنهم سألوه عن الروح أي مخلوقة محدثة أم ليست كذلك فقال
سبحانه له : ﴿ قل الروح من أمر ربي ﴾ وثالثها : أن المشركين سألوه عن الروح
الذي هو القرآن لأن الله تعالى قد سمى القرآن روحاً ، وقيل : إن الله خلق
الروح من ستة أشياء من جوهر النور والطيب والبقاء والحياة ، والعلم ؛
والعلو ، ألا ترى أنه ما دام في الجسد كان الجسد نورانياً يصير بالعينين ،
ويسمع بالأذنين ويكون طيباً فإذا خرج من الجسد نتن البدن ويكون باقياً فإذا
فارقه الروح بلي وفني ويكون حياً وبخروجه يصير ميتاً ، ويكون عالماً فإذا
خرج منه الروح لم يعلم شيئاً ويكون علوياً لطيفاً توجد به الحياة بدلالة قوله
في صفة الشهداء : ﴿ بل أحياء عند ربهم يرزقون ﴾ وعن علي عليه السلام قال إن الله
تعالى نهراً دون عرشه ونور نوره وإن في حافتي النهر روحين مخلوقين روح
القدس وروح من أمره ، وإن الله عشر طينات خمس من الجنة وخمس من
الأرض ، ثم قال : ما من نبي ولا ملك من بعده جيلة إلا نفخ فيه من إحدى
الروحين ، وجعل النبي من إحدى الطينتين ، فقيل له : ما الجيلة فقال عليه السلام :
الخلق غيرنا أهل البيت فإن الله تعالى خلقنا من عشر طينات ونفخ فينا من

الروحين جميعاً فأطيب بها طيباً ، وفي رواية قال عليه السلام : طين الجنان جنة عدن وجنة المأوى والنعيم والفردوس والخلد ، وطين الأرض مكة والمدينة والكوفة وبيت المقدس والحائر ، وعنه عليه السلام قال : إن الله عز وجل خلق الأرواح قبل الأبدان ، أي قبل آدم بألفي عام وفي رواية قبل الأجساد بدل الأبدان ، فلما ركب الأرواح في أبدانها كتب بين أعينهم مؤمن أو كافر . قيل له لأي علة جعل الله تعالى الأرواح في الأبدان بعد كونها في ملكوته الأعلى في أرفع محل فقال عليه السلام : إن الله عز وجل علم أن الأرواح في شرفها وعلوها متى تركت على حالها نزع أكثرها إلى دعوى الربوبية دون عز وجل فجعلها بقدرته في الأبدان التي قدر لها في ابتداء التقدير نظراً لها ، ورحمة بها (الحديث) وقال : الروح في الجسد كالمعنى في اللفظ . فقيل له : أنا أحبك وأتولاك فقال عليه السلام : وما أنت كما قلت إن الله خلق الأرواح ثم عرض علينا المحب من المبغض فوالله ما رأيته فيمن أحب فأين كنت . . (الحديث) ، وعن الصادق عليه السلام قال : إن الروح تتحرك كالريح ، وإنما سمي روحاً لأنه اشتق اسمه من الريح .

وفي الاحتجاج عن هشام بن الحكم قال : إنه سأل الزنديق عن الصادق عليه السلام قال : فأخبرني عن قال بتناسخ الأرواح من أي شيء قالوا : ذلك وبأي حجة قاموا على مذهبهم قال عليه السلام : إن أصحاب التناسخ قد خلفوا وراءهم منهج الدين ، وزينوا لأنفسهم الضلالات وأمزجوا أنفسهم في الشهوات وزعموا أن السماء خاوية ما فيها شيء مما يوصف وأن مدبر هذا العالم في صورة المخلوقين بحجة من روى أن الله تعالى خلق آدم عليه السلام على صورته وأنه لا جنة ولا نار ، ولا بعث ولا نشور ، والقيامة عندهم خروج الروح من قلبه وولوجه في قالب آخر إن كان محسناً في القالب الأول أعيد في قالب أفضل منه حسناً في أعلى درجة الدنيا ، وإن كان مسيئاً صار في بعض الدواب المتعبة في الدنيا ، وليس عليهم صوم ولا صلاة ولا شيء من العبادات أكثر من معرفة من تجب عليه معرفته ، وكل شيء من شهوات الدنيا مباح لهم من فروج النساء ، وغير ذلك من الأخوات والبنات والخالات وذوات البعولة وأكل الميتة والخمر والدم فاستقبح مقالهم كل فرق ولعنهم كل الأمم فلما سألوا الحجة

زاعوا وحادوا ، فكذب مقالتهم التوراة ولعنهم الفرقان وزعموا مع ذلك أن إلههم ينتقل من قالب إلى قالب وان الأرواح الأزلية هي التي كانت في آدم .

ثم هلم جرا إلى يومنا هذا في واحد بعد آخر فإذا كان الخالق في صورة المخلوق فيما يستدل على أن أحدهما خالق صاحبه ، وقالوا : إن الملائكة من ولد آدم كل من صار في أعلى درجة دينهم خرج من منزلة الإمتحان والتصفية فهو ملك ، فطوراً تخالهم نصارى في أشياء ، وطوراً دهرية يقولون : إن الأشياء على غير حقيقة فقد كان يجب عليهم أن لا يأكلوا شيئاً من اللحوم لأن الذرات عندهم كلها من ولد آدم ^{سبحه} حولوا من صورهم فلا يجوز أكل لحوم القربيات . إلى أن قال : أخبرني عن السراج إذا انطفأ أين يذهب نوره ، قال : يذهب فلا يعود قال : فما أنكرت أن يكون الإنسان مثل ذلك إذا مات وفارق الروح البدن لم يرجع إليه أبداً كما لا يرجع ضوء السراج إليه أبداً إذا انطفأ ، قال : لم تصب القياس إن النار في الأجسام كامنة ، والأجسام قائمة بأعيانها كالحجر والحديد فإذا ضرب أحدهما بالآخر سقطت من بينهما نار يقتبس منها سراج له ضوء فالنار ثابتة في أجسامها والضوء ذاهب ، والروح جسم رقيق قد ألبس قالباً كثيفاً وليس بمنزلة السراج الذي ذكرت إن الذي خلق في الرحم جنيناً من ماء صاف وركب فيه ضروباً مختلفة من عروق وعصب وأسنان وشعر وعظام وغير ذلك هو يحييه بعد موته ويعيده بعد فناءه .

ثم قال : فأين الروح قال ^{سبحه} : في بطن الأرض حيث مصرع البدن إلى وقت البعث . قال : فمن صلب أين روحه . قال : في كف الملك الذي قبضها حتى يودعها الأرض ، قال فأخبرني عن الروح أغير الدم قال : نعم الروح على ما وصفت لك مادتها من الدم ، ومن الدم رطوبة الجسم وصفاء اللون وحسن الصوت وكثرة الضحك ، فإذا جمد الدم فارق الروح البدن ، قال : فهل يوصف بخفة وثقل ووزن . قال ^{سبحه} : الروح بمنزلة الريح في الزق إذا نفخت فيه امتلأ الزق منها فلا يزيد في وزن الزق ولوجها فيه ، ولا ينقصها خروجها منه كذلك الروح ليس لها ثقل ولا وزن ، قال : فأخبرني عن جوهر الروح قال : الريح هواء إذا تحرك سمي ريحاً فإذا سكن سمي هواء ،

وبه قوام الدنيا ولو كف الريح ثلاثة أيام لفسد كل شيء على وجه الأرض ،
وتنت وذلك أن الريح بمنزلة المروحة تذب وتدفع الفساد عن كل شيء وتطفيه
فهي بمنزلة الروح إذا خرج من البدن تنت البدن وتغير تبارك الله أحسن
المخالقين .

قال : أفستلاشى الروح بعد خروجه عن قلبه أم هو باق ؟ قال : بل هو باق
إلى وقت ينفخ في الصور فعند ذلك تبطل الأشياء ، وتفتى فلا حس ولا محسوس ،
ثم أعيدت الأشياء كما بدأها مدبرها وذلك أربعمئة سنة يسبت فيها الخلق ،
وذلك بين النفختين . قال وأنى له بالبعث ، والبدن قد بلي والأعضاء قد
تفرقت فعضو ببلدة تأكلها سباعها وعضو بأخرى تمزقه هوامها وعضو قد صار
تراباً بني به مع الطين حائط قال : إن الذي أنشأه من غير شيء وصوره على
غير مثال كان سبق إليه قادر أن يعيده كما بدأه ، قال : أوضح لي ذلك قال :
إن الروح مقيمة في مكانها روح المحسن في ضياء وفسحة وروح المسيء في
ضيق وظلمة والبدن يصير تراباً كما منه خلق وما تقذف السباع والهوام من أجوافها
مما أكلته ، ومزقته كل ذلك في التراب محفوظ عند من لا يعزب عنه مثقال
ذرة في ظلمات الأرض ، ويعلم عدد الأشياء ووزنها ، وإن تراب الروحانيين بمنزلة
الذهب في التراب ، فإذا كان حين البعث مطرت الأرض مطر النشور فتربو
الأرض . ثم تمخضوا مخض السقاء فيصير تراب البشر كمصير الذهب من التراب
إذا غسل بالماء والزبد من اللبن إذا مخض فيجتمع تراب كل قالب فينقل بإذن
القادر إلى حيث الروح فتعود الصور بإذن المصور كهيئتها وتلج الروح فيها فإذا
قد استوى لا ينكر من نفسه شيئاً .

قيل للرضا عليه السلام : أوضح لي الروح قال عليه السلام : الروح مسكنها في الدماغ
وشعاعها منبث في الجسد بمنزلة الشمس دارتها في السماء وشعاعها منبثة على
الأرض فإذا غابت الدارة فلا شمس ، وإذا قطعت الرأس فلا روح ، قال بعض
المحققين ، خلق الله تعالى بلطف صنعه جرمًا حاراً لطيفاً نورانياً شفافاً يسمى
بالروح البخاري وجعله مركباً للنفس وقواها حياً بحياتها باقياً بتعلقها به فانياً
برحلتها عنه لا كسائر الأجرام التي تزول عنها الحياة وهي باقية وبها حياة

البدن من الواهب بواسطة النفس فكل موضع يفيض عليه من سلطان نوره
ايحيا ، وإلا فيموت ، واعتبر بالسدد فلولا أن قوة الحس والحركة قائمة بهذا
الجسم اللطيف لما كان السدد يمنعها ، وقد يخدر العضو السدة بحيث لا
يتألم بجرح وضرب ، وربما ينقطع فتبطل الحياة منه ولولا أنه شديد اللطافة لما
نفذ في شبك العصب ، ومن أخذ بعض عروقه يحس بجري جسم لطيف حار
فيه وتراجع عنه ، وهذا هو الروح ومنبعه القلب الصنوبري ، ومنه يتوزع على
الأعضاء العالية والسافلة من البدن ، فما يصعد إلى معدن الدماغ على أيدي
خوادم الشرايين معتدلاً بتبريده فائضاً إلى الأعضاء المدركة المتحركة منبثاً في
جميع البدن تسمى روحاً نفسانياً ، وقوله عليه السلام : دليله أنك تنظر فيه كان الغرض
التنبيه على أن هذا العضو بنفسه ليس شاعراً لشيء لأنه مثل سائر الأجسام
الصقيلية التي يرى فيها الوجه كالماء والمرأة ، فكما أنها ليست مدركة لما
ينطبع فيها فكذا العين ، وغيرها من المشاعر أو دفع لتوهم كون الانطباع دليلاً
على كونها شاعرة فيكون سنداً للمنع ، وقوله عليه السلام : دارتها أي جرمها
المستدير ، وعن ابن العباس ، قال : في بني آدم نفس وروح بينهما مثل
شعاع الشمس ، فالنفس التي بها العقل والتمييز والروح التي بها النفس
والتحريك فإذا نام قبض الله تعالى نفسه ، ولم يقبض روحه ، وإذا مات قبض
نفسه وروحه ، وعن الباقر عليه السلام قال : ما من أحد ينام إلا عرجت نفسه إلى
السماء وبقيت روحه في بدنه ، وصار بينهما سبب كشعاع الشمس فإذا أذن الله
تعالى في قبض الأرواح أجابت الروح والنفس ، وإن أذن الله تعالى في رد
الروح وهو قوله تعالى : ﴿الله يتوفى الأنفس حين موتها والتي لم تمت في
منامها﴾ (الآية) ، وإذا ثبت هذا ظهر أن القادر العالم القديم الحكيم دبّر تعلق
جوهر النفس بالبدن على ثلاثة أوجه أحدها : أن يقع ضوء النفس على جميع
أجزاء البدن ظاهره وباطنه وذلك هو اليقظة وثانيها : أن ينقطع ضوء النفس
عن البدن بالكلية ، وهو الموت ، وثالثها : أن ينقطع ضوء النفس عن ظاهر
البدن دون باطنه وهو النوم .

اعلم أن الروح قد تطلق على النفس الناطقة التي تزعم الحكماء أنها

مجردة وهي محل العلوم والكمالات ومدبرة للبدن ، وقد تطلق على الروح الحيواني ، وهو البخار اللطيف المنبعث من القلب الساري في جميع الجسد ، وقال الفخر الرازي في ذيل قوله تعالى : ﴿فإذا سويته ونفخت فيه من روحي﴾ يدل على أن تخليق البشر لا يتم إلا بأمرين التسوية أولاً ثم نفخ الروح فيه ثانياً ، وهذا حق لأن الإنسان مركب من جسد ونفس أما الجسد فإنه يتولد من المني والمني إنما يتولد من دم الطمث ، وهو إنما يتولد من الأخلاط ، وهي إنما تتولد من الأركان الأربعة فلا بد في حصول هذه التسوية من رعاية المدة التي في مثلها يحصل ذلك المزاج الذي لأجله يحصل الاستعداد لقبول النفس الناطقة . فأما النفس فإليها الإشارة لقوله : ﴿نفخت فيه من روحي﴾ ولما أضاف الروح إلى نفسه دل على أنه جوهر شريف علوي قدسي ، وأما كيفية نفخ الروح فاعلم أن الأقوى إن جوهر النفس عبارة عن اجرام شفافة نورانية علوية العنصر قدسية الجوهر ، وهي تسري في هذا البدن سريان الضوء في الهواء ، والنار في الفحم ، فهذا القدر معلوم ، وأما كيفية ذلك النفخ فمما لا يعلمها إلا الله تعالى .

ومما يسنح للنفس والروح الرؤيا :

قال الطريحي (ره) في المجمع في مادة رأى الرؤيا بالضم والقصر ، ومنع الصرف ما يرى في المنام ، والرؤية بخلق الله تعالى لا يشترط فيه مواجهة ولا مقابلة والآيات الواردة في الرؤيا ، قال الله تعالى في سورة يونس : ﴿الذين آمنوا وكانوا يتقون لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة﴾ وقال في يوسف ﴿وإذ قال يوسف لأبيه يا أبت إني رأيت أحد عشر كوكباً﴾ وقال في الإسراء ﴿وما جعلنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة للناس﴾ وقال في الروم ﴿ومن آياته منامكم بالليل والنهار﴾ وقال في الصافات ﴿يا بني إني أرى في المنام أني أذبحك﴾ وقال في الفتح ﴿لقد صدقت الله رسوله الرؤيا بالحق﴾ وقال في المجادلة ﴿إنما التجوى من الشيطان ليحزن الذين آمنوا وليس بضارهم شيئاً إلا بإذن الله﴾ وفي النبا قال ﴿وجعلنا نومكم سباتاً﴾ قال البيضاوي الرؤيا كالرؤية غير أنها مختصة بما يكون في النوم ، والفرق بينهما بحرف التأنيث

كالقربة والقربى وهي انطباع الصورة المنحدرة من أفق المتخيلة إلى الحس المشترك ، والصادقة منها إنما تكون باتصال النفس بالملكوت لما بينهما من التناسب عند فراغه من تدبير البدن أدنى فراغ فيصور بما فيها مما يليق من المعاني الحاصلة هناك .

ثم إن المتخيلة تحاكيه بصورة تناسبه فترسلها إلى الحس المشترك فتصير مشاهدة ، ثم إن كانت شديدة المناسبة لذلك المعنى بحيث لا يكون التفاوت إلا بالكلية والجزئية استغنت الرؤيا عن التعبير وإلا احتاجت إليه من تأويل الأحاديث أي من تعبير الرؤيا لأنها أحاديث الملك إن كانت صادقة ، وأحاديث النفس والشيطان إن كانت كاذبة أو من تأويل غوامض كتب الله وسنن الأنبياء وكلمات الحكماء .

وقال بعض الحكماء الرؤيا سير النفس في خزانة الخيال والوهم ، وقال بعض الإشرافيين : الرؤيا إشراق النفس في خزائن العلوم والقلب أو في الدماغ ، وقال خواجه نصير الطوسي الرؤيا حركة النفس في عوالم الناسوت والجبروت وإشراق من عوالم الأفاق ، وقال أفلاطون : الرؤيا هي النفس في العوالم المثالية ، وقال المتشرعين : الرؤيا أرواح علوية وحقائق ووقائع ، وكوائن من اللوح المحفوظ ، والتعبير عبارة عن الدلالات من الصور والمعاني والكوائن ، والحقائق وعلم التعبير حق بنحو الإجمال وقال بعضهم : الرؤيا جزء من أمور غيبية فيكون كما أخبر بسبب ذلك أن المرة السوداء إذا استولت على الدماغ التي هي التهاب بسبب الحركة الفكرية اللازمة لها ، وإذا وهن التخيل سكن عن التصرف ففرغ النفس عنه فلإنها لا تزال مشغولة بالتفكير فيما يرد عليها من الحواس باستخدام التخيل وعند سكونه ووهنه يحصل لها الفراغ لتعطل الآلة فيتصل بالعوالم العالية القدسية بسهولة فيفيض عليها سائغ غيبي مما يليق بها من أحوالها وأحوال ما يقرب منها من الأهل والولد والبلد ، وينتقش فيها وذلك غير مستبعد فلإن انطباع ذلك فيها كانطباع الصور من مرآة إلى أخرى يقابلها عند ارتفاع الحجاب بينهما . وقال الحكماء والمتكلمون : هو انطباع صور الجزئيات في النفوس المنطبعة الفلكية وصور

الكليات في العقول المجردة .

وقالوا إن النفس في حالة النوم قد تتصل بالمبادئ العالية فتحصل لها بعض العلوم الحقة الواقعة ، فهذه هي الرؤيا الصادقة ، وقد يركب المتخيلة بعض الصور المخزونة في الخيال ببعض ، فهذه هي الرؤيا الكاذبة .

وقال بعضهم : إن للنفس الإنسانية إطلاع على الغيب في حال المنام وليس أحد من الناس إلا وقد جرب ذلك من نفسه تجارب أوجبته التصديق ، وليس ذلك بسبب الفكر فإن الفكر في حال اليقظة التي هو فيها أمكن أن يقصر عن تحصيل مثل ذلك فكيف في حال النوم بل بسبب أن النفوس الإنسانية لها مناسبة الجنسية إلى المبادئ العالية المنتقشة بجميع ما كان وما سيكون ، وما هو كائن في الحال ، ولها أن تتصل بها اتصالاً روحانياً ، وأن تنتقش بما هو مرسم فيها لأن اشتغال النفس ببعض أفعالها يمنعها عن الاشتغال بغير تلك الأفعال ، وليس لنا سبيل إلى إزالة عوائق النفس بالكليات عن الانتقاش بما في المبادئ العالية لأن أحد العائقين هو اشتغال النفس بالبدن ، ولا يمكن لنا إزالة هذا العائق بالكليات ما دام البدن صالحاً لتدبيرها إلا أنه قد يسكن أحد الشاغلين في حالة النوم فإن الروح تنتشر إلى ظاهر البدن بواسطة الشرايين وتنصب إلى الحواس الظاهرة حالة الانتشار ، ويحصل الإدراك بها وهذه الحالة ، وهي اليقظة فتشتغل النفس بتلك الإدراكات ، فإذا انخس الروح إلى الباطن تعطلت هذه الحواس ، وهذه الحالة هي النوم وتعتيلها يخف إحدى شواغل النفس عن الاتصال بالمبادئ العالية ، والانتقاش ببعض ما فيها فيتصل حينئذ بتلك المبادئ اتصالاً روحانياً ويرسم في النفس بعض ما انتقش في تلك المبادئ مما استعدت هي لأن تكون منتقشة به كالمرايا إذا حوذي بعضها ببعض ، والقوة المتخيلة جبلت محاكية لما يرد عليها فتحاكي تلك المعاني المنتقشة في النفس بصور جزئية مناسبة لها . ثم تصير تلك الصور الجزئية في الحس المشترك فتصير مشاهدة ، وهذه هي الرؤيا الصادقة .

ثم إن الصور التي تركيبها القوة المتخيلة إن كانت شديدة المناسبة لتلك

المعاني المنطبعة في النفس حتى لا يكون بين المعاني التي أدركتها النفس وبين الصورة التي ركبها القوة المتخيلة تفاوت إلا في الكلية والجزئية كانت الرؤيا غنية عن التعبير ، وإن لم تكن شديدة المناسبة إلا أنه مع ذلك تكون بينهما مناسبة بوجه ما كانت الرؤيا محتاجة إلى التعبير ، وهو أن يرجع من الصورة التي في الخيال إلى المعنى الذي صورته المتخيلة بتلك الصورة . وأما إذا لم تكن بين المعنى الذي أدركته النفس ، وبين الصورة التي ركبها القوة المتخيلة مناسبة أصلاً لكثرة الانتقالات المتخيلة من صورة إلى صورة لا تناسب المعنى الذي أدركته النفس أصلاً ، فهذه الرؤيا من قبيل أضغاث الأحلام ، ولهذا قالوا : لا اعتماد على رؤيا الشاعر والكاذب لأن قوتها المتخيلة قد تعودت الانتقالات الكاذبة الباطلة انتهى ، وقال المجلسي (ره) : ولا يخفى أن هذا رجم بالغيب ، وتقول : بالظن والريب ولن يستند إلى دليل وبرهان ولا إلى مشاهدة وعيان ولا إلى وحي إلهي مع ابتناؤه على إثبات العقول المجردة والنفوس الفلكية المنطبعة ، وهما مما نفتها الشريعة المقدسة كما تقرر في محله .

في سبب الرؤيا والمنام :

قال بعض المحققين من الحكماء والصوفية الجامعين بزعمهم بين الشرع والحكمة سبب الرؤيا انخناس الروح البخاري من الظاهر إلى الباطن بأسباب شتى مثل طلب الاستراحة عن كثرة الحركة وميل الاشتغال بتأثره في الباطن لينفتح السد ، ولهذا يغلب النوم عند امتلاء المعدة ، ومثل أن يكون الروح قليلاً ناقصاً فلا يفي بالظواهر والباطن جميعاً ولزيادته ونقصانه أسباب طبية مذكورة في كتب الأطباء .

فإذا انخس الروح إلى الباطن وركدت الحواس بسبب من الأسباب بقيت النفس فارغة عن شغل الحواس لأنها لا تزال مشغولة بالتفكير فيما تورده الحواس عليها فإذا وجدت فرصة الفراغ ، وارتفعت عنها الموانع فإن كانت عالية معتادة بالصدق أو مائلة إلى العالم الروحاني العقلي متوجهة إلى الحق مطهرة عن النقائص معرضة عن الشواغل البدنية متصفة بالمحامد أو غير ذلك

ما يوجب تنورها ، وتقويتها ، وقدرتها على خرق العالم الحسي من الإتيان بالطاعات ، والعبادات واستعمال القوى والآلات بموجب الأوامر الإلهية وحفظ الاعتدال بين طرفي الإفراط والتفريط فيها ودوام الوضوء والذكر خصوصاً من أول الليل إلى وقت النوم وصحة البدن ، واعتدال المزاج الشخصي والدماغي اتصلت بالجواهر الروحانية الشريفة التي فيها نقوش جميع الموجودات كلية وجزئية المسماة بالكتاب المبين ، وأم الكتاب فانتقشت بما فيها من صور الأشياء لا سيما ما نسب أغراضها ويكون مهماً لها فإن النفس بمنزلة مرآة ينطبع فيها كل ما قابلها من مرآة أخرى عند حصول الأسباب وارتفاع الحجاب بينهما ، والحجاب ها هنا اشتغال النفس بما تورده الحواس ، فإذا ارتفع ظهر فيها من تلك المراتي ما يناسبها ويحاذيها ، فإن كانت تلك الصور جزئية وبقيت في النفس بحفظ الحافظة إياها على وجهها ولم تنصرف فيه القوة المتخيلة الحاكية للأشياء بمثلها فتصدق هذه الرؤيا ولا تحتاج إلى التعبير ، وإن كانت المتخيلة غالبية وإدراك النفس للصورة ضعيفاً صارت المتخيلة بطبعها إلى تبديل ما رآته النفس بمثال كتعبير العلم باللبن وتعبير العدو بالحية وتعبير الملك بالبحر والجليل إلى غير ذلك ، وذلك لما دريت أن لكل معنى صورة في نشأة غير صورته في النشأة الأخرى وإن النشآت متطابقة .

وفي الحديث إن الله أراد أن يحتج عليكم بهذا هكذا لكون أرواحكم إذا متم ، وأزيلت أبدانكم تصير الأرواح إلى عقاب حتى الأبدان . قال الطريحي (ره) ويستفاد من هذا الحديث أشياء منها أن الأحلام حادثة ، ومنها أن عالم البزرخ يشبه عالم الأحلام ، ومنها أن الأرواح تعذب قبل أن تبعث الأبدان ، والاحتلام رؤية اللذة في النوم .

الرؤيا تستند إلى أمور شتى :

منها أن للروح في حالة النوم حركة إلى السماء . أما بنفسها بناء على تجسمها كما هو الظاهر من الأخبار أو بتعلقها بجسد مثالي إن قلنا به في حال الحياة أيضاً بأن يكون للروح جسدان أصلي ومثالي يشتد تعلقها في حال اليقظة بهذا الجسد الأصلي ويضعف تعلقها بالآخر وينعكس الأمر في حال

النوم ، أو بتوجيهها وإقبالها إلى عالم الأرواح بعد ضعف تعلقها بالجسد بنفسها من غير جسد مثالي وعلى تقدير التجسم أيضاً يحتمل ذلك كما تومىء إليه بعض الأخبار بأن تكون حركتها كناية عن إعراضها عن هذا الجسد ، وإقبالها إلى عالم آخر وتوجيهها إلى نشأة أخرى وبعد حركتها بأي معنى كانت ترى أشياء في الملكوت الأعلى وتطالع بعض الألواح التي أثبتت فيها التقديرات ، فإن كان لها صفاء ولعينها ضياء يرى الأشياء كما أثبتت فلا تحتاج رؤياه إلى تعبير ، وإن استدلت على عين قلبه أغطية أو رماد التعلقات الجسمانية والشهوات النفسانية فيرى الأشياء بصورة شبيهة لها كما أن ضعيف البصر يرى الأشياء على غير ما هي عليه ، والعارف بعقله يعرف أن هذه الصورة المشبهة التي اشتبهت عليه صورة لأي شيء ، فهذا شأن المعبر العارف بداء كل شخص وعقله ، ويمكن أيضاً أن يظهر الله عليه الأشياء في تلك الحالة بصور يناسبها لمصالح كثيرة كما أن الإنسان قد يرى المال في النوم بصورة حية وقد يرى الدرهم بصورة ذرة ليعرف أنهما يضران وهما مستقذران واقعاً ، فينبغي أن يتحرز عنهما ويجتنبهما ، وقد يرى في الهواء أشياء فهي الرؤيا الكاذبة التي لا حقيقة لها ، ويحتمل أن يكون المراد بما يراه في الهواء ما أنس به من الأمور المألوفة والشهوات والخيالات الباطلة .

وربما لم تكن انتقالات المتخيلة مضبوطة بنوع مخصوص فانشعبت وجوه التعبير فصار مختلفاً بالأشخاص والأحوال والصناعات وفصول السنة وصحة النائم ومرضه وصاحب التعبير لا ينال إلا بضرب من الحدس ويغلط فيه كثيراً للالتباس ، وإن كانت النفس سفلية متعلقة بالدنيا منهمكة في الشهوات حريصة على المخالفات مستعملة للمتخيلة في التخييلات الفاسدة وغير ذلك مما يوجب الظلمة وإزدياد الحجب أو سوء مزاج الدماغ فلا تتصل بالجواهر الروحانية بمجرد ذلك فتفعل باختراعها بقوتها المتخيلة في مملكتها وعالمها الباطني صوراً وأشخاصاً جسمانية بعضها مطابقة لما يوجد في الخارج وبعضها خرافات لا أصل لها في شيء من العوالم بل هو من دعابات المتخيلة ، واضطرابات التي لا تفتقر عنها في أكثر الأحوال ، ثم انتقلت منها وحاكتها بأمور أخرى في النوم

فبقيت مشغولة بمحاكاتها كما تبقى مشغولة بالحواس في اليقظة ، وخصوصاً إذا كانت ضعيفة منفعة عن آثار القوى وهي أضغاث أحلام ، ولمحاكاتها أسباب من أحوال البدن ومزاجه ، فإن غلبت على مزاجه الصفراء حاكها بالأشياء الصفرة ، وإن كان فيه الحرارة حاكها بالنار والحمام الحار ، وإن غلبت البرودة حاكها الثلج والشتاء ونظائرها ، وإن غلبت السوداء بالأشياء السود والأمور الهائلة .

وقال بغوي في شرح السنة ليس كل ما يراه الإنسان صحيحاً ويجوز تغييره بل الصحيح ما كان من الله يأتيك به ملك الرؤيا من نسخة أم الكتاب وما سوى ذلك أضغاث أحلام لا تأويل لها ، وهي على أنواع قد تكون من فعل الشيطان يلعب بالإنسان ويريه ما يحزنه وله مكائد يحزن بها بني آدم كما قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا النَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ لِيَحْزَنَ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ ومن لعب به الشيطان في الاحلام الذي يوجب الغسل فلا يكون له تأويل ، وقد يكون من حديث النفس كما يكون في أمر أو حرفة يرى نفسه في ذلك الأمر ، والعاشق يرى معشوقه ونحوه ، وقد يكون من مزاج الطبيعة كمن غلب عليه الدم يرى الفصد والحجامة والحمرة والرعاف والرياحين والمزامير والنشاط ونحوها ، ومن غلب عليه الصفراء يرى النار والشمع والسراج والأشياء الصفرة والطيّران في الهواء ونحوها ، ومن غلب عليه السوداء يرى الظلمة والسواد والأشياء السود وصيد الوحش والأحوال والأموات والقبور والمواضع الخربة وكونه في ضيق لا منفذ له أو تحت ثقب ونحوها ، ومن غلب عليه البلغم يرى البياض والمياه والأنداء والثلج والوحل فلا تأويل لشيء منها ، ومنها ما هو بسبب وسواس الشيطان واستيلائه عليه بسبب المعاصي التي عملها في اليقظة أو الطاعات التي تركها فيها أو الكثافات والنجاسات الظاهرية والباطنية التي لوث نفسه بها . ومنها ما هو بسبب ما بقي في ذهنه من الخيالات الواهية والأمور الباطلة ، ومنها ما هو بسبب إفاضة الله تعالى عليه في منامه إما بتوسط الملائكة أو بدونه .

ثم اعلم أن النفوس التي ليس لها من القوة ما يقوى على الإتصال بعالم الغيب في حال اليقظة فربما استعانت في حال اليقظة بما يدهش الحس ، ويحير

الخيال كما يستعين بعضهم بشد حشيش وبعضهم بتأمل شيء شفاف ، أو برق لامع يورث البصر ارتعاشاً فإن كل ذلك مما يدهش الخيال فتستعد النفس بسبب حيرتها وانقطاعها في تلك اللحظة عن تدبير البدن لإنتهاز فرصة إدراك الغيب ، والشرط في هذا أن يكون ذلك الإنسان ضعيف العقل مصداقاً لكل ما يحكى له من ميسر الجن مثل الصبيان ، والنسوان والبله فهؤلاء إذا ضعفت حواسهم وكانت أوهامهم شديدة الانجذاب إلى مطلوب معين فحينئذ يقع لنفوسهم التفات في تلك اللحظة إلى عالم الغيب ويتأمل ذلك المطلوب ، فتارة يسمع خطاباً ويظن أنه جني ، وتارة تترأى له صورة مشاهدة فيظن أنها من إخوان الجن فيلقى إليه من الغيب ما ينطق به في أثناء الغشي فيأخذه السامعون وينون عليه تدابيرهم في مهماتهم ، فهذا ما قرره الشيخ الرئيس في هذا الباب .

فاعلم أن الأصل في جملة هذه التفاريع أمران الأول أن يقال هذه الصور التي تشاهدها الأنبياء والأولياء وغيرهم ليست موجودة في الخارج لأنها لو كانت موجودة في الخارج لوجب أن يدركها كل من كان سليم الحس إذ لو جوزنا أن لا يحصل الإدراك مع حصول هذه الشرائط لجاز أن تكون بحضرتنا جبال ورعود ونحن لا نراها ولا نسمعها ، وذلك يوجب السفسطة ، ولا يخفى أن الجهالات التي ألزمتوها على هذا القول هي على قولكم ألزم ، وذلك لأننا لو جوزنا أن يرى الإنسان صوراً ويشاهدها ويتكلم معها ويسمع أصواتها ويرى أشكالها . ثم أنها لا تكون موجودة البتة في الخارج جاز أيضاً في كل هذه الأشياء التي نراها ونسمعها من صور الناس والجبال والبحار وأصوات الرعود أن لا يكون لشيء منها وجود في الخارج بل يكون محض الخيالات ، ومحض الصور المرتسمة في الحس المشترك ، ومعلوم أن القول به محض السفسطة بل نقول هذا في بعد عن الحق والغوص في الجهالة أشد من الأول لأن على القول الذي نقول به نحن جازمون بأن كل ما رأيناه فهو موجود حق إلا أنه يلزمنا تجويزاً أن يكون قد حضر عندنا أشياء ، ونحن لا نراها ، وتجويز هذا لا يوجب الشك في وجود ما رأيناه وسمعناه .

ثم اعلم أن الذي حمل هؤلاء الفلاسفة على ذكر هذه العلل والأسباب أطباعهم على إنكار الملائكة وعلى إنكار الجن وقد بينا في كتاب الأرواح أنه ليس لهم دليل يدل على نفي هذه الأشياء ، وإذا كان أصل هذه الأقوال نفي الملائكة والجن ، وقد عرفت أنه ليس لهم فيه دليل وفرعه مما يوجب القول بالسفسطة كان هذا القول في غاية الفساد والبطلان . والحق أن هذا الباب يحتمل وجوهاً كثيرة .

أحدها : أننا بينا أن النفوس الناطقة أنواع كثيرة ذو طوائف مختلفة ولكل طائفة منها روح فلكي كلي هو العلة لوجودها ، وهو المتكفل بإصلاح أحوالها ، وذلك الروح الفلكي كالأصل والمعدن والنبوع بالنسبة إليها وسميانه بالطباع التام فلا يمتنع أن يكون الذي يراها في المنامات ، وفي اليقظة أخرى وعلى سبيل الإلهامات ثالثاً هو ذلك الطباع التام ولا يمتنع كون ذلك الطباع التام قادراً على أن يتشكل بأشكال مختلفة بحسب جسم مخصوص هوائي في جميع أعماله .

وثانيها : أن ثبت طوائف الملائكة والجن ونحكم بكونها قادرة على أن تأتي بأعمال مخصوصة عندها يظهرون للبشر وعلى أعمال أخرى عندها يحتجبون عن البشر ، وقال في المواقف وشرحه : أما الرؤيا فخيال باطل عند المتكلمين أي جمهورهم ، وأما عند المعتزلة فنفقده شرائط الإدراك حالة النوم من المقابلة وإثبات الشعاع وتوسط الهواء الشفاف والبنية المخصوصة وانتفاء الحجاب إلى غير ذلك من الشرائط المعتبرة في الإدراكات فما يراه النائم ليس من الإدراكات في شيء بل هو من قبيل الخيالات الفاسدة والأوهام الباطلة . وأما عند الأصحاب إذ لم يشترطوا في الإدراك شيئاً من ذلك فلأنه خلاف العادة أي لم تجر عادته تعالى بخلق الإدراكات في الشخص ، وهو نائم ولأن النوم ضد للإدراك فلا يجامعه فلا يكون الرؤيا إدراكاً حقيقة بل هو من قبيل الخيال الباطل فهذه الكلمات متفرعة على إثبات إدراك الحواس الباطنة ونحن قد بينا بالبرهان القاطع أن المدرك لجميع الإدراكات هو النفس الناطقة ، وأن القول بتوزيع الإدراكات على القوى قول باطل ، وكلام فاسد فثبت بهذه

البيانات أن كلامهم في غاية الضعف والفساد .

في كيفية الإخبار عن الغيب :

اعلم أن النفس الناطقة إذا كانت كاملة القوة وافية في الوصول إلى الجوانب العالية والسافلة ، وقد تكون في القوة بحيث لا يصير اشتغالها بتدبير البدن عائقاً لها عن الاتصال بالمبادئ المفارقة . ثم اتفق أيضاً أن كانت قوته الفكرية قادرة على انتزاع لوح الحس المشترك عن الحواس الظاهرة فحينئذ لا يبعد أن يقع لمثل هذه النفس في حال اليقظة مثل ما يقع للنائم من الاتصال بالمبادئ المفارقة فحينئذ يرسم عن بعض تلك المفارقات صور تدل على وقائع هذا العالم في جوهر النفس الناطقة . ثم إن القوة لأجل قوتها تركيب صورة مناسبة لها . ثم تنحدر تلك الصورة إلى لوح الحس المشترك فتصير مشاهدة وعند هذه الحال يسمع ذلك الإنسان كلاماً منظوماً من هاتف ، وقد يشاهد منظراً في أكمل هيئة وأجل صورة تخاطبه تلك الصورة بما يهمه من أحوال تتصل به . ثم إن كانت هذه الصورة المحسوسة منطبقة على تلك المعاني التي أدركتها النفس الناطقة كان ذلك وحيّاً صريحاً ، وإن كانت الصورة الخيالية مخالفة لذلك المعنى العقلي من بعض الوجوه كان ذلك وحيّاً محتاجاً إلى التأويل ، والصارف للقوة المتخيلة عن هذا التعبير والتبديل أمران : الأول : أن الصورة المنطبقة في النفس الناطقة الفائضة من جانب المبادئ العالية لما فاضت على غاية الجلاء والوضوح صارت تلك القوة مانعة للخيال عن التصرف فيها كما أن الصورة المحسوسة المأخوذة من الخارج إذا كانت في غاية القوة فحينئذ يقوى على منع المتخيلة من التصرف في تلك الصورة بالتعبير والتبديل ، وقال الفخر الرازي في المطالب العالية :

قد عرفت أن إنطباع الصور في الحس المشترك على وجهين أحدهما : أن الحواس الظاهرة إذا أخذت صور المحسوسات الموجودة في الخارج وأدلتها إلى الحس المشترك فحينئذ تنطبع تلك الصور في الحس المشترك ، وتصير مشاهدة له ، والثاني : إن القوة المتخيلة التي من شأنها تركيب الصور بعضها بالبعض إذا ركبت صورة ، فإن تلك الصورة قد تنطبع في الحس المشترك ،

ومتى حصل الانطباع وجب أن تصير مشاهدة ، وذلك لأن في القسم الأول إنما صارت تلك الصور مشاهدة لأجل أن تلك الصور انطبعت في الحس المشترك لا لأجل أنها وردت عليه من الخارج ، وإذا كان كذلك وجب أيضاً في الصور المنحدرة عليه من جانب المتخيلة أن تصير مشاهدة ، ومثال الحس المشترك المرأة ، فإن كل صورة تنطبع فيها من أي جانب كان صارت مشاهدة ، فكذلك الصور المنطبعة في الحس المشترك إذا انطبعت فيه من أي جانب كان وجب أن تصير محسوسة ، إذا عرفت هذا فنقول : الصورة التي تشاهدها الأبرار والكهنة والنائمون ليست الموجودة في الخارج ، فإنها لو كانت موجودة في الخارج لوجب أن يراها كل من كان سليم الحس ويتفرع عليه أشياء كثيرة . منها في سبب المنامات الصادقة والكاذبة . اعلم أن الصور التي تركبها المتخيلة قد تكون كاذبة ، وقد تكون صادقة . أما الكاذبة فوقعها على ثلاثة وجوه . الأول : أن الإنسان إذا أحس بشيء وبقيت صورة ذلك المحسوس في خزانة الخيال فعند النوم ترسم تلك الصورة في الحس المشترك فتصير مشاهدة محسوسة . الثاني : أن القوة المفكرة إذا ألقت صورة ارتسمت تلك الصورة في الخيال . ثم في وقت النوم تنتقل تلك إلى الحس المشترك فتصير محسوسة كما الإنسان إذا تفكر في الانتقال من بلد إلى بلد وحصل في خاطره شيء أو خوف عن شيء فإنه يرى تلك الأحوال في النوم ، الثالث : أن مزاج الروح الحامل للقوة المفكرة إذا تغير فإنها تتغير أحوال القوة المفكرة ولهذا السبب فإن الذي يميل مزاجه إلى الحرارة يرى في النوم النيران والحريق والدخان ، ومن مال مزاجه إلى البرودة يرى الثلوج ، ومن مال مزاجه إلى الرطوبة يرى الأمطار ، ومن مال مزاجه إلى اليوسة يرى التراب والألوان المظلمة ، فهذه الأنواع الثلاثة لا عبرة بها البتة بل هي من قبيل أضغاث الأحلام وعن المفيد (ره) قال : الرؤيا في المنام تكون من أربع جهات . أحدها : حديث النفس بالشيء والفكر فيه حتى يحصل كالمنطبع في النفس فيتخيل إلى النائم ذلك بعينه وأشكاله ونتائجه وهذا معروف بالاعتبار .

الجهة الثانية : من الطباع وما يكون من قهر بعضها لبعض فيضطرب له المزاج

ويتخيل لصاحبه ما يلائم ذلك الطبع الغالب من مأكول ومشروب ومرئي وملبوس ومبهج ومزعج ، وقد ترى تأثير الطبع الغالب في البقطة والشاهد حتى أن من غلب عليه الصفراء يصعب عليه الصعود إلى المكان العالي يتخيل له من وقوعه منه ، ويناله من الهلع والزمع ما لا ينال غيره ، ومن غلبت عليه السوداء يتخيل له أنه قد صعد في الهواء وناحية الملائكة ، ويظن صحة ذلك حتى أنه ربما اعتقد في نفسه النبوة وأن الوحي يأتيه من السماء وما أشبه ذلك . **الجهة الثالثة :** إلطاف من الله تعالى لبعض خلقه من تنبيه ، وتيسير وإعذار وإقذار فيلقي في روعه ما ينتج له تخيلات أمور تدعوه إلى الطاعة والشكر على النعمة وترجعه عن المعصية وتخوفه الآخرة ويصلح له بها مصلحة وزيادة فائدة وفكر يحدث له معرفة . **الجهة الرابعة :** أسباب من الشيطان ووسوسة يفعلها للإنسان يذكره بها أموراً تحزنه وأسباباً تغمه فيما لا يناله أو يدعوه إلى ارتكاب محظور يكون فيه عطبه أو تخيل شبهة في دينه يكون منها هلاكه ، وذلك مختص بمن عدم التوفيق لعصيانه وكثرة تفريطه في طاعات الله سبحانه ، ولن ينجو من باطل المنامات وأحلامها إلا الأنبياء والأئمة عليهم السلام ، ومن رسخ في العلم من الصالحين ، وقلنا سابقاً أن كل من كثر علمه واتسع فهمه قلت مناماته فإن رأى مع ذلك مناماً ، وكان جسمه من العوارض سليماً فلا يكون منامه إلا حقاً يريد بسلامة الجسم عدم الأمراض المهيجة للطباع وغلبة بعضها على ما تقدم به البيان ، والسكران أيضاً لا يصح منامه وكذلك الممتلىء من الطعام لأنه كالسكران ، ولذلك قيل إن المنامات قل ما تصح في ليالي شهر رمضان ، وعن الكاظم عليه السلام قال لرجل انقطع عنه الرؤيا : لا تقتم فإن المؤمن إذا رسخ في الإيمان رفع عنه الرؤيا ، وأما الرؤيا الصادقة فالكلام في ذكر سببها متفرع على مقدمتين . إحداهما : أن جميع الأمور الكائنة في هذا العالم الأسفل مما كان ، ومما سيكون ومما هو كائن موجود في علم الباري تعالى وعلم الملائكة والنفوس السماوية الثانية : أن النفس الناطقة من شأنها أن تتصل بتلك المبادئ وتنتقش فيها الصور المتنتشة في تلك المبادئ وعدم حصول هذا المعنى ليس لأجل البخل من تلك المبادئ أو لأجل أن النفس الناطقة غير

قابلة لتلك الصور بل لأجل أن استغراق النفس في تدبير البدن صار مانعاً من ذلك الاتصال العام .

إذا عرفت هذا فنقول النفس إذا حصل لها أدنى فراغ من تدبير البدن اتصلت بطبائعها بتلك المبادئ فينطبع فيها بعض تلك الصور الحاضرة عند تلك المبادئ ، وهي الصور التي أليق بتلك النفس ، ومعلوم أن أليق الأحوال بها ما يتعلق بأحوال ذلك الإنسان بأصحابه وبأهل بلده وإقليمه ، وأما إن كان ذلك الإنسان منجذب الهمة إلى تحصيل علوم المعقولات لاحت له منها أشياء ومن كانت همته مصالح الناس رآها . ثم إذا انطبعت تلك الصور في جوهر النفس الناطقة أخذت المتخيلة التي من طبائعها محاكاة الأمور في حكاية تلك الصور المنطبعة في النفس بصور جزئية تناسبها . ثم أن تلك الصور تنطبع في الحس المشترك فتصير مشاهدة ، فهذا هو سبب الرؤيا في المنام ، ثم أن تلك الصور ركبتها المتخيلة لأجل تلك المعاني قد تكون شديدة المناسبة لتلك المعاني فتكون هذه الرؤيا غنية عن التعبير وقد لا تكون كذلك إلا أنها أيضاً مناسبة لتلك المعاني من بعض الوجوه ، وها هنا تحتاج هذه المنامات إلى التعبير ، وفائدة التعبير التأويل بالعكس يعني أن يرجع المعبر من هذه الصور الحاضرة في الخيال إلى تلك المعاني ، وقد لا تكون هذه الصور مناسبة لتلك المعاني البتة ، وذلك يكون لأحد وجهين ، أحدهما : أن يكون حدوث هذا الخيال الغريب إنما كان لوجه واحد من الوجوه الثلاثة المذكورة في سبب أضغاث الأحلام . الثاني : أن يكون ذلك لأجل أن القوة المتخيلة ركبت لأجل ذلك المعنى صورة . ثم ركبت لأجل تلك الصورة صورة ثانية ، وللثالثة ثالثة وأمعنت في هذه الانتقالات فانتهت بالآخرة إلى صورة لا تناسب المعنى التي أدركته النفس أولاً البتة وحينئذ يصير هذا أيضاً من باب أضغاث الأحلام ، ولهذا السبب قيل أنه لا اعتماد على رؤيا الكاذب ورؤيا الشاعر لأن القوة المتخيلة منها قد عودت الانتقالات الكاذبة الباطلة والله أعلم .

وقلنا إن المنامات الصحيحة لطف من الله تعالى بعبده ، والإنسان إذا رأى في نومه النبي ﷺ إنما معناه أنه كان قد رآه ، وليس المراد به التحقيق في

اتصال شعاع بصره بجسد النبي ﷺ ، وأي بصر يدرك به في حال نومه ، وإنما هي معان تصورت وفي نفسه تخيل له فيها أمر لطف الله تعالى له به قام مقام العلم ، وليس هذا بمناف للخبر الذي روي من قوله : من رأي فقد رأي لأن معناه فكأنما رأي ، وليس يغلط في هذا المكان إلا من ليس له من عقله اعتبار .

وقال المازري في شرح قوله ﷺ الرؤيا من الله تعالى والحلم من الشيطان مذهب أهل السنة في حقيقة الرؤيا أن الله تعالى يخلق في قلب النائم اعتقادات كما يخلقها في قلب اليقظان وهو سبحانه وتعالى يفعل ما يشاء لا يمنعه النوم واليقظة فإذا خلق هذه الاعتقادات فكأنه جعلها علماً على أمور أخرى ، يخلقها في ثاني الحال أو كان قد خلقها فإذا خلق في قلب النائم الطيران وليس بطائر فأكثر ما فيه أنه اعتقد أمراً على خلاف ما هو فيكون ذلك الاعتقاد علماً على غيره كما يكون خلق الله تعالى الغيم علماً على المطر ، والجميع خلق الله تعالى ، ولكن يخلق الرؤيا والاعتقادات التي جعلها علماً على ما يسر بغير حضرة الشيطان وخلق ما هو علم على ما يضرر بحضرة الشيطان فنسب إلى الشيطان مجازاً لحضوره عندها ، وإن كان لا فعل له حقيقة ومثل ﷺ عن الرؤيا الصادقة ، والكاذبة فقال : إن الله تعالى خلق الروح وجعل لها سلطاناً فسلطانها النفس ، فإذا نام العبد خرج الروح وبقي سلطانه فيمر به جيل من الملائكة ومن الجن فمهما كان من الرؤيا الصادقة فمن الملائكة ، ومهما كان من الرؤيا الكاذبة فمن الجن .

قال المجلسي (ره) المراد بالنفس هنا الروح البخارية الحيوانية وبالروح النفس الناطقة ، والمراد بالخروج خروجها من الأعضاء الظاهرة قال الرواي لأبي الحسن ﷺ ﴿الله يتوفى الأنفس حين موتها- إلى قوله -إلى أجل مسمى﴾ أفليس ترى الأرواح كلها تصير إليه عند منامها فيمسك ما يشاء ويرسل ما يشاء فقال ﷺ : إنما تصير إليه أرواح العقول فأما أرواح الحياة فإنها في الأبدان لا تخرج إلا بالموت ، ولكنه إذا قضى على نفس الموت قبض الروح الذي فيه العقل ، ولو كانت روح الحياة خارجة لكان بدنأ ملقى لا يتحرك ، ولقد ضرب

الله تعالى لهذا مثلاً في كتابه في أصحاب الكهف حيث قال ﴿ونقلبهم ذات اليمين وذات الشمال﴾ أفلا ترى أن أرواحهم فيهم بالحركات .

الفرق بين الموت والنوم أن في الموت ينقطع تعلق النفس الناطقة ، وفي النوم يبطل تصرفها ، وفي الحديث عن أبي جعفر قال : لا بد لهذا البدن من استراحة حتى تخرج نفسه فإذا خرج النفس إستراح البدن ورجعت الروح فيه وفيه قوة على العمل فالمراد من خروج النفس الناطقة هنا بطلان تصرفها في البدن ، والمراد من الروح هذا الجسم البخاري اللطيف الذي يكون من لطافة الأغذية وبخاراتها وله مدخل عظيم في نظام البدن .

وفي رواية قال : لا تحدث بها إلا حيباً أو لبيئاً أو ناصحاً أو عالماً ، وفي رواية قال : لا تقصها لواء أوزي رأي السواد لا يجب أن يستقبلك في تفسيرها إلا بما تحب ، وإن لم يكن عالماً بالعبارة لم يعجل بما يغمك . وأما ذو الرأي فمعناه ذو العلم بعبارتها فهو يخبرك بحقيقة تفسيرها أو بأقرب مما يعلم منها ، ولعله أن يكون في تفسيرها موعظة يردعك عن قبيح ما أنت عليه أو يكون فيها بشرى فتشكر الله عليها .

وقال إن من الرؤيا ما يدل على الماضي والحال والمستقبل ، وقال إن رؤيا المؤمن صحيحة لأن نفسه طيبة ويقينه صحيح ، وتخرج فتلقى من الملائكة فهو وحي من الله انقطع الوحي وبقي المبشرات ، ألا وهي نوم الصالحين والصالحات وقال عليه السلام : من رآني في منامه فقد رآني فإن الشيطان لا يتمثل في صورتي ، ولا في صورة أحد من الأوصياء ، ولا في صورة أحد من شيعتهم ، وقال عليه السلام : إذا أصبح لأصحابه : هل المبشرات يعني به الرؤيا الصالحة ، قال الله تعالى : ﴿لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة﴾ قال المفسر : هي الرؤيا الصالحة يراها المسلم أو ترى له فهي بشراه في الدنيا وبشراه في الآخرة الجنة أو بشراه عند الموت قال المجلسي (ره) : لما غيب الله تعالى في آخر الزمان عن الناس حجتهم تفضل عليهم ، وأعطاهم رأياً قوياً في استنباط الأحكام الشرعية مما وصل إليهم من الأئمة عليهم السلام ، لما حجب عنهم الوحي وخزانه أعطاهم الرؤيا الصادقة أزيد مما كان غيرهم ليظهر

عليهم بعض الحوادث قبل حدوثها وفي البحار ج ١٤ ص ٤٣٨ قال ان النبي ﷺ كان في أول الأمر يرى الوحي في المنام ودام كذلك نصف سنة ، ثم رأى الملك في اليقظة .

وعن الصادق عليه السلام قال : الرؤيا على ثلاثة وجوه بشارة من الله تعالى للمؤمن وتحزين من الشيطان ، وأضعاف أحلام وفي رواية : قال الرؤيا ثلاثة منها تخويف من الشيطان ليحزن به ابن آدم ، ومنها الأمر يحدث به نفسه في اليقظة فرآه في المنام ، (الحديث) ، وفي حديث آخر قال عليه السلام : الذي يكذب في منامه يعذب حتى يعقد بين شعرتين وليس بعاقدهما (الحديث) ، وقال عليه السلام : فكر يا مفضل في الأحلام كيف دبر الأمر فيها فمزج صادقها بكاذبها فإنها لو كانت كلها تصدق لكان الناس كلهم أنبياء ، ولو كانت كلها تكذب لم يكن فيها منفعة بل كانت فضلاً لا معنى له فصارت تصدق أحياناً فينتفع بها الناس في مصلحة يهتدى بها أو مضرة يتحرز منها ، وتكذب كثيراً لثلا يعتمد عليها كل الاعتماد ، وعن الصادق عليه السلام قال : إذا كان العبد على معصية الله تعالى ، وأراد الله به خيراً أراه في منامه رؤيا تردعه فيزجر بها عن تلك المعصية ، وإن الرؤيا الصادقة جزء من ستة وأربعين ، وفي رواية من سبعين جزءاً من النبوة ، وعن الكاظم عليه السلام قال : من كانت له إلى الله حاجة ، وأراد أن يرانا وأن يعرف موضعه فليغتسل ثلاث ليال يناجي بنا فإنه يرانا ويعرف له بنا ولا يخفى عليه موضعه ، فليل له فإن رجلاً رآك في المنام وهو يشرب النبيذ قال عليه السلام : ليس النبيذ يفسد عليه دينه إنما يفسد عليه تركنا وتخلفه عنا ، وقيل للصادق عليه السلام : إن رجلاً رأى ربه تعالى في منامه فما يكون ذلك فقال عليه السلام : ذلك رجل لا دين له إن الله تعالى لا يرى في اليقظة ولا في المنام ولا في الدنيا ، ولا في الآخرة .

وروى المجلسي (ره) في البحار ج ٤١ ص ٤٣٦ عنه عليه السلام قال : كان في بني إسرائيل رجل فدعا الله تعالى أن يرزقه غلاماً ثلاث سنين ، فلما رأى أن الله لا يجيبه قال : يا رب أبعد أنا منك فلا تسمعني أم قريب أنت مني فلا تجيبني ، قال فأناه أت في منامه فقال : إنك تدعو الله تعالى منذ

ثلاث سنين بلسان بذى وقلب عات غير تقي ونية غير صادقة فاقلع عن بذائك وليتق قلبك ، ولتحسن نيتك ، قال ففعل الرجل ذلك ثم دعا الله فولد له الغلام ، وعن النبي ﷺ قال : الرؤيا لا تقص إلا على مؤمن خلا من الحسد والبغي .

قال المجلسي (ره) إنما شرط ذلك لثلاث يتعمد المعبر تعبيرها بالسوء حسداً وبغياً ، وقال إذا لعب الشيطان بأحدكم في منامه فلا يحدثن به الناس ، وقال إن رؤيا المؤمن ترفرف بين السماء والأرض على رأس صاحبها حتى يعبرها لنفسه أو يعبرها له مثله فإذا عبرت لزمت الأرض فلا تقصوا رؤياكم إلا على من يعقل ، وقال : الرؤيا الصالحة من الله تعالى فإذا رأى أحدكم ما يحب فلا يحدث به من لا يحب ، وإذا رأى ما يكره فلا يحدث به فليتفل عن يساره وليتعوذ بالله من الشيطان الرجيم إن كان من شر ما رأى فإنها لن تضره ، ثم قال : فيه إرشاد للمستعين لموضع رؤياه فإن رأى ما يكره لا يحدث به حتى يستقبله في تعبيرها فيزداد به همًا ، فإن رأى ما يحبه فلا يحدث به إلا من يحبه لأنه لا يأمن من لا يحبه أن يعبره حسداً على غير وجهه فيغمه أو يكيد به بأمركما أخبر الله تعالى عن يعقوب حين قصّ عليه يوسف رؤياه لا تقصص رؤياك على إخوتك فيكيدوا لك كيداً ﴿ .

رؤيا الأنبياء والأئمة عليهم السلام :

ومن المنامات الصادقة منامات الأنبياء والأئمة ﷺ فلا تكون إلا صادقة وهي وحي في الحقيقة ومنامات الأئمة ﷺ جارية مجرى الوحي ولا تكون قط إلا حقاً وصدقاً وإذا صح منام المؤمن فإنه من قبل الله تعالى كما قال ﷺ : إن رؤيا المؤمن تجري مجرى كلام تكلم به الرب عنده وأما رؤية الإنسان للنبي أو لأحد الأئمة ﷺ في المنام ، فإن ذلك عندي على ثلاثة أقسام ، قسم أقطع على صحته وقسم أقطع على بطلانه ، وقسم أجوز فيه الصحة والبطلان فلا أقطع فيه على حال . فأما الذي أقطع على صحته فهو منام رأى فيه النبي ﷺ أو أحد الأئمة ﷺ وهو فاعل لطاعة أو أمر بها ونه عن معصية

أو مبين لقبها أو قاتل لحق أو داع إليه أو زاجر عن باطل أو دام لمن هو عليه . وأما الذي أقطع على بطلانه فهو كل ما كان ضد ذلك لعلمنا أن النبي ﷺ والإمام صاحب الحق وصاحب الحق بعيد عن الباطل وأما الذي أجوز فيه الصحة والبطلان فهو المنام الذي يرى فيه النبي ﷺ والإمام وليس هو أمراً ولا ناهياً ، ولا على حال يختص بديانات مثل أن يراه راكباً أو ماشياً أو جالساً أو نحو ذلك .

وأما الخبر الذي يروى عن النبي ﷺ من قوله من رأيي فقد رأيي فإن الشيطان لا يتشبه بي فإنه إذا كان المراد به المنام يحمل على التخصيص دون أن يكون في كل حال ويكون المراد به القسم الأول من الثلاثة أقسام لأن الشيطان لا يتشبه بالنبي ﷺ في شيء من الحق والطاعات . وأما ما روي أنه ﷺ قال : من رأيي نائماً فكأنما رأيي يقظاناً فإنه يحتمل وجهين : أحدهما : أن يكون المراد به رؤية المنام ، ويكون خاصاً بالخبر الأول على القسم الذي قدمناه ، والثاني : أن يكون أراد به رؤية اليقظة دون المنام ، ويكون قوله نائماً حالاً للنبي ﷺ وليست حالاً لمن رآه كأنه قال من رأيي وأنا نائم فكأنما رأيي وأنا متنبه ، والفائدة في هذا المقال أن يعلمهم بأنه يدرك في حالتين إداركاً واحداً فيمنعهم ذلك إذا حضروا عنده وهو نائم أن يفيضوا فيما لا يحسن أن يذكره بحضرة وهو متنبه ، وقد روي عنه ﷺ أنه غفا ثم قام يصلي من غير تجديد وضوء فسئل عن ذلك فقال : إني لست كأحدكم تنام عينا ولا ينام قلبي ، وجميع هذه الروايات أخبار آحاد فإن سلمت فعلى هذا المنهاج ومما يوضح لك أن المنامات التي يتخيل الإنسان أنه قد رأى فيها رسول الله ﷺ والأئمة عليهم السلام . منها ما هو حق ، ومنها ما هو باطل بالنسبة إلى الشيعي أو الناصبي وغيرهما من المذاهب ، وقد شاهدنا ناصبياً تشيع وأخبرنا في حال تشيعه بأنه يرى منامات بالضد مما كان يراه في حال نصبه ، فإن بذلك أن أحد المنامين باطل ، وأنه من نتيجة حديث النفس أو من وسوسة إبليس ونحو ذلك .

ثم اعلم أن العلماء اختلفوا في أن المراد رؤيتهم عليهم السلام في صورهم

الأصلية أو بأي صورة كانت ولا يخفى أن ظاهر حديث الرضا عليه السلام التعميم لأن الرائي لم يكن يرى النبي ﷺ ولم يسأله في أي صورة رأيته ، وحمله على أنه رآه بصورته الأصلية بعيد عن السياق ، فإن من رأى أحداً من الأئمة عليه السلام في المنام لم يحصل له علم في المنام بأنه رآه ، ويقال في العرف واللغة أنه رآهم نعم ربما يعلم الرائي بالقرائن الحالية الروحانية ، قال البغوي في شرح السنة: رؤية النبي ﷺ في المنام أنه حق وكذلك جميع الأنبياء ، والملائكة والشمس والقمر والنجوم المضيئة ، والسحاب الذي فيه الغيث من رأى نزول الملائكة بمكان فهو نصره لأهله إن كانوا في كرب ، وجذب ، وكذلك رؤية الأنبياء ، ومن رأى ملكاً يكلمه ببر أو عظة أبو بصله أو يشره فهو شرف في الدنيا وشهادة في العاقبة ورؤية الأنبياء كالملائكة إلا في شهادة لأن الأنبياء كانوا يخالطون الناس ، ورؤية النبي ﷺ في مكان سعة لأهله إن كانوا في ضيق ، ونصرة إن كانوا في ظلم ، وكذلك الشهداء والصحابه والتابعين لهم بإحسان ، ورؤية أهل الدين بركة وخير على قدر منازلهم في الدين ، ورؤية الإمام عليه السلام إصابة خير وشرف .

اعلم أن التأويل قد يكون بدلالة كتاب أو سنة أو من الأمثال السائرة بين الناس ، وقد يقع التأويل على الأسماء والمعاني ، وقد يقع على الضد فالتأويل بالقرآن كالحبل يعبر بالعهد ، والتأويل بالضد كالخوف يعبر بالأمن والأمن بالخوف ، وقد يتغير التأويل عن أصله باختلاف حال الرائي والأشخاص والزمان ، وكان هذا العلم من معجزات الأنبياء والأولياء وليس لغيرهم من ذلك إلا حظيسير لا يسمن ، ولا يغني عن جوع ، وأضغاث الأحلام الناشئة من الأغذية الرديئة المؤذية والحموضة والأخلاق البدنية فهي كثيرة معلومة بالتجارب جربها كل إنسان من نفسه .

في رؤيا علي وفاطمة والحسن والحسين عليهم السلام :

وفي البحار في ص ٤٤١ قال : إذا رأيت شيئاً تكرهه فلتقل أعوذ بما عاذت به ملائكة الله المقربون وأنبياءه المرسلون وعباده المخلصون من شر ما

رأيت وتقرأ الحمد والمعوذتين والتوحيد وتتفل عن يسارك ثلاث تفلات ، فإنه لا يضرك ما رأيت ، وفي رواية إذا رأى أحدكم ما يكره فليقم ، وليتفضل ولا يحدث به الناس ، وإن رأى أحدكم رؤيا تعجبه فليقصها إن شاء .

عن الصادق عليه السلام قال رأت فاطمة في النوم كأن الحسن والحسين ذبحا أو قتلا فأحزنها ذلك فأخبرت به رسول الله صلى الله عليه وآله فقال : يا رؤيا فتمثلت بين يديه قال : أنت أريت فاطمة هذا البلاء قالت : لا فقال يا أضغاث وأنت أريت فاطمة هذا البلاء قالت : نعم يا رسول الله قال : ما أردت بذلك قالت : أردت احزانها فقال صلى الله عليه وآله لفاطمة : اسمعي ليس هذا بشيء ، قال المجلسي (ره) كان خطابه عليه السلام : كان لملك الرؤيا وشيطان الأضغاث لقوله تعالى ﴿ إنما النجوى من الشيطان ﴾ ، أو تمثل بإعجازه صلى الله عليه وآله لكل منهما مثال وتعلق به روح فسأله ، ولا ينافيه قوله تعالى ﴿ إن عبادي ليس لك عليهم سلطان ﴾ .

وعنه عليه السلام قال : قوم يقولون النجوم أصح من الرؤيا ، وذلك كان صحيحاً حين لم يرد الشمس على يوشع بن نون ، وعلى أمير المؤمنين عليه السلام فلما رد الله تعالى الشمس عليهما ضل فيهما علماء النجوم فمنهم مصيب ، ومنهم مخطيء ، وعن زرارة قال : سألت الباقر عليه السلام عن الرسول ، وعن النبي ، وعن المحدث فقال عليه السلام : الرسول الذي يأتيه جبرائيل عليه السلام فيكلمه قبلاً فيراه كما يرى أحدكم صاحبه الذي يكلمه فهذا الرسول ، والنبي الذي يؤتى في النوم نحور رؤيا إبراهيم ونحو ما كان رسول الله صلى الله عليه وآله من السبات إذا أتاه جبرائيل عليه السلام في النوم فهكذا النبي ، ومنهم من تجمع له الرسالة ، والنبوة فكان رسول الله صلى الله عليه وآله : رسولاً نبياً يأتيه جبرائيل ، ويرآه ويأتيه في النوم ، فأما المحدث فهو الذي يسمع كلام الملك فيحدثه من غير أن يراه ومن غير أن يأتيه في النوم ، وقلنا إن نوم الأنبياء بمنزلة الوحي كنوم إبراهيم عليه السلام في ذبح ابنه ونوم يوسف عليه السلام أحد عشر كوكباً ونوم رسول الله صلى الله عليه وآله إنه رأى في نومه بني تميم وبني عدي وبني أمية يصعدون منبره ويصلون الناس عن الصراط القهقري ، فحزن فترل عليه جبرائيل وقال : والذي بعثك بالحق نبياً إن هذا شيء ما اطلعت عليه فخرج إلى السماء فلم يلبث أن نزل عليه بآي من القرآن يؤنس بها قال : ﴿ أفرأيت إن متعناهم سنين ثم جاءهم ما كانوا يوعدون ﴾ ، وأنزل عليه

﴿إنا أنزلناه في ليلة القدر ... ليلة القدر خير من ألف شهر﴾ من ملك بني أمية ونوم أمير المؤمنين عليه السلام في خروجه إلى صفين نزل نينوى وهو بشط الفرات توضاً وصلى ثم نعى فأنابه فقال : رأيت في منامي كأني برجال قد نزلوا من السماء (الحديث) ، وفي ص ٤٥٨ عن علي عليه السلام قال رأيت الخضر عليه السلام قبل بدر ليلة قفلت له : علمني شيئاً أنصربه على الأعداء فقال قل : يا هو يا من لا هو إلا هو فلما أصبحت قصصتها على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : يا علي علمت الاسم الأعظم ، وكان على لساني يوم بدر وفيه قصة كربلاء والحسين وأصحابه ذكره المجلسي في البحار ج ١٤ ص ٤٣٥ وفي ص - ٤٣٩ قصة رؤيا الحسين جده حين خروجه من المدينة إلى كربلاء وفي نومه عليه السلام في سحر ليلة العاشر من المحرم ، وفي مجالس الصدوق عن علي بن الحسين عليه السلام أنه قال كنت أدعو الله تعالى سنة عقيب كل صلاة أن يعلمني الاسم الأعظم فيأني ذات يوم قد صليت الفجر فغلبتني عياني ، وأنا قاعد إذ أنا برجل قائم بين يدي يقول لي سألت الله تعالى أن يعلمك الاسم الأعظم قال نعم قال قل : اللهم إني أسألك باسمك الله الله الذي لا إله إلا هو رب العرش العظيم قال : فوالله ما دعوت بها لشيء إلا رأيت نجحه ، وفيه أنه قال رأى عبد المطلب عليه السلام شجرة قد نبتت على ظهره قد نال رأسها السماء وضربت بأغصانها الشرق والغرب ، وأن نوراً يظهر منها أعظم من نور الشمس وأن العرب والعجم ساجدة لها وهي كل يوم تزداد عظماً ونوراً ، وأن رهطاً من قريش يريدون قطعها فلإذاذنوا منها يأخذهم شاب من أحسن الناس وجهاً ويكسر ظهورهم ويقطع أعينهم ، فقالت الكاهنة : لئن صدقت ليخرجن من صلبك ولد يملك الشرق والغرب ، وفيه رؤيا العباس بن عبد المطلب أنه رأى خرج من منخر عبد الله والنبي صلى الله عليه وسلم طائر أبيض فطار وبلغ المشرق والمغرب ثم رجع حتى سقط على بيت الكعبة فسجدت له قريش كلها فصار نوراً بين السماء والأرض وامتد حتى بلغ المشرق والمغرب .

في أنواع النيام :

قال الطريحي في المجمع في مادة قول في الحديث القيلولة تورث

الغنى وفسرت بالنوم وقت الاستواء أعني نصف النهار ، والغيلولة تورث الفقر وفسرت بالنوم وقت صلاة الفجر ، والغيلولة تورث السقم وفسرت بالنوم في آخر النهار ، وفي حديث آخر القيلولة هي النوم عند الظهيرة وقال عليه السلام : لا أقبل حتى تزول الشمس ، وعن الأزهري قال : القيلولة هي الاستراحة ، وإن لم يكن نوم يدل على ذلك أحسن مقيلاً لأن الجنة لا نوم فيها ، وعن النبي صلى الله عليه وسلم : قال : النوم على سبعة أوجه نوم الغفلة ، ونوم العقوبة ، ونوم الشقاوة ، ونوم اللعنة ونوم الحسرة ، ونوم الراحة ، ونوم الرخصة ، أما نوم الغفلة في مجلس الذكر ، ونوم الشقاوة في وقت الصلاة ، ونوم اللعنة في وقت الصبح ، ونوم العقوبة بعد صلاة الفجر ، ونوم الحسرة في ليلة الجمعة ، ونوم الراحة القيلولة ، ونوم الرخصة بعد صلاة العشاء ، قال الشاعر بالفارسية :

ينج قسم است خواب در أيام	که بنظم آمده همه اقسام
أول روز هست بیلوله	کامده فقررا نتیجه تمام
چاشت که یافت نام فیلوله	که 'آز ویافته فتور اندام
هست قبل ازوال قیلوله	که زیادات کند عقول تمام
لیک بعد از زوال حیلوله	که بود کاهل نماز قیام
آخر روز هست غیلوله	که از ومیشود هلاک اجسام

روى المجلسي (ره) في البحار ج ١٤ ص ٣٩٥ عن علي عليه السلام قال : لا ينام الرجل وهو جنب ولا ينام إلا على طهور ، فإن لم يجد الماء فليتييم بالصعيد فإن روح المؤمن ترفع إلى الله تعالى فيقبلها ، ويبارك عليها فإن كان أجلاً قد حضر جعلها في كنوز رحمته ، وإن لم يكن أجلاً قد حضر بعث بها مع أمنائه من ملائكته فيردونها في جسده ، وعن الباقر عليه السلام : قال : إن العباد إذا ناموا خرجت أرواحهم إلى السماء فما رأت الروح في السماء فهو الحق وما رأت في الهواء فهو الأضغاث ألا وأن الأرواح جنود مجندة فما تعارف منها ائتلف ، وما تناكر منها اختلف فإذا كانت الروح في السماء تعارفت وتباغضت فإذا تعارفت في السماء تعارفت في الأرض وإذا تباغضت في السماء تباغضت في الأرض .

وعن الصادق عليه السلام قال في جواب من قال المؤمن يرى الرؤيا فتكون كما رآها وربما رأى الرؤيا فلا تكون شيئاً فقال عليه السلام : إن المؤمن إذا نام خرجت من روحه حركة ممدودة صاعدة إلى السماء فكل ما رآه روح المؤمن في ملكوت السماء في موضع التقدير والتدبير فهو الحق وكل ما رآه في الأرض فهو أضغاث أحلام : فقلت له : وتصعد روح المؤمن إلى السماء ، قال : نعم فقلت حتى لا يبقى شيء في بدنه فقال : لا لو خرجت كلها حتى لا يبقى منها شيء إذا لمات قلت : فكيف تخرج فقال عليه السلام : أما ترى الشمس في السماء وضوءها وشعاعها في الأرض فكذلك الروح أصلها في البدن وحركتها ممدودة ، وفي حديث آخر قال : إن الله تعالى خلق خلقاً ، وخلق روحاً ثم أمر ملكاً فنفخ فيه وعنه عليه السلام قال : إن للجسم ستة أحوال الصحة ، والمرض ، والموت ، والحياة ، والنوم ، واليقظة ، وكذلك الروح فحياتها علمها ، وموتها جهلها ، ومرضاها شكها ، وصحتها يقينها ، ونومها غفلتها ، ويقظتها حفظها ، وسئل الصادق عليه السلام : الرجل والمرأة نائمان يريان في النوم أنهما بمكة أو بمصر مثلاً أرواحهما خارجة من أبدانهما فقال عليه السلام : لا فإن الروح إذا فارقت البدن لم تعد إليه غير أنها بمنزلة عين الشمس في السماء وشعاعها في الدنيا وسأل الراوي عنه عليه السلام : عن الرجل إذا نام أين تذهب روحه فقال عليه السلام : الروح متعلقة بالريح والريح متعلقة بالهواء إلى وقت ما يتحرك صاحبها لليقظة ، فإن أذن الله تعالى برد تلك الروح على صاحبها جذبت تلك الروح الريح ، وجذبت تلك الريح الهواء فربحت الريح الروح فأسكنت في بدن صاحبها ، فإن لم يأذن الله تعالى برد تلك الروح على صاحبها جذب الهواء الريح فجذب الريح الروح فلم ترد على صاحبها إلى وقت يبعث .

وفي العلل باب ١٨ وسئل عنه أيضاً أبلى الروح بعد خروجه عن قاله أم هو باق إلى وقت ينفخ في الصور قال عليه السلام : بل هو باق إلى وقت ينفخ في الصور فعند ذلك تبطل الأشياء وتفتى فلا حس يبقى ، ولا محسوس ، وأعيدت الأشياء كما بدأها مدبرها ، وذلك أربعمئة سنة يسبت فيه الخلق وذلك بين النفختين ، وعن الصادق عليه السلام قال : إن المؤمنين إذا أخذوا مضاجعهم صعد

الله تعالى بأرواحهم إليه فمن قضى عليه بالموت جعله في رياض الجنة بنور رحمته ونور عزته ، وإن لم يقدر عليه الموت بعث بها مع أمثاله من الملائكة إلى الأبدان التي هي فيها .

وعن علي عليه السلام قال : سألت رسول الله ﷺ عن الرجل ينام فيرى الرؤيا فربما كانت حقاً وربما كانت باطلاً فقال عليه السلام : يا علي ما من عبد ينام إلا عرج بروحه إلى رب العالمين ، فما رأى عند رب العالمين فهو حق ، ثم إذا أمر الله تعالى برد روحه إلى جسده فصارت الروح بين السماء والأرض فما رآه فهو أضغاث أحلام ، وفي الخبر الرؤيا مختلفة منها هي التي يراها الرجل في أول ليلة في سلطان المردة الفسقة ، قال المجلسي (ره) في ج ١٤ من البحار ص ٤٤٢ قوله عليه السلام : المردة الفسقة أي في أول الليل يستولي على الإنسان شهوات ما رآه في النهار ، وكثرت في ذهنه الصور الخيالية واختلطت بعضها ببعض ، وسبب كثرة جنود الشيطان ، فإذا كان وقت السحر سكنت قواه وزال عنه ما اعتراه من الخيالات الشهوانية فأقبل عليه موله بالفضل والإحسان ، وأرسل عليه ملائكة ليدفعوا عنه أحزاب الشيطان فلذا أمره الله تعالى في ذلك الوقت بعبادته ومناجاته وقال : ﴿إن ناشئة الليل هي أشد وطناً وأقوم قبلاً﴾ فما رآه في الحال الأولى فهو من التوسيلات والتخييلات الشيطانية ومن الوسوس النفسانية ، وما يراه في الحال الثانية فهو من الإفاضات الرحمانية بتوسط الملائكة الروحانية .

وقال ابن حجر في فتح الباري إن رؤيا أول الليل يسطىء تأويلها ، ومن النصف الثاني يسرع وإن أسرعها تأويلاً وقت السحر ، ولا سيما عند طلوع الفجر ، وقال البغوي في شرح السنة قال أرباب التعبير : رؤيا الليل أقوى من رؤيا النهار ، وأصدق ساعات الرؤيا وقت السحر ، وعن الصادق عليه السلام قال : إن أسرعها تأويلاً رؤيا القيلولة ، وعن بعض الأجلة قال : أما الرؤيا الحقيقية التي يعبر عنها بأنها بشرى من الله تعالى فهي ما تشاهده النفس المطمئنة من الروحانيات والعالم العلوي وتلك الرؤيا عبرت أم لم تعبر لأن ما في ذلك العالم كله حقيقي لا يتغير .

وأما الرؤيا التي هي تحزين من الشيطان فهو ما تشاهده النفس عند استيلاء القوة الشهوية والغضبية ، فإن ذلك مما يحصل به الأمور الشريرة باعتبار الشخص في الأمور الواقعة في العالم الجسماني باعتبار حصول هذه النفس الشيطانية ، وكذا ما يراه الإنسان من الأمور المرتسمة في نفسه من القوة المتخيلة والمتوهمة لأنها صور لا حقائق لها ، وهاتان المرتبتان يقعان مع التعبير بحسب ما يعبران ، وأما الأحلام في النوم فقد تقدم في ج ٥ ص ٧٠ بعنوان الأضغاث مع منظومة ابن سينا في تعبير الرؤيا انظر هناك إن شئت .

وعن ابن عباس قال : كان بين رؤيا يوسف ، وبين مصير أبيه وإخوته إلى مصر أربعون سنة وقيل ثمانون ، وفي تفسير النيسابوري قال : قال علماء التعبير : أن الرؤيا الرديئة يظهر أثرها عن قريب لكيلا يبقى المؤمن في الحزن ، والغم ، والرؤيا الجيدة يبطئ تأثيرها لتكون بهجة المؤمن أدام ، وعن الباقر عليه السلام قال : إن إبليس شيطانا يقال له : هزع يملأ المشرق والمغرب في كل ليلة يأتي الناس في المنام ، وعن الصادق عليه السلام قال : من رأى أنه في الحرم ، وكان خائفاً أمن . قيل وفي الرؤيا تتمثل الأمور المعنوية بالأمور المحسوسة المناسبة لها وتختلف باختلاف الأشخاص ، قال علي بن إبراهيم في قوله تعالى ﴿ لهم البشري في الحياة الدنيا ﴾ الرؤيا الحسنة يراها المؤمن وفي الآخرة عند الموت وفي البحار ج ١٤ ص ٤٣٤ روي عن الحسن بن الجهم قال : سمعت أبا الحسن عليه السلام يقول : الرؤيا على ما تعبر وفيه جاءت امرأة إلى النبي صلى الله عليه وآله فذكرت ما رأت في منامها لرسول الله فقال : هل قصصتها على أحد قالت : نعم قال صلى الله عليه وآله : هو كما قيل لك .

نقل عن السيد الماجد أنه قال رأيت في المنام ومضى من عمري عشر سنوات ذات ليلة إبليس في حلقة فلما وقفت في إزائه افتخر عندي فقال : أنا من الملائكة فسألته ما الدليل على ذلك فقال : قوله تعالى ﴿ فسجد الملائكة كلهم أجمعون إلا إبليس ﴾ إستثنائي من الملائكة فأكون من بعضهم لأن إخراج البعض من الكل ، فأجبت بأن الاستثناء منقطع كما نقول جاء القوم إلا حماراً ، فقال إن الإستثناء في المنقطع مجاز فلا يصار إليه إلا بدليل ، فأجبت أن الدليل

قوله تعالى : ﴿كَانَ مِنَ الْجِنِّ﴾ قال : فسروه بأن الجن طائفة من الملائكة ، فأجبت به أن المتبادر إطلاق هذا الجنس المخصوص والتبادر علامة الحقيقة كما أن عدمه المجاز فلا يصار إليه إلا بدليل فانقطع واستيقظت .

في أن أوامر النبي والأئمة ونواهيهم في النوم هل هو حجة أم لا .

قال المجلسي في البحار ج ١٤ ص ٤٥٦ بقي الكلام في أنه هل تكون الرؤيا حجة في الأحكام الشرعية فيه إشكال فإنه قد ورد بأسانيد صحيحة عن الصادق عليه السلام في حديث الأذان أن دين الله تبارك وتعالى أعز من أن يرى في النوم ، ويمكن أن يقال المراد أنه لا يثبت أصل شرعية الأحكام بالنوم بل إنما هي بالوحي الجلي ، ومع ذلك ينبغي أن يخص بنوم غير الأنبياء والأئمة عليهم السلام لما مر أن نومهم بمنزلة الوحي لكن هذه الأخبار ليست بصريحة في وجوب العمل به إذ لعله مع العلم بكونه منهم عليهم السلام لم يجب العمل به إذ مناط الأحكام الشرعية العلوم الظاهرة كما أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم والأئمة عليهم السلام كانوا يعرفون كفر المنافقين وفسق الفاسقين ، ونجاسة أكثر الأشياء لكن الظاهر أنهم لم يكونوا مأمورين بالعمل بهذا العلم بل كانوا يستندون في تلك الأحكام إلى الأمور الظاهرة من المشاهدة ، وسماع البيئة مع أن الظاهر أن هذا من مسائل الأصول ولا بد فيه من العلم ، ولا يثبت بأخبار الأحاد المفيدة للظن ، وأيضاً ما يرى في المنام قد يحتاج إلى تعبير وتأويل فلعل ما رآه مما له تعبير ، وهو لا يعرفه وإن لم يكن من قبيل الأضغاث ، ولقد سأل السيد مهنا بن سنان العلامة الحلي قدس الله روحه ما يقول سيدنا فيمن رأى في منامه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أو بعض الأئمة عليهم السلام ، وهو يأمره بشيء وينهاه عن شيء هل يجب عليه امتثال ما أمره به أو اجتناب ما نهاه عنه أم لا يجب ذلك مع ما صح عن سيدنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال : من رآني في منامه فقد رآني فإن الشيطان لم يتمثل بي وغير ذلك من الأحاديث افتنا في ذلك ميبناً جعل الله تعالى كل صعب عليك هيناً ، فأجاب (ره) أما ما يخالف الظاهر فلا ينبغي المصير إليه . وأما ما يوافق الظاهر فالأولى المتابعة من غير وجوب لأن رؤيته عليه السلام لا تعطي وجوب اتباع الأئمة في المنام انتهى . وفي ص ٤٥٧ قال عليه السلام : إن مناماتنا

ويقتلنا واحدة ، وفيه ذكر بعض منامات الأئمة وشيعتهم ، وذكره في ص ٤٣٠
وص ٤٥١ كما يأتي في حرف التاء إن شاء الله تعالى في تعبير الرؤيا وتقدم
في ج ٥ بعنوان الأصغاث .

في نشوء بدن الإنسان ونموه :

عن المفضل بن عمر قال : قلت للمصادق عليه السلام : نشوء الأبدان
ونموها حالاً بعد حال حتى تبلغ التمام والكمال ، فقال عليه السلام : أول ذلك تصوير
الجنين في الرحم^(١) حيث لا تراه عين ولا تناله يد ويدبره حتى يخرج سوياً
مستوفياً جميع ما فيه قوامه وصلاحه من الأحشاء والجوارح والعوامل إلى ما في
تركيب أعضائه من العظام واللحم ، والشحم ، والمخ ، والعصب ، والعرق
والغضاريف ، فإذا خرج إلى العالم تراه كيف ينمى بجميع أعضائه ، وهو ثابت
على شكل وهيته لا تتزايد ولا تنقص إلى أن يبلغ أشده إن مد في عمره ،
أو يستوفي في مدته قبل ذلك هل هذا إلا من لطيف التدبير والحكمة .

وفي حديث آخر قال : يثغر الغلام لسبع سنين ، ويؤمر بالصلاة لتسع
ويفرق بينهم وبين النساء في المضاجع لعشر ، ويحتلم لأربع عشرة ويتتهي
طوله إلى إثنين وعشرين سنة ويتتهي عقله إلى ثمان وعشرين إلا التجارب ،
وعن علي عليه السلام قال يشب الصبي كل سنة أربع أصابع بأصابع نفسه ، وعن
الخليل قال : أكمل ما يكون الإنسان عقلاً إذا بلغ أربعين سنة وهي السنة التي
بعث فيها محمد ﷺ . ثم يغير وينقص إلى أن يبلغ ثلاثة وستون سنة ، وهي
السنة التي قبض فيها محمد ﷺ ، وعن علي عليه السلام قال العمر الذي أعذر الله

(١) وفي سر الأدب في ترتيب أحوال الإنسان قال : هو ما دام في الرحم جنين ، فإذا واد
فولد ثم ما دام يرضع فرضيع ، ثم إذا قطع منه اللبن فهو فطيم .
ثم إذا دب ونمى فهو دارج ، فإذا بلغ طوله خمسة أشبار فهو خماسي ، فإذا سقطت
رواحه فهو مثبور ، فإذا نبتت أسنانه بعد السقوط فهو مثغر ، فإذا تجاوز العشر أو جاوزها
فهو مترعرع وناشئ ، فإذا كاد يبلغ الحلم أو بلغه فهو يافع ومرأق ، فإذا احتلم
واجتمعت قوته فهو حرور ، واسمه في جميع هذه الأحوال غلام ، فإذا اخضر شاربه قيل
قد بقل وجهه ، فإذا صار ذا فتاة فهو فتى وشارخ ، فإذا اجتمعت لحينه وبلغ غاية شبابه
فهو مجتمع ، ثم ما دام بين الثلاثين والأربعين فهو شاب ، ثم هو كهل إلى أن يستوفي
الستين ، وقيل إذا جاوز أربعاً وثلاثين إلى إحدى وخمسين فهو شيخ .

فيه ابن آدم ستون سنة ، وليس ابن الأربعين أحق بالحذر من ابن العشرين ، فإن الذي يطلبها واحد وليس براقد .

وفي حديث آخر قال : إذا أتت على الرجل أربعون سنة قيل له : خذ حذرك فإنك غير معذور فاعمل لما أمامك من الهول ودع عنك فضول القول . وقال خذ لنفسك منها في الصحة قبل السقم ، وفي القوة قبل الضعف ، وفي الحياة قبل الممات وسئل الصادق عليه السلام عن قول الله تعالى ، ﴿أولم نعمركم ما يتذكر فيه من تذكر﴾ فقال : توبخ لابن ثمانين سنة وقال : إذا بلغ العبد ثلاث وثلاثين سنة فقد بلغ أشده وإذا بلغ أربعين سنة فقد بلغ متناه فإذا بلغ واحد وأربعين سنة فهو في النقصان وينبغي لصاحب الخمسين أن يكون كمن كان في النزع قال بعض الحكماء : ينمو الإنسان إلى عشرين سنة ثم يقف عن النمو ويزداد قوة وضلابة إلى أربعين سنة . ثم يحفظ قوته هذه إلى خمس وخمسين سنة ثم تضمحل قواه شيئاً فشيئاً إلى أن يموت ، والسن الغالب ثمانين سنة وقد يبلغ المائة أحياناً وقد يزيد عنها نادراً ، ثم إن الإنسان خلق ليعيش نحو ثلاثمائة سنة كأعمار الأمم السالفة كما ذكرنا في أعمال الأنبياء في ج ٥ وما يقتله إلا الميكروبات التي تتكون في أمعائه^(١) وقال بعضهم : فإن

(١) قال الطبرسي (ره) أنه لا خلاف في أن سلمان الفارسي (ره) أدرك رسول الله ﷺ وقد قارب من عمره أربعمئة عام ، وعاش الربيع بن صنع الفزاري ثلاثمئة وأربعين سنة وأدرك النبي ﷺ وعاش إلى زمن عبد الملك بن مروان وعاش المستور بن ربيعة ثلاثمئة وثلاث وثلاثين سنة وهو الذي يقول :

ولقد شئت من الحياة وطولها وعمرت من هذا السنين سنينا
مائة حدثت بعدها مئتان لي وعمرت من بعد الشهور مائتا

وعاش أكرم بن صفيي الأسدي ثلاثمئة وست وثلاثون سنة وأدرك النبي ﷺ وآمن به ومات قبل أن يلقاه وهو الذي يقول :

أنا أمرىء عاش تسعين حجة إلى مائة لم يسأم العيش جاهل
خلت مائتان بعد عشر وفائها وذلك من عدي ليال قلائل

ومن أيام السلف آدم وبنوه إلى نوح ﷺ وبعد نوح كيومرت بن سام وقيل هو من ولد شيث بن آدم عمر ألف سنة .

أراد الإنسان المعيشة بصحة وسلامة عمراً مديداً فعليه أن لا يأكل اللحم ، وأن يستعمل الأغذية المطهرة للأعضاء وأحسنها اللبن الحامض ، ونصح بعضهم بالامتناع بالمرة عن الأشربة الكحولية كالنبيذ والشاي والقهوة ، وما مثلها من النباتات ، وقال بعض الحكماء : من نام في الصباح وأكل التفاح ، وصاحب^(١) الملاح فكيف يموت قال بعض آخر : أربعة تزيد في العمر أكل التفاح في النهار ، والتزويج بالأبكار ، والغسل بالماء الحار ، والنوم على اليسار ، وقال بعضهم : المشي بعد الأكل ولو بخطوة ، والنوم بعد الحمام ولو بلحظة والبول بعد الجماع ولو بقطرة .

فوائد طبية في حفظ الصحة :

قال بعض الأطباء إن أردت أن لا تؤذيكَ معدتك لا تشرب على طعامك حتى تشبع ، وتفترغ وتصبر قليلاً ، ثم تشرب عليه ، وإذا أردت أن لا تؤذيكَ مثانتك فلا تحقن البول ، ولا يشغلكَ من شهوتك فإنه يضر بالقلب ، واعلم أن هذه الخصال من تسلك بها لم يزل صحيحاً : لا تشرب بعد النوم إلا العسل ، ولا تترك جوفك خالياً ولا تحبس الريح ، ولا تأكل حتى تشتهي ، ولا تشرب أروية وأنت قائم^(٢) . ولا تأتي النساء إلا على شهوة ، ولا تنام وبطنك ثقيل حتى تنقسه ، وإذا أردت أن لا تجد وجع الخاصرة أبداً ولا ريح البواسير فكل كل غداة وعند النوم الزنجبيل المربى ، فاعلم أن ثلاثة أشياء تنقص من عمر الإنسان ، ولا شك فيه قد حكمت فيه أهل التجارب دخول الحمام على الشبع ، والجماع على امتلاء وجماع العجوز ، ولا يأكل من اللحم إلا لحوم الشبَاب ، ولا تأكل القديد الجاف فإنه رديء مكروه وإن أكلت في النهار فتمط وامتد ولو على الأسنة ، وإذا تعشيت فامش خطوات ، ولو على الجمر^(٣) ، ولا تدخل في بطنتك طعاماً حتى تنقص ما فيه ولا تأتي الفراش حتى تخرج من

(١) الظاهر الملاح بكسر الميم المراد به أكل الملح والملاحه ممدوحة في الأخبار كما تقدم في آداب الأكل في ج ٢ ، ويحكى أن ابن سينا كان يأكل الملح بحفتين في كل صباح ومساء كما تقدم هنا بعنوان العقل .

(٢) وفي الأخبار مقيد بالليل وأما بالنهار فلا بأس به .

(٣) المشي ليس في الأخبار الواردة عن المعصومين عليهم السلام كما تقدم .

بطنك فضول الطعام .

وكل من الفاكهة ما أردت في إقبالها ، ولا تأكل في إدبارها . ثم اعلم أن ستة أشياء من مات فيها فهو قاتل نفسه .

١ - من أكل طعاماً أكل منه غيره ، ولم يوافقه .

٢ - من حمل معدته ما لا تطيق .

٣ - من أكل قبل أن يفرغ معدته من الفضول .

٤ - من رأى أخلاً طبعية قد ثارت ، ولم يداو فيها ما يوافقه من الأدوية قبل أن يشتد مرضه .

٥ - من تعرض طعاماً لا يقدر عليه ، ولا يطيقه .

٦ - من مشى إلى مكان السباع ، والوحوش والأنعام .

ثم اعلم أنه لا يغتر الصحيح بصحته فيعرضه ما لا يطيق عليه ، ويتعاهد نفسه بالأدوية ، فرأس الداء البطنة ، ورأس الداء الحمية ، وليكن معاهدة بالأدوية ، والفصد ، والحجامة ، وفتح العروق في السنة مرتين أو ثلاث مرات ، ولا يكثر من النوم فإنه أخ الموت ، وكثرة النوم يسقم البدن ، والنوم في الصيف ساعة أو ساعتين في قيلولة النهار ، فلا خير في نوم الشتاء فإنه يكره ، والمريض إذا نام من أول النهار كان له أرخى من آخر النهار .

وقال بعض الحكماء راحة اللسان في قلة الكلام ، وراحة القلب في قلة الاهتمام وراحة النفس في قلة الطعام ، قال أرسطاطاليس : العاقل يريد الأكل للحياة ، والجاهل يريد الحياة للأكل ، وقال جالينوس : من أكل الطعام على الجوع فقد أكله ، ومن أكل على الشبع فقد أكله الطعام ، وسئل طبيب العرب الحارث بن كلدة عن إدخال الطعام على الطعام ، فقال : هو الذي أهلك البرية وأهلك السباع في البرية فجعل إدخال الطعام على الطعام الذي لم ينضج في المعدة ، وهذا على عادة أكثرية أجراها الله تعالى ، وقد تنخرم بأصحاب المعدة النارية الملتهبة التي تهضم ما ألقي فيها ، وكله متعلق بقدرة الله تعالى جلّت عظمته ، وقد ورد الحث على التداوي والتشفي بالمعالجة ، ومراجعة الطبيب وأهل العلم والأطباء .

في الطب والمعالجات :

اعلم أنه نقل المجلسي (ره) في البحار ج ١٤ ص ٥٠٥ عن عقائد الصدوق (ره) قال : اعتقادنا في الأخبار الواردة في الطب أنها على وجوه . منها : ما قيل على هواء مكة والمدينة ، ولا يجوز استعماله في سائر الأهوية ، ومنها : ما أخبر به العالم على ما عرف من طبع السائل ولم يعتبر بوصفه إذا كان أعرف بطبعه منه . ومنها : ما دلّسه المخالفون في الكتب لتقبيح صورة المذهب عند الناس . ومنها : ما وقع فيه سهو من ناقله . ومنها : ما حفظ بعضه ونسي بعضه ، وما روي في العسل أنه شفاء من كل داء وهو صحيح ومعناه أنه شفاء من كل داء بارد ، وما روي في الاستنجاء بالماء البارد لصاحب البواسير ، فإن ذلك إذا كان بواسير من الحرارة ، وما روي في الباذنجان من الشفاء ، فإنه في وقت إدراك الرطب دون غيره من سائر الأوقات ، فالأدعية الصحيحة في العلل عن الأئمة هي الأدعية ، وآيات القرآن وسوره على حسب ما وردت به الآثار بالأسانيد القوية ، والطرق الصحيحة ، وعن المفيد (ره) قال : الطب صحيح والعلم به ثابت وطريقه الوحي ، وإنما أخذ العلماء به عن الأنبياء عليهم السلام ، وذلك أنه لا طريق إلى علم حقيقة الداء إلا بالسمع ولا سبيل إلى معرفة الدواء إلا بالتوفيق ، فثبت أن طريق ذلك هو السمع عن العالم بالخفيات سبحانه وتعالى .

والأخبار عن الصادقين مفسرة بقول علي عليه السلام : المعدة بيت الداء والحمية رأس الدواء ، وعود كل بدن ما اعتاد وقد ينجع في بعض أهل البلاد من الدواء من مرض يعرض لهم ما يهلك من استعماله لذلك المرض من غير أهل تلك البلاد ، ويصلح لقوم ذوي عادة ما لا يصلح لمن خالفهم في العادة ، وكان الأئمة عليهم السلام يأمرؤن بعض أصحاب الأمراض باستعمال ما يضر بمن كان به المرض فلا يضره ، وذلك لعلمهم عليهم السلام بانقطاع سبب المرض ، فإذا استعمل الإنسان ما يستعمله كان مستعملاً له مع الصحة من حيث لا يشعر بذلك ، وكان علمهم بذلك من قبل الله تعالى على سبيل المعجز لهم ، والبرهان لتخصيصهم به وخرق العادة بمعناه ، فظن قوم أن ذلك الاستعمال إذا

حصل مع مادة المرض نفع فغلطوا فيه واستضرروا به ، وهذا قسم لم يورده الصدوق وهو معتمد في هذا الباب والوجوه التي ذكرناها من بعد هي على ما ذكره والأحاديث محتملة لما وصفه حسب ما ذكرناه ويحتمل بعضها وجهاً آخر ، وهو أن يكون ذكر بعض الأدوية التي لا مناسبة لها بالمرض على سبيل الافتنان ، والامتحان ليمتاز المؤمن المخلص القوي الإيمان من المتحلل أو ضعيف الإيمان ، فإذا استعمله الأول انتفع به لا لخاصيته ، وطبعه بل لتوسله بمن صدر عنه وبقينه وخلوص متابعتة كالانتفاع بترية الحسين عليه السلام ، وبالعوذات والأدعية ويؤيد ذلك أنا لقينا جماعة من الشيعة المخلصين كان مدار علمهم ، ومعالجتهم على الأخبار المروية عنهم عليهم السلام ولم يكونوا يرجعون إلى طبيب ، وكانوا أصح أبداناً ، وأطول أعماراً من الذين يرجعون إلى الأطباء والمعالجين ، ونظير ذلك أن الذين لا يبالون بالساعات النجومية ولا يرجعون إلى أصحابها ولا يعتمدون عليها بل يتوكلون على ربهم ، ويستعيذون من الساعات المنحوسة ومن شر البلايا ، والأعادي بالآيات والأدعية أحسن أحوالاً ، وأثرى أموالاً وأبلغ آمالاً من الذين يرجعون في دقيق الأمور ، وجلبها إلى اختيار الساعات ، وبذلك يستعيذون من الشرور ، والآفات كما مر في باب النجوم ، والتكلاان على الحي القيوم^(١) ، وما ورد عن النبي صلى الله عليه وآله أنه قال : لكل داء دواء فإذا أصيب الدواء برأ بإذن الله تعالى ، وفيه إشارة إلى أن الشفاء متوقف على الإصابة بإذن الله تعالى ، وذلك الدواء قد تحصل له مجاوزة الحد

(١) في استعمال المريض الدواء والرجوع إلى الطبيب روي أنه مرض عيسى فنادته حشيشة خذني ، وكلني فإن شفائك يحصل بذلك فقال لا إن الله هو الشافي فشكى مرضه إلى الله تعالى ، وأمره الله تعالى أن تداو بتلك الحشيشة ، فأكلها فشفي فلما كان بعد مدة عاوده ذلك المرض فتداوى بتلك الحشيشة فزاد مرضه فشكى ذلك إلى الله تعالى : فقال يا عيسى اذهب إلى الطبيب فاعمل بما يقول لك فمضى إلى الطبيب فدفع إليه تلك الحشيشة فأكلها فبرئ ، فقال إلهي ما هذا فأوحى الله إليه يا عيسى شفيتك من غير دواء لتعلم قدرتي ، وشفيتك بالحشيشة لتعلم حكمتي ثم زدت في مرضك باستعمالها لتحقق قهري ، وسطوتي ثم أحلتك إلى الطبيب ليعرف ترتيب مملكتي أنا الشافي أشفي من أشاء بما أشاء .

في الكيفية ، والكمية فلا ينجع بل ربما أحدث داء آخر ، وفيها كلها إثبات الأسباب ، وإن ذلك لا ينافي التوكل على الله تعالى لمن اعتقد أنها بإذن الله تعالى وبتقديره ، وإنها لا تنجع بدوائها بل بما قدر الله تعالى فيها ، وأن الدواء قد ينقلب داء إذا قدر الله تعالى ، فمدار ذلك كله على تقدير الله تعالى وإرادته ، والتداوي لا ينافي التوكل كما لا ينافي دفع الجوع والعطش بالأكل والشرب . في التداوي بالحرام وقال في ص ٥٠٦ اختلف فيما إذا كانت الضرورة من جهة التداوي بالحرام عند انحصار الدواء فيه ، فذهب بعض الأصحاب إلى العدم مطلقاً ، وبعضهم إلى عدم التداوي بالخمير وسائر المسكرات ، وجواز التداوي بسائر المحرمات ، وبعضهم إلى الجواز بكل محرم عند انحصار الدواء ، قال المحقق في الشرائع : ولو اضطر إلى خمير ويول قدم البول . إلى أن قال والمسألة في غاية الإشكال ، وفي (الحديث) سأل رجل عن الصادق عليه السلام : إن بي وجعاً فقال عليه السلام : ما يمنعك من الماء الذي جعل الله تعالى منه كل شيء حي قال : لا يوافقني ، قال : فما يمنعك من العسل قال الله تعالى : فيه ﴿شفاء للناس﴾ قال لا أجده ، قال : فما يمنعك من اللبن الذي نبت منه لحملك واشتد عظمك قال : لا يوافقني ، فقال عليه السلام : أتريد أن أمرك بشرب الخمير لا والله لا أمرك ، وفي حديث آخر قال المضطر لا يشرب الخمير ، فإنها لا تزيد إلا شراً ، ولأنه إن شربها قتلته فلا تشرب منها قطرة ، وفي حديث آخر قال : إن الله لم يجعل الشفاء فيما حرم ، وقال من احتحل بميل من مسكر كحله الله تعالى بميل من النار .

فائدة طبية في الحبة السوداء :

ونقل في البحار ج ١٤ عن الفتوحات المكية قال : عليك باستعمال الحبة السوداء في جميع أمراضك فإنها شفاء من كل داء ولقد أصاب عندنا رجلاً جذام حتى تقطع ، وكان من أعيان الناس فذكر للأطباء حديثه فأبصروه ، فقالوا : ما لهذا طب أصلاً فرآه رجل من المحدثين يقال له سعد السعود فقال له : لم تترك نفسك بهذه العلة فقال : قالت الأطباء : لا دواء لها فقال : كذبت الأطباء وصدق رسول الله ﷺ : أنا أطيبك من هذا المرض ، عمد إلى

الحبة السوداء ودرسها ورضها فلما رضها لعقها بعسل النحل وألحقه من ذلك وطلّى رأسه إلى قدمه به وتركه ثم إنه غسل عنه ذلك فانسلخ من جلده ونبت له ما كان قد ذهب من شعره وبرىء وعاد إلى أحسن ما كان عليه من العافية فتعجب الأطباء والناس من قوة إيمانه لحديث رسول الله ﷺ : وكان يستعمل الحبة السوداء في كل داء يصل إليه حتى في الرمد ، قيل الحبة السوداء يعني الشونيز ، وهي الكمون الأسود ، ويقال : الكمون الهندي وبالفارسية زيره سياه ، وقيل : هي التشميزج ، ويقال : البشمة عند أهل الحجاز المستعملة في علاج العين يؤتى بها من اليمن ، وفي فتح الباري في ذيل (الحديث) قال : الحبة السوداء شفاء من كل داء إنها لا تستعمل في كل داء صرفاً بل ربما استعملت مسحوقاً أكلاً وشرباً ، وسعوطاً ، وضماداً ، وغير ذلك . وقيل : إنها تنفع من الأمراض الباردة . وأما الحارة فلا ، نعم قد يدخل في بعض الأمراض الحارة اليابسة بالعرض فيوصل قوى الأدوية الرطبة الباردة إليها بسرعة تنفيذها ، واستعمال الحار في بعض الأمراض الحارة لخاصيته فيه لا يستنكر كالغزورت ، فإنه حار ويستعمل في أدوية الرمد المركبة مع أن الرمد ورم حار باتفاق الأطباء ، وقد قال أهل العلم في الطب : إن طبع الحبة السوداء حار يابس ، وهي مذهبة للنفخ نافعة من حمى الربع والبلغم ، مفتحة للسدد والريح ، وإذا دقت وعجت بالعسل وشربت بالماء الحار أذابت الحصاة وأدرت البول والطمث ، وإذا دقت وربطت بخرقه من كتان وأديم شمها نفع من الزكام البارد ، وإذا نقع منها سبع حبات في لبن امرأة وسعط به صاحب اليرقان أفاده ، وإذا شربت منها وزن مثقال بماء أفاده من ضيق النفس ، والضماد بها ينفع من الصداع البارد ، وإذا طبخت بخل وتمضمض بها نفعت من وجع الأسنان الكائن عن برد .

وروي فيه عن العالم قال رحمه الله : إن الحبة السوداء مباركة تخرج الداء الدفين من البدن وشفاء من كل داء ، وسئل أبو الحسن رحمه الله عن الحمى الغب الغالبة قال : يؤخذ العسل والشونيز ويلق منه ثلاث لعقات ، فإنها تنقلع وهما المباركان ، وقيل للصادق رحمه الله : إني لأجد في بطني قراقر ووجعاً قال رحمه الله : ما يمنعك من الحبة السوداء فإن فيها شفاء من كل داء إلا السام أي الموت

قيل له عليه السلام : وما الحبة السوداء ؟ قال : الشونيز قال : كيف أصنع قال : تأخذ واحد وعشرون حبة فتجعلها في خرقعة وتنقعها في الماء ليلة ، فإذا أصبحت قطرت في المنخر الأيمن قطرة ، وفي الأيسر قطرة إلى ثلاثة أيام ، وفي اليوم الثاني قطرتين وكذلك اليوم الثالث ، وفيها شفاء من كل داء أنا آخذه للحمى والصداق والرمد ولوجع البطن ولكل ما يعرض لي من الأوجاع يشفيني الله تعالى به ، وعن علي عليه السلام قال : إن رجلاً شكى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم : وجعاً يجده في جوفه فقال صلى الله عليه وسلم : خذ شربة عسل وألق فيها ثلاث حبات شونيزاً أو خمساً أو سبعمائة واشربه تبرأ بإذن الله تعالى ففعل ذلك الرجل فبرئ ، واعترض عليه رجل ، فقال : قد بلغنا هذا وفعلناه فلم ينفعنا فغضب عليه السلام وقال : إنما ينفع الله تعالى بهذا أهل الإيمان به والتصديق لرسوله ولا ينفع به أهل النفاق ومن أخذ على غير تصديق منه للرسول فأطرق الرجل .

ثم أعلم أن في بعض الأخبار إن كثرة الشعر في الأنف أمان من الجذام ، والشقاق في الرجلين أمان من النقرس ، والحناء في القدم في الشهر أيام الصيف مرة يجلو البصر ويحسن اللون ، ويطيب النفس والفم وينظف تحت القدم ، وكثرة الضحك يميت القلب ويطفىء الحرارة الغريزية ، ومن أكل كل يوم الكمون الكرمانى مدقوقاً مع العسل لم يفتر من الجماع ، ولم يخف الفالج وللقسوة وإن أكلته المرأة الحاملة وواظبت على أكله أربعين صباحاً لم تسقط الولد وما تعبت الريح المبين ، وينفض من الدماغ ولم يضعف البصر ، ويطيب القلب ، ويقوم الجسد .

قال الشيخ الرئيس :

توق إذا استطعت إدخال مطعم	على مطعم من قبل فعل الهواضم
وكل طعام يعجز السن مضغه	فلا تبتله فهو شر المطاعم
وإياك إياك العجوز ووطيها	فما هي إلا مثل سم الأراقم ^(١)
ولا نك في وطى الكواعب مسرفاً	فإسرافه للعمر أقوى الهوام

(١) الأراقم : أي الحيات .

ولا تحبس الفضلات عند اقتضائها
ووفر على الجسم الدماء لأنها
وكن مستحماً كل يومين مرة
خصال بها أوصى الحكيم بصادق
وله :

اجعل غذائك كل يوم مرة
واحفظ منك ما استطعت فإنه
واحذر طعاماً قبل هضم طعام
ماء الحياة يراق في الأرحام
في الزكام والرمد وغيرهما :

في مرآة العقول ج ٤ ص ٤٣٣ حديث ٥٧٧ عن الصادق عليه السلام قال : كان رسول الله ﷺ لا يتداوى من الزكام ، ويقول : ما من أحد إلا وفيه عرق من الجذام فإذا أصابه الزكام قمعه ، وقال عليه السلام : الزكام جند من جنود الله يبعثه على الداء فينزله ، وقال عليه السلام في حديث آخر : ما من أحد من ولد آدم إلا وفيه عرقان عرق في رأسه يهيج الجذام وعرق في بدنه يهيج البرص ، فإذا هاج العرق الذي في الرأس سلط الله تعالى عليه الزكام حتى يسيل ما فيه من الداء ، وإذا هاج العرق الذي في البدن سلط الله عليه الدماويل حتى يسيل ما فيه من الداء ، فإذا رأى أحدكم به زكاماً ، ودماويل فليحمد الله تعالى على العافية ، وقال : الزكام فضول في الرأس ، ودخل رجل على الصادق عليه السلام وهو يشتكي عينيه ، فقال له : أين أنت عن هذه الأجزاء الثلاثة الصبر والكافور والمر ففعل الرجل ذلك فذهب عنه ، وقيل له إن لنا فتاة كانت ترى الكوكب مثل الجرة ومثل الحب لضعف بصرها قال عليه السلام : أكحلها بالصبر والمر والكافور اجزاء سواء فكحلناها به فنفعها .

وفي حديث آخر قال : ما يمنعك من كحل أبي جعفر جزء كافور رباعي ، وجزء صبر اصقوطري يدقان جميعاً وينخلان بحريرة ، ويكتحل منه مثل ما يكتحل من الإثمد الكحلة في الشهر يحدر كل داء في الرأس ، ويخرجه من البدن فكان يكتحل به فما اشتكى عينيه حتى مات ، قال

المجلسي (ره) إصقطرى جزيرة بالهند وقال : اصقوطة يجلب منها الصبر ودم الأخوين ، وأشرنا إلى بعضها في ج ٢ ص ١٨٥ ، في آداب الأكل والشرب ، وفي ج ٥ بعنوان الأطباء وبعنوان الأطعمة والأشربة وغيرها في مواضعها اللاتفة بهذا الشأن ، وفي كتاب الصدف قال : من قرأ عند رؤية الهلال وأدار لسانه على أسنانه لم يوجع أسنانه في ذلك الشهر . نذرت الله أن لا أكل لحم الفرس ولا الهندباء هذا الشهر ومن قرأ سورة التوحيد ١٢ مرة على سكين يكون من حديد جواهر ياناصره ووضعه على العضو الذي عضه العقرب يسكت وجعه فوراً ، قال طبيب رومي لملكها : كل قليلاً لثلاً تنام ساهراً عليلاً ، وقال طبيب فارسي لملكها : قلل طعامك تقلل أسقامك ، وقال طبيب الصين لملكها خفف الطعام تنم بسلام وقال طبيب الهند لملكها : كل قدرأ لثلاً تضيق بالعلل صدرأ ، وقال طبيب الوز لملكها : كل قصداً لثلاً تلقى من الكظة جهداً .

قال الطريحي في مادة قوم ، قوله تعالى ﴿الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض﴾ (الآية) أي لهم عليهن قيام الولاء والسياسة ، وعلل ذلك بأمرين أحدهما : موهوب من الله فضل الرجال عليهن بأمر كثيرة من كمال العقل وحسن التدبير وتزايد القوة في الأعمال والطاعات ، ولذلك خصوا بالنبوة والإمامة والولاية وإقامة الشعائر والجهاد وقبول شهادتهم في كل الأمور ومزيد النصيب في الإرث وغير ذلك . وثانيهما : كسي وهو أنهم ينفقون عليهن ويعطونهن المهور مع أن فائدة النكاح مشتركة بينهما .

في حرمة حلق اللحية وعدمه :

وفي الحديث قيل للرضا عليه السلام : فما بال الرجل يلتحي دون المرأة قال عليه السلام : زين الله تعالى الرجال باللحي ، وجعلها فصلاً يستدل بها على الرجال والنساء ، قال الطريحي في المجمع في مادة بلا في قوله تعالى : ﴿ وإذ ابتلى إبراهيم ربه بكلمات فأتمهن ﴾ قيل المراد بأنهم أي عمل بهن ولم يدع منهن شيئاً منها قص الشارب ، وفي مادة حفا قال في الحديث : كان أبي عليه السلام يحفي رأسه إذا جزه أي يستقصيه ويقطع أثر الشعر بالكلية ، ويقال : من أحفى

شاربه إذا بالغ في جزه وأحفوا الشوارب أي بالغوا في جزها حتى يلزق الجز بالشفة ، وفي معناه أنهكوا الشوارب ومثله نحن نجز الشوارب ، ونعفي اللحي أي نتركها على حالها ، وفي كراهة حلق اللحي ، وتحريمها وجهان ، أما تحسينها فحسن ، واختلف في تحديده فمنهم من حله بجز ما زاد على القبضة وفي الجز ما يشهده ، ونقل أبو الفداء في تاريخه المسمى بأخبار البشر ج ١ ص ١٤٨ أرسل النبي ﷺ إلى كسرى برويز بن هرمز عبد الله بن حذافة يدعوه إلى الإسلام فمزق كسرى كتاب النبي ﷺ وقال : يكاثني بهذا وهو عبدي ، ولما بلغ النبي ﷺ ذلك قال : مزق الله ملكه . ثم بعث كسرى إلى باذان عاملة باليمن أن ابعث إلى هذا الرجل الذي في الحجاز فبعث باذان إلى النبي ﷺ رجلين وكتب معهما بأمر النبي ﷺ إلى كسرى فدخل على النبي ﷺ وقد حلقا لحاهما وشواربهما فكره النبي ﷺ النظر إليهما وقال : ويلكما من أمركما بهذا قالوا ربنا يعنينا كسرى . فقال النبي ﷺ : لكن ربي أمرني أن أعف عن لحيتي ، وأقص شاربي إلى أن قال : قال لهما إن ديني وسلطاني ما يبلغ ملك كسرى فقولا لباذان أسلم فرجعا إلى باذان وأخبراه بذلك . ثم ورد مكاتبه شيرويه إلى باذان بقتل أبيه كسرى لثلا يتعرض إلى النبي ﷺ ، فأسلم باذان وأسلم معه ناس من فارس وذكرنا أدلة حرمة حلق اللحية وعدمها في ج ٤ ص ٦ .

الآيات الواردة في فضل الإنسان :

قال الله تعالى : في سورة البقرة ﴿إني جاعل في الأرض خليفة﴾ وفي الفرقان قال : ﴿هو الذي خلق من الماء بشراً فجعله نسباً وصهراً﴾ وفي المؤمن قال : ﴿وصوركم فأحسن صوركم ورزقكم من الطيبات﴾ وفي الرحمن قال : ﴿خلق الإنسان علمه البيان﴾ وفي التين قال : ﴿لقد خلقنا الإنسان عييناً ولساناً وشفتين وهديناه التجدين﴾ وفي التين قال : ﴿لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم﴾ وفي العلق قال : ﴿علم الإنسان ما لم يعلم﴾ وقال في آل عمران : ﴿إن الله اصطفى آدم ونوحاً وآل إبراهيم وآل عمران على العالمين﴾ وقال في الأنبياء : ﴿بل عباد مكرمون لا يسبقونه وهم بأمره يعملون - إلى قوله - وهم من خشية مشفقون﴾ .

وفي سورة الإسراء آية ٦٩ قال : ﴿ ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً ﴾ .

قال الفخر الرازي في ذيل تفسيره ج ٥ ص ٤١٥ : اعلم أن الإنسان جوهر مركب من النفس والبدن فالنفس الإنسانية أشرف النفوس الموجودة في العالم السفلي لأن النفس النباتية قواها الأصلية ثلاثة ، وهي الاغتذاء والنمو والتوليد ، والنفس الحيوانية لها قوتان أخرتان الحاسة والمحركة بالاختيار . ثم أن النفس الإنسانية مختصة بقوة أخرى وهي القوة العاقلة المدركة لحقائق الأشياء كما هي ، وهي التي يتجلى فيها نور معرفة الله ويشرق فيها ضوء كبريائه ، وهو الذي يطلع على أسرار عالمي الخلق والأمر ويحيط بأقسام مخلوقات الله من الأرواح والأجسام كما هي ، وهذه القوة من سنخ الجواهر القدسية والأرواح المجردة الإلهية ، فهذه القوة لا نسبة لها في الشرف والفضل إلى تلك القوى الخمسة النباتية والحيوانية ، ولا شك أن الإنسان من الأجسام الخالية عن القوتين مثل النبات والمعادن والجمادات ، وإذا ثبت ذلك ظهر أن الله تعالى فضل الإنسان على أكثر أقسام المخلوقات فيقتضي كون الإنسان أشرف من أكثر المخلوقات ، وإن العالم العلوي أشرف من العالم السفلي ، وروح الإنسان من جنس الأرواح العلوية والجواهر القدسية ، وليس في موجودات العالم السفلي شيء حصل من العالم العلوي إلا الإنسان فوجب كون الإنسان أشرف موجودات العالم السفلي ، وأشرف الموجودات هو الله تعالى ، وإذا كان كذلك فكل موجود كان قربه من الله أتم وجب أن يكون أشرف ، ولا شك أن أقرب موجودات هذا العالم من الله تعالى هو الإنسان بسبب أن قلبه مستدير بمعرفة الله ولسانه مشرف بذكر الله وجوارحه وأعضاؤه مكرمة بطاعة الله فوجب الجزم بأن أشرف موجودات هذا العالم السفلي هو الإنسان ، ولما ثبت أن الإنسان موجود ممكن لذاته ، والممكن لذاته لا يوجد إلا بإيجاد الواجب لذاته تثبت أن كل ما حصل للإنسان من المراتب العالية والصفات الشريفة فهي إنما حصلت بإحسان الله وإنعامه وقال في ج ٥٦ ص ٤٧٣ في ذيل قوله تعالى : ﴿ ومن آياته أن خلقكم من تراب ﴾ تقريره أن التراب أبعد الأشياء عن درجة الأحياء ،

ومن حيث كيفيته فإنه بارد يابس ، والحياة بالحرارة والرطوبة ، ومن حيث لونه كدر والروح نير ، ومن حيث فعله فإنه ثقيل والأرواح التي بها الحياة خفيفة ، ومن حيث السكون فإنه بعيد عن الحركة ، والحيوان يتحرك يمنة ويسرة ، وإلى خلف وإلى قدام وإلى فوق وإلى أسفل ، وفي الجملة فالتراب أبعد من قبول الحياة عن سائر الأجسام لأن العناصر أبعد من المركبات لأن المركبات بالتراب أقرب درجة من الحيوان والعناصر أبعدا التراب لأن الماء فيه الصفاء والرطوبة والحركة، وكلها على طبع الأرواح ، والنار أقرب لأنها كالحرارة الغريزية نضجة جامعة مفرقة .

ثم المركبات وأول مراتبها المعدن ، فإنه ممتاز وله مراتب أعلاها الذهب وهو قريب من أدنى مراتب النبات ، وهي مرتبة النبات الذي ينبت في الأرض ، ولا يبرز ولا يرتفع . ثم النبات وأعلى مراتبها ، وهي مرتبة الأشجار التي تقبل التعظيم ، ويكون لثمرها صاحب يؤخذ منه مثل تلك الشجرة كالبيضة من الدجاجة والدجاجة من البيضة قريبة من أدنى مراتب الحيوانات ، وهي مرتبة الحشرات التي ليس لها دم سائل ولا لها إلى المنافع الجليلة وسائل كالنباتات ، ثم الحيوان ، وأعلى مراتبها قريبة من مرتبة الإنسان فإن الأنعام ولا سيما الفرس تشبه العنثال والحمال والساعي ، ثم الإنسان وأعلى مراتب الإنسان قريبة من الملائكة المسبحين لله تعالى الحامدين له فالله الذي خلق من أبعد الأشياء عن مرتبة الأحياء حياً هو في أعلى مراتب لا يكون إلا منزهاً عن العجز والجهل ويكون له الحمد على عالم الحياة ويكون له كمال القدرة ونفوذ الإرادة فيجوز منه الإبداء والإعادة .

وقال في ص ٤٧٤ إن الله خلق آدم من تراب ونحن خلقنا من نطفة والنطفة من الغذاء والغذاء أما من لحوم الحيوانات وألبانها واسمانها ، وأما من النبات ، والحيوان أيضاً له غذاء من النبات والنبات من التراب ، فإن الحبة من الحنطة والنواة من التمرة لا تصير شجرة إلا بالتراب وينضم إليها أجزاء مائية كما قال الله تعالى : في موضع آخر ﴿خلق من الماء بشراً﴾ فالإنسان خلق

من الماء والتراب لأن التراب لا ينبت إلا بالماء ، ففي النبات الذي هو أصل غذاء الإنسان تراب وماء .

وقال في ج ٤ ص ٨ في ذيل قوله تعالى : ﴿هو الذي خلقكم من طين﴾ فتقريره أن الله خلق الإنسان من آدم وآدم من طين ، وبعبارة أخرى أن الإنسان مخلوق من المني ، ومن دم الطمث وهما يتولدان من الدم ، والدم إنما يتولد من الأغذية والأغذية أما حيوانية ، وأما نباتية فإن كانت حيوانية كان الحال في كيفية تولد ذلك الحيوان كالحال في كيفية تولد الإنسان ، فبقي أن تكون نباتية فثبت أن الإنسان مخلوق من الأغذية النباتية ، ولا شك أنها متولدة من الطين فثبت أن كل إنسان متولد فالطين قد تولدت النطفة منه . ثم تولد من النطفة أنواع الأعضاء المختلفة في الصفة والصورة واللون والشكل مثل القلب والدماغ والكبد وأنواع الأعضاء البسيطة كالعظام والغضاريف والرباطات والأوتار وغيرها ، وتولد الصفات المختلفة في المادة المتشابهة لا يمكن إلا بتقدير مقدر حكيم ومدير رحيم لأن الفاعل الحكيم والمقدر الرحيم رتب خلقه هذه الأعضاء على هذه الصفات المختلفة بحكمته وقدرته ، وتلك القدرة باقية بعد موت الحيوان فيكون قادراً على إعادتها وإعادة الحياة فيها وذلك يدل على صحة القول بالمعاد .

وقال في ص ٩٧ أنك إن أخذت ورقة واحدة من أوراق الشجرة وجدت خطأ واحداً مستقيماً في وسطها كأنه بالنسبة إلى تلك الورقة كالنخاع بالنسبة إلى بدن الإنسان وكما أنه ينفصل في النخاع أعصاب كثيرة يمنة ويسرة في بدن الإنسان ، ثم لا يزال ينفصل عن كل شعبة شعب آخر ، ولا تزال تستدق حتى تخرج عن الحس والأبصار بسبب الصغر فكذلك في تلك الورقة قد ينفصل عن ذلك الخط الكبير الوسطاني خطوطاً منفصلة أخرى أدق من الأولى ، ولا يزال يبقى على هذا المنهج حتى تخرج تلك الخطوط عن الحس والبصر ، والخالق تعالى إنما فعل ذلك حتى أن القوى الجاذبة المركزة في جرم تلك الورقة تقوى على جذب الأجزاء اللطيفة الأرضية في تلك المجاري الضيقة .

وقال : فلما وقفت على عناية الخالق في إيجاد تلك السورة الواحدة علمت أن عنايته في تخليق جملة تلك الشجرة أكمل ، وعرفت أن عنايته في تكوين جملة النبات أكمل . ثم إذا عرفت أنه تعالى خلق جملة النبات لمصلحة الحيوان علمت أن عنايته بتخليق الحيوان أكمل ولما علمت أن المقصود من تخليق جملة الحيوانات هو الإنسان علمت أن عنايته في تخليق الإنسان أكمل ، ثم إنه تعالى إنما خلق النبات والحيوان في هذا العالم ليكون غذاء ودواء للإنسان بحسب جسده ، والمقصود من تخليق الإنسان هو المعرفة والمحبة والخدمة كما قال تعالى : ﴿ وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون ﴾ انظر وانتقل من مرتبة إلى ما فوقها حتى تعرف أن المقصود منها حصول المعرفة والمحبة في الأرواح البشرية ويظهر لك أن أنواع نعم الله في حقك غير متناهية كما قال : ﴿ وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها ﴾ انتهى كلامه في شرف الإنسان .

ثم اعلم أن فضل الإنسان على سائر الحيوانات بأمر خلقية طبيعية ذاتية مثل العقل والنطق وصورة حسنة وتسلطهم عليها في الأرض وتسخير سائر الحيوانات لهم وانتصاب القامة ، قال الله تعالى : ﴿ ألم نجعل له عينين - يبصر بهما - ولساناً - يترجم عن ضمائره - وشفتين ﴾ يستر بهما فاه ويتسعين بهما على النطق والأكل والشرب وغيرها . ولنا وجوه عقلية ونقلية على فضل الإنسان منها أمر الملائكة بالسجود لآدم والحكيم لا يأمر بسجود الأفضل للأدنى ومنها أن آدم أنبأ الملائكة بالأسماء وبما علمه من الخصائص والمعلم أفضل من المتعلم ، ومنها أن للبشر شواغل عن الطاعات العلمية والعملية كالشهوة والغضب وسائر الحاجات الشاغلة والموانع الخارجة والداخلية فالمواظبة على العبادات وتحصيل الكمالات بالقهر والغلبة على ما يضاد القوة العاقلة يكون أشق وأفضل وأبلغ في استحقاق الثواب ولا معنى للأفضلية سوى استحقاق الثواب والكرامة ، ومنها قوله تعالى ﴿ بل عباد مكرمون لا يسبقونه

بالقول وهم بأمره يعلمون - إلى قوله - وهم من خشيته مشفقون ﴿ وغير ذلك من الآيات والأخبار الكثيرة الدالة على فضل الأنبياء والأئمة عليهم السلام على الملائكة . ومنها في ما سأل الزنديق الصادق عليه السلام الرسول أفضل أم الملك المرسل ؟ قال عليه السلام : بل الرسول أفضل ، ذكر بعضهم في شرف الإنسان وجوهاً أخر . منها أعطاه الله الخط على إبداع العلوم التي يستنبطها في الدفاتر فتبقى على الدهر مصونة عن الإندراس محفوظة عن الإنطماس قال الله تعالى : ﴿ اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم ﴾ ومنها الصور الحسنة قال الله تعالى : ﴿ وصوركم فأحسن صوركم ﴾ ومنها القامة المعتدلة قال لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم ، ومنها النطق والتمييز ومنها تسلطه على ما في الأرض وتسخيرهم له فالأرض له فراش ومهاد والماء ينتفعون به في الشرب والزراعة والعمارة والبحر يستخرجون منه حلبة يلبسونها ويركبوها للتجارة والنار ينتفعون بها في الطبخ والإنضاج وغير ذلك ، وانتفاعهم بالمركبات المعدنية ، والنباتية ، والحيوانية ظاهر ، وبالجمله فهذا العالم كقرية معمورة أو كخوان معدة والإنسان فيه كالرئيس المخدم والملك المطاع . ومنها أمر المعاش والمعاد وهو الجامع لأنواع الخير والشرف والفضائل كما اتفق واجتمع ليوسف عليه السلام قال عليه السلام : اجتمع له شرف النبوة والعلم والعدل ورئاسة الدنيا وكذا سليمان بن داود عليهما السلام وغيرهما من الأنبياء .

ومما أنعم الله تعالى على الإنسان الكتابة كما ورد عن الصادق عليه السلام ، أنه قال : الكتابة التي بها تقيّد أخبار الماضين للباقيين وأخبار الباقيين للآتين ، وبها تخلد الكتب في العلوم ، والآداب وغيرها ، وبها يحفظ الإنسان ذكر ما يجري بينه وبين غيره من المعاملات والحساب ، ولولا لا انقطع أخبار بعض الأزمنة عن بعض ، وأخبار الغائبين عن أوطانهم ودرست العلوم وضاعت الآداب وعظم ما يدخل على الناس من خلل في أمورهم ومعاملاتهم وما يحتاجون إلى النظر فيه من أمر دينهم ، وما روي لهم مما لا يسعهم جهله والكتابة بأصنافها كالعربي والسرياني ، والعبراني والرومي وغيرها من سائر الكتابة التي هي متفرقة في الأمم ، وإنما اصطلحوا عليها كما اصطلحوا على الكلام ، ولو لم يكن كف وأصابع للكتابة لم يكن ليكتب أبداً ، واعتبر ذلك من البهائم التي لا

كلام لها ولا كتابة فأصل ذلك فطرة الباري تعالى وما تفضل به على خلقه فمن شكر أثيب ومن كفر فإن الله غني عن العالمين .

وقال عليه السلام: وما أنعم الله على الإنسان النطق الذي يعبر به عما في ضميره وما يخطر بقلبه ونتيجة فكره وبه يفهم من غيره ما في نفسه ، ولولا ذلك كان بمنزلة البهائم الممثلة التي لا تخبر عن نفسها بشيء ولا تفهم عن مخبر شيئاً ، والكلام إنما هو شيء يصطلىح عليه الناس فيجري بينهم ، ولهذا صار يختلف في الأمم المختلفة باللسن مختلفة فإنه لو لم يكن له لسان فهماً للكلام وذهن يهتدي به للأمور لم يكن يتكلم أبداً ، وعن علي عليه السلام : ما الإنسان لولا اللسان إلا بهيمة ممثلة أو صورة ممثلة ، والمعنى إنا لو أزلنا الإدراك الذهني والنطق اللساني لم يبق من الإنسان إلا القدر الحاصل في البهائم . وقالوا المرء بأصغريه قلبه ولسانه ، وعن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال : المرء مخبوء تحت لسانه ، وقال الشاعر :

لسان الفتى نصف ونصف فؤاده فلم يبق إلا صورة اللحم والدم

وفي الحديث سئل علي عليه السلام الملائكة أفضل أم بنو آدم قال عليه السلام : إن الله تعالى ركب في الملائكة عقلاً بلا شهوة ، وركب في البهائم شهوة بلا عقل وركب في بني آدم كليهما فمن غلب عقله شهوته فهو خير من الملائكة ، ومن غلب شهوته عقله فهو شر من البهائم ، وعن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال : مثل المؤمن عند الله كمثل الملك المقرب ، وأن المؤمن عند الله أعظم من ملك ، وليس شيء أحب إلى الله من مؤمن تائب أو مؤمنة تائبة ، وقال : إن المؤمن ليعرف في السماء كما يعرف الرجل أهله وولده وأنه أكرم عند الله تعالى من ملك مقرب وعنه عليه السلام قال : أنا سيد من خلق الله وأنا خير من جميع الملائكة المقربين والأنبياء المرسلين ، وسئل عنه عليه السلام : أخبرنا عن علي هو أفضل أم الملائكة المقربون قال عليه السلام : وهل شرفت الملائكة إلا بحبها لمحمد ، وعلي وفي العلل باب ٧ عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال : ما خلق الله خلقاً أفضل مني ولا أكرم عليه مني ، وقال علي عليه السلام : يا رسول الله فأنت أفضل أم جبرائيل فقال عليه السلام : إن الله تعالى فضل أنبيائه المرسلين على ملائكته المقربين ، وفضلني

على جميع النبيين والمرسلين ، والفضل بعدي لك يا علي وللائمة من بعده
فإن الملائكة لخدامنا وخدام محبيننا ، يا علي الذين يحملون العرش ومن حوله
يسبحون بحمد ربهم ويؤمنون به ويسغفرون للذين آمنوا بولائتنا وعن عائشة عن
النبي ﷺ قال : قال لي جبرائيل قلبت الأرض مشارقها ومغاربها فلم أجد
رجلاً أفضل من محمد ﷺ ، وقلبت الأرض مشارقها ومغاربها فلم أجد
أفضل من بني هاشم .

وفي حديث آخر قال ﷺ : إن الله تعالى خلق السماوات سبعاً فاختار منها
فأسكنها من شاء من خلقه . ثم خلق فاختار من الخلق بني آدم وإختار من بني
آدم العرب واختار من العرب مضر ، واختار من مضر قريشاً ، واختار من
قريش بني هاشم واختارني من بني هاشم .

أقول فمن اعتقد أن محمداً ﷺ خير الرسل والإسلام خير الملل
والعربية خير اللغات والألسنة ، والإقبال على تفهمها من الديانة إذ هي مفتاح
التفقه في الدين ، وسبب إصلاح المعاش والمعاد ، ولو لم يكن في الإحاطة
بخصائصها ، والوقوف على مجاريها ومصارفها ، والتبحر في جلائلها ودقائقها إلا
قوة اليقين في معرفة إعجاز القرآن وزيادة البصيرة في إثبات النبوة التي هي
عمدة الإيمان لكفى بها فضلاً ، وأول من تكلم بها إسماعيل بن إبراهيم وقيل
يعرب بن قحطان ، وكان الناس بعد الطوفان مجتمعين بمكان واحد بأرض بابل
ولفتهم السريانية . ثم تفرقوا فسلكت قحطان وعاد وثمود وعملاق وطسم
وجديس طريقاً وألهمهم الله تعالى هذا اللسان العربي وكانوا على هذا اللسان
إلى أن فتحت الأمصار وخالط العرب غير جنسهم من الروم والفرس والجيش
والنبط وغيرهم من الأمم فاختلفت الفرق وامتزجت الألسن وتداخلت اللغات .

ونشأ بينهم الأولاد فتعلموا من اللسان ما لا بد لهم كما أشرنا إلى ذلك
فيما تقدم في ولد سام بن نوح وعندما يجيش صدر الإنسان بإظهار رغبة
أو رهبة يصيح بصوت مصور بصورة ما على حسب ما يلهمه الله فيسمعه غيره
 ويفهم منه مراده بإضافة قرينة أو إشارة كما نشاهد ذلك كثيراً في بعض الأطفال
عند محاولتها النطق ، فإذا وجد أنه أدى غرضه استعمله ثانية ، وثالثة في إفهام

رفقائه فيذاع بينهم ويعرف ولا يحتاج في استعماله إلى قرينة ، وهكذا يفعل غيره حتى تتكون اللغة الأولى الضرورية التي يعيشون فيها ويتفق عليها من غير تأمل ولا فصل إلى الاتفاق ، ثم تتسع هذه اللغة بطرق العروفة ، وقيل الأظهر أن الإنسان نطق أولاً بأسماء المحسوسات والمعقولات والمصادر والأفعال ، وبأسماء الإشارة والضمائر والموصولات والحروف والمشتقات ، ويعرف ذلك من تتبع لغات الأمم الوحشية ومشاهدة كلام الأطفال عند ابتداء نطقهم .

أما اللغات الفرعية فتنشأ عن هجرة بعض طوائف أهل اللسان الأصلي إلى جهات متباعدة فظهر من هذا أن اللغات وضعها البشر من غير سابقة اصطلاح واتفاق .

وأما من يقول إنها توقيفية بمعنى أن الله تعالى أوحى بها إلى أنبيائه عليهم السلام وهم علموها الناس واحتج بقوله تعالى : ﴿وعلم آدم الأسماء كلها﴾ فليس بقطعي لجواز أن يكون معنى علمه ألهمه وأقدره ، ولأنه قد فسرت الأسماء بأسماء الملائكة بدليل إعادة ضمير العقلاء عليهم ، ولجواز أن تلك خصوصية لأدم فكما خلقه ابتداء علمه ابتداء ، ولو أريد بالأسماء أسماء جميع الموجودات فهل تعلمها بجميع السنة أولاده وهي الآن ألوف مؤلفة ، ومنها المخترعات ذوات الأسماء المرجلة ، اللغات التي نشأت بعد الأنبياء كلغات العامة ولغات أهل إربة الحديثية ، ويستعمله الآن كثيرون في أغراض خاصة والله أعلم بالصواب ، وتفصيل ذلك موكول إلى مقدمة الوسيط في تاريخ أدب اللغة ص ٣ للشيخ أحمد الإسكندري ومقدمة فقه اللغة ص ١ وغيرهما من مواضعها انظر .

في معرفة الإنسان باللغة العربية :

فلما رأينا الإنسان في حاجة إلى المعرفة باللغات العربية بعد معرفة الله عز وجل ، ومعرفة أنبيائه ورسله والأئمة من بعدهم ، ومعرفة البعث والنشور في يوم المعاد ، ومعرفة ما يجب عليهم من الأحكام الواجبة والمحرمات بعد التكليف . فنقول من أحب الله أحب رسله سيما نبينا محمد العربي وأحب عترته وأوصيائه وأوليائه ، فمن أحبه أحب العرب ومن أحب العرب أحب

العربية التي بها نزل القرآن وهو أفضل الكتب السماوية ، وعني بها وصرف همتها إليها والإقبال على تفهمها من الديانة ، ومن هداه الله للإسلام وشرح صدره للإيمان ، وآتاه حسن سريرة فيه اعتقد أن محمداً ﷺ خير الرسل ، والإسلام خير الملل ، والعرب خير الأمم ، والعربية خير اللغات والألسنة ، إذ هي أداة العلم ، ومفتاح التفقه في الدين ، وسبب إصلاح المعاش والمعاد . ثم هي لإحراز الفضائل وأنواع المناقب كالنبوع للماء ، والزند للنار ، ولو لم يكن في الإحاطة بخصائصها ، وحقايقها والتبحر في جلائلها ، ودقائقها ، إلا قوة اليقين في معرفة إعجاز القرآن ، وزيادة البصيرة في إثبات النبوة التي هي عمدة الإيمان لكفي بها فضلاً ، فكيف وأيسر ما خصها الله عز وجل به من ضروب الممادح ، وشرفها ، وعظمتها ، ورفع خطرها وكرمها ، وأوحى بها إلى خير خلقه ، وجعلها لسان أمينه على وحيه ، وأسلوب خلفائه في أرضه ، وأراد بقائتها ونوامها ، حتى تكون في هذه العاجلة لخيار عباده في تلك الآجلة لساكني جنانه ودار ثوابه التي وعد المتقون ، وهي مطالع العيش الناضر والبساتين التي إذا أخذت بدائع زخارفها ونشرت طرائف مطارفها طوى لها الديباج الخسرواني ونفى معها الوشي الصنعاني ، وقبض لها حفظة وخزنة من خواص الناس ، وأعيان الفضل ، وأنجم الأرض فنسوا في خدمتها الشهوات ، وجابوا الفلوات ، ونادموا لاقتنائها الدفاتر ، وسامروا القماطر والمحابر ، وكدوا في حصر لغتها طبايعهم ، وأسهبوا في تقييد شواردها أجفانهم ، وأجالوا في نظم قلائدها أفكارهم ، وأنفقوا على تخليد كتبها أعمارهم ، فعظمت الفائدة ، وعمت المصلحة ، وتواترت العائدة ، فيجمع شملها ويكرم أهلها ، ويحرك الخواطر الساكنة لإعادة رونقها ، ويستشير المحاسن الكامنة في صدور المتحليين بها ، ويستدعي التأليفات البارة في تجديد ما عفا من رسوم طرائفها ولطائفها ، وبعبارة أخرى هي من أغنى اللغات كلاً وأعرقها قدماً ؛ وأخلدها أثراً ، وأرحبها صدرأ ، وأدومها على حوادث الدهر محاسنة وصبرأ ، وأعذبها منطقأ ، وأسلسها أسلوبأ ، وأروعها تأثيرأ ، وأغزرها مادة ، وأوسعها لكل ما يقع تحت الحس ، وهي على نظام أوضاعها ، وتناسق أجزائها لغة قوم أميين

لم يكونوا في حكمة اليونان وصنعة الصين بادوا وبقيت بعدهم سائرة مع كل جيل ، ملائمة لكل زمان ومكان ، ولا عجب إن بلغت تلك المنزلة من بسطة الثروة وبعد المدى ومد البصر ، إذ كان لها من عوامل النمو ودواعي البقاء والرقى ، وتشرفت القرآن والسنة النبوية بلسانها .

في اختلاف لغات العرب ولهجاتهم :

يقال لهجة القبيلة لسانها مراعى فيه الترقيق ، والتفخيم ، والتميم ، والترخيم ، والهمز ، واللين ، والسرعة ، والبطء ، والوصل ، والقطع ، والإمالة ، وعدمها والتبديل ، والقلب ، والإعلال ، والإدغام ، والفك ؛ والترادف ، والإتمام ، والنقص ، وغير ذلك كما يقال : عججة قضاة وغمغمة وشنشنة اليمن وطمطمانيه حمير وتلتة بهراء وفحفحة هذيل ، وععنة تميم ، وكشكشة أسد ووكم ربيعة ووهم كلب ولخلخانية الشحر وعمان وقطعة طيء واستنطاء هذيل والأزد .

في ضبط هذه الألفاظ ومعانيها عججة بفتح المهملتين قبل الجيمين ، وهي تحويل الباء جيماً إذا وقعت بعد العين فيقولون الراعي خرج معي يريدون الراعي خرج معي وغمغمة بفتح المعجمتين قبل الميمين ، وهي عدم تميز حروف الكلمات وظهورها في أثناء الكلام شنشنة بفتح المعجمتين قبل النونين ، وهي جعل الكاف شيئاً كليش في لبيك طمطمانيه بضم المهملتين قبل الميمين ، وهي جعل أم بدل آل فيقولون طاب أمهواء في طاب الهواء تلتة بفتح المشاتين قبل اللامين وهي كسر أحرف المضارعة مطلقاً ، وهم بطن من قضاة فحفحة بفتح الفاءين قبل المهملتين ، وهي جعل الحاء المهملة عيناً مثل العسن أخو العسين في الحسن أخو الحسين عننة بفتح المهملتين قبل النونين ، وهي إبدال العين المهملة من الهمزة المبدوء بها فيقولون : في أن عن ، وفي أمان عمان كشكشة بفتح الكافين قبل المعجمتين وهي إبدال الشين المعجمة من كاف الخطاب للمؤنث كعليش في عليك أو هي زيادة شين بعد الكاف المكسورة مثل عليكش في عليك وهم بفتح الواو وسكون الهاء وميم وهو كسرهما الغائب إذا ولاها ميم الجمع ، وإن لم يكن قبلها ياء ولا كسرة

فيقولون : منهم وعنهم وبينهم بكسر الهاء فيها ، وكم بفتح الواو وسكون الكاف وهو كسر كاف الخطاب في الجمع إذا كان قبلها ياء أو كسرة فيقولون : عليكم وبكم بكسر الكافين فيهما وهو بطن من قضاة لخلخانية بفتح اللامين قبل المعجمتين كقولهم : مشاء الله في ما شاء الله قطعة بسكون الطاء المهملة بين القاف والمهملة وهي حذف آخر الكلمة يقولون : يا أبا الحكا يريدون يا أبا الحكم كما في لغة بني سويف إستطاء وهو جعل العين الساكنة نوناً إذا جاورت الطاء المهملة مثل أنطي في أعطي .

ومع ذلك فقد تصل صورة الكلام إلى الغاية القصوى في البلاغة من حيث إيجاز اللفظ ، وصحة المعنى وحسن البيان ، ولطف الإشارة ، وإصابة الغرض ، وصدق التجربة وحسن وقعها ، وسهولة الاحتجاج بها ، وكلام العرب بمراتبه العليا والدنيا وما بينهما تتوره كغيره أحوال تتغير بتغير حياة أهله العقلية ، والمعاشية ، والدينية ، والسياسية ، وتلك الأحوال تتجلى في أغراض اللغة ومقاصدها ومعانيها ، وعباراتها ، وهي في اللغة الواصلة إلينا المروية عن العرب الجاهلية تستعمل في أغراض المعيشة البدوية أعني استعمال الألفاظ في معانيها الوضعية ، أو في معان مناسبة للمعنى الأصلي بطريق المجاز الذي يصبح بعد غلبة الاستعمال وهو قريب من الحقيقة لشدة علاقته بالمعنى الأصلي ، ولم يرق إلى الآن دليل قطعي على أن كل الألفاظ المشتركة بين لغة العرب ، ولغات الأعاجم نقلها العرب عن غيرهم ، ولم ينقلها غيرهم عنهم حتى نحكم بأنها أعجمية لا عربية .

أصل التخاطب في لغة العرب :

وكانت لغة التخاطب في مبدأ الإسلام بين العرب الخلف ، والموالي النابتين فيهم وهي العربية الفصحى ، وكانت لغة الموالي الطائرين عليهم تقرب من الفصحى ، ولذلك أثر عن دخل في الإسلام حيثئذ من غير العرب ، وكانت إقامته بينهم غير كافية لنسخ عجمته جملة لأنهم كانوا يميلون في كلامهم العربي إلى أسلوب لغتهم الأولى ، ومخارج حروفها وإن لم يقع

منهم اللحن ، أو وقع قليلاً ، وقد روي ، أن بلالاً كان يرتضخ لكنه حبشية وسلمان لكنه فارسية ، وصهيياً لكنه رومية ، وإن رجلاً لحن أمام النبي ﷺ فقال : أرشدوا أحاكم فقد ضل .

ولما فتح المسلمون الأمصار وكثر عندهم سبي الأعاجم ودخل في الإسلام وأصبحوا إخواناً وشركاء في الدين ، وتم بينهم التزاوج والتناسل نشأ للعرب ذرية من فتياتهم الأعجميات اختلفت عليهم ملكة العربية لتلقيهم عن آبائهم عربية فصيحة ، وعن أمهاتهم خليطاً منها ومن الأعجمية ، وكذلك كان الشأن في المتعربين من الأعاجم إذ أصبحت لهم لغة تخاطب عربية مشوبة بشيء من اللحن ، والكلمات الدخيلة وغير ذلك من أنواع التغير ، والتبديل ، والتصحيف ، والتحريف .

أما العرب أنفسهم بعد الفتوح فكانت لغتهم في جزيرتهم مثل ما كانت عليه في جاهليتهم . وأما سكان الأمصار منهم وأولادهم من الحرائر فالعامية منهم المخالطون للأعاجم كثيراً بالمعاملة في أسواقهم ومحافلهم لم تخل لغتهم من لحن أو هجنة ، والخاصة منهم تشددوا في المحافظة على سلاتقهم وتحاموا التزويج بالأعجميات وبالغوا في تربية أبنائهم على ألف الملائكة العربية فكانوا يرسلونهم إلى البادية ليروضوهم على الفصاحة وينشأوا نشأة الأعراب الفصحاء أو يحضرون لهم المؤدبين والمعلمين من أفصح الناس وأعلمهم ليخرجوهم في الأعراب واللسان ، كذلك كان خلفاء بني أمية وأمرائهم ، وأشراف العرب في زمانهم ولو مرة عدوا ذلك عليه لا يمحي وسبة لا تزول ، من هؤلاء اللحنين عبيد الله بن زياد الذي كان والياً على العراق مدة ومعاوية ويزيد ابنه وكانت أمه فارسية والوليد بن عبد الملك الذي أشفق أبوه وأرسله البادية تربى فيها وتعلم العربية بالصناعة فعرض لكلامه بعض اللحن ، وخالد القسري والي العراق من قبل هشام وكانت أمه نصرانية كان فيه اللحن مع أنهم كانوا من أبلغ الناس وأبينهم ، ومن هنا تسرع القوم إلى وضع النحو وعليه العربية ، وغيره من العلوم وتدوينه .

ولما كان مبدأ كل انقلاب عظيم في أي أمة أمادعوة دينية وأماسياسية،

وكانت تلك الدعوة تستدعي السنة قوالة من أهلها لتأييدها ونشرها ، والسنة من أعدائها وخصومها ، وذلك لا يكون إلا بمخاطبة الجماعات في المحافل والأسواق ونحو ذلك ، فلما فسد اللسان باختلاط العرب بالعجم ، وظهر اللحن والتحريف في الألسنة ، وفي قراءة القرآن شقق المسلمون على تحريف القرآن فوضع أبو الأسود الدؤلي علامات في المصاحف بصيغ مخالفة فجعل علامة الفتحة فوق الحرف ، والكسرة نقطة أسفله ، والضممة نقطة من الجهة اليسرى ، وجعل التنوين نقطتين ، وكان ذلك في زمن معاوية .

في الألفاظ المستعملة بين العرب والعجم :

ويقال أسماء فارسيته منسية وعربيته محكية مستعملة منها الأبله بفتح أوله واللام ، إيليس بالكسر ، الأحقق بالفتح ، الإزار بالكسر ، الاسبيذ بالفتح ، الإقامة بالكسر ، الأمير بالفتح ، الإيلاء بالكسر .

البخور بالفتح ، البرقع بضمين ، البركة بالتحريك ، البركة بالكسر ثم السكون البزاز بالفتح والألف بين الزاءين ، البقال بالفتح وشد القاف ، البياع بالفتح وشد التحتانية ، البيطار بالفتح ثم السكون .

التسليم بالفتح ثم السكون وكسر النون ، التنور بالفتح وشد النون . الجبة بالضم وشد الموحدة الجبت بالكسر ، الجفاء بالفتح ، الجلاب بالفتح ، الجلاد بالفتح ، الجل بالضم وشد اللام : الجمال ، الجنوب بالضم ، الجنة بالضم وشد النون ، الجنبية بالفتح ثم الكسر ، الحاجب بكسر الجيم ، الحج ، الحرام ، الحربة ، والحسد بالتحريك الحقبة بالضم ، الحلال ، الحلقة ، بالفتح الحلواء بالفتح ، الحناء بالكسر ، الحنث بالكسر ، الحوض بالفتح والخبيث والخراط بالفتح الخرج بالضم ، الخطأ الخط ، الخلق ، الخمير ، الخليفة ؛ الخياط .

الدبور ، الدبوس الدارعة بالفتح ، الدخل ، الدرهم ، الدلال ، الدواة ، الدينار ، الدين بالكسر فيهما ، الرأض الربعة بالفتح ، الرداء الركاب بالكسر فيهما ، الزقوم بالفتح ، الزكاة الزمان بالفتح فيهما .

الساق ، الساقى ، السجين السفرة السقط السقاء ، السكباج ، السكرجة
 السكنجين السلسيل ، السموور بالفتح ، السميد بالفتح ، السنجاب بالكسر ،
 السندس بالضم ، السياف بالفتح ، الشراب ، الشكال بالكسر ، الشمال
 بالفتح .

صاحب البريد والخبر ، الصبا ، الصراف بالفتح ، الصندوق ،
 الصواب ، الصورة الضريح ، الطاغوت ، الطالع ، الطبل ، الطبيعة ، الطار
 بالكسر والألف بين الرءاءين الطراز بالفتح والزاي في آخره ، الطلاق ، الطريف ،
 الظهار ، العادة ، العادية ، العاشق العدة العراة بالفتح وشد الرءاء ، العصيدة ، العطر ،
 العلم بالكسر ثم السكون ، الغاشية بالمعجمتين ، الغالية ، الغذاء بالكسر ،
 الغسلين بالكسر ، الغلط بالتحريك ، الفاخنة بكسر الخاء المعجمة ، الفتيت
 بالفتح ثم الكسر ، الفتيلة ، الفراش بالكسر ، الفصاد بالفتح وشد المهملة ،
 الفضيحة الفلفل بالضم ، القاضي ، القبله ، القرآن ، القزاز بالفتح والألف بين
 الزاءين ، القصاب ، القطائف ، القفص ، القفل بالضم ، القلم بالتحريك ،
 القلية بالفتح ثم الكسر وشد التحتانية ، القمار بالكسر ، القمر ، القنينة الكتز
 بكسرتين وشد التحتانية وفتح النون .

الكافر بكسر الفاء الكافور ، والكتاب ، الكتان ، الكرسي ، الكساد ،
 الكف اللحاف بالكسر ، اللخلخة بالفتح ، اللطيف ، اللقلق بالفتح ،
 ماجوج ، ماروت ، المتمة ، المعجرة بالكسر ، المحراب ، المخدة
 بالكسر وفتح المعجمة وشد المهملة ، المداد المزراق بالكسر ، المزورة بالضم
 ثم فتح الزاي قبل الواو المشددة ، المساح ، المسلم المشجب ، المشرق ،
 المضربة بالضم ثم الفتح وشد الرءاء ، المغرب المقدمة ، المقنعة بالكسر
 المنارة ، المناقق المنجنيق المنقلة ، والمنكر ، المؤمن .

النبل ، الندب بالكسر وشد المهملة ، النصح ، النصل ، النطع ، النقل بالضم ،
 النكير الوزان بشد الزاي ، الوزير ، الوسوسة ، الوفاء ، الوكيل ، هاروت ،
 الهريسة ، يأجوج .

الألفاظ التي تفردت بها الفرس فاضطرت العرب إلى تعريبها أو تركها كما هي :

منها الإبريق بالكسر ، الإسفيداج ، البجاد بالكسر ، البزماورد بالكسر ثم السكون ويقال الزماورد ، البنفسج بالفتح ، الجردق بالفتح ، الجرذباج بفتح المعجمتين بينهما راء ، الجرماذج بالفتح ثم السكون وفتح الزاي قبل الجيم ، الجلاب بالضم ، جلاد بالفتح الجلنجبين بالفتح ، الجلنار بالضم وشد اللام المفتوحة ، الجوزاب .

الجوزينج ، الخاميز ، الخنز بالفتح وشد الزاي الجري بالكسر الخوان بالكسر ، الخولنجان .

الداجيراج ، الدار صيني ، الدرملك بفتح المهملة والميم بينهما راء ساكنة ، الدوغباج الدلق بالفتح ، الديباج ، الراختج ، الرازينج ، الروذق بالفتح ، الزماورد ، الزنجيل السكباج بالكسر ، السكرجة بضميتين وشد الراء المفتوحة وفتح الجيم ، السكنجيين بالكسر ، السميذ بالفتح ، السمور بالفتح ، السنجاب بالكسر ، السندس بالضم ، السوس بالضم ، شواء المزيرباج ، الصندل ، الطباهج ، الطبق ، الطشت ، العنبر ، الفالونج الفلفل بضم الفاءين قبل اللامين ، الفنك بالفتح ، الفيروزج .

القاقم بضم القاف الثاني ، القرنفل بالتحريك وسكون النون وضم الفاء ، القرفة بالكسر ثم السكون ، القصعة بفتح القاف والعين بينهما صاد مهملة ، الكافور ، الكعك بالفتح ثم السكون ، الكروياء بالتحريك ، الكوز ، اللوزينج بالفتح وفتح النون المرزنجوش بفتح الميم والزاي بينهما راء ساكنة وسكون النون ، المسك بالكسر ، الميثة بفتح الميم والموحدة بينهما التحتانية الساكنة ، النارباچ ، النرجس بالفتح وكسر الجيم ، النسرين بالكسر ثم السكون ، النفرينج بالفتح ثم السكون وفتح النون ، الهلام بالضم وتخفيف اللام الياسمين بكسر السين المهملة والميم ، الياقوت .

القصيدة القطرية في اللغات المثلثة :

في جده واللعب حبك قد برح بي
يا أيهذا الغمر أقصر عن التعتب
والضم شخص ما در شيئاً ولم يجرب
أشار نحوي بالسلام من كفه المختصب
والضم عرق في اليد قد جاءني لفظ النبي
فصرت في أرض كلام لكي أنال مطلبي
والضم أرض تبرم لشدة التعتب
فقلت يا بن الحرة إرث لما قد حل
والضم للمختارة من النسا في الحجب
ولا هنا لي حلم مذ غبت يا معذبي
والضم في النوم بها حلم كثير الكذب
على نبات السبت في الهمة المستصعب
والضم نبت وغذا إذا نسا في الربرب
كالشمس ترمي بالسهم بضوئها واللهب
والضم نور وضيا للشمس عند المغرب
فقلت عندي دعوة إن زرتم في رجب
والضم شيء صنعا للأكل عند الطرب
فانقلبو للشرب ولم يخافوا غضبي
والضم ماء العنب عند حضور العنب
إن بياتي الخرف منه ركوب السبب
والضم خرف تالفة شيء من التهذب
عاد إلى القول للمحاو تبجل السبب
والضم شعرات قلبي لحى الفتى والأشب
وليسه ليس الملاف قلت يا للعجب
والضم ثوب عبقرى معتب بالذهب

يا مولما بالفضب بالضد والتجنب
إن دموعي غمر وليس عندي غمر
بالفتح ماء كثر أو الكسر حقد سترا
بدا وحيا بالسلام رمى عدوي بالسلام
بالفتح لفظ المبتدي أو الكسر بعض الجلمدي
يتم قلبي بالكلام وفي الحشا منه كلام
بالفتح قول يفهم والكسر جرح يؤلم
بت أرض حرة معروفة بالحرة
بالفتح للحجارة والكسر للحرارة
جد فالأديم حلم وما بقي لي حلم
بالفتح جلد ثقباً والكسر عفوا الأدبا
حمدت يوم السبت إذ جاء مخد السبت
بالفتح يوم وإذا كسرتة فهو الحذا
حدد في يوم سهام قلبي بأمثال السهام
بالفتح جزءاً قوياً والكسر سهم رمياً
دعوت ربي دعوة لما أتى بالدعوة
بالفتح لله دعا والكسر في الأصل الدعا
أزلفت نحو الشرب ولم أزد عن شربي
بالفتح جمع الشربة والكسر ماء شربه
دام سلوك الخرف مع الظريف الخرف
بالفتح أرض واسعة والكسر كف هامة
زاد كثير في الحال ما رأى الشيب اللحا
بالفتح قول العذلي والكسر لحى الرجل
صار مجدأ في الملاء وأبحر الشوق ملا
بالفتح جمع البشر والكسر ملا الأبخر

شكل يوافي شكلي وتيمني بالشكل
بالفتح مثل المثلي والكسر حسن الدل
صاحبني في حررتي في ليلة ذي حررتي
بالفتح جمع الوفد والكسر كثير البرد
ضمنت نبت الكلا بالحفظ مني والكلا
بالفتح من نبت الكلا والكسر من حفظ الولا
طارحني بالقسط ولم يزل بالقسط
بالفتح جور في القضاء والكسر عدل يرتض
ظني ذكي العرف وأخذ بالعرف
بالفتح عرق طيب والكسر ضيف يندب
عالي الكريم الجد أفعاله بالجد
بفتحها أب الأب والكسر ضد اللعب
غنا وغته الجوار بالقرب مني الجوار
بالفتح جمع الجارية والكسر جارداريه
فأم قلبي أمه عند نزول آلامه
بالفتح شج الرأس والكسر ضد البأس
قولوا الأطياف الحمام بيكيتني قبل الحمام
بالفتح طير يهدر والكسر موت يغدر
كان ما بي لمة مذشاب شعر اللمة
بالفتح خوف البأس والكسر شعر الرأس
لما أصاب مسكي فاح نسيم المسكي
بالفتح ظهر الجلد والكسر طيب الهند
ملت دموعي حجر لو قل مني في حجر
بالفتح ضد الأرز والكسر عقل البشر
نازل برد السقط من فيه عين السقط
بالفتح ثلج يبرد والكسر نار تبرد

وغلني بالشكل في حبه وأحربي
والضم قيد البغل خوفاً من التوثب
ومابقي في محررتي خسر دلة من ذهب
والضم حر النقد في ثوبه المذهب
فشج قلبي والكلا عمداً ولم يرتقب
والضم جمع للكلي من كل حي ذي أدب
في فيه عرف القسط والعنبر المطيب
مي والضم عود قضباً رخاوة المعصب
وأمر بالعرف سام رفيع الرتب
والضم قول يحب عند إرتكاب الريب
ألفيته كالجد المعطل المجرب
والضم بعض القلب كان ببعض الحقب
فاستمعوا صوت الجوار ثم اثنا بالطرب
والضم صوت ناعية بويلها والحرب
فاستمعوا يا أمه ما في الهوى من تعب
والضم جمع الناس من عجم أو عرب
أما ترى رأس الحمام ما في الهوى من كيب
والضم شخص يذكر بالإسم لا باللقب
ومابقي لي لمة ولا بقي من نغب
والضم جمع الناس ما بين شيخ وصبي
وكان فيه مسكي وراحتي من تعب
والضم مال بيدي من راحة المستوهب
لو كنت كابق حجر لضاع مني أدبي
والضم شخص قد قرى لابن حجر العربي
فلاح صوتاً قد رمى من خله كالشهب
والضم سقط يولد قبل تمام الإرب

وجدته كالقمة في جبل ذي قمة
 بالفتح سور الأسدي والكسر أعلى الجسد
 هذي علامات الرقاق فانظر إلى أهل الرقاق
 بالفتح رمل متصل والكسر خبز قد أكل
 لا تركن للصل ، ولا تلذ بالضل
 صوت الحديد حر واحة إن كسرا
 يسفر عن عيني طلا وجنة تحكي طلا
 بالفتح أولاد الظبا والكسر نهر شربا
 دياره قد عمرت ونفسه قد عمرت
 بالفتح فيها سكنا وكسرها نال الغنا
 صحبته وهو رشا كصحبة الدلو الرشا
 بالفتح للغزال والكسر للجمال
 الريف منه كالزجاج ولحظه يحكي الزجاج
 بالفتح للقرنفل والكسر زج الاسل
 آتیه وهو لقا فسرني عند اللقا
 بالفتح كسر المنزل والكسر للحرب قل
 للدغ ألف منه والاحتمال منه
 بفتحها للحية وكسرها للمنة
 يورث ضعفاً في القرى كثرة إمعان القرى
 بالفتح ظهر الهند والكسر طعم الفد
 صب يرشف الظلم يهوى اضطبار الظلم
 بالفتح ما الإنسان والنعيم الثاني
 فالقطر جود كفه والقطر نيل حتفه
 بالفتح غيث كسبا والكسر صفر ذوبا
 لما رأيت وله وهجره ومطله
 وابن رزين نظماً شرحاً لها تقدما

مطرح كالقمة قلت احفظ مذهبي
 والضم كسر البلد ، والبيت خلف الطنب
 هل نطقوا بعد الرقاق بالصدق أو بالكذب
 والضم أرض تنفصل عنها مياه الصبب
 واحذر طعام الصل وانهض نهوض المحرب
 والماء إذا تغيرا بضمها لا تشرب
 وطلية من الكلى غيد ألم تحتجب
 والضم جيد ضرب تحسنه جيد الظبي
 وأرضه قد عمرت من بعد رسم خرب
 والضم منها أمعنا في حرثه للخرب
 حاشاه من أخذ الرشافي الحكم أو من ريب
 والضم بذل المال للحاكم المستكلب
 والقلب منه كالزجاج وبالسريع العطب
 والضم ذات الشغل من الزجاج الحلي
 وقال اعطني لقا فذاك أقصى إربي
 والضم ماء العسل عقدته باللهب
 من كان فيه منه فليسترح بالهرب
 وضمها للقوة وهو دليل الغلب
 فذاك عيب في القرى فكيف عند العرب
 والضم جمع البلد كمكة ويشرب
 ما عنده من ظلم ولا مقال الكذب
 والضم للإنسان مجلبة للعطب
 والقطر ربح أنفه وخده من ذهب
 والضم عود جلبا من عدن في المركب
 نظمت في مدحي له مثلاً للقطرب
 فربما ترحما عليه أهل الأدب

أديت فيه واجبي من مدحه المحالب أحمد ذا المواهب وذا البخار الطيب
من جاءه وآمله ينال منه أمله يأسد من قد وصله من أهل علم الأدب
مصلياً مسلماً على النبي كلما رقرق برق وهما بالودق مزن السحب

الألفاظ التي تنسب إلى الرومية :

الإسطرلاب بضم الطاء المهملة معروف ، الإسفط بكسر الفاء وسكون النون شربة ، البطاقة بكسر الموحدة رقعة فيها رقم المتاع ، البطريق بكسر الموحدة والراء بينهما الطاء المهملة هو القائد ، الترياق هو دواء مسموم ، الجهبذ بكسر الجيم والموحدة بينهما الهاء وآخره الذال المعجمة ، الخيديقون بالفتح ثم السكون ، وكسر الذال المهملة ، الرساطون بالفتح شربة ، السنجل بفتح الجيمين بينهما نون ساكنة هو المرأة ، الطواييق بالفتح قبل هو القرميد نوع من الأجر واحده طابوق ، الفردوس بالكسر هو البستان قالون أي أصبت بفتح أوله وآخره ، القبرس بضم القاف والراء بينهما الموحدة الساكنة هو أجود النحاس القرسطون بالتحريك وسكون المهملة هو القبان بالفتح وشد الموحدة ، القستاس بالكسر هو الميزان ، القسطار بالضم هو الجهبذ ، ويقال القسطري بفتح القاف والطاء المهملة بينهما السين المهملة ، القسطل كسابقه هو الغبار بالضم ، القسنطاس بضم القاف والنون بينهما المهملة الساكنة هو صلاية الطيب ، الننطار بالكسر ثم السكون هو اثنا عشر ألف أوقية بشد التحتانية القنطرة معروفة القولنج بالضم وفتح الواو واللام وسكون النون وجيم هو مرض معروف ، القيطون بالفتح ثم السكون هو البيت الشتوي ، النقرس مرض معروف .

علوم العرب وفنونها :

قال الاسكندر في الوسيط ص ٣٨ : العلوم والصناعات لازمة لحضارة الأمم متناسبة معها منهم : التبابعة في اليمن ومنهم المنافرة ، والغساسنة في الشمال ، وإذا تكون هندسة إرواء الأرض ، وعمارة المدن ، والحساب ،

والطب ، والبيطرة ، والزراعة ونحوها معروفة في الجنوب والشمال مدونة في الكتب ، ومنهم أهل البدو كانوا أميين يمتقنون الصناعات ، فكسبهم ذلك علم النجوم والطب الضروري ، والأنساب ، والأخبار ، ووصف الأرض ، والفراسة ، والعيافة ، والقيافة ، والكهانة ، والعرافة ، والزجر ، وقرض الشعر .

أما علم النجوم فهو معرفة أحوال الكواكب من طلوعها ، وغروبها ، وألوانها وأنوائها ومواضعها ، وقرانها ، وصور أفرادها ، وجماعاتها ، وما يرتبط بها من حر وبرد ، وأمطار ، ورياح ، واعتدال زمان ، ونتاج حيوان إلى غير ذلك مما تمس حاجتهم وتدعو إليه ضرورتهم للاهتمام به في ظلمات البر والبحر ، وأشهرهم بنو حارثة بن كلب ، وبنو مرة بن همام الشيباني . وأما الطب فكسبوه بحذقهم وتجاربهم ومما نقلوه عن غيرهم من أسماء الأمراض والأدوية ، وأسماء الأعضاء الباطنة ، والظاهرة ، وأوصافها المختلفة ، وأجزائها الدقيقة . وكانوا يعالجون تارة بالعقاقير وهو ما يتداوى به من نبات وغيره وأخرى بالعزائم والرقى ، وأطواراً يستعملون الحجامة ، والكي بالنار ، ومن أمثالهم آخر الدواء الكي ، ومنهم الحارث بن كلدة الثقفي ، وابن حذيم التيمي .

وأما الأنساب فعلم تتعرف به القرابات التي بين بعض القبائل وبعض ما تقدم هنا .

وأما الأخبار والتاريخ والقصص فهي معرفة أحوال السابقين كما تقدم أيضاً .

وأما الفراسة فهي الاستدلال بهيئة الإنسان وشكله ولونه وقوله على أخلاقه ، وفضائله ورذائله ، وقد نبغ فيها من العرب من لا يحصى عددهم ، كما تقدم ويأتي في مواضعها .

وأما القيافة فهي ضرب من الفراسة منشأ قوة الخيال والحافظة والذكاء ، وهي الاهتمام بآثار الأقدام على أربابها أو الاستدلال بهيئة الإنسان وأعضائه على نسبه ، وربما خصصوا النوع الأول بالعيافة بالعين بدل القاف ، وكانوا يميزون بين أثر الرجل والمرأة والشيخ والشاب والأعمى والبصير والأحمق

والكيس ، وإذا نظروا الحقوا عدة أشخاص الابن بأبيه والأخ بأخيه والقريب بقربه، وعرفوا الأجنبي من بينهم ، منهم بنو مدلج وبنو لهب وهم بطن من الازد . وأما الكهانة والعراقة فهما القضاة بالغيب يحتاج صاحبهما إلى كثرة التجارب وحذق الذكاء وصدق الفراسة ، وطريقهم الاستدلال ببعض الحوادث الحالية على الحوادث الآتية لما بينهما من المشابهة الخفية أو المناسبة البعيدة أو الارتباط الدقيق ويعتقدون أنهم يعلمون الغيب منهم سطوح الكاهن المعروف .

وأما الزجر فهو الاستدلال بأصوات الحيوان ، وحركاته وسائر أحواله على الحوادث بقوة الخيال والاسترسال فيه منهم بنو لهب ومرة الأسدي وأبو ذؤيب الهذلي .

في تسمية العرب أبنائهم بأشنع الأسماء :

كنمر ، وذئب ، وأسد ، وكلب ، وحجر ، وما أشبهها ، وكان بعضهم إذا ولد لأحدهم ولد سماه بما يراه ويسمعه مما يتفعل به فإن رأى حجراً أو سمعه تأول فيه الشدة ، والصلابة ، والصبر ، والبقاء ، وإن رأى نمراً تأول فيه المنية ، والتهيب والشكاسة ، وإن رأى ذئباً تأول فيه المهابة ، والقدرة والحشمة ، وإن رأى كلباً تأول فيه الحراسة ، والإلفة ، وبعد الصوت قيل لابن الكلبي لم سميت العرب أبنائها بكلب ، وأوس ، وأسد ، وما شاكلها وسمت عبيدها بيسر بضم التحتانية وسكون المهملة ، وأسد ، ويمن ، فقال وأحسن لأنها سميت أبنائها لأعدائها ، وسمت عبيدها لأنفسها .

في إقامة العم مقام الأب والخالة مكان الأم :

قال الله تعالى حكاية عن بني يعقوب ﴿ أم كنتم شهداء إذ حضر يعقوب الموت إذ قال لبنيه : ما تعبدون من بعدي قالوا نعبد إلهك وإله آبائك إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ﴾ ، وإسماعيل هو عم يعقوب فجعله أباً ، وقال في قصة يوسف ، ﴿ ورفع أبويه على العرش ﴾ يعني أباه وخالته ، وكانت أمه قد ماتت فجعل الخالة أما كما تقدم .

ملوك العرب :

أولهم قحطان بن عامر بن شالح ملك أرض اليمن . ثم بعده ابنه يعرب ابن قحطان أول من نطق بالعربية ، ثم بعده حفيده يشجب بن يعرب ، ثم عبد شمس بن يشجب ويقال له سبأ ، ثم ابنه حمير ثم وائل بن حمير ثم السكسك بن وائل ثم يعفر بن السكسك . ثم النعمان بن يعفر . ثم اشمع بن نعمان . ثم ملك شداد بن عاد بن الماطاط ابن سبأ . ثم ملك أخواه لقمان وذو شداد ابنا عاد . ثم الحارث بن ذي شدد . ثم ملك ذو القرنين بن الحارث ويقال هو الصعب بن الرايش . ثم ملك ابنه ذو المنار أبرهة . ثم ملك حفيده أفرقس بن أبرهة . ثم ملك ذو الإذعار . ثم شرحبيل بن عمرو الحميري . ثم ملك ابنه الهدهاد . ثم ملكت بنته بلقيس بنت الهدهاد بن شرحبيل بن عمرو بن غالب بن متئاب بن زيد بن يعفر بن السكسك بن وائل ابن حمير بن سبأ بن شمس بن يشجب بن يعرب بن قحطان بقيت في ملك اليمن عشرون سنة ثم تزوجها سليمان عليه السلام . ثم ملك بعدها ناشر النعم . ثم ملك ابنه شمر بن عث . ثم ابنه أبو مالك . ثم أخوه مزيقيا ، إلى أن قال ملك أبرهة بن الصباح ، وهو غير أبرهة الأشرم صاحب الفيل المقدم . ثم ملك يكسوم ، ثم ملك سيف بن ذي يزن الحميري الذي ملكه كسرى أنو شروان باليمن ومنهم ملوك الحيرة . وملوك غسان قبل الإسلام بما يزيد على أربعمائة سنة وقيل ستمائة سنة ومنهم ملوك جرهم بن قحطان أخو يعرب ومنهم كندة من ولد زيد بن كهلان .

اعلم أن الحكمة علم بأحوال أعيان الموجودات على ما هي عليه في نفس الأمر بقدر الطاقة البشرية ، وتلك الأعيان ، أما الأعمال والأفعال التي وجودها بقدرتنا ، واختيارنا أولاً ، فالعلم بأحوال الأول من حيث يؤدي إلى إصلاح المعاش ، والمعاد يسمى حكمة عملية . والعلم بأحوال الثاني يسمى حكمة نظرية وكل منهما ثلاثة أقسام . أما العملية فلأنها أما علم بمصالح شخص بآفاده ليتحلى بالفضائل ، ويتخلى عن الرذائل ويسمى تهذيب الأخلاق ، وأما علم بمصالح جماعة متشاركة في المنزل كالولد والمولود

والمالك والمملوك ، ويسمى تدبير المنزل ، وأما علم بمصالح جماعة مشاركة في المدينة ويسمى السياسة المدنية ، وأما النظرية فلأنها أما علم بأحوال ما لا يفتقر في الوجود الخارجي ، والتعقل إلى المادة كالألة ، وهو العلم الأعلى ويسمى بالالهي والفلسفة الأولى والعلم الكلي ، وما بعد الطبيعة . وقد يطلق عليه ما قبل الطبيعة أيضاً باعتبار لكنه نادر جداً . وأما علم بأحوال ما لا يفتقر إليها في الوجود الخارجي دون التعقل كالكرة وهو العلم الأوسط ، ويسمى بالرياضي والتعليمي ، وأما علم بأحوال ما يفتقر إليها في الوجود الخارجي ، والتعقل كالإنسان ، وهو العلم الأدنى ويسمى بالطبيعي قال الطريحي في المجموع في مادة حكم : قوله تعالى ﴿ من يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً ﴾ أي يعطي الله الحكمة أي العلم ويوفق للعمل . وقيل الحكمة القرآن والفقه ، وفي الحديث) قوله ومن يؤت الحكمة قال طاعة الله ومعرفة الإمام .

قال الشاعر :

يا من تشرف بالدنيا وبالدين ليس التشرف دفع الطين بالطين
إذا أردت شريف الناس كلهم فانظر إلى ملك في زي مسكين
ذاك الذي عظمت والله نعمته وذاك يصلح للدنيا وللمدين

ورتبة الشرف لا تنال بالطرف ، والسعادة أمر لا يدرك إلا بعيش يفرك ، ونوم يطرد وصوت يصرد ، وسرور عازب ، وهم لازب أشبعنا الكلام في ج ١ ص ١٣٥ في شرف آل محمد عليهم السلام وفي ج ٢ في ذيل ترجمة آدم .

في بعض الأوصاف الممدوحة والمذمومة :

ثم اعلم^(١) أن الإنسان من حيث قد اجتمعت فيه قوى الموجودات من

(١) وتفكر أيها الإنسان الفرق بين الإنسان وسائر الحيوانات ، وبين ما يلد وما يبض ، فقال عبد القاهر في الفرق بين الفرق ص ١٨٦ عن أرسطاطاليس ، قال : كل شرقاء ولود ، وكل سكاء بيوض ، ولهذا كان الخفاش من الطير ولوداً لا بيوضاً لأن لها أذنأ شرقاء ، وكل ذات إذن سكاء بيوض كالحية والضب والطيور البائضة ، وقالت العرب : بتجربيهافي الجاهلية أن كل حيوان لعينيه أهداب على الجفن الأعلى دون الأسفل إلا الإنسان فإن =

طينة صوره ومعدن آثاره ، ومجمع حقائقه ، وكأنه مركب من الجمادات ، والنباتات ، والبهائم ، والسباع ، والشياطين ، والملائكة فجري مجرى الجمادات في الكسل وقلة التحرك ، وفي النباتات كالحميدة ، والذميمة فيصير ، أما كالاترج الذي يطيب حمله ونوره وعوده وورقه ، أو كالنخل والكرم فيما يؤتي من النفع ، أو كالشوك في عدم الخير ، أو كالحنظل في خيث المذاق ، وتارة يظهر في شعار الحيوانات المحمودة أو المذمومة ، فيصير أما كالنحل في كثرة منافعه وقلة مضاره . أو كالطير المسمى بأبي الوفا ، أو كالخزير في الشره . أو كالذئب في العبث ، أو كالكلب في الوفاء والحرص والبخل أو كالنمر في الكبر أو في الغضب كالفهد ، أو في الشجاعة كالأسد . أو في الحقد كالحية . أو في السرقة كالفأرة ، أو في الجمع كالنملة أو في المكر

= أهدابه على الجفن الأعلى والأسفل ، وقالوا كل حيوان ألقى في الماء يسبح فيه إلا الإنسان ، والفرد والفرس الأعسر ، فإن كل منها يفرق فيه إلا أن يتعلم الإنسان السباحة ، وقالوا في الإنسان : أنه إذا قطع رأسه وألقى في الماء انتصب قائماً في وسط الماء ، وقالوا كل الطائر كفه في رجله وكف الإنسان والفرد في اليد وكل ذي أربع ركبت في يده وركبتا الإنسان في رجله ، وقالوا ليس للفرس غدد ولا كرش ولا طحال ولا كعب وليس للبعير مرارة وليس لطير الماء والظليم وحيثان البحر مخ أدمغة وقد يكون حوت النهر ذا لسان ودماغ ، وقالوا : إن الأسماك كلها لا رفة لها ، ولا تنفس وأن الضأن تضع في السنة مرة ، والماعز تضع في السنة مرتين ، وتضع الواحدة والاثنين ، والثلاثة ، والعدد والنماء والبركة في الضأن أكثر منها في الماعز ، وإذا رعت الضأن نبتاً نبت ، ولا ينبت ما يأكله الماعز لأن الضأن تقرضه بأسنانها ، والماعز تقلعه من أصله وأن الماعز إذا حملت أنزلت اللبن في أول الحمل إلى الضرع ، والضأن لا تنزل اللبن إلا عند الولادة ، وإن أصوات الذكور من كل جنس أجهر من أصوات الإناث إلا المعز فلإن أصوات إناثها أجهر من أصوات ذكورها ، وقالوا كل ثور أفتس ، وكل بعير أعلم وكل ذي ناب أفرج ، وإن الأسد لا يأكل شيئاً حامضاً ولا يدنو من النار والحامض وأن مدة حمل الكلب ستون يوماً ، فإذا وضعت أقل من ذلك لا تعيش ، وأن إناث الكلاب تحضن لسبعة أشهر ثم تحيض في كل سبعة أيام وعلامة حيضها ورم أنفها ، ولا يلقي من أسنانه شيئاً إلا في العام الثامن ، وقالوا أن الذئب ينام بإحدى عينيه ويحترس بالأخرى قال الشاعر :

ينام بإحدى مقلتيه ويتقي بأخرى المنايا فهو يقظان نائم
والأرنب تنام مفتوحة العينين ، وقالوا : ليس في الحيوان ما لسانه مقلوب إلا الفيل .

والخدعة كالثعلب أو في البلادة كالحمار . أو في التواضع كالهر . أو في المحاكاة كالقرد . أو في الشهوة كالعصفور . أو في البكور كالغراب . أو في الهمة كالبازي والسلحفاة . أو في السخاوة كالديك ، أو في القناعة كالبوم ، وغير ذلك من الأوصاف الممدوحة والمذمومة ، قال الله عز وجل : ﴿وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أمم أمثالكم﴾ (الآية)، وقد يظهر في شعار الشياطين فيغوي ويضل العباد بالله ، وقوله تعالى ﴿وما كان الناس إلا أمة واحدة فاختلفوا﴾ كما يأتي في الطبقات وأجناس بني آدم .

وفي التوراة مكتوب تسع خصال موجودة في تسع رجال ، الخيث في الأشقر ، اللجاجة في الأحول ، الشؤم في الأعور ، الغفلة في الطويل ، الظرافة في القصير ، الكياسة في الكوسج ، الحماقة في السمين ، النضارة في الأحداث ، التكبر في الأعرج ، وقيل : الألحان أو الحلو للروم ، التجبر للعراق ، الزقاق للعمج ، الطبول للزنج والحبشة ، البوق لليهود وهو سبعون دستاناً مثل دستان الرحيل والنزول وغيرهما ، وعن علي عليه السلام قال لا تجد في أربعين أصلع رجل سوء ولا تجد في أربعين كوسجاً رجلاً صالحاً وأصلع سوء خير من كوسج صالح .

في بعض أطوار الإنسان وميله إلى الدنيا :

أنظر إلى الصبي في أول حركته ، وتميزه فإنه يظهر فيه اللعب واللهو . ثم يظهر فيه بعد ذلك التذاذب لبس الأثواب الملونة ، وغيرها من الألوان ، ثم يظهر فيه بعد ذلك لذة الزينة بالنساء ، والمنزل ، والخدم فيحتقر ما سواها . ثم يظهر فيه بعد ذلك لذة الجاه والرياسة ، والتكاثر من المال والتفاخر بالأعوان ، والأنباع والأولاد وهذه آخر لذات الدنيا وإلى هذه المراتب أشار سبحانه وتعالى ، بقوله عز من قائل ﴿إنما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر في الأموال والأولاد﴾ (الآية). ثم بعد ذلك قد تظهر فيه لذة العلم بالله والقرب منه والمحبة والقيام بوظائف عبادته ، وترويح الروح بمناجاته فيستحق معها جميع اللذات السابقة ، ويتعجب من المنهمكين فيها ، وكم أن طالب الجاه والمال يضحك من لذة الصبي باللعب بالجوز مثلاً كذلك صاحب المعرفة والمحبة

يضحك من لذة طالب الجاه والمال وانتهى لوصوله إلى ذلك ولما كانت الجنة دار اللذات مختلفة باختلاف أصناف الناس لا جرم كانت لذات الجنة على أنواع شتى على ما جاءت به الكتب السماوية ونطقت به أصحاب الشرائع سلام الله عليهم أجمعين ليعطي كل صنف ما يليق بحالهم منها ، فإن كل حزب بما لديهم فرحون والناس أعداء لما يجهلون ، ومن الناس من يزعم أنه بلغ من التصرف والتأله حداً يقدر معه أن يفعل ما يريد بالتوجه وأنه يسمع دعاؤه في الملكوت ، ويستجاب نداؤه في الجبروت يسمى بالشيخ والدرويش . فمنهم من يتجاوز به حد البشر وآخر يقع فيه بالسوء والشر يحكي من وقائعه ومناماته ما يوقع الناس في الريب ، يأتي في أخباره بما ينزل منزلة الغيب ربما تراه يقعد في بيت مظلم يسرج فيه أربعين يوماً يزعم أنه يصوم صوماً ولا يأكل حيواناً ولا ينام نوماً وقد يلزم مقاماً يرد فيه تلاوة سورة أياماً يحسب أنه يؤده بذلك دين أحد من معتقديه أو يقضي حاجة من حوائج أخيه ، وربما يدعي أنه سخر طائفة من الجن ووقى نفسه أو غيره بهذه الجنة افترى على الله كذباً أم به جنة .

ومنهم قوم تسموا بأهل الذكر والتصوف يلبسون خرقاً ويجلسون حلقاً ، يخترعون الأذكار ، ويتغنون بالأشعار ، وليس لهم إلى العلم والمعرفة سبيل ، ابتدعوا شقيقاً ونهيقاً ، واخترعوا رقصاً وتصفيقاً قد خاضوا الفتن ، وأخذوا بالبدع دون السنن رفعوا أصواتهم بالنداء ، وصاحوا بالصيحة الشنعاء . ومنهم من اعتاد طرائف الشهوات فيلازم الأسواق وبيوتها المسماة بالقهوات ، يحن إليها حنين الطير إلى أوكارها ، كأنه قد لبث فيها أحقاباً لا يسمع فيها إلا لغواً ، ولا يقولون إلا كذباً يمسون وهم سامدون ، ويصبحون وهم سامرون يعجبون ويضحكون ولا ييكون ، يستنصفون ولا ينصفون ، إذا اكتالوا على الناس يستوفون ، وإذا كالوهم أو وزنوهم ، يخسرون ، وركض في ميادين الغفلات ، واستهانوا بالصلوات ، واتبعوا الشهوات ، للكذب سماعون ، وللحوم المؤمنين أكالون ، وللدخان شرابون ، وللحشيشة المنكرة المعروفة حراقون ، يشدون الله ساهين ويتفكهون بالأخبار لاهين ، يا هؤلاء تفقهوا في الدين ، واركعوا مع

الراكعين ، ولا تبخسوا الناس أشياءهم ولا تعثوا في الأرض مفسدين .

ومنهم من يحسب أن اشتغاله بتحصيل العلوم العقلية يغنيه عن الإتيان بالآداب الشرعية ، والسنن النبوية ، والمواظبة على الطاعات والمحافظة على الجمعة والجماعات ، بل ربما يزعم أحدهم أن الشرائع أو أكثرها إنما هي للعوام والأغبياء ، وأنه من الخواص الأذكياء لا يحتاج إلى تجشم ، ذلك ، وإتباع نفسه في هذه المسالك ، هيهات هيهات ذهب من عمره ما ذهب ، وفاته ما فات ، لا يحصل له العلم الحق النافع إلا بالعمل بالشرائع ، ولا يهتدي إلى أصناف المعارف والأمرار ، برياضات الأبرار ، أیظن المغرور الأحمق أنه لغني عن النبي ﷺ ، والله إنه لغوي غبي ، وأنه لشقي شقي ضال عن صراط الهدى ، إلا من تاب وآمن وعمل صالحاً ثم اهتدى .

ومنهم من يعمل بعمله في الطاعات الظاهرة ، ولكنه لم يعتقد قلبه ليزكيه عن رذائل الأخلاق القاهرة ، فهو مشحون بالحسد والكبر والرياء وإرادة السوء بالأقران والشركاء . ومنهم من يوسوس في إخراج الحروف ومخارجها فيذهل عن معانيها بل يفوته بذلك الخضوع والخشوع وآداب الركوع والسجود أولئك ليسوا من صلواتهم في شيء ويحسبون أنهم على شيء .

ومنهم الحكماء الأوائل كانوا أولي الفضائل والخلوات والمجاهدات ، لهم في حقائق المعارف إشارات ، وعلى دقائق الحكم تنبيهات ، وفي علم المبدأ إشراقات ، وفي علم المعاد تلويحات ، وفي كلماتهم شفاء لما في الصدور ، وفي مقالاتهم نجاة من الجهل والغرور ، غير أن عباراتهم مرموزة ، وإشاراتهم ملغوزة ، فما يرد عليهم إنما يرد على ظاهر كلامهم ، دون مقصودهم ومراهم ، فلا رد على الرمز ، بلى أن علومهم لم تكن بالغة إلى الغاية ، ولا عقولهم إلى النهاية ، بل بقي عليهم من العلم بالله واليوم الآخر مما هو وراء ظهور العقل أشياء ، أتمها الرسل والأنبياء ، وإنما وصل إليها من هذه الأمة المرحومة من هو منهم قريب ، والله يجتبي إليه من يشاء ويهدي إليه من يريد .

اختلاف الناس في أطوارهم ولذاتهم :

اعلم أن جمهور الحكماء زعموا أن الإنسان في مبدأ فطرته خال عن المعارف ، والعلوم إلا أنه تعالى خلق السمع والبصر والفؤاد وسائر القوى المدركة فيه حتى ارتسم في خياله بسبب كثرة ورود المحسوسات عليه حقائق تلك الماهيات وحضرت صورها في ذهنه ، ثم أن مجرد حضور تلك الحقائق إن كان كافياً في جزم الذهن بثبوت بعضها لبعض ، وانتفاء بعضها عن بعض فنلك الأحكام علوم بديهية ، وإن لم تكن كذلك بل كانت متوقفة على علوم سابقة عليها ولا محالة تنتهي إلى البديهيّات قطعاً للدور والتسلسل فهي علوم كسبية ، فظهر أن السبب الأول لحدوث هذه المعارف في النفوس الإنسانية هو أنه تعالى أعطى الحواس والقوى الدركة للصور الجزئية ، وقال بعض الأجلة : النفس كانت قبل وجودها عالمة بعلوم جمّة ، وهي التي ينبغي أن تسمى البديهيّات ، وإنما لا تظهر آثارها عليها حتى إذا قوي وترقى فظهرت آثارها شيئاً فشيئاً .

في الإنسان كان من أشد الأشياء :

قبل الإنسان كان أشد الأشياء لأن أشدها فيما يرى الجبل ، والحديد ينحت الجبل والنار تأكل الحديد والماء يطفىء النار والسحاب يحمل الماء ، والرياح يفرق السحاب والإنسان يتقي الرياح ، وغير ذلك كما تقدم في خلق الأشياء وقوله تعالى : ﴿إنا عرضنا الأمانة على السماوات والأرض ، والجبال فأبين أن يحملنها واشفقن منها وحملها الإنسان إنه كان ظلوماً جهولاً﴾ . وفي تاريخ الخطيب ج ١٢ ص ٣١٨ عن الجاحظ قال اللسان ، أداة يظهر بها البيان وشاهد يعبر عن الضمير وحاكم يفصل به الخطاب ، وناطق يرد به الجواب وشافع تدرك به الحاجة وواصف تعرف به الأشياء وواعظ ينهى عن القبيح ومعز يرد الأحران ومعتذر يدفع الضغينة ، ومله يوقئ الأسماك وزارع يحسث المودة وحاصد يستأصل العداوة وشاكر يستوجب المزيد ومادح يستحق الزلفة ، ومؤنس يذهب بالوحشة .

قال جالينوس : إن جمهور الناس لا يمكنهم أن يفهموا سياقة الأقاويل

الإنسان : علامة المحبة والعداوة للأئمة (ع) ٥٠٣

البرهانية ، ولذلك صاروا محتاجين إلى رموز ينتفعون بها يعني برموز الاخبار عن الثواب ، والعقاب في الدار الآخرة من ذلك ، ومن فضله على سائر المخلوقات إيجاد العقل فيه وقول جبرائيل لشيث يا هبة الله إن الله تعالى أمرنا أن نسجد لأبيك في الجنة فليس لنا أن نؤم أحداً من ولده كما تقدم في ج ٥ ص ٣١٣ ومن فضله معرفته باللغات كما قال الله تعالى : ﴿وعلم آدم الأسماء كلها﴾ .

في علامة المحبة والعداوة للأئمة عليهم السلام :

روى الكليني في مرآة العقول ج ٢ ص ٤ عن عبد الله بن كيسان قال قلت للصديق عليه السلام : جعلت فداك أنا مولاك وأخالط الناس في التجارات وغير ذلك وأخالط الرجل فأرى له منه حسن السميت ، وحسن الخلق ، وكثرة أمانته ، ثم أفشته فأتبينه عن عداوتكم ، وأخالط الرجل فأرى له منه سوء خلق وقلة أمانة وذعارة ثم أفشته فأتبينه عن ولايتكم فكيف يكون ذلك . قال فقال لي : أما علمت يا بن كيسان أن الله تعالى أخذ طينة من الجنة وطينة من النار فخلطهما جميعاً ثم نزع هذه من هذه وهذه من طينة الجنة وطينة من النار فخلطهما جميعاً ثم نزع هذه من هذه وهذه من طينة الجنة وهم يعودون إلى ما خلقوا منه ، وما رأيت من هؤلاء من قلة الأمانة وسوء الخلق والذعارة فمما مستهم من طينة النار هم يعودون إلى ما خلقوا منه .

في سرعة فهم الإنسان وذكائه :

روى الصدوق في العلل باب ٩١ عن إسحاق بن عمار قال : قلت للصديق عليه السلام : الرجل آتبه أكلمه ببعض كلامي فيعرف كله ، ومنهم من آتبه فأكلمه بالكلام فليستوفي كلامي كله ثم يرد عليّ كما كلمته ، ومنهم من آتبه فأكلمه فيقول أعد علي فقال عليه السلام : يا إسحاق أما تدري لم هذا قلت : لا قال الذي تكلمه ببعض كلامك فذاك من عجنت نطقته بعقله وأما الذي تكلمه فليستوفي كلامك ثم يحبك على كلامك فذاك الذي ركب عقله في بطن أمه . وأما الذي تكلمه بالكلام فيقول أعد عليّ فذاك الذي ركب عقله فيما كبر فهو

قيل : الاطلاع على نعوته وصفاته الجلالية والجمالية بقدر الطاقة البشرية ، وأما الاطلاع على الذات المقدسة فمما لا مطمع فيه لأحد ، وقال سلطان المحققين إن مراتب المعرفة مثل مراتب النار مثلاً ، وإن أدناها من سمع أن في الوجود شيئاً يعدم كل شيء يلاقيه ويظهر أثره في كل شيء ويجاذبه ، ويسمى ذلك الوجود نادراً ، ونظير هذه المرتبة في معرفة الله تعالى معرفة المقلدين الذين صدقوا بالدين من غير وقوف على الحجة ، وأعلى منها مرتبة من وصل إليه دخان النار ، وعلم أنه لا بد له من مؤثر فحكم بذات لها أثر هو الدخان ، نظير هذه المرتبة في معرفة الله تعالى معرفة أهل النظر والاستدلال الذين حكموا بالبراهين القاطعة على وجود الصانع ، وأعلى منها مرتبة من أحس بحرارة النار بسبب مجاورتها ، وشاهد الموجودات بنورها وانتفع بذلك الأثر ، ونظير هذه المرتبة في معرفة الله معرفة المؤمنين المخلصين الذين اطمأنت قلوبهم بالله وتيقنوا أن الله تعالى نور السماوات والأرض كما وصف نفسه ، وأعلى منها مرتبة من احترق بالنار بكليته وتلاشى فيها بجملته ، ونظير هذه المرتبة في معرفة الله تعالى معرفة أهل الشهود والفناء في الله تعالى ، وهي الدرجة العليا والمرتبة القصوى رزقنا الله الوصول إليها والوقوف عليها بمنه وكرمه انتهى كلام سلطان المحققين أعلى الله مقامه ، وقال بعضهم كان المراد بالمعرفة الثقة بالله والتوكل عليه والإنقطاع إليه والاستغناء به عن غيره ، والتصديق به وبرسوله ﷺ وموالاته علي والأئمة والالتزام بهم ﷺ والبراءة من أعدائهم ، وأدنى ما يكون به العبد مؤمناً أن يعرفه الله تعالى نفسه فيقر له بالطاعة وطاعة رسوله وطاعة أئمة الهدى ﷺ .

وفي الحديث لو يعلم الناس ما في فضل معرفة الله تعالى ما مدوا أعينهم إلى ما متع به الأعداء من زهرة الحياة الدنيا كان المراد بالمعرفة الثقة بالله تعالى ، والانقطاع إليه والتوكل عليه والاستغناء به عن غيره ، وقيل معرفة الله تعالى تصديق الله وتصديق رسوله وموالاته علي ﷺ والالتزام به وبأئمة الهدى والبراءة إلى الله من عدوهم ، وفيه أدنى ما يكون به العبد مؤمناً أن يعرفه الله تعالى نفسه فيقر له بالطاعة ويعرفه نبيه فيقر له بالطاعة ويعرفه إمامه فيقر له بالطاعة .

وروى شيخنا البهائي عن النبي ﷺ قال من عرف نفسه فقد عرف ربه وقد ذكر في توجيهه وجوه . منها أن من عرف أن نفسه حادثة عرف أن ربه ليس بحادث بل قديم ، فإن الصانع غير المصنوع ومن عرف نفسه أنها محتاجة عرف ربه أنه غني ، ومن عرف أنها ممكنة عرف أن ربه واجب الوجود لا غير ذلك . ومنها أن من عرف نفسه ليست بجسم ولا عرض ولا في مكان ولا في جهة عرف أن ربه كذلك لأن صفات النفس إنما حصلت من الله تعالى فالله جل جلاله أولى بذلك . ومنها من عرف أن البدن لا يتحرك إلا بإرادة النفس عرف أن جملة العالم ، وهو الفلك الأعظم بتواليه لا يتحرك إلا بإرادة الله تعالى والله العالم .

ومن الأوصاف الممدوحة للإنسان العلم والكتابة :

اعلم أن العلم الذي يقدر الإنسان الواحد على استنباطه علماً وأودعه في الكتاب وجاء الآخرون وضموا إليه أشياء آخر . ثم لا يزالون يتعاقبون وضم كل واحد منهم مباحث كثيرة إلى علوم المتقدمين فكثرت العلوم وقويت الفضائل والمعارف ، وانتهت المباحث العقلية والمطالب الشرعية أقصى الغايات وأكمل النهايات ، قال الله تعالى ﴿اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم﴾ .

فالعلم أجل من كل موروث ومكتسب وأشرف من كل مال وحسب ، وأعز من كل جمال ونسب إذ كل جمال يغايره فهو عرضة للزوال وعلى صدد التحويل والانتقال لا يدوم وإن طال زمانه ويفنى وإن امتد أوانه . وأما العلم فهو الرفيق الباقي عند انصرام العلائق الدنيوية والأنيس اللازم عند مفارقة القوى البدنية فلا يحل إلا المشرق المنير ولا يرزق إلا من اصطفاه الله الكبير من ارتدى بردائه فلا شرف مطلبه من ورائه ومن اغتسل بمائه فقد خلص عن دنس هوائه ومن تنسم سنامه فقد جرى على الحكام أحكامه وادخر في الخزائن كلامه وعلا على المعالم أعلامه ، وتنورت به لياليه وأيامه لا يفارق صاحبه وإن فارقه الأهل والولد ولا يتاركة وإن سلمته أيدي الأحياء إلى الملاح بل يوصله إلى العقل القدسي ، ويجعله فائزاً بالارتقاء إلى المنزل العلي ، قال ﷺ : من

أحب أن ينظر إلى عتقاء الله من النار فليُنظر إلى صور المتعلمين فوالذي نفسي بيده ما من متعلم يختلف إلى باب عالم إلا كتب الله له بكل قدم عبادة ستين سنة ، وبني له بكل قدم بيتاً في الجنة ويمشي على الأرض والأرض تستغفر له ويصبح مغفوراً له وشهدت الملائكة كلهم بأنه من عتقاء الله من النار ، وقال :
لئن يغدو فيتعلم باباً من العلم خير له من أن يصلي مائة ركعة وقال : باب من العلم يتعلمه الرجل خير له من الدنيا ، وقال : العلم خزائن مفاتيحها السؤال وأسألوا فإنه يوجز فيه أربعة السائل والعالم والمستمع والمحب ، وقال : من جاءه الموت وهو يطلب العلم ليحيي به الإسلام فينبه وبين الجنة درجة واحدة .

وعن الصادق عليه السلام قال : فيما أعطى الله الإنسان علمه وما منع منه فإنه أعطى علم جميع ما فيه صلاح دينه ودنياه ، فمما فيه صلاح دينه معرفة الخالق تبارك وتعالى بدلائل والشواهد القائمة في الخلق ، ومعرفة الواجب عليه من العدل على الناس كافة وبر الوالدين وأداء الأمانة ، ومواساة الإخوان وأشباه ذلك مما قد توجب معرفته والإقرار والاعتراف به في الطبع والفطرة من كل أمة موافقة أو مخالفة ، وكذلك أعطي علم ما فيه صلاح دنياه كالزراعة ، والغراس ؛ واستخراج الأرضين ، واقتناء الأغنام والأنعام واستنباط المياه ومعرفة العقاقير التي يستشفى بها من الضرر والأسقام والمعادن التي يستخرج منها أنواع الجواهر وركوب السفن والغوص في البحر والحيل في صيد الوحش والطيور والحيتان والتصرف والصناعات ووجوه المتاجر والمكاسب ، وغير ذلك مما يطول شرحه ويكثر تعداده مما فيه صلاح أمره في هذه الدار ، فأعطي علم ما يصلح به دينه ودنياه ، ومنع ما سوى ذلك مما ليس في كسأته ولا طاقته أن يعلم كعلم الغيب وما هو كائن ، وبعض ما قد كان أيضاً كعلم ما فوق السماء وما تحت الأرض ، وما في لجج البحار وأقطار العالم وما في قلوب الناس وما في الأرحام وأشباه هذا مما حجب على الناس علمه ، فانظر كيف أعطي الإنسان علم جميع ما يحتاج إليه لدينه ودنياه ليعرف قدره ونقصه وغير ذلك .

قال العالم الشيخ عبد الرحيم المستري (ره) :

ظاهرة قفابها الأدلة	شرافة العلم لدى الأجلة
إلى البيان إذ بدا الكل مقر	وقدره أجل من أن يفقر
كما قضت به النصوص الظاهرة	إذ هو إرث الأنبياء الطاهرة
في غير موضع كمدح أكمله	حسبك مدح الله في التنزيل له
للحق عن سواء حيث يشبه	العلم نور يحصل التميز به
يقذف في القلوب للتكميل	العلم نور ليس بالتحصيل
لحكمة خفية لن يحصل	لكنه بدون أن يحصل
على الذي تكلف الرياضة	وقيل قد يحصل بالإفاضة
أي شرفاً والقرب في القصي	ويورث العلوي الدني
وفي المهين بل جوفي الفقير	والنيل والعزة في الحقيق
سلامة كحال مستقيم	غناه بل يورث في السقيم
بها يساوي رفعة الرفيع	مهابة يورث في الوضيع
ليس عليها لآلئ علاوة	العلم عند أهله طلاوة
أحلى من المسكة مزجها عل	والكشف عن معضلة حيث حصل
يهدي به إلى تجلي الطور	والعلم نور العين عين النور
به اغتذاء الروح بلا بلاء	وهو لقلب أهله جلاء
كالسبب الأصلي والسفلي	وهو لخلق العالم العلوي
ذلك من هو الذي لتعلموا	فلاحظوا الكتاب ^(١) حتى تعلموا
من بعد أن أوجده في العالم	من به الله على ابن آدم
وعلم الإنسان ما لم يعلم	فإنه علمه بالقلم
أشرف أنعام لدى الأمجاد	فالعلم بعد نعمة الإيجاد
آخره نهاية النفاسة	أوله في غاية الخساسة
محمّد قل رب زدني علما	وقال للذي أحاط العلماء
بالعلماء عمدة الأوتاد	وخص من يخش من العباد

(١) ﴿الله الذي خلق سبع سموات ومن الأرض مثلهن يتنزل الأمر بينهما﴾ (الآية).

سماء (أي الله) بالحكمة ثم عظمه بكثرة الخير الذي قد أنعمه
مع أنه (أي العلم) مما ارتضاه المصطفى فالعلم نعم المقتنى ، والمقتنى
والعالمين (يكسر اللام) رجع الله على سواهم فقال : جل وعلى

وله أعلى الله مقامه في مدح العلماء :

هل يستوي الذين يعلموننا هل يستوي الذين يعلموننا
وعنهم عبر (أي الله) في الكتاب وعنهم عبر (أي الله) في الكتاب
والنور ، والطيب والبصير والنور ، والطيب والبصير
وعطفهم^(١) في شهد الله على وعطفهم^(١) في شهد الله على
وخصهم في محكم التنزيل وخصهم في محكم التنزيل
ومن لديه العلم بالكتاب ومن لديه العلم بالكتاب
والدرجات في الكتاب أربع والدرجات في الكتاب أربع
ومن عداهم المجاهدون ومن عداهم المجاهدون

وله (ره) في الخصال الستة لأهل العلم :

وخص أهل العلم في القرآن وخص أهل العلم في القرآن
والخوف والخشوع والتوحيد والخوف والخشوع والتوحيد
والحال في التوراة والإنجيل وال الحال في التوراة والإنجيل
يفضل أهل العلم كلها نطق يفضل أهل العلم كلها نطق
والعلماء أحبة للخالق وال العلماء أحبة للخالق

(١) أي عطف العلماء .

(٢) أي الله والملائكة .

(٣) وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم .

(٤) أي من يوم الحساب .

(٥) أي الدرجات للعلماء .

(٦) أي الكتب السماوية المذكورة .

(٧) هم الأنبياء والأئمة ^{عليهم} والملائكة المقربين .

حسبك قبح الجهل يا ذا العقل
والله أن يرد بعبد خيراً
كفلان للمدرك ، وهو من وصل
في كل خطوة له مدينة
بل قدم مثل عبادة السنة
وسيره في كل باب ذهباً^(١)
ينفق في الله إلى أن ينفذا
ولي (ره) في مدح حلقة الدرس :

وحلقة الذكر كما في الخبر
وجلسة فيها لدى الإمام
وهي محل رحمة الرحمان
وصى بها لقمان ابنه كما
ومجلس الفقه لديهم أفضل
وجالس لم يطق الحفظ حصل
إليه فضلهم وعنه يحبس
تحفة الرحمة حين ما خرج
يكتب الاستماع منه طاعة
لضيق صدره من الحرمان
برد قلبه عن الفساق
لذلك جاء الأمر بالمجالسة

وله (ره) في مدح ثلاثة مجالس :

بمجلس يجلس فيه الفقراء
وصالح الورى ولو على الثرى

(١) فعل ماض .

(٢) أي سنة .

في الآون العلم ، وفي الثاني الرضا	في الثالث الطاعة والذي ارتضى
مجلس الأغنياء أحب العاجلا	وزخرف الدنيا وينسي الأجيلا
أو مجلس السلطان زاد كبرا	ولم يقطع لا عابداً ولا حبراً
أو مجلس النسوان زاد شهوة	وهن زدن جهله وسهوه
أو مجلس الصبيان زاد الاجترأ	على ذنوب هان فيها الاقتراء

وله (ره) في أشرفية العلم من المال :

والعلم فضله من الخصال	سبع ترى خلافها في المال
يزكو بإنفاق ويحمي صاحبه	يدخل في القبر فيقوي طالبه
على الصراط وهو إرث السفرا	يخص بالمؤمن مطلوب الورى

وله (ره) في أن سبعة من الأنبياء أعطوا سبعة أشياء :

والعلم في آدم كان السببا	لسجدة الأملاك وهو أوجبا
رفعته على جميعهم لما	تعلم الأسماء من رب السما
والخضر لما علم الفراسة	فاق على الكليم بالدراسة
ويوشع لأجل ذا ^(١) تذللا	أيضاً له كما الكتاب فصلا
والعلم في يوسف بالتعبير	ألهمه بذلك التدبير
وعلم داود أتى الرياسة	والملك والرفعة والسياسة
كذا سليمان لعلمه غلب	بلقيس من دون تخلف طلب
والعلم في عيسى أزال التهمة	عن أمه ^(٢) وغمه وهمه
والعلم في محمد أعدي به	شفاعة الخلق بأمر صاحبه

وله في فرق العلماء الحقة :

والعلماء ثلاثة من علما	بالله لا بأمره إذ فهما
جلال نور الله بالمجاهدة	وغاص في البحار بالمشاهدة

(١) أي العامة .

(٢) والشبهات جمه .

عن اكتساب الحل والحرام	مشتغلاً بذلك المرام
مفصلاً أسرار ما قد كتما	محصلاً مقدار ما قد حتما
بالله ، وهو ذو مقام سالم	وعالم بالأمر غير عالم
وبين عالمين هذا جمعا	وعالم بالله والأمر معا
والثان مخصوص بشأن العلما	فالمبتدأ مرتبة للحكما
من رسل الله وصديقنا	تاليهما مقام معصومينا
لهم علاقة مع الخلاق	فهم مع الله وحب الخالق
هما إليهم في افتقار بينا	وهم عن الطائفتين في غنى
عنهم من الرسول بل والآل	وقد أتى التكليف بالسؤال

في العقائد :

اعلم أنك إذا اعتقدت بما أسلفناه لك من العقائد المأخوذة عن الأئمة الأطهار المستنبطة عن أخبار الأخيار لا بد لك أن تعرف نفسك بالإضافة إلى أعمالك بأنك أما سالم أو رابح أو خاسر ، والأول أن تقتصر على الواجبات وترك المنهيات فقط ، الثاني أن تشتغل بعد ذلك بطلب العلم النافع في الدين من الفقه والأخبار والتفسير بما يزيد في خوفك ويصرك بعيوبك ، ويرغبك في عبادة ربك ويقلل رغبتك في الدنيا لا أن تجعل العلم ، وسيلة لهضم حلواء الناس وسبباً لشركة الخناس ، وأخذ الأموال من السلاطين ، وأكل أموال الأوقاف واليتامى ، والمساكين وطلب الجاه والمنزلة عند الخلق بل تجعله سبباً لهداية الجهلاء ، وإن لم تتمكن من تحصيل العلم فتقوم بوظائف العبادات في عامة الأوقات فإن لم تستطع ذلك فتشتغل بالاكتساب صوناً لنفسك وعيالك عن إراقة مياه وجوهكم ، فإنه عبادة بشرط أن لا تخالف الشريعة الغراء فإنه قال التاجر فاجر ما لم يتفقه ، ولا يحبس حقوق الناس .

فإن الصادق عليه السلام قال ليونس بن ظبيان : يا يونس من حبس حق المؤمن أقامه الله يوم القيامة خمسمائة عام على رجلية حتى تسيل من عرقه أودية وينادي منادي من عند الله هذا الظالم الذي حبس عن المؤمن حقه فيؤبخ

أربعين يوماً ثم يؤمر به إلى النار ، والثالث أن لا تقصر عن لوازم العبودية ، ولا تضع أوقاتك مع البطالين فإن النبي ﷺ قال : ما اقترَبَ عبد من سلطان إلا تباعد من الله ولا كثر ماله إلا اشتد حسابه ، ولا كثر تبعه إلا كثر شياطينه .

ثم أعلم أن لك مع سائر العباد ثلاث درجات الأولى : أن تكون لهم كالوالدة الشفيقة فتسعى في أغراضهم ، وتقضي حوائجهم وتعود مرضاهم وتشيع موتاهم وتدخل السرور في قلوبهم ، وهذه أحسن أحوالك فتكون حيثئذ كالكرام البررة فإنهم يكتبون حسنات العباد ويسامحون في كتابة سيئاتهم ، ويستغفرون لهم . الثانية : أن تكون بالإضافة إلى الناس كالبهائم والجمادات لا تنفعهم ولا تضرهم ، وأنت سالم غير رابح الثالثة : أن تكون بمنزلة العقارب ، والحيات والسباع فتلدغهم وتؤذيهم فأنت حيثئذ أسوأ حالاً من جميع المسيئين ، وإياك أن تكون كذلك فإن من هذا شأنه فهو أبغض الناس عند رب الناس .

ومن الأوصاف المذمومة للإنسان :

عن النبي ﷺ قال شرار رجالكم البهات الجريء الفحاش ، الأكل وحده ، والمانع رفده والضارب عبده ، والملجئ عياله إلى غيره وشر منه الذي لا يرجئ خيره ، ولا يؤمن شره فظنوا أن الله لم يخلق خلقاً هو شر من هذا ، وشر منه المتفحش اللعان الذي إذا ذكر عنده المؤمنون لعنهم وإذا ذكره لعنوه ، وفي حديث آخر قال ﷺ : الفاحش المتفحش والبذيء والبخیل والمحتال ، والحقود والحسود ؛ والقاسي القلب ، والبعيد من كل خير يرجئ غير المأمون من كل شر يتقى ، وقال ﷺ : خمسة لعنهم كل نبي مجاب وهم الزايد في كتاب الله ، والتارك لستتي والمكذب بقدر الله ، (الحديث) .

وعن علي عليه السلام : قال بني الكفر على أربع دعائم الفسق والغلو والشك ، والشبهة ، والفسق على أربع شعب على الجفاء والعمى ، والغفلة ، والعتو ، والغلو على أربع شعب على التعمق بالرأي ؛ والتنازع فيه ، والزيغ ، والشقاق ، والشك على أربع شعب على المرية ، والهوى ، والتردد ؛

والاستسلام : والشبهة على أربع شعب الإعجاب بالزينة ، وتسويل النفس ، وتناول العوج ، وليس الحق على الباطل ، والنفاق على أربع دعائم على الهوى والهوىنا والحفيظة ، والطمع ، والهوى على أربع شعب على البغي والعدوان والشهوة والطغيان ، والهوىنا على أربع شعب على الغرة ، والأمل ، والهينة ، والمماثلة ، والحفيظة على أربع شعب على الكبر ، والفخر ، والحمية ، والعصية ، والطمع على أربع شعب الفرح ، والمرح ، واللجاجة ، والتكاثر ، (الحديث) .

وقال عليه السلام : سيأتي أقوام يأكلون طيب الطعام وألوانها ، ويركبون الدواب ، ويتزينون بزينة المرأة لزوجها ويتبرجون تبرج النساء ، زينتهن مثل زي الملوك الجابرة هم منافقو هذه الأمة في آخر الزمان ، شاربون بالقهوات ، لاعبون بالكعبات ، راكبون الشهوات ، تاركون الجماعات ، راقدون عن العتمات ، مفطرون في الغدوات ، قال الله تعالى : ﴿ فخلف من بعدهم أضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غياً ﴾ وقال : وعزتي وجلالي لا يدخل الجنة مدمن خمر ، ولا نمام ، ولا ديوث ، ولا شرطي ، ولا مخنث ، ولا نباش ، ولا عشار ، ولا قاطع رحم ، ولا قدري ، وقال يا علي : كفر بالله العظيم من هذه الأمة القتات ، والساحر ، والديوث ، والناكح المرأة حراماً في دبرها ، وناكح البهيمة ، ومن نكح ذات محرم ، والساعي في الفتنة ، وبائع السلاح من أهل الحرب ومانع الزكاة ، ومن وجد سعة فمات ولم يحج ، والشيخ الزاني ، وجار إزاره خيلاء ؛ ولا فتان ولا منان ، ولا جعظ ، وهو الذي لا يشبع من الدنيا ، ولا زنوق وحب الرياسة مذموم .

عن الصادق عليه السلام قال : وإياكم وهؤلاء الرؤساء الذين يترأسون فؤادهم ما خفقت النعال خلف الرجل إلا هلك وأهلك ، وقال : ما ذئبان ضاريان في غنم قد تفرق رعائهما بأضر في دين المسلم من الرياسة ، وقال : إن قدرتم أن لا تعرفوا فافعلوا ، وقال لحفص بن غياث وما عليك إن لم يثق الناس عليك وما عليك أن تكون مذموماً عند الناس إذا كنت عند الله محموداً ، وإن قدرت على

أن لا تخرج من بيتك فافعل ، فإن عليك في خروجك أن لا تغتاب ، ولا تكذب ، ولا تحسد ولا تسرائي ، ولا تتصنع ، ولا تدهن ، ثم قال : نعم صومة المسلم مبيتة يكف فيه بصره ، ولسانه ، وفرجه ، ونفسه ، وقال : الصبر على الوحدة علامة قوة العقل فمن عقل عن الله اعتزل أهل الدنيا والراغبين فيها ورغب فيما عند الله ، وكان الله آنسه في الوحشة ، وصاحبه في الوحدة ، وغناه في العيلة ، ومعه من غير عشيرة .

في أجناس المخلوقات في البر والبحر :

في مرآة العقول ج ٤ ص ٣٤٢ حديث ٢٧ عن علي عليه السلام قال : خلق الله تعالى ألفاً ومائتين في البر وألفاً ومائتين في البحر وأجناس بني آدم سبعون جنساً وعن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال خلق الله تعالى ألف أمة فستمائة في البحر وأربعمائة في البر كما تقدم في ج ٤ ص ٥٠ وقال الناس كلهم من ولد آدم ما خلا ياجوج ومأجوج ، وسئل الصادق عليه السلام : الناس أكثر أم بني آدم قال عليه السلام : إذا قلت الناس دخل آدم فيهم ، وإذا قلت بنو آدم فقد تركت آدم ولم تدخله فلذلك صار الناس أكثر من بني آدم ، وعنه عليه السلام قال : الناس على ست فرق يؤولون كلهم إلى ثلاث فرق الإيمان والكفر والضلال ، وهم أهل الوعيد الذين وعدهم الله تعالى الجنة والنار ، المؤمنون والكافرون ، والمستضعفون والمرجون لأمر الله تعالى ، أما يعذبهم ، وأما يتوب عليهم ، والمعترفون بذنوبهم خلطوا عملاً صالحاً وآخر سيئاً ، وأهل الأعراف ، كما في مرآة العقول ج ٢ ص ٧٢ ، وفي حديث آخر قال عليه السلام : توفي آدم وله من الأولاد والبنين من أحفاده أربعون ألف ولد ، وفي حديث آخر قال عليه السلام : الناس ثلاثة عالم ومتعلم وغثاء فنحن العلماء وشيعتنا المتعلمون وسائر الناس غثاء وهم أراذل الناس وأسقاطهم ، وقال : ما أحد على ملة إبراهيم إلا نحن وشيعتنا وسائر الناس منها براء ، وقال عليه السلام : إنا على دعوة إبراهيم عليه السلام ، وفي حديث آخر قال عليه السلام : الناس طبقات ثلاث طبقة هم منا ونحن منهم وطبقة يتزينون بنا وطبقة يأكل بعضهم بعضاً ، وفي حديث آخر قال : الناس ثلاثة عربي ومولى وعلج فنحن العرب وشيعتنا الموالي ، ومن لم يكن مثل ما

نحن فيه فهو عالج ، أي رجل من كفار العجم ، وإن كان عربياً صليماً وعن أسلم المكي عن الباقر عليه السلام قال : لو كان الناس كلهم شيعة كان ثلثهم شكاكاً والربع الآخر أحمق ، كما في خلاصة العلامة ج ٢ ص ٩٩ وروى الطريحي في المجمع في مادة سبق :

عن علي عليه السلام قال : خلق الله تعالى الناس على ثلاث طبقات وأنزلهم ثلاث منازل قوله تعالى : أصحاب الميمنة ، وأصحاب المشأمة ، السابقون ، فأما السابقون فإنهم أنبياء مرسلين وغير مرسلين جعل الله تعالى فيهم خمسة أرواح روح القدس ، وبها بعثوا أنبياء مرسلون ، وغير مرسلين ، وبها علموا الأشياء ، وروح الإيمان وبها عبدوا الله ولم يشركوا به شيئاً ، وروح القوة وبها جاهدوا عدوهم وعالجوا معاشهم ، وروح الشهوة وبها أصابوا لذيق الطعام ونكحوا الحلال من شباب النساء ، وروح البدن وبها دبوا ودرجوا . وأما أصحاب الميمنة وهم المؤمنون حقاً جعل الله تعالى فيهم أربعة أرواح روح الإيمان وروح القوة وروح الشهوة وروح البدن فلا يزال العبد يستكمل هذه الأرواح الأربعة حتى تأتي عليه حالات أما الأولى فكما قال الله تعالى : ﴿ ومنكم من يرد إلى أرذل العمر لكيلا يعلم بعد علم شيئاً ﴾ فهذا تنقص منه جميع الأرواح ، وليس بالذي يخرج من دين الله تعالى لأن الفاعل به هو الذي رده إلى أرذل العمر ، ومنهم من يتنقص منه روح القوة فلا يستطيع جهاد عدوه ولا يستطيع طلب المعيشة ، ومنهم من يتنقص منه روح الشهوة فلو مرت به أصبح بنات آدم لم يحن إليها ، وتبقى روح البدن فيه فهو يسدب ويدرج حتى يأتيه الموت ، فهذا الحال خير له لأن الله تعالى هو الفاعل به ذلك ، وقد تأتي عليه حالات في قوته وشبابه فيهم بالخطيئة فشجعه روح القوة وتنزين له روح الشهوة ، وتقوده إلى روح البدن حتى توقعه في الخطيئة فإذا لامسها نقص منه الإيمان فليس يعود فيه حتى يتوب وأما أصحاب المشأمة فهم اليهود والنصارى جحدوا ما عرفوا فسلبهم الله روح الإيمان وأسكن أبدانهم ثلاثة أرواح روح القوة وروح الشهوة ، وروح البدن ، ثم أضافهم إلى الانعام فقال : ﴿ إن هم إلا كالإنعام ﴾ وقال في ذيل الآية الشريفة ﴿ وما كان الناس إلا أمة

واحدة فاختلّفوا ﴿ أي كانوا مذهباً واحداً قبل نوح ﷺ متفقين على الفطرة فاختلّفوا فبعث الله تعالى النبيين بدلالة قوله : ليحكم بين الناس فيما اختلفوا فيه ، وقيل كان الناس أمة واحدة كفاراً فبعث الله النبيين فاختلّفوا عليهم وقوله : ﴿ ولولا أن يكون الناس أمة واحدة ﴾ أي لولا أن يجتمعوا على الكفر .

وفي الحديث عن أبي الحسن الهادي ﷺ قال : إن جميع الترك والصقالبة وبأجوج ومأجوج والصين كانوا من ولد يافث ، وأشار إليه أبو الفداء في أخبار البشر بعد أن قال ينتهي نسب بني آدم كلهم إلى شيث ، ثم قال : فجميع من في الأرض الآن من ولد نوح ﷺ ، فسام أبو العرب والروم والفرس ، وحام أبو السودان ، ويافث أبو الترك وبأجوج ومأجوج والقبط والفرنجة ، ونقل في ص ١١ ج ١ من تاريخه عن أبي عيسى المنجم ، قال : إن بني نوح الذين نشأوا بعد الطوفان اجتمعوا على بناء حصن يتحذرون به خوفاً من مجيء الطوفان مرة ثانية والذي وقع رأيهم عليه أن يبنوا صرحاً شامخاً يبلغ رأسه السماء ، فجعلوا له اثنتين وسبعين برجاً وجعلوا على كل برج كبيراً منهم يستحث على العمل ، فانتقم الله تعالى منهم وبلبل ألسنتهم إلى لغات شتى ، ولم يوافقهم عابر بن شالغ على ذلك واستمر على طاعة الله تعالى فبقاه الله على اللغة العبرانية لم ينقله عنها ، ولما افترقت بنون نوح ﷺ : صار من ولد سام إلى العراق وفارس وما يلي ذلك إلى الهند ، وصار من ولد حام إلى الجنوب مما يلي مصر على النيل وكذلك مغرباً إلى متهى المغرب الأقصى ، وصار من ولد يافث إلى ما يلي بحر الخزر وكذلك مشرقاً إلى جهة الصين ، وكانت شعوب أولاد نوح ﷺ الثلاثة عند تبلبل الألسن اثنتين وسبعين شعباً .

وقال البستاني الناس الموحشة في جنوبي أفريقيا المقيمة في ضفتي نهر أورنج وهم المنتشرون في إقليم موحش يتصورون بأشكال مختلفة ، وهم ستة وثلاثون قبيلة وجوههم صغيرة رقيقة موصوفون بالمكر والاحتيال ولهم أصوات خشنة يأكلون اللحم والحيتان ، والفأر والديدان ويقال لهم إنسان الغاب ، وقيل الإنسان القديم وإن كان أقبح صورة من الإنسان الحالي إلا أنه لا نسبة بينه وبين القردة في شيء ، ويختلف ألوانهم الأبيض منهم يوجد في

أوروبا ، والأسود في إفريقيا ، والأحمر في أميركا بحسب إقليمهم من الأقاليم ثم قال وأصناف الإنسان في الأقاليم تنقسم بأقسام مختلفة الأول : منهم القوقاسي مركزهم أوروبا وآسيا الصغرى وبلاد الغرب وفارس والهند إلى الكتك وشمال إفريقيا مع الصحراء ، وهؤلاء يتصفون ببياض البشرة ونعومتها ودقة الشعر مع طوله وسواده وشقيرته وكثرة شعر البدن وارتفاع الجبهة ونمو الوجه وكبر العيون وانفتاحها واستقامة الأنف وتوسط الفم وصغر الشفاه ، وتقوم الأسنان وتناسب التقاطيع ، وهم مع ذلك أهل إدراك وقبول للتمدن والعلوم ، وجميعهم يتفرع منهم عدة فروع وهي العرب والعبرانيون ، واللبنانيون ؛ والعلاميون ، والأشوريون ؛ والكرد ؛ والآراميون ؛ والصوريون ؛ والفينيقيون ، والحشيون ؛ والبربر ، والمصريون ، والمغاربة جميعاً ، والهندوستاني ، ومنه البنغاليون ، والملايونيون ، والقننداريون ، والمهرات ، والغزارة ؛ والتلغة ، والغورية ، والزنفارة ، والفرس ، والبريجية ، والفريجية ، والبشينية ، والميسية ، والسكيثي ، وغيرهم من الأصناف . الثاني : المغولي ومركزهم بلاد التتر الكبرى ، وبلاد تبت ولون بشرتهم من السمرة إلى الصفرة وشعورهم أسود سبط طويل وهم عريض مربع مسطح وعظيم الوجنة واسع المنخرين والعيون وقامتهم ليست أكثر من مترو ثلاثة سنتيمتر وأرأسهم وشفاههم ضخمة ووجوههم عريضة وعيونهم صغيرة منحرفة وأنفهم أفطس وفمهم كبير ، ولحيتهم خفيفة .

الثالث : الأثيوبي مركزهم بإفريقية ولون بشرتهم أسود زنجي أو الحبشي والرأس صغير ، والأنف ، والشفاه كبيرة ، وعقولهم قاصرة ، وكانوا في شرقي وجنوب إفريقيا وجزائر الباسيفيك ، وغيرها ومنهم : إنسان الغاب لونهم مائل إلى الصفرة وهم أدنى أجناس الإنسان وأعلى أجناس القردة .

ومنهم البابوي وهم صغار الأجسام . ثم أن الجغرافيين قسموا أنواع البشر تقسيماً آخر بحسب لسان الأمم التي لها لغات مختلفة ترجع إلى أم واحدة الواقعة في الأيام والأزمان ومهاجرات الشعوب وتمازج الأمم ، وقد ذكر بعض المتأخرين أن أجناس البشر تتميز في الغالب أما من صفة الشعر ، أو من

لون الجلد أو من صورة الجمجمة أو من تلافيف الدماغ وتقسيم الأجناس بحسب طبيعة شعر الرأس المحفوظة في كل جنس هو أكثر قبولا من تقسيم الجمجمة هم سودان من الأمم المنتشرة في الأقطار باختلافهم في الأصناف والألوان واللغات والآراء وأبيضهم في أوروبا والأسود في إفريقية والأصفر في آسيا والأحمر في أميركا واختلفت ألوانهم باختلاف الأقاليم فلون الجلد لا يتغير أصله ، وحقيقته وإن كثرت الآراء ، وقال : بعضهم إن لون الإنسان في الأصل كان أسود فابيض ، وقد بحث الطبيعون وغيرهم في مسألة تسهيل الدروس التاريخية ليثبتوا نظاماً للشعوب المنتشرة في أقطار العالم المختلفة .

أما أهل الفرس فأغلب ألوانهم أشد سمرة ، وأهل الشمال منهم بيض لبرد الأقاليم والكرج أكثرهم صاحب الجمال حتى صارت نساؤهم من أجمل النساء والفرس يتصفون بالحقق وحب العلم والصناعة والمجد .

وقبل الفرس والأتراك والعرب والمصريون والبربر يعدون أمة واحدة والسمرة غالبية على ألوانهم إلا المخدرات ، فإنهن في جمال صورة وأن في ماء النيل خاصية النسل في النساء والبهائم ، وإذا بحثنا الآن في سكان الأقاليم المعتدلة كالمغول الشماليين والفرس والأرمن والأتراك والكرج وأوروبا نرى أنهم أجمل البشر ، وأشدهم بياضاً وأكملهم بنية وأقبلهم تمدناً ومن نساء أسوج من تلد ثلاثين ولداً ومن الرجال من يعيش مائة وخمسين سنة فقد علم مما تقدم أن للأقاليم تأثيراً عظيماً في اللون والعادة لكن توجد أسباب أخرى تؤثر في البنية والأخلاق وأهمها الأطعمة وكيفية المعيشة فالذين يعيشون برغد وراحة ، وترتيب يكونون أجمل وأقوى والبق ممن يعيشون عيشة وخشية ، وأن الهواء والأرض من المؤثرات العظيمة فإن أهل الأماكن المرتفعة أخف جنساً وأظرف وأعقل وأجمل نساء من أهل الأماكن المنخفضة وكذلك في الخلق والخلق والصورة والشكل في الوجه وبقية الجسد فأهم أسبابه كيفية المعيشة ، وإن كان للإقليم بعض دخل فيه ، وأعدل الأقاليم بين أربعين وخمسين درجة وكذلك ترى أهله أجمل الناس وأحسنهم شكلاً ، وأكملهم بنية وأوفرهم عقلاً وحذقاً وأمهرهم صناعة وهم أساس وحدة النوع التي يرجع إليها الطرفان

المقابلان وما بينهما ونتيجة ما تقدم أن البشر ليسوا أنواعاً مختلفة في الجوهر بل أنهم نوع واحد في أقطار الأرض فأثرت فيه تلك الأسباب حتى حصل بين أفرادها هذه الاختلافات منها الأمراض الوبائية ومنها امتزاجهم بين المتخالفين فحصل بين بعض الأفراد والأسباط والقبائل والشعوب على تمادي الزمان واختلاف الحال والمكان .

ومنهم السريانية وهي أقدم الأمم وكلام آدم عليه السلام وبنيه بالسرياني ، وملتهم هي ملة الصابئين أخذوا دينهم عن شيث وإدريس ، ولهم كتاب يسمونه صحف شيث يذكر فيه محاسن الأخلاق مثل الصدق والشجاعة والتعصب للعرب وما أشبه ذلك ، وعبادتهم ، وصلواتهم كالمسلمين ولهم صلاة الضحى ، وصلاة الساعة السادسة في الليل ، وصلاة الميت بلا ركوع ولا سجود ، ويصومون ثلاثين يوماً وإن نقص الشهر الهلالي صاموا تسعة وعشرين يوماً ، ويصومون من ربيع الليل الأخير إلى غروب قرص الشمس في أيام دخول الشمس في برج الحمل ، ويعظمون مكة ولهم بظاهر حران مكان يحجونه ، ويعظمون عيد النيروز وهو من أعظم أعيادهم ، ومنهم القبط كانوا بديار مصر وهم من الصابئة يعبدون الهياكل والأصنام .

الإكنواطوية ومنهم الباسوية وهم عبدة النار ، ومنهم عبدة الشمس والقمر يقال لهم اليهودية ، ومنهم عبدة الأصنام ، ومنهم عبدة الماء يقال لهم الجلهكينية ، ومنهم البراهمة وهم أنكروا النبوات ومنهم لا يرون إرسال الريح من بطونهم قبيحاً والسعال عندهم أقبح من الضراط والجشاء أقبح من الفساء ، ويحرقون أنفسهم ، والزنى فيما بينهم مباح ، وممالكهم المانكير على بحر اللان ، ومدينة لهاور ، والقنوح لهم أصنام يعبدونها وأواخر ممالكهم مملكة بنارس وهي تلي بلاد الصين عرضها نحو عشرة أيام ، وفي غربيهم بلاد السند ومن بلاد السند اللان ، والمولتان ، والمنصورة ، والديبل والقشيمير ومن السودان منهم المجوس ، ومنهم يعبد الحيات ، ومنهم يعبد الأوثان ، وعن جالينوس قال هم يختصون بعشر خصال وهي تفلقل الشعر ، وخفة اللحى ، وانتشار المنخرين وغلظ الشفتين وتحدد الأسنان ، وتنن الجلد ، وتشقق اليدين والرجلين وطول

الذكر ، وكثرة الطرب ، بلادهم تقابل الحجاز كالحبشة ، والنوبة ، والزليع ، والبجا ، والدمام ، ومنهم بلال مؤذن النبي ﷺ ولقمان الحكيم ودأود والد سليمان ﷺ وذو النون المصري ، ومنهم بلاد الزنج وهم أشد السودان سواداً ، وأعظم بلادهم غانة في أقصى جنوب المغرب من جهة السجلماسة .

ومنهم الصين بلاد طويلة أكثر من مسيرة شهرين أهلها أحسن الناس سياسة ، وأكثرهم عدلاً ، وأحذق الناس في الصناعات من النقوش والتصاوير بحيث يعمل الرجل الصيني بيده ما يعجز عنه أهل الأرض وهم قصار القدود عظام الرؤوس مختلفة المذاهب فمنهم مجوس ، وأهل الأوثان والنيران وأكبر بلادهم جمدان ، وصين الصين هو نهاية العمارة من الشرق وليس وراءهم غير البحر المحيط ، والمدينة العظمى يُقال لها السيلي .

ومنهم البربر بلادهم بالجبال من الغرب منهم صنهاجة والمصامدة ، وهتانة وكثامة وهم مثل العرب في سكنى الصحارى ولسانهم غير العربي لا تفهم إلا بترجمان وقبائلهم المشهورة برغواطة منازلهم في تامسنا على البحر المحيط وجهات مسلا .

ومنهم قوم عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح كانوا أهل قوة وبطش لهم في الأرض آثار عظيمة ، وبلادهم متصلة باليمن وبلاد عمان يقال لها : الأحقاف أولهم شداد .

ومنهم العمالقة كانوا من ولد عمليق بن لاوذ بن سام نزلوا بصنعاء اليمن ثم تحولوا إلى الحرم وأهلكوا ومنهم كان بالشام قاتلهم موسى ويوشع ومنهم فراعنة مصر ومنهم يثرب وخيبر .

ومنهم اليهود كانوا من بني إسرائيل وغيرهم يقال لكل يهودي إسرائيلي نسبتهم إلى يهود بن يعقوب ﷺ : وفي كتابهم التوراة مبتدأ الخلق وذكر الأحكام والحدود والأحوال والقصص والمواعظ والأذكار وغير ذلك ، واليهود فرق منهم الربانية ، والعنانية ، والقراؤون ، والكوشانية ، والدستانية ، ومن أعيادهم الفصح يوم خمسة عشر من نيسان ، والعنصرة ، والحنكة ، والمظال ،

وصاموا في اليوم التاسع من تشرين قبل غروب الشمس بنصف ساعة إلى بعد غروب اليوم العاشر بنصف ساعة وكانوا ببيت المقدس قبل سكنوا بالحجاز حين غزاهم بخت نصر وخرب المقدس ومنهم النصارى اثنان وسبعون فرقة يقولون إن المسيح بعد أن قتل وصلب ومات عاش فرأى شخصه شمعون الصفا وكلمه وأوصى إليه ثم فارق الدنيا وصعد إلى السماء كبارهم الملكانية ، والنسطورية واليعقوبية والملكانية يصرحون بالتثليث قال الله فيهم : ﴿لقد كفر الذين قالوا إن الله ثالث ثلاثة﴾ وهم بالروم وغيره ، والنسطورية أصحاب نسطورس واليعقوبية أصحاب يعقوب يقال لهم البردغاي الراهب يقولون : المسيح هو الله قال الله تعالى : ﴿ولقد كفر الذين قالوا إن الله هو المسيح ابن مريم﴾ وأثمهم البطارقة ، وقضاتهم المطارنة والمفتون منهم الأساقفة ، والقسيسون قراؤهم والجانليق إمام جماعتهم ، والشمامسة هم المؤذنون في المساجد وصلواتهم عند الفجر والضحي ، والظهر ، والعصر ، والمغرب ، والعشاء ، ونصف الليل ، يقرأون فيها بالزبور المنزل على داود عليه السلام . ولا يتوضأون للصلاة ويقولون الأصل طهارة القلب ، وقد يسجدون في الركعة الواحدة خمسين سجدة وصاموا تسعة وأربعين يوماً أولها يوم الاثنين من شباط إلى اليوم الثامن من آذار .

ومن أعيادهم الشعانين الكبير وهو يوم أربع وعشرون من الصوم ، والمسلقا ، والفنطي قسطنطيني وعيد الصليب ، ويوم ميلاد المسيح أربع وعشرون كانون الأول وأناجيلهم تتضمن أخبار المسيح من ولادته إلى وقت خروجه من هذا العالم ، إنجيل متى ، كتبه بالعبرانية بفلسطين ، وإنجيل مرقس كتبه بالرومية في بلاد الروم ، وإنجيل لوقا كتبه باليونانية بالإسكندرية ، وإنجيل يوحنا كتبه باليونانية أيضاً بأفسس ، وكان أول ظهورهم سنة ثلاثمائة وستة وسبعون لوفاة موسى عليه السلام بالروم ثم تفرقوا في البلاد ، ومن دخل في دين النصارى الأرمن ، وكانت بلادهم أرمينية وقاعدة مملكتها خلاط فلما ملكها المسلمون صارت الأرض رعية فيها ثم تغلب الأرمن على الثغور ، وملكوا واستولوا على تلك البلاد وبلاد كرج والجرس ، والروس والبلغار ، والإلمان

وهي أكبر أمم النصارى وكذلك البرجان والإفرنج بلادهم فرنجة أو فرنسة بجزيرة الأندلس من شماليها ، ومنهم الجنوبية ، والبنادقة ، والجلالقة ، هم أشد من الإفرنج وهم أفقر من غيرهم ، ومنهم الباشقرد وهم أمة كثيرة ما بين بلاد إلمان وبلاد أفرنجة ، وأنا نرى اليوم القوم الذين يدعون بالنصارى إنما أخذوا إيمانهم عن الرموز أعني الأخبار ، وقد يظهر منهم أفعال من تفلسف بالحقيقة ، وذلك ان عدم جزعهم من الموت أمر قد نراه كلنا ، وكذلك أيضاً عن استعمال الجماع ، فإن منهم قوماً رجالاً ونساء قد أقاموا جميع أيام حياتهم ممتنعين عن الجماع ، ومنهم قوم قد بلغ من ضبطهم لأنفسهم في التدبير وشدة حرصهم على العدل أن صاروا غير مقصرين عن الدين ويتفلسفون بالحقيقة .

ومنهم الديلم وهم سكان الجبال بساحل بحر طبرستان ، ومنهم الكرد منازلهم بجبال شهرزور وهم أعراب العجم ، ومنهم الكيومرثية يعظمون النور وعبدوا النيران وكان الفرس على ذلك حتى ظهر زرادشت في أيام بشتاسف وهو من أذربيجان وزعموا أن كتابه من الله تعالى وقبلتهم مطلع الشمس ، ومن اعيادهم النيروز اليوم الأول من فروردينماه والمهرجان والتيركان ، والفروردجان يضع المجوس الأطعمة والأشربة لأرواح موتاهم السنق ١٠ بهمن ماه توقد في ليلته النيران ويشرب حولها ، ويزعمون أن الله تعالى خلق في كل يوم من هذه الأيام من السماء والأرض والماء والنبات والحيوان والإنس والجن فتم خلق العالم في أيام ومنهم اليونانية يونان رجل ولد بعد مولد موسى عليه السلام بأربع وسبعين سنة كانوا أهل شعر وفصاحة وفلسفة منهم : الإغريقون واللطينيون ملوكهم أعظم الملوك ودولهم أفخر الدول بلادهم في ربع الشمال الغربي وعلومهم الطبيعية والألهمية والرياضية والمنطق والهيئة والهندسة والحساب وغير ذلك ومن علمائهم بقراط وسقراط وأفلاطون وأرسطاطاليس كان بينهم وبين الهجرة النبوية نحو ألف سنة ومنهم بطليموس وجالينوس وإقليدس وغيرهم من الحكماء .

ومنهم عرب الجاهلية وهم أصناف فصنف منهم أنكروا الخالق ، والبعث وقالوا : بالطبع المحيي والذهر المفني وقالوا : ما هي إلا حياتنا الدنيا نموت

ونحيا ، وما يهلكنا إلا الدهر ، ومنهم اعترفوا بالخالق وأنكروا البعث ، ومنهم عبدوا الأصنام وكانت أصنامهم مختصة بالقبائل ، فكان ود لكلب ، وسواع لهذيل ، ويغوث لمذحج ولقبائل من اليمن ، ونسر لذبي الكلاع ، ويعوق لهمدان ، واللات لثقيف بالطائف ، والعزى لقريش وبني كنانة ، ومناة للأوس والخزرج ، وهبل هو أعظم الأصنام كان على ظهر الكعبة ، وأساف ونائلة أو نايلي على الصفا والمروة .

ومنهم من يميل إلى اليهودية ، ومنهم من يميل إلى النصرانية ، ومنهم من يميل إلى الصابئة ، ومنهم من يعبد الملائكة ، ومنهم من يعبد الجن ، وكانت علومهم علم الأنساب والأنواء والتواريخ وتعبير الرؤيا ، وكان لأبي بكر الصديق يد طولى في التعبير ، وكانت الجاهلية تفعل أشياء جاءت شريعة الإسلام بها منها لا ينكحون الأمهات والبنات ولا يجمعون بين الاختين ويعيون التزويج بامرأة الأب ، وكانوا يحجون البيت ويعتفرون ويحرمون ويطوفون ويسعون ويقفون المواقف كلها ويرمون الجمار ، ويغتسلون من الجنبات ، ويدأومون على المضمضة والاستنشاق ، والسواك والاستنجاء وتقليم الأظفار وتنف الإبط وحلق العانة والختان وغير ذلك كما أشرنا إلى ذلك في ج ١ ص ١٠٢ ومنهم قبائل العرب هم البائدة ، وعاربة ، ومتعربة ، أما البائدة فهم العرب الأول هم عاد وثمود وجرهم الأولى .

وأما طسم وجديس فكانت مساكنهم في اليمامة من جزيرة العرب ، وكان الملك عليهم في طسم حتى انتقل ملك اليمن إلى جديس ، ثم بادوا ودرست أخبارهم ، وأما العرب العاربة فهم بنو قحطان بن عابر بن شالح بن أرفخشذ ابن سام بن نوح عليه السلام ومنهم بنو جرهم بن قحطان كانت مساكنهم بالحجاز ، ولما أسكن إبراهيم ابنه إسماعيل في مكة كانت جرهم نازلين بالقرب من مكة فاتصلوا بإسماعيل ولسانه كان عبرانياً وتزوج منهم وصار من ولد إسماعيل العرب المستعربة ، فمنهم بنو حمير كانوا باليمن ، وبنو قضاة بن مالك بن حمير كانوا في بلاد الشحر ومنهم جهينة وبنو عذرة وبنو نهد وقبر قضاة في جبل الشحر ، وبنو كلب بن وبرة كانوا في دومة الجندل وتبوك وأطراف الشام

ومنهم زيد بن حارثة مولى النبي ﷺ ومنهم كهلان بن سبأ الأزدي كانوا بالشام ، ومنهم الأوس والخزرج كانوا يثرب ، وخزاعة كانوا بمكة ولهم سدانة البيت والرياسة وانتقل منهم إلى قصي من أجداد النبي ﷺ ومنهم بنو المصطلق ، وبنو دوس منهم أبو هريرة الدوسي عمير بن عامر مولى النبي ﷺ .

ومنهم بنو طيء وهو ادد بن زيد بن كهلان بن سبأ منهم حاتم الطائي ، وبنو مذحج مالك بن أدد منهم سعد العشيرة ، ومنهم النخع منهم مالك الأشتر النخعي صاحب النبي وأمير المؤمنين وسنان بن أنس قاتل الحسين عليه السلام وشريك القاضي ومسيلمة الكذاب ومنهم قبيلة عنس منهم عمار بن ياسر العنسي بالنون ومنهم قبيلة همدان ، وكندة بن عفريق كه كنده لأنه كند قاتل أباه أي كفر نعمته وبلادهم باليمن تلي حضرموت ، ومنهم حجر بن عدي صاحب علي عليه السلام وشريح القاضي ومعاوية بن خديج قاتل محمد بن أبي بكر ، ومنهم حصين بن نمير السكوني صاحب جيش يزيد بن معاوية في وقعة الحرة بظاهر المدينة ومنهم قبيلة عمرو بن سبأ بن لخم بن عدي بن عمرو ومنهم ملوك الحيرة ومنهم تميم الداري .

ومنهم قبيلة جذام أخولخم منهم بنو جذام وبنو جشم ابنا جذام .

ومنهم بنو الأشعر بن سبأ منهم أبو موسى الأشعري عبد الله بن قيس الصحابي ومنهم الأشعريون ومن العرب المستعربة من ولد إسماعيل قيذار وإخوته الإحدى عشر الذين كانت مفاتيح البيت الحرام بيدهم ومنهم من يقول :

وكنّا ولّاة البيت من بعد نابت	نطوف بذاك البيت والأمر ظاهر
كأن لم يكن بين الحجون إلى صفا	أنيس ، ولم يسمر بمكة سامر
بلى نحن كنا أهلها فأبادنا	صروف الليالي والحدود العوائر

ومنهم عدنان بن أدد بن اليسع بن الهميسع بن سلامان بن نبت بن حمل ابن قيذار بن إسماعيل وعدنان هذا من أجداد النبي .

ومتهم الحكماء الأوائل كانوا أولي الفضائل والخلوات والمجاهدات، لهم في حقائق المعارف إشارات ، وعلى دقائق الحكم تنبيهات ، وفي المبدأ إشراقات ، وفي علم المعاد تلويحات ، وفي كلماتهم شفاء لما في الصدور ، وفي مقالاتهم نجاة من الجهل والغرور ، غير أن عبارتهم مرموزة ، وإشارتهم ملغوزة ، فما يرد عليهم إنما يرد على ظاهر كلامهم ، دون مقصودهم ومرامهم ، فلا رد على الرمز ، بلى إن علومهم لم تكن بالغة إلى الغاية ، ولا عقولهم إلى النهاية ، بل بقي عليهم من العلم بالله واليوم الآخر مما هو وراء طور العقل أشياء ، أتمها الرسل والأنبياء ، وإنما وصل إليها من هذه الأمة المرحومة من هو منهم قريب ، والله يجتبي إليه من يشاء ويهدي إليه من يريد .

وأما الحكماء فقال الشيخ البهائي : (ره) هم أحد عشر حكيماً . ومنهم انتشر أكثر العلم وهم أساطين الحكمة أفلاطون في الآلهيات ، وإبرخس ، وبطلميوس في الرصد والهيئة والمجسطي ، وبقراط وجالينوس في الطب ، وأرشميدس وإقليدس ، وبلينيوس في الرياضي بأصنافه وأرسطاطاليس في الطبيعي والمنطق ، وسقراط وفيساغورث في الأخلاق والحكمة العملية ما لها تعلق بالعمل كالطب والحكمة العملية ما لها تعلق بالعلم كالعلم بأحوال أصول الموجودات الثمانية الواجب ، والعقل والنفس والهوى والصورة والجسم والعرض والمادة .

وفي (الحديث) ما من عبد إلا وفي رأسه حكمة وملك يمسكها فإذا تكبر قال له اتضع وإذا تواضع قال : انتعش فلا يزال أصغر الناس في نفسه وأرفع الناس في أعين الناس .

عجائب المخلوقات :

قال ابن الوردي في الخريدة إن من جزائر المحيط جزيرة البنات ، وفيها شجر يحمل ثمرأ كالنساء ، وهن حسان الوجوه معلقات بشعورهن يخرجن من غلف فإذا أحسن بالهواء والشمس يصحن واق واق حتى تنقطع شعورهن فيإذا انقطعت ماتت وأهل هذه الجزيرة يفهمون أصواتهن ويطيرون إليهن ، وفيها

أشجار تحملن النساء أعظم منهن وأطول شعوراً وأكمل محاسناً وأحسن أعجازاً وفروجاً لهن رائحة طيبة عطرة ، فإذا انقطعت شعورهن وقعن من الشجرة وعشن يوماً أو بعض يوم ، وربما واقعهما من حضر فيجد لذة عظيمة لا توجد في النساء .

ويحكى أن في المحيط جزيرة النساء ليس فيها رجل أصلاً وهن يساحقن ويحملن من الريح ويلدن نساء مثلهن ، وقيل إن بأرض تلك الجزيرة نوعاً من الشجر فتأكل منه المرأة فتحمل ، وإن رجلاً ساقه القضاء حاجة إلى تلك الجزيرة فأردن قتله فرحمته امرأة منهن وحملته على خشبة فلبعت به الأمواج فرمته ببعض بلاد الصين ، فأخبر الملك فوجه مراكب إلى تلك الجزيرة فطافوا البحر فلم يجدوها فرجعوا ، وفي بعض جزائرها سكان تشبه الأدميين إلا أن أخلاقهم بالوحش أشبه ولهم كلام لا يفهم ، وعندهم أشجار يطيطون من شجرة إلى شجرة وفيه خلق على صورة الإنسان بيض وسود وشقر وخضر يأكلون ويشربون ويتكلمون بكلام لا يفهم ولهم أجنحة يطيطون بها ، وفي بعضها أناس حفاة عراة رجال ونساء على أبدانهم شعور تغطي سوءاتهم ويأكلون الثمار ويستوحشون من الناس .

وقوم يسبحون في البحر ويلحقون السفن وقت جريانها فيشترون الحديد بالعنبر ويحملون الحديد في أفواههم ويرجعون إلى الجزيرة بسياسة ، ولا يدرى ما يصنعون به وفي بعضها طائفة طول كل واحد منهم دون ثلاثة أشبار ، ولهم مخالب موضع الأظفار وأنياب وأضراس كالسباع ، وإذا أكلوا بها يسمع لأكلهم حركة قوية ولهم أذنان عظيمنتان يفرشون الواحدة ويلتحفون بالأخرى ، وفي بعض جزائهم يكون الذهب بكثرة يتخذون سلاسل الكلاب من الذهب ويصنعون بيوتاً لبناً منه وإن للذهب هناك عروق كعروق الخيزران وفيها قوم عراة الأبدان بيض اللون حسان الصور يأوون في رؤوس الأشجار ويصيّدون ويأكلون وقيل وجد ببغداد سنة ثلاثمائة اثنتين وخمسين هجرية في زمن آل بويه شخص له بدنان ملتصقاً أحدهما جنبه بالآخر ومات أحدهما والآخر كان حياً. تم انتعاب الناس تم الإنسان ثم رجعنا إلى بيان تاريخهم .

في تواريخ الأمم واختلافها

بسم الله الرحمن الرحيم

قال أبو الفداء في أخبار البشر ينبغي لمتأمل التواريخ القديمة أن يعلم أن الاختلاف فيها بين المؤرخين كثير جداً ، قال ابن الأثير في ذكر ولادة المسيح أن ولادته سنة كانت بعد خمس وستين سنة من غلبة الإسكندر عند المجوس . وأما عند النصارى فكانت ولادته بعد ثلاثمائة وثلاث وستون سنة وهذا تفاوت فاحش ، وكذلك عند المنجمين قالوا : إن بين الطوفان وبين الهجرة ثلاثة آلاف وتسعمائة وأربع ومبعضون سنة فيكون التفاوت بينهما مائتين وتسع وأربعين سنة وسبب هذا الاختلاف أن من هبط آدم سنة إلى وفاة موسى سنة لا يعلم إلا من التوراة والتوراة مختلفة على ثلاث نسخ السامرية ، والعبرانية ، واليونانية . أما السامرية فتنبئ أن من هبط آدم سنة إلى الطوفان ألفاً وثلاثمائة وسبع سنوات ، وكان الطوفان لستمائة سنة خلت من عمر نوح سنة وعاش آدم سنة تسعمائة وثلاثون سنة باتفاق فيكون نوح على حكم هذه التوراة قد أدرك من عمر آدم فوق مائتي سنة ، فنوح قد أدرك جميع آبائه إلى آدم وهذا غاية المنكر ، وتنبئ هذه النسخة أن من انقضاء الطوفان إلى ولادة إبراهيم تسعمائة وسبع وثلاثون سنة ، وإن من ولادة إبراهيم إلى وفاة موسى سنة خمسمائة وخمسة وأربعين سنة ، فمن آدم إلى وفاة موسى حيث أن ألفان وسبعمائة وتسع وثمانون سنة وأما ما بين وفاة موسى وبين الهجرة ففيه مذهبان أحدهما اختيار المؤرخين والآخر اختيار المنجمين ، فإذا ضمنا إلى ذلك ما

بين وفاة موسى ، والهجرة كان بين هبوط آدم ؛ وبين الهجرة على حكم اختيار المؤرخين ، وحكم توراة السمرة خمسة آلاف ومائة وسبع وثلاثين سنة وأما اختيار المنجمين فينقص عن هذه الجملة مائتان وتسع وأربعون ظهر لك فساد هذه التوراة من كونها تقتضي إدراك نوح آدم وعيشه معه المدة الطويلة وأما التوراة العبرانية فهي أيضاً مفسودة وذلك أنها تنبئ أن ما بين هبوط آدم وبين الطوفان ألف وخمسمائة وست وخمسون سنة ، وبين الطوفان ؛ وبين ولادة إبراهيم مائتان واثان وتسعون سنة وعاش نوح عليه السلام بعد الطوفان ثلاثمائة وخمسون سنة باتفاق ، فالتوراة العبرانية تنبئ أن نوحاً أدرك من عمر إبراهيم عليه السلام ثمان وخمسون سنة ، وهذا أيضاً غاية المنكر فإن نوحاً عليه السلام لم يدرك إبراهيم عليه السلام أصلاً ، ولا يجوز ذلك لأن قوم هود عليه السلام نجمت بعد قوم نوح عليه السلام وأمة صالح نجمت بعد أمة هود عليه السلام وإبراهيم عليه السلام وأمه بعد أمة صالح ، ومما يدل على ذلك قوله تعالى مخبراً عن هود فيما يعظ به قومه وهم قوم عاد وقوله : ﴿واذكروا إذ جعلكم خلفاء من بعد قوم نوح وزادكم في الخلق بسطة﴾ وكذلك قوله عن صالح قال ﴿اذكروا إذ جعلكم خلفاء من بعد عاد وبوأكم في الأرض﴾ (الآية) فقد ظهر فساد هذه التوراة العبرانية بذلك ، وهي التوراة التي بيد اليهود إلى زماننا هذا ، وعليها اعتمادهم وقلنا : إن ما بين هبوط آدم وبين الطوفان ألف وخمسمائة وست وخمسون سنة ، وبين الطوفان وبين ولادة إبراهيم عليه السلام مائتان واثان وتسعون سنة ، وبين ولادة إبراهيم وبين وفاة موسى عليه السلام خمسمائة وخمس وأربعون سنة باتفاق ، وما بين وفاة موسى وبين الهجرة فيه مذهبان فعلى اختيار المؤرخين ومقتضى العبرانية يكون بين آدم وبين الهجرة أربعة آلاف وسبعمائة وسبع وأربعون سنة ، وأما اختيار المنجمين فينقص من هذه الجملة مائتان وتسع وأربعون سنة فيكون من آدم إلى الهجرة على ذلك أربعة آلاف وأربعمائة واثان وتسعون سنة ، وجملة سني هذه التوراة تنقص عن التوراة اليونانية ، وهي التي عليها العمل ألفاً وأربعمائة وخمسة وسبعون سنة وهذه الجملة هي القدر الذي نقصه اليهود من الماضي من سني العالم فنقصوا من قبل الطوفان ستمائة وست وثمانون سنة ، ومن بعد

الطوفان تسعمائة وتسع وثمانون سنة والجملة ألف وأربعمائة وخمس وسبعون سنة ، وصورة ما اعتمده اليهود في ذلك أنهم نقلوا من عمر كل واحد من آدم وبنيه مائة سنة من قبل ميلاد ابنه إلى بعد الميلاد فلم تتغير جملة عمر ذلك الشخص ، ونقصت مدة الزمان فإن آدم لما صار له مائتان وثلاثون سنة ولد له شيث وعاش آدم ﷺ تسعمائة وثلاثون سنة باتفاق فأخذ اليهود مائة سنة من عمر آدم قبل أن يولد له شيث جعلوها بعد مولد شيث ؛ فلم تتغير جملة عمر آدم وجعلوه أنه أولد شيث لمضي مائة وثلاثون سنة من عمره ، وكذلك اعتمدوا في كل من بعده فنقص من سني العالم القدر المذكور؛ قالوا: والذي دعا اليهود إلى ذلك أن التوراة وغيرها من كتب بني إسرائيل بشرت بالمسيح وأنه يجيء في أواخر الزمان وكان مجيء المسيح في الألف السادس ؛ فلما فعلوا ذلك صار المسيح في أول الألف الخامس فيكون مجيء المسيح في توسط الزمان لا في آخره بناء على أن عمر الزمان جميعه سبعة آلاف سنة .

وأما التوراة اليونانية فهي التوراة التي اختارها المحققون من المؤرخين وليس فيها ما يقتضي الإنكار من جهة الماضي من عمر الزمان ، وهي توراة نقلها اثنان وسبعون حبراً قبل ولادة المسيح بقريب ثلاثمائة سنة لبطليموس اليوناني الذي كان بعد الإسكندر والذي تنبى به هذه التوراة اليونانية أن ما بين هبوط آدم والطوفان ألفان ومائتان واثنان وأربعون سنة ، وما بين الطوفان وبين مولد إبراهيم ﷺ ألف وإحدى وثمانون سنة وبين مولد إبراهيم ﷺ ووفاء موسى خمسمائة وخمس وأربعون سنة باتفاق نسخ التوراة جميعها ، وبين وفاة موسى وبين ابتداء ملك بخت نصر فيه خلاف بين المنجمين والمؤرخين ، والذي اختاره المؤرخون أن بين وفاة موسى وبين ابتداء ملك بخت نصر تسعمائة وثمانية وسبعون سنة ومائتان وثمانية وأربعون يوماً ، وأما بين ابتداء ملك بخت نصر وبين الهجرة فهو ألف وثلاثمائة وتسع وستون سنة و مائة وسبعة عشر يوماً وليس فيه خلاف لأن بطليموس أثبت في المجسطي وأرخ به رصده ، فيكون بين الهجرة وبين هبوط آدم ستة آلاف سنة ومائتان وست عشرة سنة وهذا القدر هو المختار وعليه نبني كتابنا هذا . وأما الذي اختاره المنجمون وأثبتوه في

الزيجات من المدة بين وفاة موسى ﷺ وبين بخت نصر فلإنها تنقص عما ذكرناه لمائتان وخمس وأربعون سنة وأما ما يؤخذ عن المؤرخين قبل الإسلام فهو أيضاً مضطرب لأنهم كانوا يؤرخون من ابتداء ملك كل من يملك منهم فكثرت ابتداء تواريخهم . قال حمزة الأصبهاني في تاريخ سني ملوك الأرض فسدت تواريخهم بسبب ذلك فساداً لا مطعم في إصلاحه مع ما انضم إلى ذلك من بعد العهد وتغير اللغات كقدم الكتب المؤلفة في هذا الفن فصار تحقيق التواريخ القديمة بسبب ذلك متعذراً أو في غاية التعسر .

وقال في ص ٦ ج ١ من كتابه الأمر الثالث في معرفة جدول اقترحناه يتضمن ما بين التواريخ المشهورة من المدد ، ومتى أردت معرفة ما بين أي تاريخين منها فادخل في الجدول إلى البيت الذي يلتقيان فيه ، ومهما كان فيه من العدد فهو ما بينهما بعد الاجتهاد البالغ في تحقيقه وتحريره ، وينبغي أن تعلم أن المحققين من المنجمين والمؤرخين قد اختلفوا في المدة التي بين وفاة موسى ﷺ وابتداء ملك بخت نصر اختلافاً كثيراً ، فذهب أبو عيسى والمحققون من المؤرخين إلى أن بينهما تسعمائة وثمان وسبعون سنة ومائتان وثمان وأربعون يوم وهو الذي اخترناه وأثبتناه في جدولنا هذا وجعلنا الأيام المذكورة على سبيل الجزم سنة فصار الميثب في الجدول تسعمائة وتسع وسبعون سنة ، وأما أبو معشر وكوشيار وغيرهما من كبار المنجمين ، فإنهم أثبتوا في الزيجات أن بين وفاة موسى وابتداء ملك بخت نصر سبعمائة وعشرون سنة ، وذلك ينقص عما اختاره أبو عيسى وغيره من المحققين مائتان وتسع وأربعون سنة وإذا نقص ما بين وفاة موسى وبخت نصر المدة المذكورة نقص ما بين الطوفان والهجرة قطعاً فلذلك تجد في الزيج الماني وغيره من الزيجات أن بين الطوفان وبين الهجرة ثلاثة آلاف وسبعمائة وخمس وعشرون سنة وتجد ما بين الطوفان والهجرة في كتابنا وجدولنا هذا ثلاثة آلاف وتسعمائة وأربع وسبعون سنة فيكون ما في جدولنا أزيد مما في الزيجات بمائتين وتسع وأربعين سنة ولا تتوهم من ذلك أن الزيجات هي الصحيحة ، وأن كتابنا غلط فإن الأمر فيه على ما ذكرنا لك ، وأما بمقتضى سفر قضاة بني إسرائيل وسفر ملوكهم إذا جمعنا مدد ولاياتهم فإن بين وفاة موسى ، وبين ملك بخت نصر

بمقتضى ذلك تسعمائة واثنان وخمسون سنة . وأما من بخت نصر إلى الهجرة فلم يختلف فيه لأن بطليموس في المجسطي غالب إرصاده ولكننا تركناه للاختصار لقربه من تاريخ الإسكندر لأنه متقدم على تاريخ الإسكندر باثنتي عشرة سنة ، فإذا زدت على تاريخ الاسكندر اثنتا عشرة سنة خرج فيليس ، وأما اردشير بن بابك فبين ملكه وبين ملك الإسكندر خمسمائة واثنتا عشرة سنة تقريباً ، وبينه وبين الهجرة أربعمائة واثنتان وعشرون سنة تركناه للاختصار .

في مبدأ تاريخ بني آدم وطبقاتهم :

روى أبو الفداء في تاريخه ج ١ ص ٧ عن ابن الأثير عن النبي ﷺ أنه قال : إن الله تعالى خلق آدم من قبضة قبضها من جميع الأرض فجاء بنو آدم على قدر الأرض منهم الأحمر والأسود والأبيض وبين ذلك ، ومنهم السهل والحزن وبين ذلك ، والشيطان كان ملكاً على سماء الدنيا والأرض وخازناً من خزان الجنة فلما أراد دخول الجنة ليوسوس لآدم فممنعة الخزنة فعرض نفسه على الدواب أن تحمله حتى يدخل الجنة ليكلم آدم وزوجه فكل الدواب أبى ذلك غير الحية فإنها أدخلته الجنة بين نابيها ، وكانت الحية إذ ذاك غير شكلها الآن إلى أن قال قال الله تعالى : ﴿ اهبطوا بعضكم لبعض عدو ﴾ آدم وإبليس والحية ، وروي أن قابيل لما قتل أخاه هابيل اشتد ذلك على آدم فقال : يا أرض خذيه فأخذته ، قال قابيل : يا أرض بحق الله أن تمهليني حتى أناسجى الله فأمهلته ، قال ياربي إن أبي آدم قد عصاك فلم تخسف به الأرض . قال الله تعالى : نعم فإنه ترك لنا أمراً واحداً وأنت تركت أمري وأمر أهلك ، قال آدم : يا أرض خذيه ، فأخذته ، قال : يا أرض بحق الله أن تمهليني فأمهلته ، قال : يا رب إن إبليس ترك أمرك فلم تخسف به الأرض فأجاب الله تعالى مثل الأول ، قال آدم : يا أرض خذيه فأخذته ، قال : يا رب أليس لك تسعة وتسعون اسماً قال الله تعالى : بلى قال : أليس بسم الله الرحمن الرحيم من جملة هذه الأسماء ، قال : بلى قال : يا رب لو أردت إهلاكى فامح هذين الاسمين من بين أسمائك لأن من أهلك عبده بجريرة واحدة لا يكون رحماناً ولا رحيماً ، قال الله تعالى : يا آدم خل سبيله ، ثم قال فلما ولد شيث مضى

من عمر آدم $\text{سنة مائتان وثلاثون سنة}$ ، فلما مضى من عمر شيث مائتان وخمسون وخمسون سنة ولد له أنوش وحيث مضى من عمر آدم $\text{سنة أربع مائة وخمسون}$ وثلاثون سنة وقيل ولد له ابن آخر اسمه صابىء تنسب إليه الصابئة واسم شيث عندهم عاديمون .

فلما مضى من عمر أنوش مائة وسبعون سنة ولد له قينان ومضى من عمر آدم ستمائة وخمسون وعشرون سنة .

فلما مضى من عمر قينان مائة وسبعون سنة ولد له مهلائيل ومضى من عمر آدم سبعمائة وخمسون وتسعون سنة .

فلما مضى من عمر مهلائيل مائة وخمسون وثلاثون سنة توفي آدم وله تسعمائة وثلاثون سنة .

فلما مضى من عمر مهلائيل مائة وخمسون وستون سنة ولد له يرد بن مهلائيل .

فلما مضى من عمر يرد مائة واثنان وستون سنة ولد له حنوح ويقال له أخنوخ المشهور بإدريس .

فلما مضى من عمر حنوح عشرون سنة توفي شيث وكان عمره تسعمائة وثلاث عشرة سنة بعد مضي ألف ومائة واثنان وأربعون سنة من هبوط آدم سنة .

فلما مضى من عمر حنوح مائة وخمسون وستون سنة ولد له متوشلخ ، فلما رفعه الله تعالى إلى السماء مضى من عمره ثلاثمائة وست وخمسون سنة وكشف له الأسرار السماوية فكان ذلك قبل ولادة نوح سنة مائة وخمسون وسبعون سنة وله صحف ، وفي أحدها لا تروموا أن تحيطوا بالله خيره فإنه عظيم وأعلى أن تدركه فطن المخلوقين إلا من آثاره^(١) .

(١) قال أحمد بن طغرل بك في كتاب النطق ص ٩ أن إدريس سنة ترك في الأرض ولدأ يُقال له متوشلخ فتزوج امرأة يُقال لها منشاخا فولدت له لأمك ، وكان يرجع إلى قوة وبطش وكان يضرب يسله الشجرة العظيمة فيقتلعها من أصلها ، وكان =

فلما مضى من عمر متوشلخ ثلاث وخمسون سنة توفي أنوش وله تسعمائة وخمسون سنة .

فلما مضى من عمر متوشلخ مائة وسبع وستون سنة ولد له لامح أولمك أو لامك باختلاف النسخ .

فلما مضى من عمر لامح إحدى وستون سنة توفي قينان بن أنوش وله تسعمائة وعشرة سنين .

فلما مضى من عمر لامح مائة وثمان وثمانون سنة ولد له نوح عليه السلام وكانت ولادة نوح عليه السلام بعد مضي ألف وستمئة واثنان وأربعون سنة من هبوط آدم عليه السلام .

فلما مضى من عمر نوح عليه السلام أربع وثلاثون سنة توفي مهلائيل وكان عمره ثمانمائة وخمس وتسعون سنة .

فلما مضى من عمر نوح عليه السلام مائتان وست وستون سنة توفي يرد بن

= وجهه نور نبينا محمد ﷺ وكان يكرم اسمه عن قومه . قال : فخرج ذات يوم إلى البرية فإذا هو بأمة في نهاية الحسن والجمال وبين يديها غنم ترعاها قال : فأعجب بها فسأل عنها وسألها عن نفسها ، وقالت : أنا فيتوس بنت أكيل بن عومل بن لامك بن قابيل ابن آدم عليه السلام فقال لها ألك زوج فقالت : لا قال كم سنك قالت : مائة وثمانون فقال : أما إنه لو كنت بالغة لتزوجتك وكان البلوغ يومئذٍ إلى استيفاء مائتي سنة فقالت له : من أنت فلم يقل لها من أولاد شيت للعداوة التي بين أولاد شيت وبين أولاد قابيل ، ولكن قال من أولاد من لا يحصل له الحرام ، فقالت : كأنك تريد أن تفضحني فأما إذا أردت أن تتزوج بي فقد أتى علي مائتا سنة وعشرون سنة فانطلق إلي أبي واخطبني منه فمضى وخطبها من أبيها وأرغبه في المال حتى تزوج بها فولدت منه نوحاً عليه السلام .

فلما كان وقت ولادتها وضعت في غار هناك خوفاً على نفسها وولدها من ملك كان في ذلك الوقت فلما وضعت هناك وأرادت أن تنصرف نادى ، وانوحاه فلما وضعت نادى وانوحاه فكلما نوح عليه السلام ، وقال : لا تخافي على أحد يا أمة فالذي خلطني يحفظني فانصرف إلى منزلها وأقام نوح في ذلك الموضع أربعين يوماً واحتملته الملائكة حتى وضعوه بين يدي أمة متزيناً مكحولاً فقرحت به وأخذت في تربيته .

مهلائيل وعمره تسعمائة واثنان وستون سنة .

فلما مضى من عمر نوح خمسمائة سنة ولد له سام وحام ويافت .

فلما مضى من عمره ستمائة وذلك عند ابتداء مجيء الطوفان ومضى ألفين ومائتان واثنان وأربعون سنة من هبوط آدم عليه السلام وكان قوم نوح من أهل الأوثان يختنقون نوحاً حتى يغشى عليه فإذا أفاق قال : اللهم اغفر لقومي ، فإنهم لا يعلمون وكانوا يضربونه حتى يظنون أنه قد مات فإذا أفاق اغتسل وأقبل إليهم يدعوهم إلى الله تعالى ، فلما يش منهم دعا عليهم فأوحى الله تعالى إليه أن يصنع السفينة^(١) وصنع السفينة من خشب الساج .

(١) قال الطبري في المجمع في مادة سفن قيل كان طول السفينة ألفاً ومائتي ذراع وعرضها ثمانمائة ذراع ، وطولها في السماء مائتي ذراع .

وفي مادة زوج عن الصادق عليه السلام قال : لما أراد الله تعالى إهلاك قوم نوح أعقم أرحام النساء أربعين سنة فلم يلد فيهم مولود ، فلما فرغ نوح عليه السلام من إيجاد السفينة أمر الله أن ينادي بالسريانية لا يبقى بهيمة ولا حيوان إلا حضر فأدخل من كل جنس من أجناس الحيوان زوجين السفينة ، وروي أن نجر السفينة كان في مسجد الكوفة فلما كان في اليوم الذي أراد الله تعالى إهلاكهم كانت امرأة نوح تخبز في الموضع المعروف بفار التنور في مسجد الكوفة وكان نوح عليه السلام اتخذ لكل ضرب من أجناس الحيوان موضعاً في السفينة ، وجمع لهم فيها ما يحتاجون من الغذاء فصاحت امرأته لما فار التنور فجاء نوح عليه السلام إلى التنور فوضع عليه طبقاً وختمه حتى أدخل جميع الحيوان السفينة .

ثم جاء إلى التنور ففص الخاتم ورفع الطين وانكسفت الشمس قال : وجاء من السماء ماء منهمر وفجرنا الأرض عيوناً فالتقى الماء على أمر قد قدر وعنه عليه السلام قال : فدارت السفينة وضربت الأمواج حتى وافت مكة وطافت بالبيت وغرق جميع ما في الدنيا إلا موضع البيت ، وإنما سمي البيت العتيق لأنه أعقق من الغرق وبقي الماء ينصب من السماء أربعين صباحاً ومن الأرض العيون حتى أرتفعت السفينة فمسحت السماء ورفع نوح عليه السلام يده فقال : يا رهمن أو ياد همن أتقن وتفسيرها رب أحسن فأمر الله الأرض أن تبلع ماءها وهو قوله : ﴿ يا أرض ابلعي ماءك ويا سماء اقلعي ﴾ (الآية) فبلعت ماءها واستوت السفينة على الجودي وهو جبل عظيم فبعث الله تعالى جبرائيل فساق الماء إلى البحار حول الدنيا فنزل نوح عليه السلام من السفينة وبنوا مدينة ، وكان لنوح عليه السلام بنت معه السفينة فتناسل الناس منها ، وفيه تأمل وعن ابن فضل قال قلت للرضا عليه السلام : لم خلق الله تعالى الخلق عل أنواع شتى ولم يخلقهم نوعاً واحداً فقال عليه السلام : لئلا يقع في الأوهام =

فلما فار التور وحمل نوح عليه السلام أولاده سام وحام وياث ونساؤهم وثمانين رجلاً منهم جرهم كلهم من بني شيث بن آدم عليه السلام وحمل من الدواب ما أمره الله تعالى ، وتخلف عنه ابنه يام وكان كافراً وارفع الماء وطمي وجعلت الفلك تجري بهم في موج كالجبال وعلا الماء على رؤوس الجبال خمسة عشر ذراعاً فهلك ما على وجه الأرض ، ومدة سيره في السفينة ، قبل ستة أشهر أولها يوم عاشور رجب وخرج من السفينة يوم عاشوراء العاشر من محرم على جبل الجودي بالموصل . وفيه تأمل ويزعم المجوس أنه كان في إقليم بابل وما قرب منه وإن

= أنه عاجز ولا يقع صورة في وهم ملحد ، إلا وقد خلق الله تعالى خلقاً لئلا يقول قائل هل يقدر الله تعالى على أن يخلق صورة كذا وكذا لأنه لا يقول من ذلك شيئاً إلا وهو موجود في خلقه تبارك وتعالى فيعلم بالنظر إلى أنواع خلقه أنه على كل شيء قدير ، وعن أبي الحسن الهادي عليه السلام أنه قال : عاش نوح عليه السلام ألفين وخمسمائة سنة ، وكان يوماً في السفينة نائماً فهبت ريح وكشفت عورته فضحك حام وياث فزجرهما سام ونهاهما عن الضحك ، وكان كل ما غطى سام شيئاً تكشفه الريح فانتبه نوح عليه السلام فرأهم وهما يضحكان فقال عليه السلام : ما هذا فأخبر سام بما كان فرفع نوح يده إلى السماء يدعو ويقول : اللهم غير ماء صلب يافث فغير الله تعالى ماء صليهما فجميع السودان من حام حتى لا يولد إلا السودان اللهم غير ماء صلب حيث كانوا من حام فجميع الترك والصقالبة وأجوج ومأجوج والصين كانوا من يافث وجميع البيض وما سواهم من سام وقال نوح عليه السلام لحام وياث جعل الله ذريتكما خولاً لذرية سام إلى يوم القيامة لأنه برّ بي وعقمتاني فلا زالت سمة عقوقكما لي في ذريتكما ظاهرة ، وسمة البري في ذرية سام ظاهرة ما بقيت الدنيا .

وفي مادة نوح قال نوح هو النبي ابن لامك بن متوشلخ بن إدريس اسم منصرف مع المعجمة والتعريف لسكون وسطه كلوط سمي نوحاً لأنه كان ينوح على نفسه خمسمائة عام ونحى نفسه عما كان فيه قومه من الضلالة قيل : هو أول نبي بعد إدريس ، وكان نجاراً وولد في العام الذي مات فيه آدم عليه السلام في الألف الأولى وبعث في الألف الثانية ، وهو ابن أربع مائة سنة ، وقيل : بعث وهو ابن خمسمائة سنة ، وعن الصادق عليه السلام قال عاش نوح ألفي سنة ، وخمسمائة سنة . منها ثمانمائة وخمسون قبل أن يبعث ، وألف سنة إلا خمسون سنة في قومه يدعوهم وسبع مائة بعد نزوله من السفينة ونضب الماء ، ومصر الأمصار وأسكن ولده في البلدان . ثم إن ملك الموت جاءه وهو في الشمس فقال السلام عليك فرد عليه السلام فقال له ما جاء بك يا ملك الموت قال جئت لأقبض روحك فقال له تدعي أن تحول من الشمس إلى الظل فقال : نعم فتحول نوح عليه السلام فقال يا ملك الموت كان ما مرّ بي من الدنيا مثل تحولي من الشمس إلى الظل فأما لما أمرت به ، وفيه كان بين نوح وبين آدم عشرة آباء أنبياء وأوصياء كلهم .

مساكن ولد خيومت المشهور كيومت كانت بالشرق فلم يصل ذلك إليهم ، وكذلك جميع الأمم الشرقية من الهند والصين والفرس لا يعترفون بالطوفان وقالوا : لم يكن عاماً ولم يتعد عقبة حلوان ، والصحيح أنه هلك جميع من كان خارج السفينة لقوله تعالى : ﴿وجعلنا ذريته هم الباقين﴾ وقوله ﴿فتجنياه ومن معه في الفلك وجعلناهم خلائف وأغرقنا الذين كذبوا بآياتنا﴾ .

فلما مضى ^(١) من عمر سام مائة وستان وذلك بعد الطوفان بستين وله ولد أرفخشذ فلما مضى من عمر أرفخشذ مائة وخمس وثلاثون سنة ولد له قينان بعد الطوفان بمائة وسبع وثلاثين سنة .

فلما مضى من عمر قينان مائة وتسع وثلاثون سنة ولد له شالح بعد الطوفان بمائتين وست وسبعين سنة .

فلما مضى من الطوفان ثلاثمائة وخمسون سنة توفي نوح ^{عليه السلام} وله تسعمائة وخمسون سنة .

فلما مضى من عمر شالح مائة وثلاثون سنة ولد له عابر بعد الطوفان بأربعمائة وست سنين .

فلما مضى من عمر عابر مائة وأربع وثلاثون سنة ولد له فالغ بعد الطوفان بخمسمائة وأربعين سنة .

فلما مضى من عمر فالغ مائة وثلاثون سنة ولد له رعو المشهور ارعو وعند مولده تبلبلت الألسن وقسمت الأرض وتفرقت بنو نوح ^{عليه السلام} وذلك بعد الطوفان بستمائة وسبعين سنة .

فلما مضى من عمر رعو مائة واثنان وثلاثون سنة ولد له ساروع بعد

(١) فعاش سام ستون سنة بعد أبيه نوح ^{عليه السلام} بمائة وخمسين سنة ، وعاش أرفخشذ أربعمائة وخمس وستون سنة ، وعاش قينان بن أرفخشذ أيضاً أربعمائة وثلاثون سنة ، وعاش شالح أربعمائة وستون سنة ، وعاش عابر أربعمائة وأربع وستون سنة ، وعاش فالغ ثلاثمائة وتسع وثلاثون سنة وعاش رعو ثلاثمائة وتسع وثلاثون سنة أيضاً ، وعاش ساروع ثلاثمائة وثلاث وثلاثون سنة ، وعاش ناحور مائتان وثمانية وثلاث وثلاثون سنة وعاش تارح مائتان وخمس سنوات .

الطوفان بثمانمائة وعشرين سنة .
فلما مضى من عمر ساروع مائة وثلاثون سنة ولد له ناحور بعد الطوفان
بثمانمائة واثنين وثلاثين سنة .
فلما مضى من عمر ناحور تسعة وسبعون سنة ولد له تارح بعد الطوفان
بألف وإحدى وعشرين سنة .

فلما مضى من عمر تارح سبعون سنة ولد له إبراهيم عليه السلام بعد الطوفان
بألف وإحدى وثمانين سنة^(١) .

(١) أما مولد إبراهيم عليه السلام فلما أتم في بطن أمه سعة أشهر سألت أمه تارح زوجها أن يدخلها
بيت الأصنام حتى تسألها تخفيف الولادة عليها ، فأذن لها في ذلك وتربص بها إلى الليل
خوفاً عليها من الناس أن يعرفوا بحملها فلما دخلت على الأصنام تنكصت الأصنام كرامة
لإبراهيم عليه السلام فخرجت فزعة من بيت الأصنام ، فإذا هي بنمرود في قومه بين يديه الشموع
والمشاعل فقال من هذه قالت : أنا زوج عبدك تارح فأراد أن يقول اقبضوا عليها فخرج
على لسانه اتركوها فأقبلت تمر إلى منزلها وهي مذعورة فأخذها الطلق في الطريق فأقبل
إليها ملك وقال لها لا تخافي ، وانهضي إلى موضع كذا وكذا تضعي ما في بطنك فتبعها
حتى أدخلها في الغار الذي ولد فيه إدريس ونوح ويقال لهذا الغار غار النور ، فإذا هي
بفرش هناك وقناديل وآلات الولادة موضوعة فخافت من ذلك فنوديت أن أدخلني في الغار
فأنا من ملائكة ربك جناتك لرعايتك كرامة لما في بطنك وخفف الله عليها الطلق فولدته
في ليلة الجمعة عاشر المحرم فلما فارق بطن أمه وسقط إلى الأرض استوى على قدميه
وقال لا إله إلا الله وحده لا شريك له الحمد لله الذي هدانا لهذا قبلنا هذا الصوت
المشارك والمخارب كذا ذكره ابن طغرل بك في كتاب النطق ص ٩ كما تقدم هنا في
ولادة نوح عليه السلام وقيل ولد إبراهيم بالأهواز وقيل ببابل العراق في أيام نمرود بن لوش
وكانت بينه وبين هجرة النبي صلى الله عليه وسلم ألفان وتسعمائة وثلاث سنوات قال في المجمع في
مادة غفر استدل أصحابنا بهذا يعني قوله اغفر لي ولوالدي على أن أبوي إبراهيم عليه السلام لم
يكونا كافرين لأنه إنما سأل المغفرة لهم يوم القيامة فلو كانا كافرين لما سأل ذلك لأنه قال :
فلما تبين له أنه عدو لله تبرأ منه فصيح أن أباه كان كافراً إنما هو جده لأمه أو عمه على
الخلافاً فيه ، وقرىء ولولدي وهما إسماعيل وإسحاق وهي قراءة أهل البيت عليهم السلام وفي
مادة إثم قال : قوله ﴿أَنْ يَكُونَ لِي غُلَامٌ﴾ كانت له تسع وتسعون سنة ولامرأته ثمانية
وتسعون سنة وأما هود وصالح فهما نبيان أرسل الله تعالى هوداً إلى عاد وكانوا أهل أصنام ثلاثة ، وكان
عاد وثمود جبارين طويلين قال الله تعالى : ﴿ وَاذْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ قَوْمِ نُوحٍ =

فلما مضى من عمر إبراهيم ست وثمانون ولد له إسماعيل ولما مضى من عمره تسعون أو مائة سنة ولد له إسحاق .

فلما مضى من عمر إسحاق ستون سنة ولد له يعقوب وعاش يعقوب مائة وسبع وأربعون سنة .

فلما مضى من عمر يعقوب ست وثمانون سنة ولد له لاوي وعاش لاوي مائة وسبع وثلاثون سنة .

فلما مضى من عمر لاوي ست وأربعون سنة ولد له قاهان وعاش قاهان مائة وسبع وعشرون سنة .

فلما مضى من عمر قاهان ثلاث وستون سنة ولد له عمران وعاش عمران مائة وست وثلاثون سنة .

فلما مضى من عمر عمران سبعون سنة ولد له موسى عليه السلام فيكون ولادة موسى لمضي أربع مائة وخمس وعشرون سنة من مولد إبراهيم عليه السلام فيكون ما بين ولادة إبراهيم ووفاته موسى خمس مائة وخمس وأربعون سنة وعاش موسى عليه السلام

مائة وعشرون سنة ، وكان لإبراهيم عليه السلام أخوان هاران وناحور فأولد ناحور لابان فأولد لابان ليا وراحيل زوجتي يعقوب عليه السلام قيل : تزوج إسحاق بنت عمه

فولدت له العيص ويعقوب وتزوج العيص بنت عمه إسماعيل عليه السلام ورزق منها عدة أولاد ، وأما يعقوب عليه السلام تزوج ليا بنت لابان بن بتويل بن ناحور بن تارح وتارح

هذا والد إبراهيم فولدت ليا له روبيل ، وهو أكبر أولاد يعقوب ، ثم ولدت له شمعون ولاوي ويهوذا ، ثم تزوج يعقوب راحيل فولدت له يوسف عليه السلام

و زادكم في الخلق بسطة ﴿ ودعا هود قوم عاد فلم يؤمنوا فاهلك الله الذين لم يؤمنوا بريح سخرها عليهم سبع ليال وثمانية أيام حسوماً والحصوم الدائم فلم تدع من عاد أحداً إلا أهلك غير هود والمؤمنين معه فإنهم اعتزلوا في حطيرة ، وبقي هود كذلك حتى مات وقبره بالحجر بمكة وقيل بحضرموت وبقي منهم لقمان بمكة ، وهو غير لقمان الحكيم الذي كان في أيام داود والد سليمان عليه السلام .

وأما صالح فأرسله الله تعالى إلى ثمود فدعا صالح قوم ثمود إلى التوحيد وكان مسكن ثمود بالحجر فلم يؤمن به إلا قليل وقصته في القرآن معروفة وسار صالح إلى فلسطين ، ثم انتقل إلى الحجاز يعبد الله إلى أن مات وهو ابن ثمان وخمسون سنة .

اقول : توجد بقعة مباركة في وادي السلام بالنجف الأشرف مشهورة بمقبرة هود وصالح والله العالم .

وبنيامين . ثم نكح يعقوب سريتين فولدتا له ستة أولاد فكان بنو يعقوب اثنا عشر نفرًا وهم آباء الأسباط ، وهم روبيل ، شمعون ، لاوي ، يهوذا ، يساخر ، زبلون ، يوسف ، بنيامين ، دان ، نفتالي ، كاذ ، أشر ، وأما هاران فولد له لوط عليه السلام وهو آمن بعمه إبراهيم عليه السلام وهاجر معه إلى مصر وعاد إلى الشام وأرسله الله تعالى إلى أهل سدوم يدعوهم إلى الله تعالى فقصته في القرآن معروفة وأما يوسف بن يعقوب ، فولد بعد أن مضى من عمر يعقوب واحد وتسعون سنة فلما صار ليوسف من العمر اثنتا عشرة سنة كان فراقه بين أبيه وبقياء مفترقين إحدى وعشرون سنة ثم اجتمع مع أبيه بمصر وكان مضى من عمر يعقوب مائة وثلاثون سنة وبقي مع أبيه سبع عشرة سنة وتوفي يعقوب بعد أن مضى من عمر يوسف ست وخمسون سنة ، فيكون مولد يوسف بعد مولد إبراهيم بمائتين وإحدى وخمسين سنة ، وتوفي يوسف قبل مولد موسى عليه السلام بأربع وستين سنة محققاً وبعد مولد إبراهيم بثلاثمائة وإحدى وستون سنة ، وكان في الجب ثلاثة أيام وكان في الجب ماء وبه صخرة فأوى إليها ومرت به السيارة فأخرجته وأخذوه معهم ، وجاء يهوذا أحد إخوته إلى الجب بطعام ليوسف فلم يجده ورآه عند تلك السيارة وأخبر يهوذا إخوته بذلك ، فأتوا إلى السيارة وقالوا : هذا عبدنا أبق منا وخافهم يوسف فلم يذكر حاله فاشتروه من إخوته قيل بأربعين وقيل بعشرين درهماً ، وذهبوا به إلى مصر فباعوه فاشتراه العزيز الريان بن الوليد فرعون مصر وكان من ولد عملاق بن سام بن نوح فهوته امرأة العزيز وكان اسمها راعيل وراودته عن نفسها فأبى وهرب منها ولحقته من خلفه وأمسكته بقميصه فانقذ قميصه ، ووصل أمرهما العزيز وزوجها وابن عمها تبيان فظهر لهما براءة يوسف ، وأن راعيل هي التي رادته .

ثم بعد ذلك ما زالت تشكو إلى زوجها من يوسف وتقول : إنه يقول للناس إنني راودته عن نفسه وقد فضحني بين الناس فحبسه العزيز ودام حبسه إلى سبع سنين ثم أخرجه بسبب تعبير الرؤيا التي رآها . ثم لما مات العزيز الذي كان اشترى يوسف جعل فرعون يوسف موضعه على خزانته كلها وجعل القضاء إليه وحكمه نافذاً ودعا يوسف الريان فرعون مصر إلى الإيمان فأمن به

وبقي كذلك إلى أن مات الريان ، وملك بعده مصر قابوس بن مصعب العماليقي ولم يؤمن ، وعاش يوسف مع أبيه وإخوته بمصر ثماني عشرة سنة ومات يعقوب وأوصى إلى يوسف أن يدفنه مع أبيه إسحاق ففعل يوسف . ثم عاد إلى مصر وتوفي يوسف بمصر ودفن بها حتى كان من موسى وفرعون ما كان ، فلما سار موسى من مصر ببني إسرائيل إلى التيه نبش جثة يوسف وحمله معه في التيه حتى مات موسى ، فلما قدم يوشع ببني إسرائيل إلى الشام دفنه بالقرب من نابلس وقيل إبراهيم الخليل عليه السلام .

وأيوب بن موص بن رازح بن العيص بن إسحاق بن إبراهيم قيل كان بالشام وله أموال عظيمة فابتلاه الله تعالى في جسده في زمن يعقوب ، ولكن على ما في روضة الكافي أن زوجته من حفيدة يوسف وكان عمره ثلاث وتسعون سنة وعلى هذا كان هو بعد أيام يعقوب وكان أولاده ست وعشرون نفرًا منهم اسمه بشر فبعثه الله بعد أبيه أيوب وسماه ذا الكفل وكان مقامه بالشام ، وشعيب النبي عليه السلام هو من ولد إبراهيم عليه السلام وقيل من ولد بعض الذين آمنوا بإبراهيم عليه السلام بعثه الله تعالى إلى أصحاب الأيكة وأهل مدين فلم يؤمنوا به فأهلكهم الله بسحابة أمطرت عليهم نارًا وبالزلزلة وموسى بن عمران ابن^(١) قاهات بن لاوي بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليه السلام كان في بني

(١) قال الطبري (ره) في المجمع في مادة حرم في ذيل قوله تعالى : ﴿فإنها محرمة عليهم أربعين سنة يتهون في الأرض﴾ روي أنه لما أراد موسى أن يفارقهم فزعوا وقالوا : إن أخرج موسى من بيننا نزل العذاب علينا فزعوا إليه وسألوه أن يقيم معهم ، وإنما حررها عليهم (الآية) عقوبة لقولهم ﴿أذهب أنت وربك فقاتل إنا هنا فاعدون﴾ كانوا يقومون في أول الليل ويأخذون في قراءة التوراة فإذا أصبحوا على باب مصر دارت بهم الأرض فردتهم إلى مكانهم وكان بينهم وبين مصر أربعة فراسخ فبقوا على ذلك أربعين سنة ، فمات هارون وموسى في التيه ودخلها أبناؤهم وأبناء آبائهم ، وروي أن الذي حفر قبر موسى ملك الموت في صورة آدمي ، ولذلك لا يعرف بنو إسرائيل قبره ، وسئل النبي صلى الله عليه وسلم عن قبره فقال عند الطريق الأعظم عند الكتيب الأحمر ، وكان بين موسى ودأود خمسمائة سنة ، وبين دأود وعيسى ألف ومائة سنة وسأل الراوي الباقر عليه السلام أخبرني كم كان بين عيسى ومحمد سنة قال عليه السلام أخبرك بقولي أم بقولك قال أخبرني بالقولين معا قال عليه السلام : أما بقولي فخمسمائة وأما بقولك فستمائة سنة .

إسرائيل وقصته مع شعيب في القرآن معروفة إلى أن سار بأهله نحو مصر ليلاً واجتمع به هارون وسأله من أنت فقال : أنا موسى فأعتقا وتعارفا . ثم قال موسى : يا هارون إن الله أرسلنا إلى فرعون فانطلق معي إليه فقال هارون سمعاً وطاعة ، وقصته مع قارون ابن عمه الذي كانت مفاتيح خزائنه تحمل على أربعين بغلاً فتكبر بسبب كثرة ماله على موسى واتفق مع بني إسرائيل على قذفه والخروج عن طاعته وأحضر امرأة بغياً وجعل لها جعلاً وأمرها بقذف موسى بنفسها فخرج موسى ، وقال : من سرق قطعناه ومن افترى جلدناه ومن زنى رجمناه فقال له قارون : وإن كنت أنت قال موسى نعم ، وإن كنت أنا ، قال : فإن بني إسرائيل يزعمون أنك فجرت بفلانة ، قال موسى فادعوها فإن قالت فهو كما قالت ، فلما جاءت قال لها موسى أقسمت عليك بالذي أنزل التوراة إلا صدقت أفعلت بك ما يقول هؤلاء قالت لا كذبوا ، ولكن جعلوا إلي جعلاً على أن أفذك فأوحى الله تعالى إلى موسى مر الأرض بما شئت تطعك فقال : يا أرض خذيهم فجعل قارون يقول يا موسى ارحمني ، وموسى يقول يا أرض خذيهم فابتلعتهم الأرض ثم خسف بهم ، وكان وفاة موسى في التيه في سابع آذار لمضي ألف وستمائة وعشرون سنة من الطوفان في أيام منوهر الملك بعد أخيه هارون بأحد عشر شهراً وهو أصغر من أخيه بثلاث سنين .

وكان مولد موسى لمضي أربعمائة وخمسة وعشرون سنة من مولد إبراهيم عليه السلام ، وكان بين وفاة إبراهيم ومولد موسى مائتان وخمسون سنة وكان مولد موسى لمضي ألف وخمسمائة وست سنوات من الطوفان وكان عمره لما خرج بيني إسرائيل من مصر ثمانون سنة ، وأقام في التيه أربعون سنة وعمره مائة وعشرون سنة .

وأما بنو إسرائيل فكانوا قبل أن يخرجهم تحت حكم فراعنة مصر على دين يعقوب وأول قدومهم إلى مصر لمضي تسع وثلاثون سنة من عمر يوسف فأقاموا في مصر بقية عمر يوسف وهو إحدى وسبعون سنة لأن عمر يوسف كان مائة وعشرة سنين ، وأقاموا بين وفاة يوسف ومولد موسى وهو أربع وستون سنة ، وأقاموا ثمانون سنة من عمر موسى حتى خرج بهم ، فيكون جملة مقام بني

إسرائيل بمصر حتى أخرجهم موسى مائتان وخمس عشرة سنة ، فلما توفي موسى لم يتول على بني إسرائيل ملك بل كان لهم حكام سدوا مسد الملوك ، ولم يزلوا على ذلك حتى قام فيهم طالوت ، فكان أول ملوكهم ، وكانت لغاتهم العبرانية .

ويوشع بن نون اليشاماع بن عميهوذ بن لعدان بن تاحن بن راشف بن رافخ بن بريعا بن أفریم بن يوسف أقام في بني إسرائيل بعد وفاة موسى في التيه ثلاثة أيام ثم ارتحل ببني إسرائيل ، وأتى بهم إلى الشريعة ، وهي النهر الذي بالغور واسمه الأردن في العاشر من نيسان من السنة التي مات فيها موسى فلم يجدوا للعبور سبيلاً ، فأمر يوشع حاملي صندوق الشهادة الذي فيه الألواح بأن ينزلوا إلى حافة الشريعة فوقف الشريعة حتى انكشفت أرضها وعبر بنو إسرائيل ، ثم بعد ذلك عادت الشريعة إلى ما كانت عليه ، ونزل يوشع ببني إسرائيل على ريحاحاصراً لها وصار في كل يوم يدور حولها مرة واحدة ، وفي اليوم السابع أمر بني إسرائيل أن يطوفوا حول ريحاح سبع مرات وأن يصوتوا بالقرون فعندما فعلوا ذلك هبطت الأسوار أو رسخت وتساورت الخنادق بها ودخل بنو إسرائيل ريحاح بالسيف وقتلوا أهلها ، وبعد فراغه من ريحاح سار إلى نابلس إلى المكان الذي بيع فيه يوسف فدفن عظام يوسف هناك وكان موسى قد استخرج يوسف من نيل مصر واستصحبه معه إلى التيه فبقي معهم أربعون سنة وتسلمه يوشع فلما فرغ من ريحاح سار به ودفنه هناك وملك يوشع الشام وفرق عماله فيه واستمر يوشع يدير بني إسرائيل نحو ثمانين وعشرون سنة ، ثم توفي يوشع ودفن في كفر حارس وعمره مائة وعشرة سنوات وبعد وفاة يوشع قام بتدبيرهم فيخاس بن العزر بن هارون بن عمران وكان فيخاس هو الإمام وكان كالأب يحكم بينهم وكان أمره في بني إسرائيل ضعيفاً ودام بنو إسرائيل على ذلك سبع عشرة سنة . ثم طغوا وعصوا الله فسلط الله عليهم كوشان ملك جزيرة قبرص . قيل ملك الأرمن واستعبدهم ثمانين سنوات ، وكان خلاص بني إسرائيل منه اثنتان وخمسون سنة لوفاة موسى عليه السلام .

ثم قام فيهم عثيال إلى أربعون سنة ، وهو صالح ومات وله اثنان وتسعون سنة

بعد وفاة موسى عليه السلام .

ثم عصوا وطفوا بنو إسرائيل فسلط الله عليهم غلزون إلى اثنتا عشرة سنة وكان خلاصهم منه أواخر سنة مائة وعشر لوفاة موسى عليه السلام . ثم ملك فيهم خمسة عشر رجلاً إلى أن قام فيهم عالي الكاهن ويقال كوهن : أي الإمام في أول سنة ولادة شمويل النبي عليه السلام بقريّة شيلوبييت المقدس ، وكان هلاك الكاهن بأربعمائة واثنان وثمانون سنة بعد وفاة موسى عليه السلام وكان مدة ملك هؤلاء أربعمائة وثلاث وتسعون سنة بعد موسى ثم قام في بني إسرائيل شمويل بأمر الله تعالى إلى أن مضى من عمره أربعون سنة يدعوههم إلى الله تعالى إلى إحدى عشرة سنة فحضر بنو إسرائيل إلى شمويل وسألوه أن يقيم فيهم ملكاً فأقام فيهم شاول وهو طالوت واقتل جالوت الجبار الكنعاني بفلسطين وكان من الشدة وطول القامة بمكان عظيم فلما برز للقتال لم يقدر على مبارزته أحد ، وكان داود أصغر بني أبيه وكان يرعى غنم أبيه وإخوته فطلبه طالوت فأمره بمبارزة جالوت فبارزه وقتل داود جالوت وكان عمر داود حينئذ ثلاثون سنة ، وكان مولد داود في زمن الكاهن سابق الذكر هنا في ثلاثة وعشرون من ملكه ثم بعد ذلك توفي شمويل فدفنته بنو إسرائيل بالليل وناحوا عليه وكان عمره اثنتان وخمسون سنة ثم قام فيهم داود عليه السلام ومالوا إليه فحسده طالوت ثم ندم فقصد فلسطين وقتلهم حتى قتل في سنة أربعمائة وخمسة وتسعون بعد وفاة موسى عليه السلام ولما قتل طالوت افتقرت الأسباط فملك على أحد عشر سبطاً إيش بوشث بن طالوت .

ثم ملك عليهم داود عليه السلام بن يشار بن عوفيد بن بوعز بن سلمون بن نحشون بن عمينوذ بن رم بن حصرون بن بارص بن يهودا بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليه السلام ، وحزن داود على طالوت وكان مقام داود بحرون فلما استوثق له الملك ودخلت جميع الأسباط تحت طاعته وذلك في سنة ثمان وثلاثون من عمر داود عليه السلام انتقل إلى القدس ، ثم أن داود فتح في الشام فتوحات كثيرة في أرض فلسطين وبلاد عمان وحلب والأرمين وغير ذلك وكان صاحب حماة إذ ذاك اسمه ثاعو وكان بينه وبين صاحب حلب عداوة فأرسل صاحب حماة ثاعو وزيره بالسلام والدعاء إلى داود وأرسل معه هدايا كثيرة فرحاً بقتل صاحب حلب ولما صار لداود ثمان وخمسون سنة وهي سنة

ثمان وعشرون من ملكه وكانت قصته مع أوريا زوجته^(١) ، وفي سنة تسع وستون من عمره خرج عليه ابنه ابشولوم بن داود فقتله بعض قواد بني إسرائيل ، وملك داود أربعون سنة ولما صار له سبعون سنة توفي وذلك بعد سنة خمسمائة وخمس وثلاثون لوفاة موسى عليه السلام وأوصى داود قبل موته بالملك إلى ابنه سليمان وأوصاه بعمارة بيت المقدس وعين لذلك عدة بيوت أموال تحتوي على جمل كثيرة من الذهب .

فملك سليمان بن داود وعمره إثنتا عشرة سنة وآتاه الله تعالى من الحكمة والملك ما لم يؤته لأحد سواه . وفي السنة الرابعة من ملكه في شهر أيار وذلك بعد وفاة موسى عليه السلام بخمسمائة وست وثلاثون سنة ، ابتدأ سليمان بعمارة بيت المقدس وفرغ في سنة إحدى عشرة من ملكه فيكون الفراغ من عمارة بيت المقدس في أواخر سنة خمسمائة وست وأربعون لوفاة موسى عليه السلام ، وكان ارتفاع البيت الذي عمره سليمان ثلاثون ذراعاً ، وطوله ستون ذراعاً في عرض ثلاثون ذراعاً وعمل خارج البيت سوراً محيطاً به امتداده خمسمائة ذراع في خمسمائة ذراع ثم بعد ذلك شرع سليمان في بناء دار مملكته بالقدس واجتهد في عمارتها وتشييدها وفرغ منها في مدة ثلاث عشرة سنة وانتهت عمارتها في السنة الرابعة والعشرين من ملكه وفي السنة الخامسة والعشرين من ملكه جاءته بلقيس ملكة اليمن ومن معها وأطاعه جميع ملوك الأرض وحملوا إليه نفائس أموالهم ، واستمر سليمان على ذلك حتى توفي وهو ابن اثنتان وخمسون سنة والظاهر مائة وثمانون سنة ، فكانت مدة ملكه ، أربعون سنة وكان ذلك بعلا خمسمائة وخمس وسبعون سنة لوفاة موسى عليه السلام .

ثم ملك بعده ابنه رحبعم بن سليمان واфترقت حينئذ مملكة بني إسرائيل واستقر لولد داود على السبطين فقط أعني سبطي يهوذا وبنيامين ، واستمر الحال على ذلك نحو مائتان وإحدى وستون سنة وكانت ولد سليمان في بني إسرائيل بمنزلة الخلفاء للإسلام لأنهم أهل الولاية ، وكانت ملوك الأسباط مثل ملوك الأطراف والخوارج ، وارتحلت الأسباط جهات فلسطين وغيرها بالشام ،

(١) ولكن هذه القصة افتراء على داود عليه السلام لنص الحديث السابق عن الصادق عليه السلام .

واستقر ولد داود بيت المقدس ، والحاصل أنه استمر ملك رجبم إلى سبع عشرة سنة فولد له ذكر ومات بعد وفاة موسى بخمسمائة واثنان وتسعون سنة وهو ابن إحدى وأربعين سنة .

ثم ملك ابنه افيا بن رجبم ثلاث سنين ثم ملك بعد افيا ابنه اسا إحدى وأربعين سنة ثم ملك يهوشافاط خمس وعشرون سنة بعد أبيه اسا ومات بعد وفاة موسى بستمائة وإحدى وستون سنة ثم ملك ابنه يهورام ثمان سنين ثم ملك ابنه احزيا هو ستين .

ثم ملكت عثليا امرأة من حوارى سليمان سبع سنين ثم ملك بعدها يشواش سبع سنين ثم ملك ابنه مصياهو ثمان وعشرون سنة ثم ملك بعده عزياهو إحدى وستون سنة ثم ملك ابنه يوثم ست عشرة سنة ثم ملك ابنه آحز بن يوثم ابن عزياهو ست عشرة سنة في أيام أشعيا المشهور بشيعة النبي ، وكانت وفاته بعد موسى عليه السلام ثمانمائة وثلاث سنوات ثم ملك ابنه حزقيا بن آحز ثم انقضوا مدة ملكهم مائتان وإحدى وستون وملك في خلالها عدة ملوك من الفراعنة ذكرهم أبو الفداء في تاريخه ج ١ ص ٢٩ .

ملك بخت نصر ملك بخت نصر بعد وفاة موسى بستعمائة واثنان وخمسون سنة ببابل وقيل تسعمائة وتسع وسبعون سنة ومائتان وثمانية وأربعون يوماً فسار إلى نينوى بموصل ففتحها ، وقتل أهلها وخربها ، وفي السنة الرابعة من ملكه سار إلى الشام وغزا بني إسرائيل ، في أيام دانيال وحزقيل أو حزقال : النبي وهو من نسل هارون بن عمران ، وفي السنة التاسعة لملك صديقيا في زمانه أحرق القدس وهدم البيت الذي بناه سليمان عليه السلام وأحرقه وأباد بني إسرائيل قتلاً وتشريداً فيكون انقضاء ملوك بني إسرائيل ، وخراب القدس على يد بخت نصر سنة عشرون من ولاية بخت نصر ، وهي السنة التسعمائة والتاسعة والتسعون لوفاة موسى عليه السلام ومضى من ابتداء بناء بيت المقدس أربعمائة وثلاث وخمسون سنة ، واستمر بيت المقدس خراباً سبعون سنة .

وفي تجارب الأمم لابن مسكويه قال إن بخت نصر لما غزا القدس

وخربه وأباد بني إسرائيل هرب من بني إسرائيل جماعة وأقاموا بمصر ، وهرب جماعة منهم إلى الحجاز وأقاموا مع العرب . إلى أن قال : لما فرغ بخت نصر من خراب القدس وبني إسرائيل قصد مدينة صور فحاصرها وقتل صاحب صور . ثم سار إلى مصر فحاصرها وقتل صاحب مصر وسبى أهلها فصارت مصر خراباً أربعين سنة . ثم غزا بلاد المغرب ثم عاد إلى بابل إلى أن قال في ص ٦١ لما قتل بخت نصر فرعون الأعرج وصارت مصر والشام خراباً من حين غزاهما بخت نصر تحت ولايته حتى مات وتوالت الولاة من جهة بني بخت نصر على مصر والشام حتى انقرضت دولة بني بخت نصر فتوالت ولافة الفرس على مصر ، وكان بين رحبعم بن سليمان عليه السلام وبخت نصر فوق أربعمئة سنة وكان أرميا النبي في سنة خراب بيت المقدس في ملك صدقيا وبخت نصر . في تسعمائة وتسعين بعد وفاة موسى عليه السلام .

وأما بيت المقدس فإنه عمره بعد لبشه على التخريب سبعون سنة بعض ملوك الفرس وهو كبرش وقيل دارا بن بهمن وقيل بل هو بهمن ، ولما عادت عمارة القدس تراجعت إليه بنو إسرائيل من العراق ، وغيره وكانت عمارته في أول سنة تسعون لابتداء ولاية بخت نصر ، ولما تراجعت بنو إسرائيل إلى القدس كان من جعلتهم عزيز النبي ووزير كان بالعراق مع بني إسرائيل بعد خراب بيت المقدس قدم إلى القدس بعد عمارته ومعه من بني إسرائيل ما يزيد على ألفين من العلماء وغيرهم وترتب مع عزيز في القدس مائة وعشرون شيخاً من علماء بني إسرائيل ، وكانت التوراة قد عدت منهم إذ ذاك فمثلها الله تعالى في صدر عزيز ووضعها لبني إسرائيل يعرفونها بحلالها وحرامها ، فأحبه حباً شديداً وأصلح عزيز أمرهم وأقام بينهم على ذلك ، ولبت معهم في بيت المقدس يدبر أمرهم حتى توفي بعد مضي أربعين سنة لعمارة المقدس ومائة وثلاثون سنة لابتداء ولاية بخت نصر ، وكان اسمه بالعبرانية عزراء وكان من ولد هارون بن عمران .

ثم قام بعده شمعون الصديق وهو من ولد هارون ، وكانت بنو إسرائيل تحت ملوك الفرس حتى ظهر الإسكندر في سنة أربعمئة وخمسة وثلاثون لولاية

بخت نصر ، ثم غلبت اليونان على الفرس وأقام اليونان في بني إسرائيل حتى خرب بيت المقدس الخراب الثاني وتشتت منه بنو إسرائيل .

ثم قام يونس بن متى فكان من أسباط بنيامين وقيل متى اسم أم يونس ولم يشتهر نبي بأمه غير عيسى ويونس ، وقيل كانت بعثته في زمن يوشم بن عزيا أحد ملوك بني إسرائيل بعد سليمان بن داود المتوفى بعد وفاة موسى عليه السلام بثمانمائة وخمسة عشرة سنة وبعث الله تعالى يونس في تلك المدة إلى أهل نينوى وهي قبالة الموصل بينهما دجلة وكانوا يعبدون الأصنام فنهاهم وأوعدهم العذاب في يوم معلوم إن يتوبوا فلما أظلمهم العذاب آمنوا فكشفه الله عنهم فذهب مغاضباً ودخل سفينة من سفن دجلة قصته في القرآن معروفة انظر .

في نقل التوراة من العبرانية إلى اليونانية :

ثم قام بالملك الإسكندر في سنة أربعمائة وخمسة وثلاثون لولاية بخت نصر بعد عزيز النبي كما يأتي .

ثم قام بطليموس بن لاغوس عشرون سنة ثم بطليموس أعني مجدد الحكمة الذي نقل التوراة ، وغيرها من كتب الأنبياء من اللغة العبرانية إلى اللغة اليونانية بعد وفاة الإسكندر بعشرين سنة ، وهو الذي وجد من الأسرى منهم نحو ثلاثين ألف نفس من اليهود فأعتقهم كلهم وأمرهم بالرجوع إلى بلادهم ففرح بنو إسرائيل المقيمون بالقدس وطلب منهم أن يرسلوا إليه عدة من علماء بني إسرائيل لنقل التوراة ، وغيرها إلى اللغة اليونانية فسارعوا إلى امتثال أمره ، ثم اتفقوا على أن يبعثوا إليه من كل سبط من أسباطهم ستة نفر فبلغ عددهم اثنان وسبعون رجلاً فلما وصلوا إلى بطليموس أحسن قراهم وصيرهم ست وثلاثون فرقة ؛ وخالف بين أسباطهم وأمرهم فترجموا به ست وثلاثون نسخة بالتوراة ، وقابل بطليموس بعضها ببعض فوجدها مستوية ثم تختلف اختلافاً يعتد به وفرق بطليموس النسخ المذكورة في بلاده ، وبعد فراغهم من الترجمة أكثر لهم الصلات وجهزهم إلى بلدهم بيت المقدس فنسخة التوراة المنقولة لبطلميوس وحيثئذ صحح نسخ التوراة وأثبتها .

ثم قام زكريا النبي ﷺ وكان من ولد سليمان بن داود ﷺ وكان نبياً ، وكان نجاراً وهو الذي كفل مريم أم عيسى ﷺ ، وكانت مريم بنت عمران بن ماثان من ولد سليمان بن داود أيضاً ، وكانت أم مريم اسمها حنة ، وكان زكريا ﷺ متزوجاً أخت حنة واسمها إيساع ، وكانت زوج زكريا خالة مريم ، ولذلك كفل زكريا مريم ، فلما كبرت مريم بنى لها زكريا غرفة في المسجد فاقتظنت مريم في تلك الغرفة للعبادة ، وكان لا يدخل على مريم غير زكريا فقط ، وأرسل الله تعالى جبرائيل فبشر زكريا بيحيى مصداقاً بكلمة من الله يعني عيسى . ثم أرسل الله تعالى جبرائيل ونفخ في جيب مريم فحبلت بعيسى ، وكانت قد حبلت خالتها إيساع بيحيى وولديحيى قبل المسيح بستة أشهر ، ثم ولدت مريم عيسى فلما علمت اليهود أن مريم ولدت من غير بعل اتهموا زكريا بها وطلبوه واختفى في شجرة عظيمة فقطعوا الشجرة وقطعوا زكريا معها ، وكان عمر زكريا حينئذ نحو مائة سنة ، وكان قتله بعد ولادة المسيح بقليل .

ثم قام يحيى بن زكريا ودعا الناس إلى عادة الله تعالى ، وليس يحيى الشعر واجتهد في العبادة حتى نحل جسمه ، وكان عيسى قد حرم نكاح بنت الأخ ، وكان لهرذوس حاكم بني إسرائيل بنت أخ وأراد أن يتزوجها حسبما هو جائز في دين اليهود فنهاه يحيى عن ذلك فطلبت أم البنت من هرذوس أن يقتل يحيى فلم يجيبها إلى ذلك فعاودته وسألته البنت أيضاً وألحنا عليه فأجابهما إلى ذلك وأصر بذبح يحيى فذبح لديهما ، وكان قتل يحيى قبل رفع المسيح بمدة يسيرة وكانت أم مريم حنة زوج عمران لا تلد واشتهت الولد فدعت بذلك ونذرت إن رزقها الله تعالى ولداً جعلته من سدنة بيت المقدس ، فحبلت حنة ، وهلك زوجها عمران وهي حامل فولدت بنتاً وسمتها مريم ومعناه العابدة ثم حملتها وأتت بها إلى المسجد ووضعتها عند الأحبار ، وقالت : دونكم همة المنذور فتنافسوا فيها لأنها بنت عمران وكان من أئمتهم فقال زكريا : أنا أحق بها لأن خالتي زوجتي فأخذها زكريا وضمها إلى إيساع خالتها فلما كبرت مريم أفرد لها زكريا غرفة ، وأرسل الله تعالى جبرائيل فنفخ في مريم فحبلت بعيسى

وولدت في بيت لحم وهي قرية بالقدس سنة ثلاثمائة وأربعة لغلبة الإسكندر ولما جاءت مريم بعيسى وهو في المهد معلقاً في منكبها فقال ﴿إني عبد الله آتاني الكتاب وجعلني نبياً وجعلني مباركاً أينما كنت﴾ ، فلما سمعوا كلام ابنها تركوها ، ثم أن مريم أخذت عيسى وسارت به إلى مصر وسار معها ابن عمها يوسف بن يعقوب بن مائان النجار الحكيم وهو غير يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الخليل عليه السلام وأقاما بمصر اثنتا عشرة سنة ثم عاد عيسى ، وأمه عليها السلام إلى الشام ودخلا الناصرة وبها سمت النصارى ، وأقام عيسى عليه السلام بها حتى بلغ ثلاثون سنة فأوحى الله تعالى إليه وأرسله إلى الناس . وقيل نزل بالأردن وهو نهر الغور المسمى بالشرية وأبتدأ بالدعوة لسنة أيام خلت من كانون الثاني بعد الإسكندر بثلاثمائة وثلاث وثلاثون سنة ، وأظهر عيسى المعجزات قصته في القرآن معروفة وكان عيسى يلبس الصوف والشعر ويأكل من نبات الأرض وربما قوت من غزل أمه ، وكان الحواريون الذين اتبعوه منهم شمعون الصفا ، وشمعون القناني ، ويعقوب بن زندي ، ويعقوب بن حلفي ، وقولوس ، ومارقوس ، وأندرواس ، وتمليقا ، أو تمريلا ، ويوحنا ، ولوقا ، وتوما ؛ ومتى فهم الذين سألوهم نزول المائدة فسأل عيسى ربه فأنزل عليه سفرة حمراء مغطاة بمنديل فيها سمكة مشوية وحولها البقول ما خلا الكراث وعند رأسها ملح وعند ذنبها خل ومعها خمسة أرغفة على بعضها زيتون ورمان وتمر فأكل منها خلق كثير ، ولم تنقص ولم يأكل منها ذو عاهة إلا برىء ، وكانت تنزل يوماً وتغيب يوماً أربعين ليلة ، ورفع الله إليه بعد غلبة الإسكندر على دارا في سنة ثلاثمائة وست وثلاثون وكان بين رفعه وبين مولد النبي صلى الله عليه وسلم خمسمائة وخمس وأربعون سنة وعاش المسيح إلى أن رفعه الله إليه ثلاث وثلاثون سنة .

ثم اجتمع بعد رفعه من الحواريين متى ، ولوقا ، ومرقس ، ويوحنا ، وجمع كل واحد معها انجياً ، وخاتمه إنجيل متى وإن المسيح قال : إني أرسلتكم إلى الأمم كما أرسلني أبي إليكم فاذهبوا وادعوا الأمم باسم الأب والابن وروح القدس .

وأمة مريم عاشت ثلاث وخمسون سنة لأنها حملت بالمسيح لما صار لها ثلاث عشرة سنة وعاشت معه مجتمعة ثلاث وثلاثون وكسراً وبقيت بعد رفعه ست سنين ، وكانت ولادة المسيح لمضي ثلاث وثلاثون سنة للإسكندر وابتدأ بالدعوة لما صار له ثلاثون سنة وكانت مدة دعوته في الناس ثلاث سنوات ورفعته بعد نبوته بثلاث سنين ، وتقدم أيام الجاهلية في ج ١ مع آباء النبي ﷺ ومنهم عبد الله ولد النبي ﷺ المولود قبل عام الفيل بخمس وعشرين سنة ، وكان أبوه يحبه لأنه كان أحسن أولاده وأعفهم وهو المدفون بالمدينة في دار النابغة في بني النجار ، وقيل في دار الحارث بن إبراهيم بن سراق العبدوي وهو من أحوال عبد المطلب وجميع ما خلفه عبد الله خمسة أجمال وجارية حبشية وهي بركة أم أيمن حاضنة النبي ، وكانت ولادته ﷺ في الثاني عشر أو السابع عشر من ربيع الأول من عام الفيل وهي السنة الثامنة أو الثانية والأربعون من ملك أنوشروان وهي سنة ثلاثمائة وإحدى وثمانون غلبة الإسكندر على دارا بفارس وهي سنة ألف ثلاثمائة وست عشرة لبخت نصر ، وأخبر سطیح الكاهن بعلامات وقعت في مولد النبي ﷺ (١) ، وتوفيت أمه وله ست سنين وتوفي عبد

(١) ولد ﷺ عام الفيل بمكة المشرفة وهو سنة خمسمائة وإحدى وسبعون ميلادية كما في الوسيط ص ١٢ وأرضعته من النساء ثمان وفطمته حين مضى من عمره ستان وشب شباً لا يشبه الغلمان فلما مضى من عمره ست سنين ماتت أمه فحضنته أم أيمن وجده عبد المطلب إلى ثمان سنين ثم حضنه عمه أبو طالب وسافر به إلى الشام ، وكان عمره اثنا عشرة سنة ثم سافر مع الزبير والعباس في سنة اثنا عشرة من عمره إلى اليمن ثم سافر مع غلام خديجة سنة خمس وعشرون من عمره إلى الشام في تجارته وهو يدعى بالأمين بمكة وتزوج بخديجة وهي بنت أربعين سنة فلما تم له أربعون سنة جاءه جبرائيل بالنبوة ، وهو في غار حراء بمكة ، وفي سنة اثنا عشرة من النبوة أسري إلى المسجد الأقصى فأم بالأنبياء وعرج به إلى السماوات فكانت صلاته قبل فرض الصلاة إلى الكعبة وبعده إلى بيت المقدس جاعلاً الكعبة بينه وبين بيت المقدس ليكون مستقبلاً لها أيضاً . قيل وكان على دين أبيه إبراهيم عليه السلام قبل النبوة ، ولما قدم المدينة لم يمكنه هذا الجعل فشق عليه استدبار الكعبة فهذا سبب تحويل القبلة إلى الكعبة ، وكان مكته بمكة بضع عشرة سنة يدعو إلى الله بغير قتال صابراً على إيذاء العرب واليهود بالمدينة ، وكان ﷺ يعرض نفسه في كل موسم على قبائل العرب ويدعوهم إلى الله تعالى ويطلب منهم النصرة فيعرضون عنه إلى إحدى عشرة سنة =

المطلب جده وهو ابن ثمانين سنووات وتزوج بخديجة وهو ابن خمس وعشرون سنة وعمرها أربعون سنة وتوفيت خديجة قبل الهجرة بثلاث سنين ، ولما بلغ ﷺ أربعون سنة بعثه الله تعالى إلى الخلق وكان في جبل حراء فسمع صوتاً من جهة السماء يأم محمد أنت رسول الله وأنا جبرائيل فقال له : ﴿ اقرأ باسم ربك الذي خلق - إلى قوله تعالى - علم الإنسان ما لم يعلم ﴾ ، وعرج به إلى السماء سنة ثلاثة عشرة بعد مبعثه .

في هجرة المسلمين إلى الحبشة :

قال أبو الفداء في تاريخه فلما اشتد أذى قريش لأصحاب النبي ﷺ أذن لمن ليس له عشيرة تحميه في الهجرة إلى أرض الحبشة فأول من خرج اثنا عشر رجلاً منهم عثمان وزوجه رقية بنت النبي ﷺ ، والزبير بن العوام ، وعثمان بن مظعون ، وعبد الله بن مسعود ، وعبد الرحمن بن عوف ركبوا البحر

= من النبوة إذ لقي رهطاً من الخزرج فأجابوه فرجعوا إلى بلدهم من غير مبايعة ثم قدم من الأنصار اثنا عشر رجلاً من الأوس وعشرة أنصار من الخزرج وبعث ﷺ عبد الله ابن أم مكتوم ، ومصعب بن عمير منهم إلى المدينة يعلمان من أسلم القرآن ويدعوان من لم يسلم إلى الإسلام ، فبايعه بمكة اثنا عشر نقيباً من الأوس والخزرج وأبنائهم ونسائهم وكانوا ثلاث وسبعون رجلاً فلما تمت بيعتهم للنبي ﷺ وكانت سرّاً عن كفار قومهم وكفار قريش فلما قدم الأنصار المدينة أظهروا الإسلام إظهاراً كلياً وقدم ﷺ المدينة ونزل في دار أبي أيوب الأنصاري وأسلم من اليهود عبد الله بن سلام وكان سيدهم وحبرهم ، وكان مدة مكثه في بيت أبي أيوب يأتي به إليه كل ليلة الطعام من سعد بن عبادة وأسعد ابن زبارة وغيرهما واستمر طعام سعد بن عبادة بعد ذلك وهو ﷺ في بيوت أزواجه ثم بنى مسجده ثم أذن بالقتال لمن قاتله ثم أذن بالقتال مطلقاً بقوله ﴿ وقاتلوا المشركين كافة ﴾ ، وعدد مغازيه التي غزاها بنفسه ، تسع وعشرون غزوة وعدد سراياه وهي التي بعثها ولم يكن فيها خمسون سرية أولها بغزوة الأبواء وكانت على رأس اثني عشر شهراً من مقدمة المدينة ، وفي خلالها نزلت وشرعت الأحكام من الصلاة والزكاة والصوم والحج وغيرها ذكره الضبان في الإصعاف ص ١٥ إلى أن توفي سنة إحدى عشرة من هجرته وهو ابن ثلاث وستون سنة أربعون عمره قبل النبوة وثلاث وعشرون بعدها ثلاثة عشرة كان بمكة ، وعشر سنوات بالمدينة وليس في وجهه ورأسه عشرون شعرة بيضاء وفي ج ١٠ ص ٢٥٢ قصة سفره مع أبي طالب وأشياخ قريش .

وتوجهوا إلى النجاشي وأقاموا عنده ، ثم خرج جعفر بن أبي طالب مهاجراً وتتابع المسلمون أولاً فأولاً فكان جميع من هاجر من المسلمين إلى أرض الحبشة ثلاثة وثلاثون رجلاً ومن النساء ثمانية عشرة نسوة سوى الصغار فأرسلت قريش في طلبهم عبد الله بن ربيعة وعمر بن العاص وأرسلوا معهما هدية من آدم إلى النجاشي فوصلوا وطلبوا من النجاشي المهاجرين فلم يجبههم النجاشي ، فلما رأت قريش ذلك تعاهدوا على بني هاشم وبني المطلب أن لا يناكحوهم ولا يبايعوهم ، وكتبوا بذلك صحيفة وتركوها في جوف الكعبة توكيداً على أنفسهم ، وانحازت بني هاشم إلى أبي طالب ودخلوا معه في شعبه وخرج منهم أبو لهب إلى قريش مظاهراً لهم وكانت امرأته حمالة الحطب ، وهي أم جميل أخت أبي سفيان تحمل الشوك فتضعه في طريق النبي عدوة له ، وأقامت بنو هاشم في الشعب مع النبي ﷺ نحو ثلاث سنين ، فبلغ المهاجرين الذين كانوا بالحبشة أن أهل مكة أسلموا فقدم منهم ثلاثة وثلاثون رجلاً ولما قربوا من مكة لم يجدوا ذلك صحيحاً فلم يدخل أحد منهم مكة إلا مستخفياً منهم عثمان والزبير وابن مظعون .

في كتابة قريش الصحيفة وتفصيلها :

فقال النبي ﷺ لأبي طالب يا عم إن ربي سلط الأرضة على صحيفة قريش فلم تدع فيها غير أسماء الله تعالى فخرج أبو طالب إلى قريش ، وأعلمهم بذلك ينظروا فإذا الأمر كما قال النبي ﷺ فزادهم ذلك شراً فاتفق جماعة من قريش ، ونقضوا ما تعاهدوا عليه في الصحيفة ، ثم أسلم من أهل يثرب في الموسم ستة رجال فانصرفوا إلى المدينة وذكروا ذلك لقومهم ودعواهم إلى الإسلام حتى فشا فيهم فلم يبق دار إلا وفيها ذكر لرسول الله ﷺ ثم بايعت النبي جماعة من النساء ، ثم بعث النبي مصعب بن عمير بن هاشم إلى المدينة ليعلمهم شرائع الإسلام والقرآن فلما دخل المدينة دخل به أسعد ابن زرارة وهو أحد الستة الذين أسلموا وهما يدعوان الناس إلى الإسلام فأسلموا جماعة كثيرة حتى لم يبق دار من دور الأنصار إلا وبها مسلمون إلا ما كان من دار بني أمية ، فلما رجع مصعب إلى مكة في الموسم ومعه

ثلاثة وسبعون نفرًا من الرجال وامرأتان من الأوس والخزرج فلما رجعوا إلى المدينة أمر النبي ﷺ أصحابه بالهجرة إلى المدينة ، وأقام هو بمكة ينتظر أن يأذن له ربه في الخروج من مكة وبقي معه أبو بكر وعلي بن أبي طالب رضي الله عنه.

فلما علمت قريش خروج أصحابه من مكة فاجتمعوا واتفقوا على أن يأخذوا من كل قبيلة رجلاً ليضربوه بسيوفهم ضربة رجل واحد ليضيع دمه في القبائل وبلغ ذلك النبي ﷺ فأمر علياً أن ينام على فراشه ، وأن يتشج ببرده الأخضر وأن يتخلف عنه ليؤدي ما كان عنده رضي الله عنه من الدواشع إلى بابها ، وكان الكفار قد اجتمعوا على باب دار النبي ﷺ يرصدونه ليشبوا عليه فأخذ النبي ﷺ حفنة تراب وتلا أول سورة يس وجعل ذلك التراب على رؤوس الكفار فلم يروه فأتاهم آت ، وقال : إن محمداً خرج وجعلوا ينظرون فيرون علياً عليه برد النبي ﷺ فيقولون محمداً نائم فلم يبرحوا كذلك حتى أصبحوا فقام علي رضي الله عنه فعرفوه وأقام علي رضي الله عنه بمكة حتى أدى ودائع النبي ﷺ .

وقصد النبي ﷺ لما خرج من داره دار أبي بكر وأعلمه بأن الله قد أذن بالهجرة فقال أبو بكر الصحبة يا رسول الله قال : الصحبة فبكي أبو بكر فرحاً ، واستأجرا عبد الله بن أرقط وكان مشركاً ليدلها على الطريق ، ومضى النبي ﷺ وأبو بكر إلى غار ثور وهو جبل بأسفل مكة فأقاما فيه ، ثم خرجا من الغار بعد ثلاثة أيام وتوجها إلى المدينة ، ومعهما عامر بن فهيرة مولى أبي بكر وعبد الله بن أرقط الدليل ، وجدت قريش في طلبه فنبهه سراقة بن مالك المدلجي فلحق النبي ﷺ فقال أبو بكر يا رسول الله أدر كنا الطلب فقال له النبي ﷺ لا تحزن إن الله معنا ودعا علي سراقة فارتطمت فرسه إلى بطنها في أرض صلبة فقال سراقة : أدع الله تعالى يا محمداً أن يخلصني ولك أن أرد الطلب عنك فدعا له النبي ﷺ فخلص ثم تبعه فدعا عليه رضي الله عنه فارتطم ثانياً ، وسأل الخلاص وأن يرد الطلب عن النبي ﷺ فأجابته ودعا له ، وقال : كيف بك يا سراقة إذا سورت بسوار كسرى برويز فرجع سراقة ورد كل من لقيه عن الطلب بأن يقول كفيتم ما ها هنا وقدم المدينة رضي الله عنه يوم الإثنين في ١٢

ربيع الأول فنزل قبا على كلثوم بن الهدم وأقام به إلى يوم الخميس وأسس مسجدا قبا وهو الذي نزل فيه ﴿ لمسجد أسس على التقوى ﴾ ، وخرج من قبا يوم الجمعة فما مر على دار من دور الأنصار إلا قالوا هلم يا رسول الله إلى العدد ، والعدة ويعترضون ناقته فيقول خلوا سبيلها فإنها مأمورة حتى انتهت إلى موضع مسجده ﷺ وكان مريداً لسهل وسهيل ابني عمرو فبركت هناك ووضعت جرانها فنزل عنها ﷺ ، واحتمل أبو أيوب الأنصاري رحل الناقة إلى بيته وأقام النبي عند أبي أيوب الأنصاري حتى بني مسجده ومساكنه ، وقيل بل كان موضع المسجد لبني النجار وفيه نخل ، وتزويجه بعائشة كان قبل الهجرة بعد وفاة خديجة ودخل بها بعد الهجرة بثمانية أشهر وهي ابنة تسع سنوات وتوفي عنها وهي ابنة ثمانية عشر سنة ، وفي السنة الثانية حولت الصلاة من بيت المقدس إلى الكعبة وفرض الصيام .

في غزوات النبي صلى الله عليه وآله :

الغزوة الأولى غزوة بدر مع أهل مكة خرج من مكة أشرافها وكانت عدتهم تسعمائة وخمسون رجلاً ، وعدة النبي ثلاثمائة وثلاثة عشر رجلاً ، وكانت في السنة الثانية من الهجرة في الثالث من شهر رمضان والفارس في أصحابه ﷺ اثنان المقداد ، والزبير وسبعون إبطاً قتل فيه أبو جهل وهو ابن سبعون سنة وأخوه العاص بن هشام إلى أن قتل منهم سبعون رجلاً من المشركين ومنهم نوفل بن خويلد أخو خديجة وهو من شياطين قريش ، وكان من جملة الأسرى العباس عم النبي ﷺ وابناً أخويه عقيل بن أبي طالب ونوفل بن الحارث بن عبد المطلب ، ولما انقضى القتال أمر النبي ﷺ بالقتلى إلى القليب وكانوا أربعة وعشرون رجلاً من صناديد قريش ، وجميع من استشهد من المسلمين أربعة عشر رجلاً وكانت مدة تمام الغزوة تسعة عشر يوماً ، وفي هذه السنة وقعت غزوة بني قينقاع ، وهم أول يهود نقضوا العهد للنبي ﷺ ثم غزوة السويق مع أبي سفيان وأهل مكة ، وفي السنة الثالثة وقعت غزوة قرقرة الكدر مما يلي جادة العراق إلى مكة ، وهذه السنة وقع تزويج فاطمة وفيها وقعة ذي قار وفيها ولد الحسن ﷺ .

وفيها غزوة أحد اجتمعت قريش في ثلاثة آلاف وفيهم سبعمائة دارع ومعهم عشرون فرس قائدهم أبو سفيان ومعه زوجته هند وخمس عشرة امرأة ومعهم الدفوف يضربن بها ، ويكبن على قتلى بدر ويحرضن المشركين على حرب المسلمين حتى نزلوا ذا الحليفة مقابل المدينة في غرة شوال في السنة الثالثة فخرج النبي ﷺ في ألف نفر وسبعمائة من الصحابة ونزلوا الشعب من أحد وقاتل حمزة بن عبد المطلب عم النبي ﷺ قتالاً شديداً حتى قتل ، وكان عدد قتلى المسلمين سبعون رجلاً وعدد قتلى المشركين إثنان وعشرون رجلاً ، وفي هذه الغزوة كسرت رباعية النبي ﷺ وشج في وجهه وكلمت شفته ، وكان الذي أصابه عتبة وأخوه سعد ابني أبي وقاص ومعهما خالد بن الوليد ودخلت حلقتان من حلق المغفر في وجهه ﷺ وسقطت ثنياه ومص أبو سعيد الخدري الدم من وجهه ﷺ وازدزده فقال : من مص دمي دمه لم تصبه النار ، ومثلت هند وصواحبها بالقتلى من أصحاب النبي ﷺ فجذعن الأذان والأنوف واتخذن منها قلائد ، وبقرت هند عن كبدة حمزة ، فلما رجع المشركون إلى مكة التمس النبي ﷺ عمه حمزة فوجده وقد بقر بطنه وجدع أنفه وأذناه ، فقال ﷺ : جاءني جبرائيل فأخبرني أن حمزة مكتوب في أهل السماوات السبع حمزة بن عبد المطلب أسد الله وأسد رسوله ؛ فصلى على القتلى وأمر بدفنهم حيث صرعوا ونهى أن ينقل قتلاهم إلى المدينة ودفنهم بها .

وفي السنة الرابعة نزل تحريم الخمر وحاضر النبي ﷺ اليهود وبنو النضير فسألوا ﷺ أن يخليهم على ما حملت الإبل من أموالهم فأجابهم إلى ذلك فخرجوا إلى خيبر وإلى الشام ومعهم الدفوف ، والمزامير مظهرين بذلك تجلداً ، وفي هذه السنة غزا ﷺ جمعاً من غطفان في ذات الرقاع الذين وقعوا فيها راياتهم وفيها ولد الحسين ﷺ .

وفي السنة الخامسة وقعت غزوة الأحزاب وأمر ﷺ بحفر الخندق بإشارة سلمان الفارسي حول المدينة فلما فرغوا من حفر الخندق أقبلت قريش ، ومن تبعها في عشرة آلاف وأقبلت غطفان ومن تبعها من أهل نجد

وبني قريظة واليهود ، وأقام المشركون بضعاً وعشرين ليلة والنبي ﷺ مقابلهم ليس بينهم قتال غير المرماة بالنبل ثم خرج عمرو بن عبدود من ولد لؤي بن غالب يريد المبارزة فبرز إليه علي بن أبي طالب عليه السلام فقال له عمرو : يا أخي والله ما أحب أن أقتلك ، فقال علي عليه السلام : لكني والله أحب أن أقتلك فحمي عمرو عند ذلك ونزل عن فرسه فعقره وأقبل إلى علي عليه السلام وتجادلا وعلا عليهما الغبرة وسمع المسلمون التكبير فعلموا أن علياً قتله ، وانكشف الغبرة وعلي عليه السلام على صدر عمرو يذبجه ثم أن الله تعالى أهب ريح الصبا فرحلت قريش راجعين إلى بلادهم مع أبي سفيان وغطفان وجميع من استشهد من المسلمين في حرب الخندق وستة نفر .

ثم حاصر النبي بنو قريظة خمس وعشرون ليلة فخذف الله تعالى في قلوبهم الرعب ، ولما اشتد بهم الحصار نزلوا على حكم النبي فقال ﷺ : أترضون بحكم سعد بن معاذ وهو سيد الأوس فقالوا : بلى فحكم سعد بقتل الرجال وتقسيم أموالهم ، وسي ذراريهم ونساءهم فقال النبي ﷺ : لقد حكمت فيهم بحكم الله تعالى فحفر لهم خنادق ثم بعث بهم فضرب أعناقهم في تلك الخنادق وكانوا سبعمائة ورجلاً واحداً .

وفي السنة السادسة خرج ﷺ من المدينة في ذي القعدة معتمراً لا يريد حرباً بالمهاجرين ، والأنصار في ألف وأربعمائة نفر فساق الهدي وأحرم بالعمرة وصلح أهل مكة واعتمر ثم رجع إلى المدينة .

وأما فتح خيبر فكان في السنة السابعة خرج ﷺ إلى خيبر وحصرهم بضع عشرة ليلة في منتصف المحرم ففتحهم الحصون ، وفي رواية فلما نزل خيبر أخذ أبو بكر الراية فقاتل قتالاً شديداً ثم رجع فأخذها عمر بن الخطاب فقاتل قتالاً أشد من الأول ثم رجع فأخبر بذلك رسول الله ﷺ ، فقال أما والله لأعطين الراية غداً رجلاً يحب الله ورسوله ويحب الله ورسوله كراراً غير فرار يأخذها عنوة ، فتناول المهاجرون والأنصار وكان علي بن أبي طالب غائباً فجاء وهو أرمد قد عصب عينيه فقال له ﷺ : أدن مني فدنا منه فتفل في عينيه فزال وجعها ثم أعطاه الراية فنهض بها وعليه حلة حمراء وخرج مرحب

صاحب الحصن وعليه مغفرة ويقول :

قد علمت خيبر أني مرحب شاكى السلاح بطل مجرب
فقال علي :

أنا الذي سمتني أمي حيدرة أكيلكم بالسيف كيل السندرة
فاختلفا بضريتين فقدت ضربة على المغفر ورأس مرحب وسقط على
الأرض وفتحت خيبر على يد علي عليه السلام وحكى أبو رافع مولى النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال
خرجنا مع علي حين بعثه النبي إلى خيبر فخرج إليه أهل الحصن ، وقاتلهم
علي عليه السلام فضربه رجل من اليهود فطرح ترس علي عليه السلام من يده فتناول باباً كان
عند الحصن فتترس به ، ولم يزل في يده وهو يقاتل حتى فتح الله تعالى
عليه ، ثم ألقاه من يده فلقد أتيت في سبعة نفر أنا ثامنهم نجهد على أن نقلب
ذلك الباب فما نقلبه ، وكان فتح خيبر في صفر سنة سبعة هجري ، وسأل أهل
خيبر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الصلح على أن يساقيهم النصف من ثمارهم ، ويخرجهم
متى شاء ففعل ذلك ففعل مثل ذلك أهل فدك ، فكانت خيبر للمسلمين وفدك
خالصة له صلى الله عليه وآله وسلم لأنها فتحت بغير إيجاب خيل ، ولم يزل يهود خيبر كذلك إلى
خلافة عمر فأجلاهم منها ، ولما فرغ صلى الله عليه وآله وسلم من خيبر انصرف إلى وادي القرى
فحاصره ليلة فافتتحة عنوة ، ثم سار إلى المدينة ولما قدمها وصل إليه من
الحبشة جعفر بن أبي طالب ، وبقيّة المهاجرين فقال صلى الله عليه وآله وسلم : ما أدري بأيهما
أسر بفتح خيبر أم بقدوم جعفر .

وفي هذه السنة تزوج صلى الله عليه وآله وسلم صفية بنت حيي بن أخطب وأم حبيبة بنت
أبي سفيان وبعث كتبه ورسله إلى الملوك يدعوهم إلى الإسلام ، منهم كسرى
ملك فارس ، وقيصر ملك الروم ، والمقوقس ملك مصر ، والنجاشي ملك
الحبشة ، والهارث الغساني ، وهوذة ملك اليمامة ، والمنذر البحريني ،
وتفصيل ذلك موكول إلى التواريخ في حالاته صلى الله عليه وآله وسلم وفي هذه السنة أعني سنة
سبعة في ذي القعدة خرج صلى الله عليه وآله وسلم معتمراً عمرة القضاء وساق معه سبعون بدنة
ولما قرب مكة خرجت قريش عنها وتحذثوا أن النبي في عسر وجهد فاصطفوا
له عند دار الندوة ، فلما دخل المسجد اضطجع بأن جعل وسط رداءه تحت
عضده الأيمن وطرفه على عاتقه الأيسر ، ثم قال رحم الله امرئ أراهم اليوم

قوة ورمل في أربعة أشواط من الطواف ، ثم خرج إلى الصفا والمروة فسعى بينهما ، وتزوج ميمونة بنت الحارث ثم رجع إلى المدينة .

وفي السنة الثامنة بعث ﷺ ثلاثة آلاف وأمر عليهم مولاه زيد بن حارثة ، وقال : إن قتل فأمر الناس جعفر بن أبي طالب فإن قتل فأمرهم عبد الله بن رواحة ، ووصلوا إلى مؤتة من أرض الشام وهي قبلي الكرك ، فاجتمعت عليهم الروم والعرب في نحو مائة ألف والتقوا بمؤتة ، وكانت الراية مع زيد فقتل فأخذها جعفر فقتل فأخذها ابن رواحة فقتل ، واتفق العسكر على خالد بن الوليد فأخذ الراية ورجع بالناس ، وقدم المدينة .

وفي هذه السنة قدم أبو سفيان المدينة ودخل على ابنته أم حبيبة زوج النبي ﷺ وأراد أن يجلس على فراش رسول الله ﷺ فطوته عنه فقال : يا بنية أرغبت به عني ، فقالت هو فراش رسول الله وأنت مشرك نجس ، فقال : لقد أصابك بعدي شر ، ثم أتى النبي ﷺ فكلمه فلم يرد شيئاً ، وأتى كبار الصحابة مثل أبي بكر وعلي بن أبي طالب فتحدث فما أجاباه إلى ذلك فعاد إلى مكة .

وفي هذه السنة خرج من المدينة في العاشر من شهر رمضان ومعه المهاجرون والأنصار وطوائف من العرب فكان جيشه ﷺ عشرة آلاف حتى قارب مكة ، فركب العباس بغلة النبي ﷺ وقال لعلي أجد حطاياء أو رجلاً يعلم قريشاً بخبر رسول الله ﷺ فيأتونه ويستأمنونه ، وإلا هلكوا عن آخرهم ، قال : فلما خرجت سمعت صوت أبي سفيان وحكيم بن حزام وبديل بن ورقاء قد خرجوا يتجسسون فقال العباس : يا أبا سفيان قال : لبيك فذاك أبي وأمي ما وراءك فقال : قد أتاكم رسول الله ﷺ في عشرة آلاف من المسلمين فقال أبو سفيان : ما تأمرني به قال : تركب لأستأمن لك النبي ﷺ وإلا يضرب عنقك قال : فردفني وجئت به إلى النبي ﷺ قال : قد أمنت وأحضره يا عباس بالغداة فرجع به العباس إلى منزله ، وأتى به الغداة إلى النبي ﷺ فقال النبي ﷺ للعباس : اذهب بأبي سفيان إلى مضيق الوادي ليشاهد جنود الله تعالى فقال العباس : يا رسول الله إنه يحب الفخر فاجعل له شيئاً يكون

في قومه فخراً ، فقال ﷺ من دخل دار أبي سفيان فهو آمن ومن دخل المسجد فهو آمن ومن أغلق عليه بابه فهو آمن ومن دخل دار حكيم بن حزام فهو آمن قال فخرجت به كما أمرني ﷺ فمرت عليه القبائل وهو يسأل عن قبيلة قبيلة وأنا أعلمه حتى مر رسول الله ﷺ في كتيبة الخضراء من المهاجرين والأنصار ، فقال من هؤلاء قال : قلت رسول الله ﷺ والمهاجرين والأنصار ، فقال لقد أصبح ملك ابن أخيك ملكاً عظيماً ، قال : فقلت : ويحك إنها النبوة فقال : نعم ثم أمر النبي ﷺ : الزبير بن العوام أن يدخل ببعض الناس بها . ثم أمر علياً أن يأخذ الراية منه فيدخل بها ، وأمر خالد بن الوليد أن يدخل من أسفل مكة في بعض الناس ، وكل هؤلاء الجنود لم يقاتلوا لأن النبي ﷺ نهى عن القتال ، وكان فتح مكة يوم الجمعة عشرون شهر رمضان وملكها ﷺ صلحاً . وقيل فتحت عنوة فقال لهم : ما تروني فاعلاً بكم قالوا له : خيراً قال فاذهبوا فأنتم الطلقاء . ولما اطمأن الناس خرج ﷺ إلى الطواف بالبيت سبعاً على راحلته واستلم الركن بمحجن كان في يده ودخل الكعبة ورأى فيها الشخصوس على صور الملائكة وصورة إبراهيم فأمر بتلك الصور فطمست ، وصلى في البيت وأهدر دم ستة رجال ، وأربع نسوة . ثم بعث السرايا حول مكة إلى الناس يدعوهم إلى الإسلام ولم يأمرهم بقتال .

ثم خرج من مكة ومعه اثنا عشر ألفاً إلى حنين موضع بين مكة والطائف في السادس من شوال في هذه السنة للقاء هوازن لما أرادوا حرب رسول الله ﷺ ، ولما انهزمت ثقيف من حنين إلى الطائف سار النبي ﷺ إليهم فأغلقوا باب مدينتهم وحاصروهم ﷺ نيفاً وعشرين يوماً وقاتلهم ، وكان عدة السبي الذي أطلقه في هذه الغزوة ستة آلاف رأس إنسان ، وعدة الإبل كانت أربع وعشرون ألف بعير ، والغنم أكثر من أربعين ألف شاة ، ومن الفضة أربعة آلاف أوقية ، وأعطى للآخرين المؤلفة قلوبهم مثل أبي سفيان وابنيه يزيد ومعاوية وأمثالهم فأعطى لكل واحد من الأشراف مائة من الإبل ، وأعطى للآخرين أربعين أربعين ، ودعا للأنصار ، وقال : اللهم ارحم الأنصار وأبناء الأنصار وأبناء أبناء الأنصار ، ثم اعتمر النبي ﷺ وعاد إلى المدينة ، وفي

هذه السنة ولد إبراهيم ابن النبي ﷺ وفيها مات حاتم الطائي ، ووفد في السنة التاسعة كعب بن زهير بن أبي سلمى النبي ﷺ بعد أن كان ﷺ قد أهدر دمه ومدح النبي ﷺ بقصيدته المشهورة وهي بانث سعاد فقلبي اليوم مبتول ، وأعطاه ﷺ برده فاشترأها معاوية في خلافته من أهل كعب بأربعين ألف درهم ، ثم توارثها الخلفاء الأمويون والعباسيون حتى أخذها التتروفي السنة التاسعة في رجب أمر ﷺ بالتجهيز لغزو الروم وكان معه ﷺ ثلاثون ألفاً وكانت الخيل عشرة آلاف فرس يقال لهم جيش^(١) العسرة إلى أن وصلوا تبوك وأقاموا بها عشرين ليلة ، وقدم عليه بها يوحنا صاحب أيلة فصالحه على الجزية ، وكذلك أهل إذرج وكذلك أكيدر صاحب دومة الجندل وكان نصرانياً . ثم رجع ﷺ إلى المدينة في شهر رمضان ، وفي هذه السنة بعث النبي أبا بكر ليحج بالناس . ثم أرسل علياً عليه السلام في أثره وأمره بقراءة آيات من أول سورة براءة على الناس ، وأن ينادي أن لا يطوف بالبيت بعد هذه السنة عريان ولا يحج مشرك فعاد أبو بكر من ذي الحليفة .

وفي السنة العاشرة دخل الناس في الدين أفواجا من العرب ، وأهل اليمن وملوك حمير ، وبعث النبي ﷺ علياً عليه السلام إلى اليمن بكتابه ، وأسلمت همدان في يوم واحد ، وخرج ﷺ حاجاً في خمس وعشرون ذي القعدة لحجة الوداع ، ولم يحج ﷺ بعدها وفيها خطب ﷺ الناس وعلمهم مناسك الحج والسنن ونزل عليه ﴿اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً﴾ ورفع أمير المؤمنين عليه السلام بغدير خم بأمر الله

(١) وفي المجمع في مادة عسقال : في قوله تعالى ﴿في ساعة العسرة﴾ أي في وقتها إشارة إلى غزوة تبوك . قيل فيها كان يعقب العشرة بغيراً واحداً ، وكان زادهم الشير المسوس والتمر المدود ، وبلغت الشدة بهم إلى أن اقتسم التمر اثنان وربما مصوها الجماعة ليشرىوا عليها الماء ، وإنما ضرب المثل بجيش العسرة لأن النبي ﷺ لم يغز قبله في عدد مثله لأن أصحابه يوم بدر كانوا ثلاثمائة وبضعة عشر ، ويوم أحد سبعمائة ويوم حنين ألفاً وخمسمائة ويوم الفتح عشرة آلاف ويوم خيبر اثني عشر ألفاً ويوم تبوك ثلاثين ألفاً هي آخر غزواته ﷺ . وقيل سمي جيش العسرة لأن الناس عسر عليهم الخروج في حرارة القيط وإبان إنباع الثمرة .

تعالى ثم عاد إلى المدينة ، وجميع غزواته تسع عشرة وقيل ست عشرة وقيل سبعة وعشرون غزوة ووقع القتال منها في تسع غزوات وفي السنة الحادية عشرة جهز جيشاً مع مولاه أسامة بن زيد في صفرو أكد في مسيره في مرضه ببيت المقدس ، ولما اشتد مرضه قال ايتوني بدواة وبيضاء فأكتب بحم كتاباً لا تضلون بعدي أبداً فتنازعوا ، فقال قوموا عني لا ينبغي عند نبي تنازع ، فقال منهم : إن رسول الله يهجر وتزايد مرضه حتى توفي يوم الاثنين ضحوة النهار وله ثلاث وستون سنة على قول ، وأولاده ابنه إبراهيم ولد في ذي الحجة سنة ثمانية وتوفي سنة عشرة من الهجرة وعاش سنة وعشرة أشهر ، وعبد الله يقال له : الطيب والطاهر ، والقاسم كلهم درجوا وماتوا صغاراً ، وبناته فاطمة وزينب ورقية وأم كلثوم وزوجاته خمس عشرة امرأة دخل بثلاث عشرة أو بإحدى عشرة ولم يدخل بأربع ، كما تقدم في ج ١ ص ١٢٤ ، وكتابه أمير المؤمنين ، وعثمان ومعاوية ؛ وزيد بن ثابت ، وخالد بن سعيد ؛ وأبي بن كعب وعبد الله بن سعد وأبان بن سعد له خاتم من فضة فيه ثلاثة أسطر محمد رسول الله وكان عليه السلام يختتم به الكتب التي كان يرسلها إلى الملوك ، ثم ختم به بعده أبو بكر ، ثم عمر ثم عثمان إلى أن سقط من يد عثمان في بئر أبيس كما في تاريخ أبي الفداء ج ١ ص ١٧٧ ، وعدد أصحابه قيل مائة ألف وأربعة وعشرين ألفاً ، منهم أبو بكر أول من بايعه عمر بن الخطاب في سنة إحدى عشرة بحسب الظاهر عند أهل السنة ، ولكن عندنا أول من بايعه علي بن أبي طالب عليه السلام كما قال الشاعر .

ما كنت أحسب أن الأمر منصرف
عن أول الناس إيماناً وسابقة
وأخسر الناس عهداً بالنبي ومن
من فيه ما فيهم لا يمترون به
عن هاشم ثم منهم عن أبي حسن
واعلم الناس بالقمران والسنن
جبرائيل عون له في الغسل والكفن
وليس في القوم ما فيه من الحسن
ثم أن أبا بكر بعث عمر بن الخطاب ، ومعه جماعة إلى علي ليخرجه
من بيت فاطمة وقال إن أبوا عليك فقاتلهم ، فأقبل عمر بشيء من نار على أن
يضرم الدار فلقيته فاطمة وقالت : إلى أين يا بن الخطاب أجت لتحرق دارنا
قال : نعم أو تدخلوا فيما دخلت فيه الأمة فخرج علي عليه السلام حتى أتى أبا بكر

فبايعه كذا نقل عن ابن عبد ربه ، وعن عائشة قالت لم يبايع على أبا بكر حتى ماتت فاطمة وذلك بعد ستة أشهر لموت أبيها عليه السلام وفي زمانه قتل مسيلمة الكذاب وجماعة من القراء ، وقتل خالد بن الوليد مالك بن نويرة وفي السنة الثالثة عشرة في السابع والعشرين من جمادى الثاني مات أبو بكر وكانت خلافته سنتين وثلاثة أشهر وعمره ثلاث وستون سنة وفيه بويع عمر بن الخطاب ، وفي سنة خمس عشرة مات أبو قحافة والد أبي بكر ، ووضع عمر الدواوين وفرض العطاء للمسلمين ففرض للعباس عم النبي عليه السلام عشرين ألفاً وفرض لأهل بدر خمسمائة ألف ، ولأهل بيعة الرضوان أربعة آلاف ، ولأهل القادسية ألفين ، ولأهل اليرموك ألف وغير ذلك على شؤون الطبقات ، وكان هرقل ملك الشام في أيام عمر وقتل رستم ملك العجم وقتل المسلمون من أهل الفرس ما لا يحصى ، واتخذوا إيوان كسرى وأحاطوا على أمواله من الذهب والآنسة والثياب ، وكان لكسرى بساط طوله ستون ذراعاً وكان على هيئة روضة وكان رئيسهم سعد بن أبي وقاص فبعث إلى عمر قطعة قسمه عمر بين المسلمين فأصاب علي بن أبي طالب عليه السلام منه قطعة فباعها بعشرين ألف درهم ، وفي السنة السادسة عشرة تنصر خمسمائة رجل بسبب لطفة لطفه جيلة بن الأيهم رجلاً من فزارة ، قال الشاعر :

تنصرت الأشراف من لطفة وما كان فيها لو صبرت لها ضرر

وفي سنة سبعة عشرة وسع عمر في المسجد الحرام وهدم منازل قوم أبوا أن يبيعوها ، وفي هذه السنة زنى المغيرة بن شعبه في البصرة بأمر جميل بنت الأرقم بن عامر بن صعصعة وشهد الشهود عند عمر الذين رأوه كالميل في المكحلة .

وفيها فتح المسلمون الأهواز وتسترورام هرمز وقد استولى أهاليها على الهرمزان وحاصروه فطلب الصلح ، وأرسلوه إلى عمر فلما وصلوا به إلى المدينة ألبسوه كسوته من الديباج المذهب ووضعوا على رأسه تاجه وهو مكمل بالياقوت ليراه عمر والمسلمون ، فطلبوا عمر فلم يجدوه فسألوا عنه فقيل جالس في المسجد فأتوه وهو نائم فجلسوا دونه ، فقال الهرمزان : أين هو قالوا هو ذا

قال : فأين حرسه وحجابه قالوا ليس له حارس ولا حاجب واستيقظ عمر فنظر إلى الهرمزان ، وقال الحمد لله الذي أذل بالإسلام هذا وأشباهه وأمر بنزع ما عليه فترعوه وألبسوه ثوبين ، فقال له عمر : كيف رأيت عاقبة الغدر وعاقبة أمر الله ، فقال الهرمزان نحن وإياكم في الجاهلية لما خلى الله بيننا وبينكم غلبناكم ، ولما كان الله لأن معكم غلبتمونا ودار بينهما الكلام وطلب الهرمزان ماء فأتى به ، فقال أخاف أن تقتلني وأنا أشرب ، فقال عمر لا بأس عليك حتى تشرب فرمى بالإناء فانكسر فقصد قتله ، فقالت الصحابة إنك أمتته بقولك لا بأس عليك إلى أن تشرب ، ولم يشرب ذلك الماء فآخراً ، الأمر أن الهرمزان أسلم وفرض له عمر ألفين ، وفي سنة ثمانية عشرة حصل في المدينة والحجاز قحط عظيم فكتب عمر إلى سائر الأمصار يستعينهم فكان ممن قدم عليه أبو عبيدة من الشام بأربعة آلاف راحلة من الزاد وقسم عمر على المسلمين فيها مات من الناس في الشام بالطاعون في شهر واحد خمس وعشرون ألف نفس ، وفي سنة عشرين توفي بلال مؤذن النبي ﷺ بدمشق ودفن عند باب الصغير وفيها فتحت مصر ، وفي سنة إحدى وعشرين كانت وقعة الأعاجم ، وكان قد اجتمعوا في مائة وخمسين ألفاً ومقدمهم فيروزان ، وفي سنة اثنان وعشرين فتحت أذربيجان والري وجرجان وقزوين وزنجان وطبرستان وخراسان ، وفي سنة ثلاثة وعشرين في الرابع والعشرين من ذي الحجة طعن عمر بن الخطاب أبو لؤلؤة فيروز وهو في الصلاة ، ومات يوم السبت سلخ ذي الحجة ودفن يوم الأحد هلال المحرم سنة أربع وعشرين وكانت مدة خلافته عشر سنوات وستة أشهر وثمانية أيام ودفن عند النبي وأبي بكر ، وكان عمره خمس وخمسون وقيل ستون وقيل ثلاث وستون .

وقال أبو الفداء في تاريخه ج ١ ص ١٢٠ كان عمر شديد البأس والعداوة للنبي ﷺ فروى أن النبي ﷺ قال : أعز الإسلام بعمر فهدي الله عمر ، وكان قد أخذ وقصد قتل النبي فلقية نعيم بن عبد الله النحام فقال : ما تريد يا عمر فأخبره فقال نعيم : لأن فعلت ذلك لن يتركك بنو عبد مناف تمشي على الأرض ، ولكن اردع أختك وابن عمك سعيد بن زيد وخباب

فإنهم قد أسلموا فقصدهم عمر وهم يتلون سورة طه فسمع شيئاً منها فلما علموا به أخفوا الصحيفة وسكتوا فسألهم عما سمعوه فأنكروه فضرب أخته فشجها ، وقال : أريني ما كنتم تقرأونه ، وكان عمر قارئاً كاتباً فخافت أخته على الصحيفة ، وقالت : تعدمها فأعطاها العهد على أنه يردها إليها فدفعها إليه فقرأها ، وقال ما أحسن هذا وأكرمه فطمعت في إسلامه ، وكان خباب قد استخفى منه فلما سمع ذلك خرج إليه فسألهم عمر عن موضع رسول الله ﷺ فقالوا له : هو بدار عند الصفا .

وكان النبي ﷺ هناك وعنده قريب أربعين نفساً ما بين رجال ونساء منهم حمزة وأبو بكر وعليّ فقصدهم عمر ، وهو متوشح بسيفه فاستأذن في الدخول فأذن له النبي ﷺ فلما دخل نهض إليه النبي ﷺ فأخذ بمجمع رداءه وجذبه جذبة شديدة ، وقال : ما جاء بك يا بن الخطاب ، وما تزال حتى تنزل بك القارة فقال عمر : يا رسول الله جئت لأؤمن بالله وبرسوله فكبر النبي ﷺ وتم إسلام عمر ، وقال أحمد الإسكندري في الوسيط ص ١١١ : كان عمر في مبدأ الدعوة إلى الإسلام من أكبر اعداء الرسول ﷺ ثم هداه الله فأسلم . وفي ص ١١٢ قال عمر في خطبته : اللهم إني غليظ فليني قال : اللهم إني شحيح فسخني ، قال : اللهم إني كثير الغفلة والنسيان فالهمني .

في ذكر خلافة عثمان :

وفي سنة أربع وعشرين بويح عثمان في الثالث من محرم ، ولما بويح رقي المنبر وقام خطيباً فحمد الله وتشهد ثم ارتج عليه فقال : إن أول كل أمر صعب وإن أعش فسأتيكم الخطب على وجهها ثم نزل وفي سنة سبع وعشرين أرسل معاوية إلى قبرص بإذن عثمان جيشاً فاجتمعوا عليها وقتلوا أهلها ثم صالحوا على جزية سبعة آلاف دينار .

وفي سنة ثلاثين بلغ عثمان ما وقع في أمر القرآن من أهل العراق فإنهم يقولون قرأنا أصح من قرآن أهل الشام لأننا قرأنا على أبي موسى الأشعري ، وأهل الشام يقولون قرأنا أصح لانا قرأنا على المقداد بن الأسود ، وكذلك

غيرهم من الأمصار فأجمع رأيه ورأي الصحابة على أن يحمل الناس على المصحف الذي كتب في خلافة أبي بكر وكان مودعاً عند حفصة بنت عمر زوج النبي ﷺ وتحرق ما سواه من المصاحف التي بأيدي الناس ففعل ذلك ونسخ من ذلك المصحف مصاحف ، وحمل كلا منها إلى الأمصار ، وكان الذي تولى نسخ المصاحف بأمر عثمان زيد بن ثابت ، وعبد الله بن الزبير ، وسعيد بن العاص ، وعبد الرحمن بن الحارث المخزومي ، وقال عثمان : إن اختلفتم في كلمة فاكتبوها بلسان قريش فإنما نزل القرآن بلسانهم ، وقيل لما قتل جماعة من القراء في زمن مسيلمة الكذاب أمر أبو بكر بجمع القرآن من أفواه الرجال وجريد النخل والجلود ، وترك ذلك المكتوب عند حفصة ، ولما تولى عثمان رأى اختلاف الناس في القراءات كتب من ذلك المكتوب الذي كان عند حفصة نسخاً ، وأرسلها إلى الأمصار وأبطل ما سواها .

وفي سنة اثنان وثلاثين وقيل سنة خمسة وعشرين توفي أبو ذر وكان بالشام ينكر على معاوية جمع المال ويتلو ﴿والذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله﴾ (الآية) فكتب معاوية إلى عثمان يشكوه فكتب إليه عثمان أن أقدم المدينة ، فقدم المدينة ، واجتمع الناس عليه فصار يذكر ذلك ويكثر الشناعة على من كثر الذهب والفضة فنفاه عثمان إلى الريزة فتوفي فيها ، وفيها قتل يزيد جرد بن شهر يار آخر ملوك الفرس ، ومات فيها أبو سفيان والد معاوية .

وفي سنة ثلاثة وثلاثين مات عبد الله بن مسعود أحد القراء ، وفي سنة ثلاثة وثلاثين تكلم جماعة من أهل الكوفة منهم مالك الأشتر وعمرو بن الحمق وزيد ابن صوحان وأخوه صعصعة ، وغيرهم في حق عثمان بأنه ولي جماعة من أهل بيته لا يصلحون للولاية فكتب سعيد بن العاص إلى الكوفة إلى عثمان فأمره عثمان بأن يسير الذين تكلموا بذلك إلى معاوية بالشام فأرسلهم فقدموا على معاوية وجرى بينهم كلام كثير وحذرهم الفتنة فوثبوا وأخذوا بلحية معاوية ورأسه فكتب بذلك إلى عثمان فكتب إليه عثمان أن يردهم .

وفي سنة أربع وثلاثين أعطى عثمان مروان بن الحكم خمس غنائم إفريقية وخمسمائة دينار وأقطع فداك وهي صدقة النبي ﷺ التي طلبتها فاطمة

ميراثاً ولم تزل في يده ويد بنيه إلى أن تولى عمر بن عبد العزيز فانزعجها من أهله وردھا صدقة .

وفيها توفي المقداد بن الأسود وكان أبوه عمرو بن ثعلبة ونسب إلى الأسود بن يغوث لأنه كان قد حالف الأسود في الجاهلية فتبناه فعرف بابن الأسود .

وفي سنة خمس وثلاثين قتل عثمان في الثامن عشر من ذي الحجة ومدة خلافته اثنتا عشرة سنة إلا اثنا عشرة يوماً وعمره خمس وسبعون وقليل اثنان وثمانون وقليل تسعون سنة ومكث ثلاثة أيام لم يدفن لأن المحاربين له منعوا من ذلك ثم أمر علي عليه السلام بدفنه ، وكتبه مروان بن الحكم ابن عمه وقاضيه زيد بن ثابت .

روى ابن حجر في الصواعق ص ٦٩ عن الزهري قال ولي عثمان سنة اثنتا عشرة فلم ينقم عليه الناس مدة ست سنوات بل كان أحب إلى قريش من عمر لأن عمر كان شديداً عليهم فلما ولاهم عثمان لان لهم ووصلهم ثم توانى في أمرهم واستعمل أقاربه وأهل بيته في الست الأواخر وأعطاهم المال متأولاً في ذلك الصلة التي أمر الله تعالى بها ، وقال إن أبا بكر وعمر تركا من ذلك ما كان لهما وإنني أخذته فقسمته في أقربائي فأنكر عليه ذلك .

ثم قال الزهري قلت لابن المسيب قتل عثمان مظلوماً ، ومن قتله كان ظالماً ومن خذله كان معذوراً فقلت كيف قال لأنه لما ولي كره ولايته نفر من الصحابة لأنه كان يحب قومه فكان كثيراً ما يولي بني أمية ممن لم يكن له صحبة فكان يجيء من أمرائه ما تكره الصحابة ، فلما كان في الست الأواخر استأثر بني عمه فولاهم دون غيرهم وأمرهم بتقوى الله فولى عبد الله بن أبي سرح مصر فمكث عليها سنين فجاء أهل مصر يشكون ويتظلمون منه ، وقد كان قبل ذلك من عثمان إهانة إلى عبد الله بن مسعود ، وأبي ذر وعمار بن ياسر ، فكانت بنو هذيل ، وبنو زهرة في قلوبهم ما فيها وكانت بنو مخزوم قد حنقت على عثمان لحال عمار وجاء أهل مصر يشكون من ابن أبي سرح فكتب إليه كتاباً يهدده فيه فأبى ابن أبي سرح أن يقبل ما نهاه عنه عثمان وضرب بعض من أتاه من قبل عثمان فقتله فخرج من أهل مصر سبعمائة رجل فزلوا المسجد

يشكون إلى الصحابة في مواقيت الصلاة ما صنع ابن أبي سرح بهم فقام طلحة بن عبيد الله فكلم عثمان بكلام شديد وأرسلت عائشة إليه تقول له : تقدم إليك أصحاب محمد ﷺ وسألك عزل هذا الرجل ، فأبيت فهذا قد قتل منهم رجلاً فأنصفهم من عاملك ودخل عليه علي بن أبي طالب رضي الله عنه فقال إنما يسألونك رجلاً مكان رجل وقد ادعوا قبله دماً فأعزله عنهم واقض بينهم فإن وجب عليه حق فأنصفهم منه . فقال لهم : اختاروا رجلاً أوليه عليكم مكانه فأشار الناس عليه بمحمد بن أبي بكر فكتب عهده وولاه وخرج معهم عدد من المهاجرين والأنصار ينظرون فيما بين أهل مصريين ابن أبي سرح فخرج محمد ومن معه فلما كان على مسيرة ثلاث من المدينة إذ هم بغلام أسود على بعير يخطب البعير خبطاً كأنه رجل يطلب فقال أصحاب محمد : ما قضيتك وما شأنك كأنك هارب أو طالب فقال لهم : أنا غلام أمير المؤمنين وجهني إلى عامل مصر فقال له رجل منهم هذا عامل مصر قال : ليس هذا أريد وأخبر بأمره محمد بن أبي بكر فبعث في طلبه رجلاً فأخذه وجاء به إليه فقال له رجل من أنت فأقبل مرة يقول : أنا غلام أمير المؤمنين ، ومرة يقول أنا غلام مروان حتى عرفه رجل أنه لعثمان فقال له محمد : إلى من أرسلت قال : إلى عامل مصر قال له : بماذا قال : برسالة قال معك كتاب قال لا ففتشوه فلم يجدوا معه كتاباً وكانت معه أدوات فإذا فيها كتاب من عثمان إلى ابن أبي سرح فجمع محمد من كان عنده من المهاجرين ، والأنصار وغيرهم . ثم فك الكتاب بمحضر منهم فإذا فيه إذا أتاك محمد وفلان وفلان فاحتل في قتلهم وأبطل كتابه وقر على عملك حتى يأتيتك رائي وأحبس من يجيء يتظلم إلي منك حتى يأتيتك رائي في ذلك إن شاء الله تعالى فلما قرأوا الكتاب فرجعوا إلى المدينة وختم محمد الكتاب بخواتيم نفر كانوا معه ودفعوا الكتاب إلى رجل منهم وقدموا المدينة فجمعوا طلحة والزبير وعلياً وسعداً ومن كان من أصحاب محمد . ثم فضوا الكتاب بمحضر منهم وأخبروهم بقصة الغلام وأقرأهم الكتاب فلم يبق أحد من أهل المدينة إلا حنق على عثمان وزاد ذلك من كان غضب لابن مسعود وأبي ذر وعمار حقاً وغيطاً وقام أصحاب

محمد فلهقوا بمنازلهم ما منهم أحد إلا هو مغتم بما قرأوا الكتاب وحاصر الناس عثمان وأجلب عليه محمد بن أبي بكر بني تيم وغيرهم فلما رأى ذلك علي عليه السلام بعث إلى طلحة والزبير وسعد وعمار ونفر من أصحاب محمد عليه السلام كلهم بدري ثم دخل على عثمان ومعه الكتاب والغلام والبعر ، فقال له : أهذا الغلام غلامك قال : نعم ، قال والبعر بعيرك ، قال : نعم قال : فأنت كتبت هذا الكتاب قال : لا وحلف بالله ما كتبت هذا الكتاب ولا أمرت به ولا علم لي به قال له علي عليه السلام فإلخاتم خاتمك قال : نعم قال فكيف يخرج غلامك ببعيرك وكتاب عليه خاتمك لا تعلم به فحلف بالله ما كتبت هذا الكتاب ولا أمرت به ولا وجهت هذا الغلام إلى مصر قط فعرّفوا أنه خط مروان وشكوا في أمر عثمان وسألوه أن يدفع إليهم مروان ، وكان مروان عنده في الدار فخرج أصحاب محمد من عنده غضاباً وشكوا في أمره وعلم أن عثمان لا يحلف بباطل إلا أن قوماً قالوا لا يبرأ عثمان من قلوبنا إلا أن يدفع إلينا مروان حتى نحبسّه ونعرف حال الكتاب وكيف يأمر بقتل رجلين من أصحاب محمد بغير حق فإن يكن عثمان كتبه عزلناه ، وإن يكن مروان كتبه على لسان عثمان نظرنا ما يكون منافي أمر مروان ولزموا بيوتهم وأبى عثمان أن يخرج إليهم مروان وخشي عليه القتل ، وحاصر الناس عثمان ومنعوه الماء فأشرف على الناس ، فقال أفيكم علي عليه السلام فقالوا لا قال أفيكم سعد قالوا : لا ثم قال ألا أحد يبلغ علياً فيسقينا ماء فبلغ ذلك علياً فبعث إليه بثلاث قرب مملوءة فما كادت تصل إليه وجرح بسببها عدة من موالي بني هاشم وبني أمية حتى وصل الماء إليه فبلغ علياً عليه السلام أن عثمان يراذ قتلّه فقال : إنما أردنا منه مروان فأما قتل عثمان فلا ، وقال للحسن والحسين : إذهباً بسيفيكما حتى تقوما على باب عثمان فلا تدع أحداً يصل إليه وبعث الزبير وطلحة بابنيهما وبعث عدة من الصحابة أنبئاهم يمتعون الناس أن يدخلوا على عثمان ويسألونه إخراج مروان فلما رأى ذلك محمد بن أبي بكر ورمى الناس عثمان بالسهم حتى خضب الحسن عليه السلام بالدماء على بابه وأصاب مروان سهم وهو في الدار وخضب محمد بن طلحة وشج قنبر مولى علي عليه السلام فخشي محمد بن أبي بكر أن يغضب بنو هاشم لحال

الحسن ، والحسين فيثيرونها فتنة فأخذ بيد الرجلين فقال لهما : إن جاءت بنو هاشم فرأوا الدم على وجه الحسن عليه السلام كشفوا الناس عن عثمان وبطل ما نريد ولكن مروا بنا حتى تنسور عليه الدار فنقتله من غير أن يعلم أحد فتسور محمد وصاحبه من دار رجل من الأنصار حتى دخلوا على عثمان ، ولا يعلم أحد ممن كان معه لأن كل من كان معه كانوا فوق البيوت ، ولم يكن معه إلا امرأته فقال لهما محمد : مكانكما فإن معه امرأته حتى أبداً كما بالدخول فإذا أنا ضبطته فادخلا فتوخياه حتى تقتلاه فدخل محمد فأخذ بلحيته ، فقال له عثمان : والله لو رأيك أبوك لساء مكانك مني فترأخت يده ودخل الرجلان عليه فتوخياه حتى قتلاه وخرجوا هاربين من حيث دخلوا وصرخت امرأته فلم يسمع صراخها أحد لما كان في الدار من الجلبة وصعدت إلى الناس وقالت إن أمير المؤمنين قد قتل فدخل الناس فوجدوه مذبحاً فبلغ الخبر علماً وطلحة والزبير وسعداً ، ومن كان بالمدينة فخرجوا وقد ذهب عقولهم للخبر الذي أتاهم حتى دخلوا على عثمان فوجدوه مقتولاً فاسترجعوا .

فقال علي عليه السلام لابنيه كيف قتل أمير المؤمنين ، وأنتما على الباب ورفع يده فلطم الحسن وضرب صدر الحسين^(١) وشتم محمد بن طلحة وعبد الله ابن الزبير ، وخرج وهو غضبان حتى أتى منزله وجاء الناس يهرعون إليه فقالوا : له : نبايعك فمد يده فلا بد لنا من أمير فقال علي عليه السلام : ليس ذلك إليكم إنما ذلك إلى أهل بدر فمن رضي به أهل بدر فهو خليفة فلم يبق أحد من أهل بدر إلا أتى علياً فقالوا : ما نرى أحداً أحق بها منك مد يدك ، نبايعك فبايعوه ، وهرب مروان وابنه ، وجاء علي عليه السلام إلى امرأة عثمان فقال لها : من قتل عثمان قالت : لا أدري دخل عليه رجلان لا أعرفهما ومعهما محمد بن أبي بكر وأخبرت علياً والناس بما صنع فدعا علي عليه السلام محمداً فسأله عما ذكرت امرأة عثمان فقال محمد : لم تكذب والله دخلت عليه وأنا أريد قتله فذكرني أبي فقامت عنه ، وأنا تائب إلى الله تعالى والله ما قتلت ولا أسكتته فقالت :

(١) هكذا نقله ابن حجر في الصواعق ص ٧٠ عن الزهري والمهمله علي فتأمل جيداً وأذعن الحق .

أمرأته صدق ، ولكنه ادخلهما .

قال النوبختي في الفرق افرقوا ثلاث فرق فرقة أقامت على ولاية علي ، وفرقة اعتزلت مع سعد بن أبي وقاص وابن عمر وأسامة بن زيد ومحمد بن مسلمة الأنصاري فإن هؤلاء اعتزلوا عن علي عليه السلام بعد دخولهم في بيعته فسموا المعتزلة ومنهم الأحنف بن قيس ، وأقوامه وفرقة خالفت علياً عليه السلام وهم طلحة والزبير وعائشة فصاروا إلى البصرة وسار إليهم علي عليه السلام فقتلهم وهزمهم إلى أن قال : وكل هذه من الخوارج والمرجئة والمعتزلة وغيرهم مختلفون فيما بينهم يكفر بعضهم بعضاً وقيل الإمامة بعد النبي لعنه العباس ثم لابنه عبد الله ثم لعلي بن عبد الله ثم لمحمد بن علي ثم لإبراهيم الإمام ثم للسفاح إلى آخر بني العباس .

وقيل الإمامة بعد علي بن الحسين عليه السلام صارت إلى ابنه زيد ثم إلى يحيى ابن زيد وأخيه عيسى بن زيد . ثم إلى محمد بن المهدي أخي إبراهيم ابني عبد الله المحض . ثم إلى من ادعى إلى طاعة الله من آل محمد عليه السلام فهو إمام فمنهم ، محمد ، وعبد الله ابن جعفر الصادق عليه السلام ثم رجعوا بعضهم إلى إمامة الكاظم عليه السلام بعد موتها . ثم بإمامة الرضا عليه السلام فهم القطعية الذين يقولون ومن قام بعده ليسوا بأئمة ولكنهم خلفاؤه واحداً بعد واحد وإن على الناس القبول منهم والانتهاى إلى أمرهم ، ومنهم البشيرية القائلون بإمامة محمد بن بشير ، وابنه سميع بن محمد بعد موسى الكاظم وهم القائلون بحياة الكاظم عليه السلام وأباحوا المحارم من الفروج والغلمان واستدلوا بقوله تعالى ﴿أَوْ يَزُوجَهُمْ ذَكَرْنَا وَإِنَّا لَفِي﴾ وفرقة تقول بإمامة أحمد بن موسى عليه السلام وفرقة تقول بإمامة الرضا وابنه الجواد عليه السلام بعد الكاظم ، وفرقة تقول بإمامة علي الهادي عليه السلام وأخيه السيد محمد المدفون بقرب سامراء ؛ وفرقة تقول بإمامة أبي محمد العسكري عليه السلام وبحياته وفرقة تقول بإمامة جعفر الكذاب ، وفي مرآة العقول ج ٤ ص ٣٤٢ حديث ٢٧٤ وعن أبي جعفر عليه السلام قال إن اليهود تفرقوا من بعد موسى عليه السلام على إحدى وسبعين فرقة منها فرقة في الجنة وسبعون فرقة في النار ، وتفرقت النصاري بعد عيسى على اثنتين وسبعين فرقة فرقة منها في الجنة واثنين وسبعين

فرقة في النار وتفرقت هذه الأمة بعد نبيها على ثلاثة وسبعين فرقة اثنتي عشرة وسبعين فرقة في النار وفرقة في الجنة ومن ثلاثة وسبعين فرقة ثلاثة عشرة فرقة تتحل ولايتنا ومودتنا اثنتي عشرة فرقة منها في النار وفرقة منها في الجنة وثلاثة وسبعين فرقة من سائر الناس في النار .

إذا كان كل الناس سبعين فرقة	ونيفاً كما قد جاء في واضح النقل
ولم يك منهم ناجياً غير فرقة	فماذا ترى يا ذا البصيرة والعقل
أفي الفرقة الناجين آل محمد	أم الفرقة الهلاك أيهما قل لي
فإن قلت هلاك كفرت وإن تقل	نجاة لماذا قدم الغير بالفعل
رضيت علياً لي إماماً وسيداً	وأنت من الباقيين في أوسع الحل
وباع علياً واشترى غيره به	شراء ويبعاً أعقباه وضايما
فقلت له لم قد ضللت عن الهدى	فظلت عمي في مرتع الكفر راتعا
أصيرت مفضولاً كمن كان فاضلاً	وصيرت متبوعاً كمن كان تابعا
وكان علي أولاً فجعلته	بجهلك ظملاً لا أبا لك رابعا
ولو لم تجد لؤماً وملكت طاعة	فصيرته من فرط بغضك تاسعا

ثم حدث اختلاف القدرية في القدر أولهم سوسن النصراني المستبصر الذي كان من أهل العراق في سنة مائة وإحدى وثلاثين ومبعد الجهنني وغيلان الدمشقي والجعد بن درهم . ثم اختلفت الخوارج بعد ذلك فيما بينها فصارت مقدار عشرين فرقة كل واحدة يكفر سائرهما ، ثم حدثت في زمن الحسن البصري بدعة المعتزلة في الاعتزال أولهم واصل بن عطاء ، وثانيهم عمرو بن عبيد فطردهما الحسن البصري عن مجلسه إلى مسجد البصرة لدعواهما أن الفاسق لا مؤمن ولا كافر ، وفي تاريخ بغداد ج ١٣ ص ١٠٤ عن علي بن أبي طالب قال : تفرق هذه الأمة على بضع وسبعين فرقة شرهم قوم يتحلون حبنا أهل البيت ويخالفون أعمالنا ، ثم اختلفت الأمة إلى الكيسانية والإمامية والغلاة واختلفت كل منهم افتراقاً تكفر بعضهم بعضاً آخر ، وكذلك النجارية . والبكرية ، والضرارية ، والجهمية ، والباطنية وكان الاختلاف بينهم إلى أيام المأمون الرشيد الذي كان في سنة مائة وثمانية وأربعين ، وقالت الغلاة ، وابن سبأ .

والخلفاء الفاطمية بمصر أن الجزء الألهي يحل في علي والأئمة من ولده ، وكانت الأزارقة في زمن ابن الزبير استولوا على الأهواز وما وراءها من أرض فارس ، وكرمان ، فأخرج من الخوارج عبد الله بن الحارث الخزاعي عامل البصرة من قبل عبد الله بن الزبير جيشاً لحربهم فهزمتهم الأزارقة فكتب ابن الزبير من مكة إلى المهلب بن أبي صفرة وهو بخراسان يأمره بحرب الأزارقة وولاه ذلك فرجع المهلب إلى البصرة وانتخب من جندها عشرة آلاف وانضم إليه قومه من الأزد فصار في عشرين ألفاً ، وخرج وقاتل الأزارقة وهزمهم عن دولا ب الأهواز ، ومات نافع بن الأزرق رئيس الخوارج في تلك الهزيمة ، وانهزمت الأزارقة في آخرها إلى سابور من أرض فارس ، وثبت المهلب على قتالهم تسعة عشر شهراً إلى زمن عبد الملك بن مروان وولاية الحجاج على العراق ، وقرر الحجاج المهلب على حرب الأزارقة فظهر الله بذلك الأرض من الأزارقة ، والحمد لله على ذلك ، وأول من نطق بالقدر سوسن النصراني الذي أخذ عنه معبد الجهنى وغيلان الدمشقي ، وكان الناس يومئذ مختلفين في أصحاب الذنوب من أمة الإسلام أو من غيرهم .

في خلافة أمير المؤمنين عليه السلام (١) :

قال أبو الفداء أمير المؤمنين عليه السلام هو هاشمي ولد من هاشميين بويع له

(١) قال ابن سعد وكانت مبايعة علي عليه السلام بالخلافة لقد من قتل عثمان بالمدينة فبايعه جميع من كان بها من الصحابة ، وقيل إن طلحة والزبير بايعا كارهين غير طائعين ثم خرجا إلى مكة وعاشة بها فأخذها وخرجا إلى البصرة يطلبون بدم عثمان وبلغ ذلك علياً عليه السلام فخرج إلى العراق فلقى بالبصرة طلحة والزبير ومن معهم ، وهي وقعة الجمل وكانت في جمادى الثاني سنة ثلاث وقتل بها طلحة والزبير وبلغت القتل ثلاثة عشر ألفاً وأقام علي عليه السلام بالبصرة خمس عشرة ليلة ثم انصرف إلى الكوفة ثم خرج عليه معاوية ومن معه بالشام فبلغ علياً عليه السلام فسار إليه فالتقوا بصفين في صفر سنة سبعة وثلاثين ودام القتل بها أياماً فرغ أهل الشام المصاحف يدعون إلى ما فيها مكية من عمرو بن العاص وكتبوا بينهم كتاباً أن يوافوا رأس الحول باذرع فينظروا في أمر الأمة وافترق الناس ورجع معاوية إلى الشام وعلي عليه السلام إلى الكوفة فخرجت عليه الخوارج من أصحابه عليه السلام ومن كان معه قالوا : لا حكم إلا لله وعسكروا بحروراء فبعث إليهم ابن عباس فخاصهم وحاجهم فرجع منهم قوم كثير وثبت قوم وساروا إلى =

يوم قتل فيه عثمان سنة خمس وثلاثين في الثامن عشر من ذي الحجة ، وقيل في الخامس والعشرين منه في يوم الجمعة ، وفي سنة ست وثلاثين بعث أمير المؤمنين عليه السلام إلى الأنصار عوامله من الشام ومصر ، والكوفة والبصرة وغيرها ، فلما بلغ علياً مسير عائشة وطلحة والزبير إلى البصرة سار نحوهم في أربعة آلاف من أهل المدينة فيهم أربعمائة ممن بايع تحت الشجرة وثمانمائة من الأنصار ورأيتهم مع ابنه محمد بن الحنفية ، وعلى ميمته الحسن عليه السلام وعلى مسيرته الحسين عليه السلام ، وعلى الخيل عمار بن ياسر ، وعلى الرجال محمد بن أبي بكر وعلى مقدمته عبدالله بن العباس ، وكان مسيره في ربيع الثاني سنة ست وثلاثين ولما وصل إلى ذي قار أتاه عثمان بن حنيف وقال لأمير المؤمنين عليه السلام بعثني ذا الحجة وجئتكم أمرد فقال عليه السلام أصبت أجراً وخيراً ، وقصته كان ولاه أمير المؤمنين عليه السلام البصرة ولما وصلت عائشة ومن معها البصرة واستولوا عليها بعد قتال معه قتل من أصحابه أربعون رجلاً وأمسك عثمان بن حنيف فتفتحت لحيته وحواجبه وسجنه ثم أطلقوه ثم التقى أصحاب علي عليه السلام بمكان يقال له الخسرية في الخامس عشر من جمادى الآخرة من هذه السنة ووقع القتال وعائشة راكبة الجمل الذي اشتراه بمائة دينار وسماها عسكرياً في هودج وقد صار كالقنفذ من النشاب ، ولما كثر القتل والقتال قال علي عليه السلام أعفروا الجمل فضربه رجل فسقط وبقيت عائشة في هودجها إلى الليل وأدخلها أخوها محمد ابن أبي بكر البصرة ، وأنزلها في دار عبدالله بن خلف وطاف علي عليه السلام على

= النهران فسار إليهم علي عليه السلام فقتلهم وقتل منهم ذا الندية الذي أخبره النبي صلى الله عليه وسلم وذلك سنة ثمان وثلاثين واجتمع الناس بأدرج في شعبان من هذه السنة وحضره هاشم بن أبي وقاص وابن عمر وغيرهما من الصحابة فقدم عمرو وأماموس الأشعري مكيكاً منه فتكلم فخلع علياً عليه السلام وتكلم عمرو فأمر معاوية وبايع له وتفرق الناس على هذا وصار علي عليه السلام في خلاف من أصحابه حتى صار بعض على يديه ويقول أعصى ، ويطاع معاوية هذا ملخص تلك الوقائع ولها بسط لا تحتمله هذه العجالة . ثم قال الشهرستاني : اختلفوا في علي عليه السلام ومعاوية اختلافاً باقياً إلى يومنا هذا بعد انقضاءهم على عقد البيعة عليه فأولاً خرج طلحة والزبير إلى مكة ثم حمل عائشة إلى البصرة والقتال معه ، ثم حرب معاوية معه بصفين ونهران مع الخوارج ، وغيرهم في زمن بني أمية المذكور في كتاب النزاع والتخاصم بين بني أمية وبني هاشم كما مر ذكره .

القتلى من أصحاب الجمل وصلى عليهم ودفنهم ، ثم أمر على عائشة بالرجوع إلى المدينة وأن تقر في بيتها وجهازها علي عليه السلام بما احتاجت إليه .

قيل عدة القتلى يوم الجمل من الفريقين عشرة آلاف ، واستعمل علي عليه السلام على البصرة ابن عباس وسار إلى الكوفة فتزلها ، وانتظم له الأمر بالعراق ومصر واليمن والحرمين وفارس وخراسان ، ولم يبق خارج عنه إلا الشام وفيه معاوية وأهل الشام مطيعون له ، فأرسل إليه علي عليه السلام جرير بن عبد الله البجلي ليأخذ البيعة من معاوية ويطلب منه الدخول فيما دخل فيه المهاجرون والأنصار ، فسار جرير إلى معاوية فماطله معاوية ، وكان عمرو بن العاص بفلسطين حتى قدم عمرو إلى معاوية فوجد أهل الشام يحرضونه على الطلب بدم عثمان ، فقال لهم أنتم على الحق واتفق عمرو ومعاوية على قتال علي عليه السلام وشرط عمرو على معاوية إذا ظفر أن يوليه مصر فأجابه إلى ذلك فقدم جرير فأعلمه بذلك فسار عليه السلام من الكوفة إلى جهة معاوية وسار معاوية إلى جهة علي عليه السلام حتى اجتمعت الجموع بصفين في سنة سبع وثلاثين في صفر ف وقعت بينهما تسعون وقعة في مدة ثلاثة أشهر ، وكانت عدة القتلى من أهل الشام أربعين ألفاً ومن أهل العراق خمساً وعشرين ألفاً منهم ستة وعشرون رجلاً من أهل بدر ، وبرز عمار بن ياسر وهو يرتجز .

نحن قتلناكم على تأويله كما قتلناكم على تنزيله
ضربا يزيل الهام عن مقيله ويذهل الخليل عن خليله

وقاتل قتالاً عظيماً ومضى من عمره تسعين سنة يقاتل حتى استشهد ، وقاتل مالك الأشتر قتالاً عظيماً ، وقد روي أن علياً عليه السلام كانت عادته كلما قتل قتيلاً كبير وكبير في ليلة من الليالي أربعمائة تكبيرة ، فرفعوا المصاحف على الرماح ، فقال علي عليه السلام والله ما رفعوها إلا خديعة ومكيده ، إلى أن وقعت قصة الخوارج معه عليه السلام ولما اعتزلت الخوارج علياً عليه السلام دعاهم إلى الحق فامتنعوا وقتلوا كل من أرسله إليهم فسار عليه السلام إليهم وكانوا أربعة آلاف ووعظهم ونهاهم عن القتال ففرقت منهم جماعة وبقي جماعة على ضلالتهم وقتلوا وقتلوا عن

آخرهم ، ولم يقتل من أصحابه عليه السلام إلا قليل ، وفي سنة ثمان وثلاثين قتل بمصر معاوية بن خديج محمد بن أبي بكر وألقاه في جيفة حمار وأحرقه بالنار ، ولما بلغ عائشة قتل أخيها محمد جزعت عليه وقتت في دبر كل صلاة تدعو على معاوية وعمرو بن العاص ، وضمت عيال أخيها محمد إليها ، ولما بلغ علياً عليه السلام مقتله جزع عليه ، وقال عند الله نحتسبه ودعا على معاوية وعمرو ابن العاص ، ويدعو معاوية علي والحسن والحسين عليهم السلام وعلى عبد الله بن جعفر .

وفي سنة مائة وأربعين أرسل معاوية بسر بن أرطاة في عسكر إلى المدينة وسفك فيها الدماء واستكره الناس البيعة لمعاوية ثم سار إلى اليمن وقتل ألوفاً من الناس فوجد لعبيد الله بن عباس عامل علي عليه السلام بها ابنين صبيين فذبجهما فقالت أمهما :

ها من أحس بابني الذين هما كالدرتين تشظي عنهما الصدف
ها من أحس بابني الذين هما قلبي وسمعي فقلبي اليوم مختطف

في بعض أوصاف علي عليه السلام :

دخل ضرار بن ضمرة على معاوية فقال معاوية : صف لي علياً قال أو تعفيني من ذلك فقال لا أعفيك فقال كان والله بعيد المدى شديد القوى يقول فصلاً ويحكم عدلاً يستوحش من الدنيا ، وزهرتها ويستأنس بالليل ووحشته كان والله غزير العبرة طويل الفكرة يقلب كفه ويخاطب نفسه ويناجي ربه يعجبه من اللباس ما خشن ومن الطعام ما جش ، كان والله فينا كأحدنا يدنينا إذا أتيناه ويجيبنا إذا سألناه وكنا مع دنوه منا وقربنا منه لا نكلمه لهيته ونرفع أعيننا إليه لعظمته فإن تبسم فمن مثل اللؤلؤ المنظوم يعظم أهل الدين ويحب المساكين لا يطعم القوي في باطله ولا يئأس الضعيف من عدله وأشهد بالله في رأيه بعض مواقفه وقد أرخى الليل سدوله وغارت نجومه وهو قائم في محرابه قابض على لحيته يتململ تمللم السليم ويكي بكاء الحزين فكأنني الآن أسمعه وهو يقول يا دنيا يا دنيا أبي تعرضت أم إليّ تشوقت هيهات هيهات لا حان حينك غري غري لا حاجة لي فيك قد طلقتك ثلاثاً لا رجعة لي فيك فعمرك قصير ، وخطرك يسير ،

وأملك حقير آه من قلة الزاد ويعد السفر ووحشة الطريق وعظم المورد .

كان علي بن أبي طالب شديد الأدمة عظيم العينين بطيئاً أصلع عظيم اللحية كثير الشعر واسع الصدر حسن الوجه كثير التبسم ، زوجته فاطمة بنت النبي ﷺ ولد له الحسن والحسين وزينب وأم كلثوم ومعسن السقط ، ثم تزوج أمامة بنت زينب أخت فاطمة ، وهي بنت أبي العاص فولدت له محمد الأوسط وقيل تزوج أم البنين الكلابية فولدت له عباس وعبد الله ، وجعفر وعثمان قتلوا مع الحسين بكرىلاء ولم يعقب منهم غير العباس وتزوج ليلي بنت مسعود بن خالد النهشلي التميمي فولدت له عبيد الله وأبا بكر قتلوا أيضاً مع أخيهما بكرىلاء ، وتزوج أسماء بنت عميس وولد له منها محمد الأصغر ويحيى ، وولد له من الصهباء التغلبية رقية وعمر الذي عاش خمس وثمانين سنة ، وولد له من خولة الحنفية محمد الأكبر ، وبنته بنت أم الحسن ورملة وأم هانيء وميمونة وزينب الصغرى ورملة الصغرى وأم كلثوم الصغرى وفاطمة وأميمة وخديجة وأم الكرام وأم سلمة وأم جعفر وجمانة ونفيسة ، ولم يعقب منهم إلا الحسين والحسن ومحمد بن الحنفية وعمر الأطراف وقيل بايعه قبل موته أربعون ألفاً ، وحاجبه عليه السلام قنبر وصاحب شرطته نعل بن قيس الرياحي وقاضيه شريح ، وكان قد ولاه عمر قضاء الكوفة ولم يزل قاضياً بها إلى أيام الحجاج .

وقيل اجتمع في سنة أربعين ثلاثة من الخوارج منهم عبد الرحمن بن ملجم المرادي وعمرو بن بكر التميمي ، والبرك بن عبد الله التميمي فذكروا إخوانهم المارقة المقتولين بالنهروان فقالوا : لو قتلنا أئمة الضلال أرحنا منهم البلاد ، فقال ابن ملجم : أنا أكفيكم علياً ، وقال البرك أنا أكفيكم معاوية ، وقال عمرو أنا أكفيكم عمرو بن العاص ، وتعاهدوا أن لا يفر أحد منهم عن صاحبه الذي توجه إليه واستصحبوا سيوفاً مسمومة وتواعدوا في السابع عشر من رمضان من هذه السنة أن يثب كل واحد منهم بصاحبه ، واتفق مع ابن ملجم رجلان ووثبوا على علي بن أبي طالب وقتله ابن ملجم في الواحد والعشرين من رمضان ومدة خلافته خمس سنوات إلا ثلاثة أشهر وعمره ثلاث وستون سنة وقيل خمس وستون وقيل تسع وستون .

وفي سنة مائة وأربع وأربعين ستلحق زياد بن سمية ، وكانت سمية جارية للحارث بن كلدة الثقفي فزوجها بعبد له رومي فقال له : عبيد فولدت سمية زياداً على فراشه فهو ولد عبيد شرعاً ، وكان أبو سفيان سار في الجاهلية إلى الطائف فنزل على إنسان يبيع الخمر يقال له أبو مريم فقال أبو سفيان : قد اشتريت النساء فقال له أبو مريم هل لك في سمية فقال له : أبو سفيان هات هات فأتاه بها فوقع عليها فعلقت منه بزياد ثم وضعت ونشأ زياد وحضريوماً بمحضرم من الصحابة في خلافة عمر فقال عمر : لو كان أبو هذا الغلام من قریش لساق العرب بعصاه ، فقال أبو سفيان لعلي عليه السلام : إني لأعرف من وضعه في رحم أمه فقال علي عليه السلام : فما يمنعك من استلحاقه ، قال أخاف عمر أن يقطع إهابي بالدرة ، فاستلحقه معاوية وهذه أول واقعة خولفت فيها الشريعة علانية لصريح قول النبي ﷺ الولد للفراش وللعاهر الحجر ، وأعظم الناس ذلك وانكروه سيما بنو أمية لكون زياد بن عبيد الرومي صار من بني أمية بن عبد شمس قال أخو مروان ابن الحكم .

ألا أبلغ معاوية بن صخر	لقد ضاقت بما تأتي اليدان
انغضب أن يقال أبوك عف	وترضى أن يقال أبوك زاني
وأشهد أن رحمك من زياد	كرحم الفيل من ولد الأتان

في خلافة بني أمية بعد عثمان :

قال ابن أبي الحديد في شرحه على النهج ج ١ ص ١١١ ط مصر بنو أمية صنفان الأعياص والعنابس فالأعياص أبو العاص والعيص والعنابس حرب وأبو حرب وسفيان ، وأبو سفيان فبنو مروان وعثمان من الأعياص ، ومعاوية وابنه من العنابس ، ولكل واحد من الصنفين المذكورين وشيعهم كلام طويل واختلاف شديد في تفصيل بعضهم على بعض ، وكانت هند تذكر في مكة بفجور وعهر ، وقال الزمخشري في كتاب ربيع الأبرار ، كان معاوية يعزي إلى أربعة إلى مسافر بن أبي عمرو ، وإلى عمار بن الوليد بن المغيرة ، وإلى العباس بن عبد المطلب ، وإلى الصباح مغن كان لعمارة بن الوليد ، قال : وقد كان أبو سفيان دميماً قصيراً ، وكان الصباح عسيفاً لأبي سفيان شاباً وسيماً فدعته هند

إلى نفسها فغشيها ، وقالوا إن عتبة بن أبي سفيان من الصباح أيضاً ، وقالوا نها كرهت أن تدعه في منزلها فخرجت إلى أجياذ فوضعتة هناك ، وفي هذا المعنى يقول حسان أيام المهاجة بين المسلمين والمشركين في حياة رسول الله ﷺ قبل عام الفيل .

لمن الصبي بجانب البطحاء في الشرب ملقى غير ذي مهد
بخلت به بيضاء آنسة من عبد شمس صلبة الخد

والذين نزهوا هنداً عن هذا القذف ورووا غير هذا ، فروى أبو عبيدة معمر بن المثنى أن هنداً كانت تحت الفاكه بن المغيرة المخزومي ، وكان له بيت ضيافة يغشاه الناس فيدخلونه ، من غير إذن فخل ذلك البيت يوماً فاضطجع فيه الفاكه وهند فركلها برجله وقال من الذي كان عندك ، فقالت : لم يكن عندي أحد وإنما كنت نائمة ، فقال لها عتبة أبوها يا بنية إن الناس قد أكثروا في أمرك فأخبريني بقصتك على الصحة ، فإن كان لك ذنب دسست إلى الفاكه من يقتله فيقطع عنك القالة فحلفت أنها لا تعرف لنفسها جرماً ، وأنه لكاذب عليها فقال عتبة للفاكه إنك قد رميت إبتني بأمر عظيم فهل لك أن تحاكمني إلى بعض الكهنة فخرج الفاكه في جماعة من بني مخزوم وخرج عتبة في جماعة من بني عبد مناف ، وأخرج معه هند ونسوة معها .

فلما شارفوا بلاد الكاهن تغيرت حال هند وتكرر أمرها واختطف لونها فرأى ذلك أبوها فقال لها إني أرى ما بك وما ذاك إلا لمكروه عندك فهلا كان هذا قبل أن يشتهر عند الناس مسيرنا . قالت : يا أبت إن الذي رأيت مني ليس لمكروه عندي ، ولكنني أعلم أنكم تأتون بشرأى خطيء ويصيب ولا آمن أن يسمني ميسماً يكون علي عار عند نساء مكة . قال لها : فإني سأمتحنه قبل المسألة بأمر ثم صفر بفرس له فأدلي . ثم أخذ حبة بر فأدخلها في إحليله وشده بسير وتركه حتى إذا وردوا على الكاهن أكرمهم ونحر لهم . فقال عتبة إنا قد جئناك لأمر وقد خبات لك خبيثاً أختبرك به فانظر ما هو ، فقال ثمة في كمره فقال ؛ أبين من هذا قال حبة بر في إحليل مهر ، قال : صدقت انظر الآن في أمر هؤلاء النسوة فجعل يدنو من واحدة واحدة منهن ويقول : انهضي حتى صار

إلى هند فضرِب على كتفها وقال : انهضي غير رِقحاء ولا زانية ولتلدن ملكاً يقال له معاوية فوثب إليها الفاكه فأخذها بيده ، وقال قومي إلى بيتك فجدبت يدها من يده ، وقالت إليك عني فوالله لا كان منك وكان إلا من غيرك فتزوجها أبو سفيان بن حرب - الرِقحاء البغي التي تكتسب بالفجور والرقاحة التجارة - ، وولي معاوية اثنتين وأربعين سنة منها اثنتان وعشرون سنة ، ولي فيها إمارة منذ مات أخوه يزيد بن أبي سفيان بعد خمس سنين من خلافة عمر إلى أن قتل علي عليه السلام ، وفي الوسيط ص ١٧١ وفي ص ١٦٩ قال بعث يزيد إلى أخطل الشاعر ، وأمره بهجاء الأنصار فقال :

ذهب قريش بالسماحة والندی واللؤم تحت عمائم الأنصار
فدعوا المكارم لستم من أهلها وخذوا مساحيكم بني النجار

قال بعض في رده :

وكننت إذا لقيت عبيد تيم وتيما قلت أيهم العبيد
لثيم العالمين يسود تيما وسيدهم وإن كرهوا أسود

وفي الإبداع ص ١٧٦ قال المقرئ في كتاب النزاع والتخاصم بين بني أمية ، وبني هاشم انظر تعرف مكانة بني أمية والأسر السفيانية ، والمروانية في الكفر والشقاق والنفاق ، وكذا الجاحظ في رسالته في بني أمية ونتيجة السفيانية من شنائع آبائها وفظائع أسلافها بام الصلادم وحصد بها حصد السنبل ودامتها دوس الحنظل ، فانقطع بذلك دابر القوم المفسدين ، إلى أن قال : ما زالت الفتن متصلة والحروب مترادفة كحرب الجمل ، وكوقائع صفين وكيوم النهروان إلى أن قتل أشقاهما علياً ثم الحسن عليه السلام إلى أن استوى معاوية على الملك في العام الذي سموه عام الجماعة ، وما كان عام جماعة بل كان عام فرقة وقهر وجبرية وغلبة واختيار الولاة على الهوى وتعطيل الحدود فهذه أول كفره كانت من الأمم ثم لم تكن فيمن يدعي إمامتها والخلافة عليها على أن كثيراً من أهل ذلك العصر قد كفروا كيزيد وعماله وأهل نصرته لأنهم غزوا مكة ورموا الكعبة واستباحوا المدينة ، وقتلوا الحسين ابن بنت الرسول ﷺ وأكثر

أهل بيته وتدل هذه القسوة والغلظة بعد أن شقوا أنفسهم بقتلهم ونالوا ما أحبوا فالفاسق ملعون فمن نهى عن لعنه ملعون فملعون وليس هذا أدون لمن شبه الله بخلقه ، ويدل على كفرهم قول يزيد الذي تمثل بقول ابن الزبيرى .

ليت أشياخي ببدر شهدوا جنز الخزرج من وقع الأسل
لاستطالوا واستهلوا فرحاً ثم قالوا يا يزيد لا تشل
قد قتلنا الغر من ساداتهم وعدلناه ببدر فاعتدل

قال الله تعالى ، ﴿ومن يقتل مؤمناً متعمداً فجزاؤه جهنم خالداً﴾ الآيات إلى أن قال حتى قام عبد الملك بن مروان وابنه الوليد وعاملهما الحجاج السفاك ، ومولاه يزيد بن مسلم فأعادوا على البيت بالهدم وعلى حرم المدينة ، بالغزو فهدموا الكعبة واستباحوا الحرمه لكف لا يلعن المسلمون من لعنه الله والرسول وقال الله تعالى في كتابه الشجرة الملعونة في القرآن فسر المفسرون بمعاقبة وأجداده وأبنائه وأشياخه ، وقد لعب معاوية ويزيد وأتباعهما على مسرح الإسلام أدواراً كاملة في الفظاعة ، والخلاعة ، وشرب الخمر وهتك الحرمات فضت فضولها الشائنة على المسلمين حتى كادت أن تتأثر أشلاؤها أوزاعاً وتذهب روحها الطاهرة شعاعاً حينما أرادوا أولئك الأرجاس أن يرجعوا بهم إلى عهد الجاهلية الأولى عهد الكفر والإلحاد والخمر والعناد ومن تدبر في حال المسلمين في تلك العصور عصر معاوية وأشياخه يجدها وخيمة جداً حيث أصبح المسلمون فيه على جانب عظيم من تفرق الكلمة والتشتت وشدة الفتن واختلاف الأهواء وتعطيل السنن والأحكام من حلال وحرام ، وقتل أوتاد الأرض ، والكان الإيمان وستر الحقيقة الناصعة بأضاليل وأباطيل المرجفين وكان علماء سوء يتقربون إلى أولئك الطغاة الفجرة بما يبيح لهم أن يرتكبوا من الدين ما كانوا يرتكبون .

إذا طبع الزمان على اعوجاج فلا تطمع لنفسك باعتماد
فلولا أن يكون الزيف طبعاً لما مال القواد إلى الشمال

إلى أن قال في ص ٢٠١ قال : وهل ترك معاوية والأسرة السفينانية والمروانية أبناء الطلقاء من ظلم ما ارتكبوه وجور ما فعلوه وكفروهم ما أذاعوه

وعدوان واستبداد ما عملوه حتى جعلوا لذلك منهاجاً يتلقاه آخريهم من أولهم ويرثه خلفهم عن سلفهم وهل بقيت صفحة واحدة من صحف التاريخ لم تطفح بذكر قبائحهم التي تقشعر منها الأبدان ومع هذا كله كيف لم يتبرأ المسلمون ممن هذا شأنهم في العهر والفجور والضلal والكفر وذكر ابن عبد البر في الاستيعاب ج ١ ص ١٤١ سم الحسن امرأته بتدسيس معاوية . وفي مرآة العقول ج ٦ ص ٢٦٨ حديث ١٥ عن بدر بن الخليل الأسدي قال : سمعت أبا جعفر عليه السلام يقول في قوله تعالى : ﴿ فلما امرأته أحسوا إذا هم منها يركضون لا تركضوا وارجعوا إلى ما أترفتم فيه ومساكنكم لعلكم تسألون ﴾ قال إذا قام القائم عليه السلام وبعث إلى بني أمية بالشام هربوا إلى الروم فيقول لهم الروم : لا ندخلكم حتى تنتصروا فيعلقون في أعناقهم الصليان فيدخلونهم ، فإذا نزل بحضرتهم أصحاب القائم عليه السلام طلبوا الأمان والصلح فيقول أصحاب القائم لا تفعل حتى تدفعوا إلينا من قتلكم منا قال فيدفعونهم إليهم فذلك قوله تعالى : ﴿ لا تركضوا وارجعوا ﴾ الآية وقال يسألهم الكنوز ، وهو أعلم بها فيقولون ﴿ يا ويلنا إنا كنا ظالمين فمازالت ذلك دعواهم حتى جعلناهم حصياً خامدين ﴾ بالسيف وهو سعيد بن عبد الملك الأموي صاحب نهر سعيد بالرحبة .

وفي ص ٤١٨ حديث ٥٣٨ عن زرارة قال كان أبو جعفر الباقر عليه السلام في المسجد الحرام فذكر بني أمية ودولتهم فقال له بعض أصحابه : إنما نرجو أن يكون صاحبهم ، وأن يظهر الله هذا الأمر على يدك فقال عليه السلام : ما أنا بصاحبهم ولا يسرني أن أكون صاحبهم إن أصحابهم أولاد الزنا إن الله تعالى لم يخلق السماوات والأرض سنين ولا أياماً أقصر من سنينهم وأيامهم ، إن الله يأمر الملك الذي في يده الفلك فيطويه طياً ، وفي ص ٤١٩ حديث ٥٤٣ عن زرارة عن أحدهما قال : أصبح رسول الله ﷺ يوماً كثيراً حزناً فقال له علي عليه السلام ما لي أراك يا رسول الله كثيراً حزناً فقال : وكيف لا أكون كذلك ، وقد رأيت في ليلتي هذه أن بني تيم وبني عدي وبني أمية يصعدون منبري هذا يردون الناس عن الإسلام القهقري فقلت : يا رب في حياتي أو بعد موتي فقال : بعد موتك .

وفي ص ٣٢٢ حديث ١٦٥ عن الصادق عليه السلام قال : إن الله تعالى أذن في هلاك بني أمية بعد إحراقهم بسبعة أيام وفي ص ٣٤٧ حديث ٣٠٥ سئل الصادق عليه السلام عن الوزغ فقال عليه السلام : رجس وهو مسخ كله فإذا قتلته فاغسل إلى أن قال ليس يموت من بني أمية ميت إلا مسخ وزعاً وإن عبد الملك بن مروان لما نزل به الموت مسخ وزعاً فذهب من بين يدي من كان عنده ، وكان عنده ولد فلما أن فقدوه عظم ذلك عليهم فلم يدروا كيف يصنعون ثم اجتمع أمرهم على أن يأخذوا جذعاً فيضعوه كهيشة الرجل وألبسوا الجذع درع حديد ثم ألقوه في الأكفان فلم يطلع عليه أحد من الناس إلا أهله وولده ، وقال كان أبي قاعداً في الحجر ومعه رجل يحدثه فإذا هو بوزغ يولول بلسانه فقال أبي للرجل أتدري ما يقول هذا الوزغ فقال لا أعلم لي بما يقول قال عليه السلام يقول والله لئن ذكرت عثمان بشتيمة لأشتمن علياً حتى يقوم من هاهنا قال المجلسي قوله عليه السلام : إلا مسخ وزعاً أما يمسخ قبل موته أو يتعلق روحه بجسد مثالي على صورة الوزغ أو يتغير جسده الأصلي إلى تلك الصورة ويمكن قد ذهب بجسده إلى الجحيم وأحرق وتصور لهم جسده المثالي ، والله يعلم ، وفي ص ٣٥٣ حديث ٣٢٣ عن الصادق عليه السلام قال : خرج رسول الله صلى الله عليه وآله من حجرته ، ومروان وأبوه يستمعان إلى حديثه فقال له : الوزغ بن الوزغ قال الصادق عليه السلام : فمن يومئذ يرون^(١) أن الوزغ يسمع الحديث وعن ابن جعفر عليه السلام قال : إن عمر لقي أمير المؤمنين عليه السلام فقال أنت الذي تقرأ هذه الآية ﴿بأيكم المفتون﴾ معرضاً بي وبصاحبي قال ألا أخبرك بآية نزلت في بني أمية ﴿فهل عسيتم إن توليتم أن تفسدوا في الأرض وتقطعوا أرحامكم﴾ قال كذبت بنو أمية أوصل للرحم ، ولكنك أبيت إلا عداوة بني تيم وعدي وبني أمية قال الشاعر :

غصبت أمية إرث آل محمد	سفها وشتت غارة الشنان
وغدت تخالف في الخلافة أهلها	وتقابل البرهان بالبهتان
لم تقتنع حكاهم بركوبهم	ظهر النفاق وغارب العدوان
وقعودهم في رتبة نبوية	لم ينها لهم أبو سفيان

حتى أضافوا بعد ذلك إنهم أخذوا بثأر الكفر في الإيمان
فأتى زياد في القبيح زيادة تركت يزيد يزيد في النقصان
في ذكر من قتل من بني أمية :

قال أبو الفداء في تاريخه ص ٢٢٤ كان سليمان بن هشام بن عبد
الملك قد آمنه السفاح وأكرمه فدخل سديف على السفاح وأنشده .

لا تغرنك ما ترى من رجال إن تحت الضلوع داء دويما
فضع السيف وارفع السوط حتى لا ترى فوق ظهرها أمويا

فأمر السفاح بقتل سليمان فقتل ، وكان قد اجتمع عند عمه عبد الله بن
علي بن عبد الله بن عباس عدة من بني أمية نحو تسعين رجلاً ، فلما اجتمعوا
عند حضور الطعام أمر عبد الله بهم فضربوا بالعمد حتى وقعوا وسط عليهم
الأنطاع ومد عليهم الطعام ، وأكل الناس وهم يسمعون أنينهم حتى ماتوا
جميعاً ، وأمر عبد الله بنش قبور بني أمية بدمشق فنش قبر معاوية وقبر يزيد
ابنه ، وعبد الملك بن مروان وقبر هشام ابنه فوجدوه صحيحاً فأمر بصلبه
فصلب ثم أحرقه بالنار وذراه ، وتبع يقتل بني أمية من أولاد الخلفاء ، وغيرهم
فلم يفلت منهم غير رضيع أو من هرب إلى الإندلس ، وكذلك قتل سليمان بن
علي أخوه جماعة من بني أمية وألقاهم في الطريق فأكلتهم الكلاب ، فلما رأى
من بقي من بني أمية ذلك تشتتوا واختفوا في البلاد منهم عبد الرحمن بن معاوية
ابن هشام بن عبد الملك دخل الأندلس في سنة مائة وتسعة وثلاثون واستولى
عليها ثم رجعا إلى قول أبي الفداء قاله في تاريخه .

وقال بعض المؤرخين في ترتيب خلفائهم ومدة خلافتهم :

١ - معاوية بن أبي سفيان كان في سنة ٣ - معاوية بن يزيد بن معاوية اثنان
واحد وأربعون - ستين . وستون - خمسون وستون .

٢ - يزيد بن معاوية ستين - أربع - مروان بن الحكم اثنان وستون -
خمس وستون .

- ٥ - عبد الملك بن مروان خمس وستون - ست وثمانون .
 وخمسة - مائة وخمسة وعشرون .
- ٦ - الوليد بن عبد الملك ست وثمانون - ست وتسعون .
- ٧ - سليمان بن عبد الملك ست وتسعون - تسع وتسعون .
- ٨ - عمر بن عبد العزيز تسع وتسعون - وعشرون - مائة وست وعشرون .
- ٩ - يزيد بن عبد الملك مائة وخمسة - وعشرون - مائة وإثنان وثلاثون .
- ١٠ - هشام بن عبد الملك مائة وخمسة - مائة وخمسة وعشرون .
- ١١ - الوليد بن يزيد بن عبد الملك مائة وخمسة وعشرون - مائة وست وعشرون .
- ١٢ - يزيد بن الوليد مائة وست وعشرون - تسع وتسعون .
- ١٣ - مروان الجعدي مائة وسبع مائة وواحد .
- ١٤ - يزيد بن عبد الملك مائة وخمسة - وعشرون - مائة وإثنان وثلاثون .

وكان بنو أمية شديداً التعصب للعرب والعربية فكان كل شيء في دولتهم عربي الصبغة ، وكانت جمهرة العرب منتشرة في كل مكان امتد إليه سلطانها .
 في سنة مائة واثنين بوبع ليزيد بن عبد الملك بن مروان ، وكانت مدة خلافته أربع سنوات وشهراً .

وفي سنة مائة وست بوبع لهشام بن عبد الملك كانت مدة خلافته تسع عشرة سنة مات سنة مائة وخمسة وعشرون وعمره خمس وخمسون .

وفي سنة مائة وخمسة وعشرين بوبع للوليد بن يزيد بن عبد الملك كانت مدة خلافته سنة وثلاثة أشهر وعمره اثنان وأربعون .

وفي سنة مائة وست وعشرين بوبع ليزيد بن الوليد كانت مدة خلافته خمسة أشهر بعد أبيه يقال له يزيد الناقص .

وفي سنة مائة وسبع وعشرين بوبع مروان بن محمد بن مروان بن الحكم رابع عشر خلفاء بني أمية هو آخر خلفائهم ، وأولهم معاوية بن أبي سفيان وكان ملكهم نيافاً وتسعين سنة وهي ألف شهر تقريباً .

في خلافة الحسن عليه السلام :

ولما^(١) بويح الحسن عليه السلام بلغه مسير أهل الشام إلى قتاله مع معاوية فتجهز الحسن في ذلك الجيش الذي كانوا قد بايعوا أباه وسار من الكوفة إلى لقاء معاوية ووصل المدائن وجعل الحسن على مقدمته قيس بن سعد ابن عبادة في اثني عشر ألفاً ، وجرى في عسكره فتنة حتى نازعوا الحسن ،

(١) ثم ولي الخلافة الحسن بن علي عليه السلام بعد قتل أبيه فبايعه أكثر من أربعين ألفاً من الذين بايعوا أباه ، وبقي خليفة نحو سبعة أشهر في العراق وخراسان والحجاز واليمن وغيرها ، ثم سلم الأمر إلى معاوية بدون حرب خوفاً من إراقة دماء المسلمين ، فلما بايعه خطب الناس قبل دخول معاوية الكوفة ، فقال أيها الناس إنما نحن أمراؤكم أهل بيت نبيكم ، ولما دخل معاوية الكوفة قال له : قم يا حسن فكلّم الناس فيما جرى بيننا فقام الحسن عليه السلام فحمد الله وأثنى عليه ثم قال في بديعته . أما بعد أيها الناس فإن الله هداكم بأولنا وحقق دماءكم بآخرنا ألا أن أكيس الكيس التقى ، وأن أعجز العجز الفجور ، وإن هذا الأمر الذي اختلفت أنا ومعاوية فيه أما أن يكون أحق به مني ، وأما أن يكون حني تركته لله عز وجل ولإصلاح أمة محمد ﷺ وحقق دماءهم . ثم التفّت إلى معاوية وقال : وأن أدري لعله فتنة لكم ، ومتاع إلى حين . ثم نزل وفي خ ج ١٣ ص ١٨ قال أبو بكر رأيت النبي صلى الله عليه وآله وسلم على المنبر ومعه الحسن وهو يقول إن ابني هذا سيد ، وإن الله سيصلح على يديه بين فئتين عظيمتين من المسلمين قال الكلبي ، وكان عطاؤه في كل سنة مائة ألف فحبسها عنه معاوية في السنين فاضاق إضاقة شديدة قال فدعوت بدواة لأكتب إلى معاوية لأذكره نفسي ثم أمسكت فראيت رسول الله ﷺ في المنام فقال : كيف أنت يا حسن . فقلت بخير يا أبت وشكوت إليه تأخر المال عني فقال لي ﷺ : أدعوت بدواة لتكتب إلى مخلوق مثلك تذكره ذلك فقلت : نعم يا رسول الله فكيف أصنع : فقال قل اللهم ائدق في قلبي رجاءك واقطع رجائي عن سواك حتى لا أرجو أحداً غيرك اللهم وما ضعفت عنه قوتي ، وقصر عنه عملي ، ولم تنته إليه رغبتي ولم تبلغه مسألتي ، ولم يجر على لساني عما أعطيت أحداً من الأولين والآخرين من اليقين فخصني به يا رب العالمين قال فوالله ما ألححت به أسبوعاً حتى بعث إليّ معاوية بألف وخمسة ألاف فقلت الحمد لله الذي لا ينسى من ذكره ولا يخبى من دعاء : فرأيت النبي في المنام فقال يا حسن كيف أنت فقلت بخير يا رسول الله وحديثه بحديثي ، فقال يا بني هكذا من رجا الخالق ولم يرج المخلوق هكذا ذكره النهائي في الشرف المؤيد ص ٦٣ والعهد عليه ، وفي تاريخ بغداد ج ١٠ ص ٣٠٥ قال أبو الغريف : كنا في مقدمة الحسن اثني عشر ألفاً بمسكن مستميتين تقطر أسيافاً من الجد على قتال أهل الشام أنظر .

ودخل معاوية الكوفة فبايعه الناس ، وكان ذلك في سنة إحدى وأربعين في ربيع الأول أو ربيع الثاني وجمادى الأولى وكانت خلافته ستة أشهر . ثم خلع نفسه من الخلافة وأقام بالمدينة إلى أن توفي بها في ربيع الأول سنة تسع وأربعين ومولده بالمدينة سنة ثلاث وتزوج كثيراً من النساء فولد له أولاداً ذكوراً ، وله ثمان من البنات .

في خلافة معاوية :

وفي سنة اثنتان وأربعين بايع الناس معاوية بعد خلع الحسن نفسه ، وفي سنة ثلاث وأربعين مات عمرو بن العاص .

وفي هذه السنة ماتت أم حبيبة بنت أبي سفيان زوج النبي ﷺ وفي سنة خمس وأربعين معاوية وحالة يدعون لعثمان في الخطبة يوم الجمعة ، ويسبون علياً عليه السلام ويسمونه بأبي تراب وكانت هذه الكنية أحب الكنى إلى علي عليه السلام لأن النبي ﷺ كناه بها .

وفي سنة ثمان وأربعين مات أبو أيوب الأنصاري ودفن بقرب سور القسطنطينية .

وفي سنة خمسين توفي دحية الكلبي وكان شبيهه جبرائيل قال عليه السلام أشبه من رأيته بجبرائيل ، وفي سنة ست وخمسين مات ابن عباس بالطفائف ، ومات إخوته قثم بسمرقند والفضل بالشام ومعبد بإفريقية قيل لم يرقبور إخوة أبعد من قبور هؤلاء الإخوة من بني العباس .

وفيها بايع معاوية الناس لابنه يزيد بولاية العهد بعده ، وكان المتولي على المدينة مروان بن الحكم من جهة معاوية فأراد البيعة له فامتنع من ذلك الحسين عليه السلام ، وابن عمر والزبير وعبد الرحمن بن أبي بكر ، وغيرهم فامتنع الناس لامتناعهم ، وآخر الأمر أن معاوية قدم بنفسه إلى الحجاز ومعه ألف فارس وأخذ البيعة ليزيد غير هؤلاء الأربعة فقال معاوية لابنه يزيد . إني مهدت لك الأمور ولم يبق أحد لم يبايعك غير هؤلاء فأما عبد الرحمن فرجل كبير تهابه اليوم أو غداً . وأما ابن عمر فرجل قد غلب عليه الورع وأما الحسين فله قرابة فإن ظفرت به فاصفح عنه . وأما ابن الزبير فإن ظفرت به فقطعه إرباً إرباً

وفي سنة ثمان وخمسين ماتت عائشة زوج النبي ﷺ وأخوها عبد الرحمن بن أبي بكر وفي سنة تسع وخمسين مات سعيد بن العاص بن أمية ومات حطيئة وأبو هريرة .

في إسلام معاوية :

قال أبو الفداء في تاريخه ج ١ ص ١٩٨ أسلم معاوية يوم الفتح واستكتبه النبي ﷺ واستعمله عمر على الشام في السنة الرابعة من خلافته ، وأقره عثمان مدة خلافته نحو اثنتي عشرة سنة وتغلب على الشام محارباً لعلي بن أبي طالب أربع سنوات ، فكان أميراً وملكاً على الشام نحو أربعين سنة ، وكان عالماً بسياسة الملك دخلت عليه أروى بنت الحارث بن عبد المطلب - وهي عجوز كبيرة فقال لها معاوية : مرحباً يا خالة كيف أنت ، فقالت بخير يا بن أختي لقد كفرت النعمة ، وأسأت لابن عمك الصعبة وتسميت بغير اسمك وأخذت غير حقك ، وكنا أهل البيت أعظم الناس في هذا الدين بلاء حتى قبض الله نبيه مشكوراً سعيه مرفوعاً منزله فوثبت علينا بعده تيم وعدي وأمية فابتزونا حقنا ووليتهم علينا فكنا فيكم بمنزلة بني إسرائيل في آل فرعون ، وكان علي بن أبي طالب بعد نبينا بمنزلة هارون من موسى ، فقال لها عمرو بن العاص كفى أيتها العجوز الضالة وأقصري عن قولك مع ذهاب عقلك .

فقالت وأنت يا بن النابغة تتكلم وأمك كانت أشهر بغى بمكة وأرخصهن أجرة وادعاك خمسة من قريش فسألت أمك عنهم فقالت : كلهم أتاني فانظروا أشبههم به فألحقوه به فغلب عليك شبه العاص بن وائل فألحقوك به ، فقال معاوية عفا الله عما سلف هاتي حاجتك ، فقالت : أريد ألفي دينار لأشتري بها عيناً فوارة في أرض خرازة تكون لفقراء بني الحارث بن عبد المطلب ، وألفي دينار أخرى أزواج بها فقراء بني الحارث ، وألفي دينار أخرى أستعين بها على شدة الزمان ، فأمر لها معاوية بستة آلاف دينار فقبضتها وانصرفت . مات معاوية في رجب عمره خمس وسبعين ومدة خلافته سبع عشرة سنة وثلاثة أشهر وسبع وعشرون يوماً .

مناظرة رجل مع معاوية حين افتخاره^(١) :

قال معاوية يوماً على المنبر أيها الناس إن الله تعالى أننى قريشاً بثلاثة أشياء الأول قوله ﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾ ونحن عشيرته ﷺ الثاني : قوله : ﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾ ونحن قومك ﷺ ، الثالث : قوله : ﴿لَا يَلْفَافُ قَرِيشٌ إِلَّا لَهُمُ﴾ ونحن قريش .

فقال رجل : يا معاوية قال الله تعالى ﴿وَكَذَّبَ بِهِ قَوْمُكَ﴾ ، وقال ﴿لِمَ ضَرَبَ ابْنُ مَرْيَمَ مِثْلًا إِذَا قَوْمُكَ يَصِدُونَ﴾ ، وقال ﴿يَا رَبِّ إِنِّي أَخَذْتُ الْقُرْآنَ مَهْجُورًا﴾ ، وهذي الآي في مقابلة تلك فإن زدت مدحاً زدت ذمّاً ، وقال للرجل من أهل اليمن : ما أجمل قومك إذا ولتهم امرأة ، قال : قومك أجمل من قومي إذا دعاهم رسول الله ﷺ على بيعة علي بن أبي طالب ﷺ يوم الغدير ، وقالوا : ﴿إِنْ كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِكَ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا حَجَارَةً مِنَ السَّمَاءِ أَؤْتِنَا بَعْدَ الْيَمِّ﴾ ، وما قالوا اللهم إن كان هذا الحق من عندك فأهنا إليه وروي أن شريك بن الأعور كان رجلاً قبيح المنظر قال له معاوية : إنك قبيح المنظر واسمك الشريك ولا شريك لله تعالى ، وكان أبوك واحد العين أعور فكيف صرت

(١) وفي سنة سبع وستين توفي أبو بجر الأحنف بن قيس وكان اسمه الضحاك ، وهو الذي قدم على معاوية في خلافته وحضر عنده في وجوه الناس فدخل رجل من أهل الشام وقام خطيباً وكان آخر كلامه أن لعن علي بن أبي طالب ﷺ ، فأطرق الناس ، وتكلم الأحنف فقال : يا أمير المؤمنين إن هذا القائل لو يعلم أن رضاك في لعن المرسلين لعنهم فاتق الله ودع عنك علماً فقد لقي ربه وأفرد في قبره ، وكان والله الميمونة نقيته العظيمة مصيبته ، فقال معاوية : يا أحنف لقد أغضبت العين على القذى فأبم الله لتصعدن المنبر ، ولتلعنه طوعاً أو كرهاً ، فقال أو تعفني فهو خير لك فألح عليه معاوية ، فقال الأحنف : أما والله لأنصفنك في القول . قال وما أنت قاتل قال أحمد الله بما هو أهله وأصلي على رسوله ، وأقول أيها الناس ان أمير المؤمنين معاوية أمرني أن ألعن علياً ألا وأن علياً ، ومعاوية اختلفاً فاقنتلا وادعى كل منهما إته مبغي عليه فإذا دعوت فامنوا . ثم أقول اللهم العن أنت وملائكتك ورسلك وجميع خلقك الباغي منهما على صاحبه والعن الفئة الباغية اللهم العنهم لعناً كثيراً آمنوا رحكم الله ، يا معاوية أقوله ولو كان فيه ذهاب روحي ، فقال معاوية إذا تعفنيك من ذلك ولم يلزمه به .

سيد قومك قال الشريك إن اسمك معاوية وهو اسم الكلب النابح واسم أبيك الصخر ، وهو علم للحجر واسم جدك حرب والسلام أحسن من الحرب وأنت ابن الأمية وهو مصغر الأمة فكيف سدت قومك بهذه القبائح . ثم خرج من مجلسه وهو يقول :

أبشمني معاوية بن حرب وسيفي صارم ومعني لساني
وحولي من بني عمي ليوث ضراغمة تهش إلى الطعان

في خلافة يزيد بن معاوية :

بويح يزيد بالخلافة لما مات أبوه سنة ستون في رجب وأرسل عامله بالمدينة بإلزام الحسين عليه السلام وعبد الله بن الزبير وابن عمر بالبيعة ، أما ابن عمر قال : إن أجمع الناس على بيعته بايعته ، وأما الحسين وابن الزبير فلحقا بمكة فلم يبايعا ، وأرسل عامل المدينة جيشاً مع عمرو بن الزبير أخي عبد الله وكان شديد العداوة لأخيه عبد الله لقتاله فانتصر عبدالله وهزم الجمع الذي مع أخيه عمرو وأمسك أخا عمرأ وحبسه حتى مات .

في مسير الحسين عليه السلام إلى الكوفة :

ثم قال النبهاني : فلما مات معاوية خرج الحسين من المدينة إلى مكة . ثم أتته كتب أهل العراق بأنهم بايعوه بعد موت معاوية فأرسل إليهم ابن عمه مسلم بن عقيل فخرج مسلم حتى قدم المدينة وأخذ منها دليلين فقدم الكوفة فبايعه اثنا عشر ألفاً .

في ورود عبيد الله بن زياد :

في وجوه أهل البصرة حتى قدم الكوفة مثلثاً فلا يمر على أحد فيسلم عليه إلا قال له أهل المجلس : عليك السلام يا ابن رسول الله يظنونك الحسين ابن علي قدم عليهم فلما نزل القصر دعا مولى له فدفع إليه ثلاثة آلاف درهم فقال : اذهب حتى يسأل عن الرجل الذي يبايع أهل الكوفة فادخل عليه ، وأعلمه أنك من حمص وادفع إليه المال وبايعه إلى أن قال : فلما قتل مسلم

وهانيء بن عروة وورد الحسين بكر بلعاء ومعه خمسة وأربعون نفساً من الفرسان ونحو مائة راجل جهز ابن زياد الجيش لقتله فوافوه بكر بلعاء فقتلوا أصحابه ، وكانت السنة السادسة في يوم عاشوراء ، إلى أن قال : وجهز المختار جيشاً تحت رئاسة إبراهيم بن مالك الأشتر فقتل إبراهيم نفسه ابن زياد وأصحابه في الحرب ، وكان اتفاقاً في يوم عاشوراء سنة سبع وستون فبعث برأسه الخبيث إلى المختار فبعث به المختار إلى ابن الزبير فبعثه ابن الزبير إلى علي بن الحسين عليه السلام . وعن ابن عباس قال أوحى الله تعالى إلى محمد ﷺ إني قتلت بيهيئ ابن زكريا سبعين ألفاً وإني قاتل بابين بنتك سبعون ألفاً وسبعون ألفاً ثم قال صرح ابن حنبل بكفر يزيد ووافقه جماعة كابن الجوزي وغيره وأما فسقه فقد أجمعوا عليه وأجاز قوم من العلماء ولعنه بخصوص اسمه .

ورد على الحسين عليه السلام مكاتبات أهل الكوفة يحثونه على المسير إليهم ليبياعوه فأرسل الحسين عليه السلام ابن عمه مسلم بن عقيل ليأخذ البيعة عليهم فوصل إلى الكوفة ، وباعه بها ثلاثون ألفاً وقيل ثمانية وعشرون ألف نفس ، فولى يزيد على الكوفة عبيد الله بن زياد فقدم الكوفة فخطبهم وحثهم على طاعة يزيد ودخل القصر العمارية فكان معه ثلاثون نفرأمن الرجال فتفرق الناس عن مسلم ونادى ابن زياد من أتى بمسلم فله ديتة فأخذوا مسلم وأحضروه بين يدي ابن زياد فلمسأره شتمه وشمتم الحسين وعلياً وضرب عنقه ورميت جثته من القصر .

ثم أحضر هانيء بن عروة فضرب عنقه أيضاً وبعث برأسيهما إلى يزيد وكان في الثامن من ذي الحجة سنة ستون فتوجه الحسين من الحجاز إلى العراق في هذا اليوم وهو يوم التروية فلما بلغه مقتل ابن عمه في الطريق قال : من أحب أن ينصرف فلينصرف ، فتفرق الناس عنه يميناً وشمالاً ، ولما وصل إلى مكان يقال له سراف وصل إليه الحر في ألفي فارس حتى وقفوا مقابل الحسين في حر الظهيرة فقال لهم عليه السلام ما أتيت إلا بكتيكم ، فإن رجعت رجعت من هنا فقال له الحر إنا أمرنا أن لا نفارقك حتى نوصلك الكوفة بين يدي ابن زياد فقال عليه السلام : الموت أهون من ذلك فساروا حتى نزلوا كربلاء في يوم الخميس ثاني المحرم سنة إحدى وستون ، وقدم من الكوفة ابن سعد بأربعة آلاف

فارس لحربه عليه السلام إلى أن قتل عليه السلام وأصحابه في يوم العاشر من المحرم .
وفي سنة اثنان وستون اتفق أهل المدينة على خلع يزيد وأخرجوا نائبه
منها فجهز يزيد جيشاً مع مسلم بن عقبة وأمره أن يقاتل أهل المدينة ، فإذا
ظفر بهم أباحها للجند ثلاثة أيام يسفكون فيها الدماء ، فسار مسلم في عشرة
آلاف فارس من أهل الشام حتى نزل المدينة قاتل قتالاً عظيماً ثم انهزم أهل
المدينة ، وأباح مسلم مدينة النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة أيام وقتلوا سبعمائة من وجوه
الأنصار والمهاجرين ، وعشرة آلاف من غيرهم وكانوا يأخذون ما بها من الأموال
ويفسقون بالنساء فهلك مسلم بحمد الله في هذه السنة .

وفي سنة أربع وستين قام الحصين بن نمير السكوني في جيش مسلم
وقدم مكة وحاصر عبد الله بن الزبير أربعين يوماً حتى جاء الخبر بموت يزيد بن
معاوية بعد إحراق البيت الحرام بالنار ، وكان هلاك يزيد في الرابع عشر من ربيع
الأول سنة أربع وستين وعمره ثمان وثلاثين سنة ومدة خلافته ثلاث سنوات ،
وستة أشهر وكان يزيد أعور العينين بوجهه آثار جدري وكان طويلاً وخلف عدة
بنين وبنات منهم معاوية بن يزيد بويع بالخلافة بعد موت أبيه يزيد في الرابع عشر
من ربيع الأول ومدة خلافته ثلاثة أشهر ثم خلع نفسه ودخل بيته حتى مات ،
وهو ابن إحدى وعشرون سنة ثم قام عبد الله بن الزبير بمكة . ثم قام مروان بن
الحكم بالشام في سنة خمس وستين في سعة شهر وإثنا عشر يوماً ، ومات
بدمشق في ١٣ من شهر رمضان ثم بويع عبد الملك بن مروان بالشام أيضاً
وكان مدة خلافته ثلاث عشرة سنة وأربع أشهر مات في ١٥ شوال وهو ابن
٦٠ سنة .

وفي سنة ست وستين خرج المختار بالكوفة طالباً بشأه الحسين عليه السلام
 واجتمع إليه جمع كثير واستولى على الكوفة ويايعة الناس بها على كتاب الله
وسنة رسوله والطلب بدم أهل البيت عليهم السلام وتجرد المختار لقتال قتلة الحسين
عليه السلام ، وطلب شمر بن ذي الجوشن حتى ظفر به وقتله ، وكذلك خولي
الأصمعي قتله وأحرقه بالنار وقتل ابن سعد وابنه حفص بن عمر بن سعد وبعث
برأسيهما إلى محمد بن الحنفية بالحجاز .

وفي سنة سبع وستين أرسل المختار في المحرم الجنود لقتال ابن زياد وكان قد استولى على الموصل ، وقدم على الجيش إبراهيم بن مالك الأشتر النخعي فافتتلوا قتالاً شديداً وانهزمت أصحاب ابن زياد وقتل إبراهيم ابن زياد في المعركة وأخذ رأسه وأحرق جثته وأغرق أصحابه وبعث رأسه إلى المختار .

وفي هذه السنة ولى ابن الزبير أخاه مصعباً البصرة ، فلما وصل إليها قدم إليه المهلب بن أبي صفرة بمال وعسكر من خراسان فساراً جميعاً إلى قتال المختار ودخلا الكوفة وحاصر المختار في قصر الإمارة وما زال المختار يقاتل حتى قتل ثم نزل أصحابه من القصر فقتلهم مصعب وكانوا سبعة آلاف نفس وكان مقتلهم في شهر رمضان ، وكان عمر المختار سبع وستين سنة وكان مولده قبل الهجرة بثلاث سنين ودعا له النبي ﷺ وقال اللهم فقهِه في الدين وعلمه الكلمة ثم بويع الوليد بن عبد الملك بن مروان في سنة ست وثمانين وكان مدة خلافته سبع سنوات ومات بدمشق في جمادى الثاني سنة خمس وتسعين .

وفي سنة ست وتسعين بويع لسليمان بن عبد الملك وكانت مدة خلافته سنتين وثمانية أشهر .

وفي سنة تسع وتسعين بويع لعمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بعد سليمان ، وكان خلفاء بني أمية يسبون علياً عليه السلام من سنة إحدى وأربعين وهي السنة التي خلع الحسن عليه السلام فيها نفسه إلى أول سنة تسع وتسعين فلما ولي عمر أبطل ذلك وكتب إلى نوابه بإبطاله ، ولما خطب يوم الجمعة أبدل السب في آخر الخطبة بقراءة قوله تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى وَيَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ﴾ وكان مدة خلافته سنتين وخمسة أشهر ولد سنة إحدى وستون بمصر ومات سنة مائة وواحد ودفن بدير سمعان يقال دير النقيرة من عمل معرة وعمره أربعون سنة . وفي سنة ثمان وستين توفي ابن عباس بالطائف .

وكان محمد بن الحنفية أيضاً مقيماً بها فصلى على عبد الله وأقام بها ابن الحنفية إلى أن قدم الحجاج إلى مكة وتولى محمد بن الحنفية في سنة إحدى وثمانين .

وفي سنة إحدى وسبعين قتل عبد الملك بن مروان مصعب بن الزبير في جمادى الثاني وكان عمره ست وثلاثين سنة .

وفي سنة اثنتان وسبعين أرسل عبد الملك الحجاج إلى مكة لقتال ابن الزبير في جماد الأول ودخل مكة وحصر ابن الزبير ورمى البيت الحرام بالمنجنيق وقتل عبد الله بن الزبير .

في سنة ثلاث وسبعين جماد الثاني وكان عمره ثلاث وسبعين سنة ومدة خلافة ابن الزبير تسع سنوات بعد يزيد بن معاوية وفيها بويع لعبد الملك بن مروان ومات عبدالله بن عمر وعمره سبع وثمانون سنة .

وفي سنة أربع وسبعين هدم الحجاج الكعبة وأخرج الحجر عن البيت وبنى البيت على ما كان عليه في زمن النبي ﷺ وهو على ذلك إلى الآن .

وفي سنة خمس وسبعين أرسل عبد الملك الحجاج إلى العراق ، وبنى مدينة واسط وإذا كان زمن خلافة بني العباس زمن تجديد حياة العلم والأدب أردنا أن نذكر مقدمة لكيفية نشوء الأدب بين الإنسان وبالأخص بين العرب .

المخاطبة والمحادثة الإنسانية

الأصل في الكلام أولاً أن يكون مثوراً لإبانة مقاصد النفس بوجه أوضح في إصلاح شؤون المعيشة واجتلاب المصالح والمنافع ، وقيل أقسام النثر ثلاثة المحادثة ، والمخاطبة ، والكتابة وكلها أما أن تكون كلاماً خالياً من التزام التقفية في آخر عباراته وهو النثر المرسل . وأما أن تكون قطعاً ملتزماً في آخر كل فقرتين منها قافية وهو السجع ، وأكثر ما وصل إلينا منها ما كان شريف المعنى فصيح اللفظ ، وثانياً أن يكون منظوماً وهو الكلام الفصيح الموزون المعبر عن صور الخيال البديع ، والعرب بفطرتهم مطبوعون على الشعر لبدائيتهم وملاءة يهتم لتربية الخيال ، ويشعر الإنسان بطبعه أن الشعر متأخر في الوجود عن النثر ضرورة تأخر المقيد عن المطلق ، وإن كانت واسطة بين النثر المرسل ، والشعر فليست إلا السجع لما فيه من الفقر والتمزام القافية والميل إلى التغني به كما يشاهد ذلك في صغار الصبيان ، منها الرجز

والأراجيز والمقطعات الصغيرة يحدون بها الإبل ويعددون بها المكارم ، ثم لما تمت ملكة الشعر فيهم نوعوا الأوزان وأطالوا القوافي وقصدوا القصيد ، ومنه الرجز بالفتح وهو بحر من البحور كهيئة السجع لأنه وزن الشعر ، ومنه الرثاء وهو تعداد مناقب الميت وإظهار التفجع والتلهف عليه واستعظام المصيبة ، ومنه المدح وهو الثناء على ذي شأن بما يستحسن من الأخلاق النفيسة كرجاحة العقل والعفة والعدل والشجاعة وتعداد محاسنه الخلقية كالجمال وبسطة الجسم ، ومنه الهجاء وهو تعداد مثالب المرء وقيله ونفي المكارم والمحاسن عنه ، ومنه الفخر والحماسة وهو تمدح المرء بخصال نفسه وقومه والتحدث ، ومنه الوصف والاعتذار بحسن بلائهم ومكارمهم وكرم عنصرهم ووفرة قبيلهم ورفعة حسبهم ونسبهم وشهرة شجاعتهم .

وفي الوسيط ص ٤٤ قال : أول من قال الشعر في أواسط القرن الثاني قبل الهجرة المهلهل بن ربعة التغلبي في قتل أخيه كليب ثلاثين بيتاً ، وتبعه الشعراء مثل امرئ القيس وعلقمة وعبيد وغيرهم . وأما ما نسب من الشعر إلى آدم عليه السلام وإبليس والملائكة والعرب البائدة فهو حديث خرافة مرسوم على أهل الغفلة من الرواة لسخافة نسجه وركاكة لفظه وبذاءة معناه ، ولأن لغة هؤلاء غير لغة مضر ، وإنما ساقهم إلى ذلك ما رأوه في طبائع الناس من ميلهم إلى معرفة المجهول وشغفهم بالغريب واسترسالهم في الخيال ، وطريق الشعر عند الجاهلية يكون بذ النساء ومحاسنهن وشرح أحوالهن وإقامتهن ، ووصف الأطلال ، والديار والتشوق إليهن بحنين الإبل ، وغناء الحمام ، ولمع البروق ، ولوح النيران ، وهبوب النسيم ، وبذكر المياه ، والمنازل التي نزلنها ، والرياض التي حللنها ، وغيرها ، وافتتح به القصيد لما فيه من لهو النفس ، وارتياح خاطر ، وباعثه الفذ وهو الحب في كل اجتماع إنساني ، وأهل البدو أكثر الناس حباً لفراغهم وتلاقي قبائلهم المختلفة في المصايف والمرايع ، فإذا افرقوا ذكر كل ألف ألفه وحبيب حبه ، ثم إذا عاودوا تلك الأماكن مرة أخرى هاجت أشجانهم ، وجدد الذكرى فيهم ما يروونه من آثار أحبابهم وأطلال منازلهم ، وهم إلى القصار أميل لانطباعهم على الإيجاز ،

ولأنها إلى الحفظ أسرع ، وفي الأصقاع أشيع ، وكانوا يحفظون منها ما كان أشد قرعاً للسمع ، ووقفاً في النفس ووصفوا جمال الإنسان وأخلاقه وطباعه وأحواله وأفعاله وباب الوصف عندهم أكبر فنون الشعر ، وهم أربع طبقات باعتبار عصورهم ، طبقة الجاهليين ، وطبقة المخضرمين الذين كانوا في الجاهلية وأدركوا الإسلام ، وطبقة المولدين أو المحدثين ، وهم الذين نشأوا في زمن فساد العربية وامتزاج العرب بالعجم وهم في دولة بني العباس وشعراء الجاهلية طبقات :

الطبقة الأولى منهم امرؤ القيس ، وزهير ، والنابغة الثانية الأعشى ، وليبد ، وطرفة الثالثة عنترة ، وعروة ، ودريد ، والمرقس الأكبر ، فقد كان امرؤ القيس راوية أبي داود الأيادي ، وزهير راوية أوس بن حجر ، والأعشى راوية المسيب بن علس ، واشتهر من قریش أربعة بأنهم رواة الناس للأشعار وعلمائهم بالأنساب ، مخزومة بن نوفل ، وأبو الجهم بن حذيفة ؛ وحويطب بن عبد العزى ، وعقيل بن أبي طالب رضي الله عنه .

وقلنا في نثر الجاهلية أنهم كانوا لا يحفلون بانتقاء الألفاظ والتعمق في المعاني وترتيبها ولا يولعون بالتأنق في صوغ العبارات وسجع الكلام ، يبعدون الشقة بين طرفي الجملة اعتماداً على سليقة المتفهم لكلامهم .

وقد خالفهم في صدر الإسلام لما طرأ عليهم من الحوادث الاجتماعية والسياسية والدينية سيما لما رأوا كلمات القرآن وأسلوبه وتهذيب ألفاظه ، كذلك لما رأوا فصاحة رسول الله ﷺ وكلماته في السنة والحديث ، وغيرها وكذلك لما رأوا بلاغة ابن عمه علي بن أبي طالب رضي الله عنه فاقتبسوا منها فصاروا من البلغاء الأدباء الشعراء الفصحاء كما يشاهد الآن من كلماتهم في محاوراتهم ، وما في كتبهم وصوغ عباراتهم واستشهادهم بالقرآن وكلمات النبي ﷺ ووصيه في مبادئ رسائلهم وخطبهم ، فصاروا بوجود النبي الكريم مجمع مكارمهم ، ومنبغ مفاخرهم ، ومعرض فصاحتهم ومظهر نبالتهم وموضع الرغبة من نفوسهم فاتاهم بالأمر العظيم ، والحارث الخطير حاملاً بإحدى يديه القرآن يدعو الناس إلى توحيد الله ، والتمسك بالفضيلة ، وشاهر بالأخرى

سيف الحق لحماية هذه الدعوة ، وصار ذلك صارفاً لهم عن التشاغل بالشعر والتلهي به والتنافس فيه محولاً مجرى أفكارهم عن أكثر فنونه وأغراضه المنحرفة عن سنن الشرف والحق ، كالتشبيب والمغازلة والمدح الباطل وبغض إليهم تلك الفنون المرفوضة لما رأوا فيه ﴿ والشعراء يتبعهم الغاؤون ألم تر أنهم في كل واد يهيمون وأنهم يقولون ما لا يفعلون ﴾ .

حال العلم والأدب في بدء الإسلام وظهوره في العصر الأول

ظهر الإسلام وعمدة العرب في ضبط علومهم وآدابهم والحفظ والرواية فجاءهم من كتاب الله وسنة رسوله بالأدب الخطير والعلم الكثير فكانت عنايتهم بحفظهما في الصدور وكتابتهما أكثر ولما اتسع علم المسلمين بما أضيف إليهما من تفسير الصحابة والتابعين ، ومن أقوالهم في الدين تعددت طوائف الرواية للمقرآن ، والحديث وفنون الأدب ، وإذ كان الإنسان عرضة للنسيان ، وأحوال الناس تختلف في الصدق والكذب تشدد الصحابة والمتألهون من التابعين وتابعي التابعين في تصحيح الرواية ، وشد التوثق من صدق الرواة تحرجاً منهم أن يدخل في الدين ما ليس منه فبقي الأمر إلى زمن عمر بن عبد العزيز فأمر بتدوين الحديث خوفاً أن تموت السنة بموت روايتها بما وضعه الزنادقة والخوارج ودسوا فيها كما تقدم .

في تدوين الكتابة والعلم

قال أحمد الإسكندري في الوسيط ص ٢٢٠ : كانت الحاجة إلى تدوين العلم والكتابة في مبدأ الدولة العباسية لاتساع ممالك الإسلام ، ولدخول كثير من الأمم فيه ولتعدد الوقائع ؛ والحوادث التي لم يكن لها نظير فيما سبق من السنة فهب العلماء إلى تهذيب ما كتب في الصحف المتفرقة ، وما حفظوه في الصدور ، ورتبوه ، ويوبوه ، وصنفوه كتباً ، وكان من أقوى الأسباب لإقبال العلماء على التصنيف حث الخليفة المنصور الدوانقي عليه ، وحمله الأئمة والفقهاء على جمع الحديث والفقه ، وبذله في سبيل ذلك الأموال الجزيلة ، ولم يقتصر على العلوم الإسلامية ، بل أوعز إلى العلماء

والمترجمين من السريان والفرس أن ينقلوا إلى العربية من الفارسية ، واليونانية فنون الطب والسياسة ، والحكمة والفلك ، والتنجيم ، والأدب ، فدونت الكتب في كل فن فكانت مبدأ النهضة العلمية العربية في سنة مائة وثلاث وأربعين وهى السنة التي نتج فيها المنصور ، والتقى في المدينة بمالك بن أنس وأمره بتأليف الفقه والحديث ، وعند رجوعه إلى الأمصار أوعز بنفسه ، وبولاته إلى العلماء بتدوين الكتب في كل فن خوفاً من الزلزل وتحريف الدين^(١) .

إلى أن قال : وكانت كتابة التصنيف ، والتدوين في القرن الأول ، وبعض القرن الثاني من الأحاديث النبوية ، وأقاويل الصحابة وفتاوى الفقهاء وأخبار الفتوح والنوادر أو غير ذلك من تاريخ الأدب والشعر والقصص ، إلى أن قال : أما كتب العلوم المترجمة فكانت عبارتها تفسير الألفاظ الأعجمية بالعربية . ثم لما أتقن كثير من فلاسفة المسلمين هذه العلوم كتبوا فيها بعبارتهم ، وكانت أول أمرها بليغة مفهومة حتى أصبحت أصعب ما يقرأ باللسان العربي .

أما الأدب فهو يمتاز من بقية العلوم الصناعية ذوات القواعد كالنحو ، واللغة والبلاغة وغير ذلك ، فكتب فيها كتباً كابن المقفع وغيره من الأدباء وكتب ابن عبدربه العقد وكتب الجاحظ كتاب البيان والتبيين وكتاب الحيوان ، وكتب المبرد الكامل والقالي الأمالي وغيرهم الفريد ، وابن تيمية أدب الكاتب ، وأبو الفرج الأصبهاني الأغاني من الأدباء وأول كتاب صنف في التاريخ لمعاوية في صدر الدولة العباسية كتاب عبيد بن شبرمة ، وكتب في

(١) ولكن قلنا فيما مر: والسبب في إحداث المذاهب الأربعة أن الصادق عليه السلام اجتمع عليه أربعة آلاف رجل يأخذون عنه العلم فخاف أبو جعفر المنصور ميل الناس إليه ، وأخذ الملك منه فأمر أبا حنيفة ومالكاً باعتزال الصادق عليه السلام وإحداث مذهب غير مذهبه ، وأثبتنا هناك بأن الكتابة وصدر جمع العلوم من الصحابة وعلي بن أبي طالب عليه السلام وأولاده وأصحابه نعم في عصر الصادق عليه السلام والمنصور كثر جمع العلوم والآثار وغيرها .

السير والمغازي والأوائل محمد بن إسحاق المتوفى سنة ١٥١ ، وكتب في الفتح الواقدي المتوفى سنة ٢٠٧ والمدائني وأبو مخنف ، وكتب في طبقات الرجال ابن سعد المتوفى سنة ١٣٠ ، وكتب في الأنساب الكلبي المتوفى سنة ١٤٦ ، وكتب في أخبار العرب وأيامها الأصمعي وأبو عبيدة ، وكتب ابن قتيبة ، واليعقوبي المتوفى سنة ٢٧٨ ، والطبري والهيثم بن عدي ، وابن الأثير الكامل المتوفى سنة ٦٣٠ ، وكتب الخليل في العروض والقافية ، وكتب في النحو والصرف الكوفيون والبصريون في الدولة العباسية كسيبويه ، وأبو عمرو بن العلاء ، والخليل ؛ والأخفش والكسائي ؛ والهاء الرواسي وغيرهم ، وكتب الخليل في اللغة أعني في معرفة معاني الألفاظ المفردة كتاب العين ؛ وابن دريد الجمهرة والجوهري كتاب الصحاح والصاحب بن عباد كتاب المحيط وكتب الطريحي مجمع البحرين وكتب الصاغاني وابن الأثير والفيومي وابن مكرم والفيروز آبادي وغيرهم الكتب اللغوية ، ولما زخرت بغداد العلوم وكثرت الفتن بالبصرة والكوفة هاجر منهما إليها كثير من العلماء وامتزجت آرائهم وتكون منها مذهب بغدادي جديد ، وأختار الأندلسيون مذهباً آخر في القرن الرابع وبعده لكثرة الفتن فيه ولكساد سوق العلم عند ملوكه من الأعاجم ، وفساد السليقة في جزيرة العرب .

وأما البلاغة والمعاني والبيان فلما فرغوا من تدوين العلوم الأدبية العربية اشتغلوا بهذه العلوم فكتب أبو عبيدة في مجازات القرآن والجاحظ في إعجاز القرآن وعبد القاهر الجرجاني دلائل الإعجاز في المعاني ، وهو المتوفى في سنة ٤٧١ ، وقدامة البغدادي الكاتب كتب في علم البديع ، والسكاكي الخوارزمي المتوفى سنة ٦٢٦ ، كتب أسرار البلاغة في البيان وغيرها من هذه العلوم ، وكتب في العروض الخليل بن أحمد البصري المتوفى سنة ١٧٠ .

وأما التفسير فكتب سفيان بن عيينة المتوفى سنة ١٩٨ في الدولة العباسية ، وكتب الوكيع بن الجراح صاحب أبي حنيفة المتوفى سنة ١٩٨ أيضاً ، وشعبة بن الحجاج ، وإسحاق بن راهويه المتوفى سنة ٢٣٨ ، ومقاتل بن سليمان المتوفى سنة ١٥٠ ، وكتب من التابعين ابن عباس المتوفى بالطائف

سنة ٦٨ ، وكتب الطبري المتوفى سنة ٣١٠ ، وكتب الفخر الرازي التفسير الكبير في ثمان مجلدات .

وأما الحديث فأمر بتدوينه عمر بن عبد العزيز قبل موته سنة ١٠١ وهو من خلفاء بني أمية ، ثم أمر من خلفاء العباسية المنصور الدوانيقي مالك بن أنس فكتب الموطأ ثم كتب ابن راهويه وتلميذه محمد بن إسماعيل البخاري ، وتلميذه مسلم بن الحجاج المتوفى سنة ٢٦١ ، وابن حنبل ، والترمذي ، وأبو داود ، والنسائي ، وابن ماجة وغيرهم من أهل السنة . وأما الفقه قال الإسكندري في الوسيط ص ٢٣٥ : لما كان المروي عن رسول الله ، وظاهر نص القرآن لا يستوعبان كل أحكام الوقائع المختلفة المتجددة بتجديد الزمان والمكان ، ولما كان الاجتهاد ضرورياً في الدين ، وجاءت الدولة العباسية وأهل الحجاز يرجحون جانب الأخذ بالحديث لكثرة رواته بينهم ؛ وإمامهم مالك بن أنس ، وأهل العراق يرجحون الأخذ بالقياس والرأي وإمامهم أبو حنيفة ، ثم لما دخل أهل الحجاز العراق ، وتساوى الفريقان في معرفة الأحاديث عملوا بهما ، ونشأ من ذلك عدة مذاهب أشهرها مذهب الشافعي ، ومذهب ابن حنبل .

وهذه المذاهب الأربعة هي التي ارتضاها معظم الأئمة في أمر دينها ، وأختص كل فريق من الناس برواية شيء وكتابة شيء فمنهم من انقطع لرواية القراءات . ومنهم لرواية الحديث ومنهم لرواية العربية والأخبار حتى إذا ما جمعت كل هذه العلوم في بطون الكتب . ثم اقتصروا في الرواية على تصحيح النطق ، والآراء ، فيقرأ التلميذ على الشيخ القرآن أو الحديث أو اللغة ، وكانت الرواية الشغل الشاغل للعلماء في صدر الدولة العباسية لاهتمام الأمة بها ، وبذل الخلفاء المعونة لأربابها ، واشتغلوا بالبحث والتصحيح ، فعنوا شديد العناية بتاريخ الرجال ومراتب الأخذ عنهم وميزوا ما أمكن تمييزه من الموضوع وغيره فاندurst الروايات الموضوعية المكذوبة من الموضوعين الذين وضعوا الروايات وأدخلوها في الصحاح .

ومن الرواة حماد الكوفي ، وخلف الأحمر البصري وأبو عمرو الشيباني ،

وأبو سعيد السكري البغدادي ، وأبو عمرو بن العلاء ، وأبو عبيدة ومعمر بن المثنى ، والأصمعي ، وأبو زيد الأنصاري ، والقاسم بن سلام محمد بن سلام ومن المؤلفين صاحب نهاية الإرب أحمد النويري وصاحب صبح الأعشى وصاحب مسالك الأنصار ، وصاحب الغرر والدرر ، وصاحب منازل الأحباب ، وصاحب حلية الكميت ، وصاحب المستطرف .

ومن القراء واللغويين والنحويين كابن مالك والشاطبي وأبي حيان ، وابن منظور الإفريقي فكتبوا في المتون الموجزة على أسلوب الأقيسة المنطقية فكانت نوعها الموجودة بأيدينا الآن من الشروح والمطولات مبسطة كثيرة النقل عن الأئمة غزيرة الاستدلال بالبراهين والأدلة العقلية والنقلية ، وكان للشافعية في الإيجاز وتنقيح التحرير الباع الأطول إلى أوائل الدولة العثمانية ، ثم اخترع تأليف الحواشي ، والتقاريرات ، والرسائل الخاصة بشرح قاعدة أو جملة أو قصيدة كالسبوطي ، وابن حجر ، وابن خلكان ، وابن خلدون ، وابن المكرم ، والتفتازاني والسيد شريف الجرجاني ، وابن هشام النحوي ، والفيروز أبادي ، وعز الدين بن عبد السلام ، ولسان الدين بن الخطيب ؛ وشهاب الخفاجي إلى سنة ثمانمائة وإحدى وتسعين وهو سنة وفاة السيوطي .

ومن الشعراء شرف الدين الأنصاري المتوفى سنة ٦٦٢ ، وجمال الدين ابن نباته المصري ، وشهاب الدين التلعفري المتوفى سنة ٦٧٥ ، وشهاب الدين الظريف المتوفى سنة ٦٧٨ ، والبوصيري ، وابن السوردي المتوفى سنة ٧٤٩ ، وأبو بكر بن الحجة المتوفى سنة ٨٣٧ ، وصفي الدين الحلبي بن مكائس المتوفى سنة ٨٦٤ ، وابن معتوق الموسوي .

أما بقية العلوم كالفلسفة ، والحكمة ، وهي المنطق ، والطبيعات ، والرياضيات والالهيات ، وتشتمل الطبيعيات علم الطبيعة ، والكيمياء ، ومن المواليد الطب والصيدلة ، والفلاحة فتشتمل الرياضيات علم الحساب وعلم الجبر والهندسة ، والآلات والحيل ، وعلم الفلك الشامل للهيئة والتنجيم ، والجغرافية ، ويلحق بهذه العلوم علم السياسة ، وتبدير المنزل والمال ، وعلم

الأخلاق ، والموسيقى ، وتشتمل الالهيات علم ما وراء الطبيعة والروحانيات ، والمدرجات العقلية كالبحث عن صفات الخالق ، والقوى النفسية ، والجن والملائكة ونحو ذلك ، وهذه العلوم فطرية في الإنسان من حيث أنه مفكر لا تختص بها أمة دون أخرى فكان الاشتغال بها ضرورياً لكل أمة أصبحت ذات حضارة ، ولذلك ترجم المسلمون بعضها في عصر بني أمية ، واستقدم المنصور العباسي كثيراً من الأطباء المترجمين فترجموا له كتب اليونان والفرس والهندود في الطب والفلك والسياسة إلى زمن الرشيد والبرامكة فحثوا العلماء على ترجمة الكتب اليونانية ، وصححو بعض التراجم في زمن المنصور ثم جاء عصر المأمون فزخرت بحور الترجمة ، وبعث الري في بلاد الروم جماعة من المترجمين فاخترأوا كتباً وحملوها إلى بغداد وترجمت وتعلمها الناس ، وصححو أغلاطها وأستدركوا عليها حتى برع المسلمون في هذه العلوم كلها ، وظهر منهم من الحكماء والفلاسفة من كاد يلحق فلاسفة اليونان كابن البطريق ، وسلم صاحب بيت الحكمة ، والحجاج بن مطر وحنين بن إسحاق .

ثم ذهب طور الترجمة والتصحيح وتلاه تطور التأليف والتكميل والاختراع فأتى فيه أبو نصر الفارابي مخترع آلة الطرب المسماة بالقانون المتوفى سنة ٣٣٩ ، ومنهم أبو بكر الرازي الكيميائي المتوفى سنة ٣١١ وابن سينا المتوفى سنة ٣٢٨ وأبو ريحان السروني المتوفى سنة ٤٣٠ ، وأبو الحسن ابن يونس صاحب الزنج المتوفى سنة ٢٩٩ ، وابن رضوان المنجم المتوفى سنة ٤٦٠ ، وأحمد بن رشد القاضي ، وأبو القاسم الزهراوي وغيرهم من العامة والخاصة كما تقدم بعضهم .

في ذكر خلفاء العباسية

وفي سنة مائة واثنين وثلاثين ببيع لأبي العباس السفاح أول الخلفاء في أيام أبي مسلم الخراساني بعد بني أمية بوصية أخيه إبراهيم الإمام بالكوفة في الثاني عشر من ربيع الأول ثم خطب مع عمه داود بن علي في المسجد ثم

دخل قصر العمارة ، وأجلس أخاه أبا جعفر المنصور في المسجد يأخذ له البيعة وعمه الآخر عبد الله بن علي بن عبد الله بن عبد المطلب عامله بشهر زور وعمه الآخر صالح بن علي الذي قتل مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية في السابع والعشرين من ذي الحجة سنة مائة واثنين وثلاثين في بوسير من أعمال مصرفي كنيسة وكان عمره اثنان وستون يقال له الحمار الجعدي ، وولى السفاح أخاه يحيى بن محمد بن علي الموصل ، وقتل من أهلها نحو أحد عشر ألف رجل ثم أمر بقتل نسائهم ، وصبيانهم لأنهم أخرجوا الوالي الذي بها وكان مع يحيى قائد ومعه أربعة آلاف زنيجي فاستوقفت امرأة من أهل الموصل يحيى وقالت للعربيات أن ينكحن الزنوج فعمل كلامها فيه وجمع الزنوج فقتلهم عن آخرهم ، وولى أخاه المنصور على الجزيرة وأذربيجان وأرمينية ، وولى عمه داود المدينة ومكة واليمن ، وولى ابن أخيه عيسى بن موسى بن محمد على الكوفة وسوادها ، وكان على الشام عمه عبد الله بن علي ، وعلى مصر أبو عون بن يزيد ، وعلى خراسان والجبال أبو مسلم ، وعمه سليمان بن علي على البصرة وكور دجلة والبحرين وعمان ، وعمه إسماعيل بن علي على الأهواز ، وكان السفاح طويلاً مات في سنة ١٣٦ بالانبار في ذي الحجة وعمره ثلاث وثلاثين سنة ومدة خلافته عدة سنين .

وفي سنة مائة وسبع وثلاثين بوبع لأبي جعفر المنصور فقتل أبو مسلم الخراساني في شعبان وكان أبو مسلم قد قتل في مدة دولته ستمائة ألف صبراً ، وفي سنة ثمان وثلاثين توسع المنصور في المسجد الحرام .

وفي سنة مائة وإحدى وأربعين خرج الراونديون من أهل خراسان وهم قوم يقولون بالناسخ وأتوا إلى قصر المنصور ، وقالوا : هذا قصر ربنا فحبس المنصور رؤسائهم وهم مائتان فغضب أصحابهم وأخذوا نعشاً وحملوه ومشوا به على أنهم ماشون في جنازة حتى بلغوا باب السجن فرموا بالنعش ، وكسروا باب السجن ، وأخرجوا رؤسائهم وهم نحو ستمائة رجل .

وفي سنة مائة وأربع وأربعين حبس المنصور من بني الحسن أحد عشر رجلاً وقيدهم في سجنه بالكوفة .

وفي سنة مائة وخمس وأربعين خرج محمد المهدي بن الحسن المحض بالمدينة وأستولى عليها فقتله المنصور ، وقتل أخوه إبراهيم النفس الزكية وبني مدينة بغداد في هذه السنة وكان قتل إبراهيم في ذي القعدة بياخما على واحد وستين فرسخ بالكوفة وعمره ثمان وأربعين سنة .

وفي سنة ١٤٨ توفي جعفر بن محمد الصادق عليه السلام بالمدينة ، ودفن بالبقيع وفيها مات ابن أبي ليلى وفي سنة ١٥٠ مات أبو حنيفة النعمان بن ثابت ببغداد في جمادى الأولى ودفن بها .

وفي سنة مائة وإحدى وخمسين بنى المنصور الرصافة في الجانب الشرقي من بغداد لابنه المهدي .

وفي سنة مائة وخمس وخمسين عمل المنصور للكوفة والبصرة سوراً وخندقاً وما أتفق في أهلها .

وفي سنة ١٥٧ مات الأوزاعي ببغروت ودفن بقرية خنتوى بباب بيروت .

وفي سنة ١١٨ مات المنصور ببئر ميمونة في طريق مكة في السادس من ذي الحجة ، وعمره ثلاث وستين سنة ومدة خلافته إحدى عشرة سنة وثلاثة أشهر ودفن بباب المعلى محرماً ، وكان أسمر نحيفاً خفيف العارضين وتخلف من الأولاد المهدي وسليمان وعيسى ويعقوب وجعفر وصالح .

وفي سنة مائة وتسع وخمسين بويع للمهدي بن المنصور وتوسع المسجد الحرام ومسجد النبي صلى الله عليه وآله وسلم ومسجد بالمدينة ، في سنة مائة وإحدى وستين أمر باتخاذ المصانع في طريق مكة ، وبتجديد الأميال وبحفر الركابا .

وفي سنة ١٦٩ مات المهدي بماسبذان في الثاني والعشرين من المحرم ودفن تحت جوزة وعمره ثلاث وأربعين سنة ومدة خلافته عشر سنوات واستخلف ابنه الهادي بعده .

وفيها ظهر الحسين الأثرم بن علي بن الحسن المثنى مع جماعة من أهل بيته بالمدينة وبايع الناس الحسين هذا على كتاب الله وسنة نبيه ثم خرجوا في

الإنسان : ذكر خلفاء العباسية ٦٠٥

الرابع والعشرين من ذي القعدة إلى مكة ولحق به جماعة من عبيد مكة ، وقد حج جماعة من بني العباس وأقتلوا مع الحسين يوم التروية فانهزم اصحاب الحسين وقتلوه واجتزوا رؤوسهم ما يزيد على مائة رأس وكان مقتلهم بموضع يقال له وج وهو عن مكة إلى جهة الطائف ، وفي بعض النسخ فح بدل وج كما في تاريخ أبي الفداء ج ٢ ص ٢١ وص ١٤ .

وفي سنة ١٧٠ مات الهادي بن المهدي بن المنصور في الخامس عشر من ربيع الأول وعمره ست وعشرون سنة ومدة خلافته سنة ودفن بعباس باد الكبرى في بستانه وكان طويلاً جسيماً ، وله سبعة بنين وابنتان وفيها بويج لأخيه هارون الرشيد بن المهدي ، ومضى من عمره حين ولي اثنتان وعشرون سنة .

وفي سنة ١٧٧ مات بالكوفة شريك القاضي ابن عبد الله المولود ببخارى سنة ٩٥ .

وفي سنة ١٧٨ مات مالك بن أنس الأصبحي إمام المالكية المولود سنة ٩٥ .

وفيها مات السيد الحميري الشاعر الشيعي ، وهو كثير المدح لآل البيت عليهم السلام .

وفي سنة ١٨١ مات ابو يوسف القاضي يعقوب بن إبراهيم وكان أكبر تلامذة أبي حنيفة .

وفي سنة ١٨٣ توفي موسى الكاظم عليه السلام ببغداد في حبس الرشيد عند السندي بن شاهك .

وفي سنة مائة وسبع وثمانين أخذ الرشيد بالبرامكة وأخذ أموالهم وقتل جعفر بن يحيى البرمكي .

وفي سنة مائة وتسعين سار الرشيد في مائة ألف وخمس وثلاثين ألفاً حتى نزلوا على هرقله وفتحوها بعد ثلاثين يوماً .

وفي سنة ١٩٣ مات الرشيد بطوس في الثالث من جمادى الثاني وعمره

سبع وأربعون وخلافته عشرون سنة وكان جميلاً أبيض وحمله المأمون إلى مرو ودفنه في الدار التي كان فيها وينوه الأمين ، والمأمون والمعتصم والمؤتمن وصالح وأبو عيسى ، وأبو يعقوب ، وأبو العباس ، وأبو سليمان ، وأبو علي ، وأبو أحمد كل واحد منهم المسمون بمحمد من أمهات الأولاد وله خمس عشرة بنتاً وكان الرشيد يتصدق في كل يوم بألف درهم وعهد بالخلافة إلى الأمين ثم من بعده إلى المأمون ثم بويع لابنه الأمين إلى أربع سنين ، وقتل سنة ١٩٨ في الرابع والعشرين من محرم وعمره ثمان وعشرين سنة .

وفي سنة مائة وتسع وتسعين بويع للمأمون وظهر ابن طباطبا مع أبي السرايا بالكوفة يدعو إلى الرضا من آل محمد .

وفي سنة مائتين أمر المأمون أن يحصي ولد العباس فبلغوا ثلاثة وثلاثين ألفاً مابين ذكر وأنثى وفي سنة مائتين وواحد جعل المأمون علي بن موسى الرضا عليه السلام ولي عهد المسلمين وأمر جنده بطرح السواد ، ولبس الخضرة وكتب بذلك إلى الأفاق في الثاني من شهر رمضان ، ودام لباس الخضرة إلى قدوم المأمون بغداد سنة مائتين وأربع ثم بدل الخضرة بالسواد .

وفي سنة ٢٠٣ توفي علي بن موسى الرضا ، بطوس وكان مولده عليه السلام بالمدينة سنة ١٤٨ .

وفي سنة ٢٠٤ مات الشافعي محمد بن إدريس إمام الشافعية المولود سنة ١٥٠ .

وفي سنة مائتين واثني عشرة أمر المأمون بتفضيل علي بن أبي طالب عليه السلام على جميع الصحابة والتابعين .

وفي سنة ٢١٨ مات المأمون في الثامن عشر من شهر رجب ودفن بطرسوس في دار جلعان خادم الرشيد ومدة خلافته عشرون سنة وخمسة أشهر وثلاثة وعشرون يوماً ومولده في الخامس عشر من ربيع الأول سنة ١٧٠ .

قيل قال للمعتصم : هؤلاء بنو عمك ولد أمير المؤمنين علي عليه السلام

الإنسان :خلفاء بني العباس..... ٦٠٧

أحسن صحبتهم وتجاوز عن سيئهم ولا تغفل صلاتهم في كل سنة عند محلها ، وكان شديد الميل إلى العلويين والإحسان إليهم ورد فدك على ولد فاطمة وسلمها إلى محمد بن يحيى بن الحسن بن زيد ليفرقها عن مستحقيها .

وفي سنة مائتين وتسع عشرة بويع للمعتصم أخو المأمون ، وفي سنة مائتين وعشرين خرج لبناء سامراء وتوفي فيها أبو جعفر الجواد عليه السلام ودفن عند جده الكاظم عليه السلام وكان عمره خمس وعشرون سنة ومات فيها آدم بن أبي إياس .

وفي سنة ٢٢٧ مات المعتصم في الثاني عشر من ربيع الأول بسامراء وهو ثامن الخلفاء خلافته ثماني سنوات وثمانية أشهر وعمره تسع وسبعون سنة ، ثم بويع لابنه الواثق هارون بن محمد ، وفيها مات معروف الكرخي في ربيع الأول ببغداد .

وفي سنة ٢٣٢ مات الواثق في الرابع والعشرين من ذي الحجة ، ودفن بالهاروني وعمره اثنتين وثلاثين سنة وخلافته خمس سنوات وكان يبالغ في إكرام العلويين والإحسان إليهم وفرق في الحرمين أموالاً عظيماً .

وفي سنة مائتين واثنين وثلاثين بويع للمتوكل عاشر الخلفاء ، وفي سنة مائتين وست وثلاثين أمر بهدم قبر الحسين عليه السلام وهدم ماحوله من المنازل ومنع الناس من إتيانه ، وكان المتوكل شديد البغض لعلي وأهل بيته عليهم السلام ، وكان من ندمائه عبادة المخنث ، وكان يشد على بطنه تحت ثيابه مخدة ويكشف رأسه وهو أصلع ويرقص ويقول : قد أقبل الأصلع البطين خليفة المسلمين يعني علياً عليه السلام ، والمتوكل يشرب ويضحك ، وفعل يوماً بحضرة المنتصر ، فقال يا أمير المؤمنين إن علياً ابن عمك فكل أنت لحمه إذا شئت .

وفي سنة ٢٤١ مات ابن حنبل في ربيع الأول ، وفي سنة ٢٤٢ مات يحيى بن أكتم أو أكتم .

وفي سنة ٢٤٤ قتل المتوكل يعقوب بن إسحاق المشهور بابن السكيت لما قال له : أيهما أحب إليك ابناي المعتز والمؤيد أم الحسن والحسين فغض

٦٠٨ حرف الألف مع النون

ابن السكيت عن ابنه وذكر عن الحسن والحسين ما هما أهله وقال : والله إن قنبراً خادماً علي عليه السلام خير منك ومن ولدك فقال المتوكل : سلوا لسانه من فقهه ففعلوا فمات وعمره ثمان وخمسون سنة (ره) .
وفي سنة ٢٤٥ مات ذو النون المصري في ذي القعدة ومات أبو علي الكرايسي .

وفي سنة ٢٤٦ مات دعبيل الشاعر الخزاعي الشيعي المولود سنة ١٤٨ رحمه الله .

وفي سنة ٢٤٧ قتل المتوكل جماعة باتفاق ابنه المنتصر بالليل بالسيوف في مجلس شرايه ليلة أربعاء في الرابع من شوال ، وكان عمره أربعون سنة وخلافته أربع عشرة سنة وعشرة أشهر وقتلوا معه وزيره الفتح بن خاقان ، وفي غده خرج الخطيب إلى الناس قرأ عليهم كتاباً من المنتصر إن الفتح بن خاقان قتل المتوكل فقتله به فبايع الناس للمتصر صبيحة الليلة التي قتل فيها المتوكل وأمر الناس بزيارة قبر الحسين عليه السلام وأمن العلويين وكانوا خائفين في أيام أبيه ومات المنتصر بعد ستة أشهر من قتل أبيه وكان عمره خمس وعشرون سنة .
انتهت دولة بني العباس في سنة ستمائة وست وخمسين ولما قامت دولتهم بدعوتها لم تجد لها من العرب أنصاراً ، وأعاوناً ، ولذا اختلطوا بالأعاجم بالتصاهر والتجاور وأنغمروا في مدينة الفرس وحضارتها أيما إنغمار ، فكان من الجموع شعب ممتزج لغة ومادة وخلقاً ، واعتقاداً ، وفكراً ، وخيالاً فأثر ذلك كله تأثيراً بيناً في اللغة لفظاً ، ومعنى وشعراً ، ونثراً ، وكتابة ، وتأليفاً ، تشبه الخلفاء ، والأمراء ، والولاة ، والرؤساء بملوك الفرس ودهاقينهم في أكثر أمور السياسة ، والمعيشة ، فتناولت اللغة في المشرق ، ثم تناولت أهل المغرب وغيرهم من الأمم الإسلامية بإفريقية والأندلس وبربر ، فتقصّر كل أمة على كتبها ولغتها .

في ترتيب خلفاء بني العباس ومدة خلافتهم :

١٣٢ - ١٣٦ .

١ أبو العباس السفاح

- ٢ أبو جعفر المنصور ١٣٦ - ١٥٨ .
- ٣ محمد المهدي ١٥٨ - ١٦٩ .
- ٤ موسى الهادي ١٦٩ - ١٧٠ .
- ٥ هارون الرشيد ١٧٠ - ١٩٣ .
- ٦ محمد الأمين ١٩٣ - ١٩٨ .
- ٧ عبد الله المأمون ١٩٨ - ٢١٨ .
- ٨ محمد المعتصم ٢١٨ - ٢٢٧ .
- ٩ أبو جعفر الواثق ٢٢٧ - ٢٣٢ .
- ١٠ جعفر المتوكل على الله ٢٣٢ - ٢٤٧ .
- ١١ محمد المتتصر ٢٤٧ - ٢٤٨ .
- ١٢ أحمد المستعين ٢٤٨ - ٢٥٢ .
- ١٣ محمد المعتز بن المتوكل ٢٥٢ - ٢٥٥ .
- ١٤ محمد المهدي بالله ٢٥٥ - ٢٥٦ .
- ١٥ أحمد المعتمد على الله ٢٥٦ - ٢٧٩ .
- ١٦ أحمد المعتضد بالله ٢٧٩ - ٢٨٩ .
- ١٧ أبو محمد علي المكتفي بالله ٢٨٩ - ٢٩٥ .
- ١٨ جعفر المقتدر بالله ٢٩٥ - ٣٢٠ .
- ١٩ أبو منصور محمد القاهر ٣٢٠ - ٣٢٢ .
- ٢٠ أبو العباس أحمد الرازي ٣٢٢ - ٣٢٩ .
- ٢١ إبراهيم المتقي لله ٣٢٩ - ٣٣٣ .
- ٢٢ عبد الله المستكفي ٣٣٣ - ٣٣٤ .
- ٢٣ أبو القاسم المطيع لله ٣٣٤ - ٣٦٣ .
- ٢٤ أبو بكر الطائع لله ٣٦٣ - ٣٨١ .
- ٢٥ أبو العباس القادر بالله ٣٨١ - ٤٢٢ .
- ٢٦ أبو جعفر القائم بأمر الله ٤٢٢ - ٤٦٧ .
- ٢٧ أبو القاسم المقتدي بالله ٤٦٧ - ٤٨٧ .
- ٢٨ أبو العباس المستظهر بالله ٤٨٧ - ٥١٢ .

- ٢٩ أبو منصور المسترشد بالله
٣٠ أبو جعفر الراشد بالله
٣١ أبو عبد الله المقتفي لأمر الله
٣٢ أبو المظفر المستنجد لله
٣٣ أبو محمد المستضيء بنور الله
٣٤ أبو العباس الناصر لدين الله
٣٥ أبو نصر الظاهر بأمر الله
٣٦ أبو جعفر المستنصر بالله
٣٧ أبو أحمد المستعصم بأمر الله

أمراء دولة السامانية :

- نصر بن أحمد الساماني
إسماعيل بن أحمد الساماني
أحمد بن إسماعيل
نصر بن أحمد
نوح بن نصر
عبد الملك بن نوح
منصور بن نوح
نوح بن منصور
منصور بن نوح

عبد الملك بن نوح مدة ملكه ثمانية أشهر .

ومن أشهر وزراء الخلفاء العباسية :

ابن المقفع ، ويحيى بن خالد البرمكي ، وابناء جعفر ، والفضل ، وإسماعيل بن صبيح ، وعمرو بن مسعدة ، وأحمد بن يوسف ، ومحمد بن عبد الملك الزيات ، والحسن بن وهب ، وعلي بن الفرات ، وابن مقلة ، وابن العميد ، والصاحب بن عباد ، وأبو بكر الخوارزمي ، والبديع ، والصائىء ، والعماد الكاتب ، وابن الشهيد ، وأبو المطرف بن عميرة ، وابن زيدون ، ولسان الدين بن الخطيب .

وفي العصر الرابع الدولة التركية :

ولما اكتسح التتار الدولة العباسية وخرّبوا البلاد وقتلوا العباد ؛ وأبادوا الكتب ثم أصبحت اللغة التركية العثمانية في جميع الممالك العثمانية فزاحمت العربية ، وكادت تحل محل اللغة العامية الفارسية والتركية والكردية فممزوجة بشيء من الألفاظ العربية .

أما بقية الجزيرة العراق ومصر والشام فقد بقيت العامية العربية لسان الجميع فيها حتى الملوك والسلاطين لغلبة العناصر العربية فيها ، فلما لم يتهيأ لرؤساء الممالك وسلاطينهم إجادة العربية الفصيحة عضدوا العامية بإقبالهم على أدبائها إلى من ينظم بها حتى أصبحت بذلك لغة الأدب والقراءات والكتابة بقلم الطومار ، والثلاث الريحاني والتعليق ، والرقاع والنسخ الذي تكتب به كتب العلم والأدب والرسائل ، والقلم المسلسل الذي تكتب به عامة الرسائل المطولة والعقود الوقف ، ومن أشهر الخطاطين الشيخ حمد الله العثماني ، وجلال الدين ، والجاحظ عثمان ، ومحيي الدين المصري ، وشهاب الدين العمري ولسان الدين ابن الخطيب .

وفي سنة مائتين وتسع وأربعين بويغ للمستعين إلى ثلاث سنين وتسعة أشهر وكان عمره أربع وثلاثين سنة .

وفي سنة ٢٥٣ توفي علي بن محمد أبو الحسن الهادي عليه السلام في أيام المعتز بسامراء .

وفي سنة ٢٦٠ توفي الحسن العسكري عليه السلام في ربيع الأول أو في جماد الأول بسامراء ودفن بها .

وكانت ولاية المعتز بسامراء إلى أن خلع أربع سنين وسبعة أشهر وعمره أربع وعشرون سنة .

ثم بويغ للمهتدي بن الواثق ، ثم بويغ للمعتمد وفي أيامه مات البخاري صاحب الصحيح .

٦١٢ حرف الألف مع النون

وفي سنة ٢٦١ مات مسلم بن الحجاج صاحب الصحيح ، والمسند ومات أبو يزيد البسطامي .

وفي سنة ٢٧٠ مات أحمد بن طولون صاحب مصر والشام . ثم ولي بعد ابنه خمارويه ومات داود بن علي الأصبهاني إمام أصحاب الظاهر الذين أخذوا بظاهر الآثار والأخبار .

وفي سنة ٢٧٣ مات أبو داود السجستاني صاحب كتاب السنن ، ومات ابن ماجة أيضاً .

وفي سنة ٢٧٧ مات النسائي يعقوب بن سفيان وكان يتشيع وهو غير أحمد بن علي بن شعيب .

وفي سنة ٢٧٨ مات الموفق بن المتوكل وبويع لابنه المعتضد وفيها تحرك القرامطة .

وفي سنة مائتين وثلاث وثمانين امر المعتضد بلعن معاوية ولعن أبيه ولعن ابنه يزيد وأباح لعنهم .

وفي سنة مائتين وتسع وثمانين مات المعتضد بن الموفق بن المتوكل وكانت خلافته تسع سنوات وتسعة أشهر .

ثم بويع لابنه المكتفي ومات سنة ٢٩٥ وكان عمره ثلاث وثلاثين ومدة خلافته ست سنوات .

ثم بويع المقدر بن المعتضد وقتل وعمره ثمان وثلاثين سنة ومدة خلافته أربع وعشرين سنة .

وفي سنة مائتين وست وتسعين كان ابتداء ملك الخلفاء العبيدية بإفريقية وانقرضت دولتهم سنة خمسمائة وسبع وستين ويقال لهم الخلفاء العلويون كانوا من ولد عبيد الله بن محمد بن عبد الله بن ميمون بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق عليه السلام ، وقيل هم من ولد عبيد الله بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل كما ذكرنا بعنوان الإسماعيلية في ج ٤

ص ٣٢٩ وذكرهم أبو الفداء في تاريخه ج ٢ ص ٦٧ وذكر في إختلاف نسبهم أقوالاً كثيرة انظر .

وفي سنة ٣٠١ قتل الأمير أحمد الساماني ، ودفن ببخارا وقتل رئيس القرامطة .

وفي سنة ٣١٠ توفي أبو جعفر محمد بن جرير الطبري ببغداد ، ومولده سنة مائتين وأربع وعشرين بطبرستان كان عارفاً بالقراءات حافظاً لكتاب الله بصيراً بالمعاني ، وله التاريخ والتفسير لم يفسر مثله ، ولما مات تعصب عليه العامة ورموه بالرفض ، وما كان سببه إلا أنه صنف كتاباً فيه إختلاف الفقهاء ولم يذكر فيه أحمد بن حنبل فقبل له في ذلك فقال : لم يكن ابن حنبل فقيهاً ، وإنما كان محدثاً فاشتد ذلك على الحنابلة فشنعوا عليه .

وفي سنة ٣١١ مات محمد بن زكريا الطبيب الرازي الذي صنف الحاوي في ثلاثين مجلد .

وفي سنة ثلاثمائة وخمس عشرة دخلت القرامطة الكوفة وهم ألف وخمسمائة رجل وسبعمائة فارس وثمانمائة راجل ونهبوا غالب البلاد الفراتية وحملوا منها ما قدروا على حمله من الأموال والثياب .

وفي سنة ثلاثمائة وست عشرة دخلوا الرحبة ثم ساروا إلى الرقة ثم ساروا إلى سنجار فنهبوا وسبوا ، وفيها غلب مرداويج الديلمي على طبرستان وبلاد إيران بعد غلبته على أسفار .

وفي سنة ثلاثمائة وعشرين بوع للقاقر بن المعتضد في الثامن والعشرين من شوال فخلافته سنة وستة أشهر .

وفي سنة ٣٢١ مات ابن دريد اللغوي محمد بن الحسين المولود سنة ٢٢٣ وعمره تسعون سنة وفيها مات أبو هاشم الجبائي المعتزلي المولود سنة ٢٤٧ ودفنا بمقابر الخيزران .

وفي سنة ثلاثمائة واثنين وعشرين بوع للراضي بن المقتدر في السادس

من جماد الأول وهو العشرون من الخلفاء العباسية وفيها مات المهدي عبيد الله أول الخلفاء العبيدية والفاطمية والعلوية وفيها قتل محمد بن علي الشلمغاني وشلمغان قرية بنواحي واسط هو القاتل بالحلول والتناسخ وتبعه جماعة ، ويعتقدون فيه الإلهية قتله وصلبه وأحرقه في أيام الرازي العباسي ذكره أبو الفداء في تاريخه ج ٢ ص ٨٥ مفصلاً انظر .

وفي سنة ٣٢٧ مات عبد الرحمن صاحب الجرح والتعديل ومات أبو الدنيا الأشج عثمان بن خطاب ، وتوفي محمد بن يعقوب الكليني صاحب كتاب الكافي ببغداد .

وفي سنة ٣٢٩ مات الرازي بن المقتدر عمره اثنان وثلاثون سنة ومدة خلافته ست سنوات في الخامس عشر من ربيع الأول وفيها بويع للمتقي إبراهيم بن المقتدر وهو الحادي والعشرين من الخلفاء .

وفي سنة ثلاثمائة وثلاث وثلاثين بويع للمستكفي بن المكتفي بن المعتضد إلى سنة وأربعة أشهر .

وفي سنة ثلاثمائة وأربع وثلاثين بويع للمطيع لله بن المقتدر في أيام معز الدولة بن بويه ببغداد .

وفي سنة ثلاثمائة واثنين وخمسين ختن معز الدولة ابنه فكتب إلى الأمير أحمد بصقلية يأمره فيه بإحصاء أطفال الجزيرة ، وأن يختنهم ويكسوهم في اليوم الذي يظهر فيه المعز ولده ، فكتب الأمير أحمد خمسة عشر ألف طفل وأبتدأ أحمد فختن ولده وإخوته في مستهل ربيع الأول من هذه السنة ، ثم ختن الخاص والعام وخلع عليهم ووصل من معز الدولة ألف درهم وخمسون حملاً من الصلات ففرقت في المختونين ، وأرسل الأمير أحمد بن الحسن بن علي بن الحسين بسبي طبريين بعد فتحها إلى المعز وجملته ألف وسبعمائة ونيف وسبعون رأساً وقتل أبوه الحسن سنة ٣٣٣ من الكفار فوق عشرة آلاف نفس ، وغنم المسلمون أموالهم وسلاحهم فكان في جملة ذلك سيف عليه منقوش هذا سيف هندي وزنه مائة وسبعون مثقالاً طال ما ضرب به بين يدي

رسول الله ﷺ بعث الحسن والد الأمير أحمد وكذلك بعدة من الأسرى والسلاح ، ثم مات بصقلية في سنة ثلاثمائة وثلاث وخمسين في ذي القعدة .

وفي سنة ثلاثمائة وتسع وثلاثين أعادت القرامطة الحجر الأسود إلى مكة وكانوا أخذوه سنة ثلاثمائة وتسع عشرة وكان لبشه عندهم اثنتان وعشرون سنة وفيها مات أبو نصر الفارابي محمد بن طرخان بدمشق .

وفي سنة ثلاثمائة وتسع وأربعين غزا سيف الدولة بن حمدان بلاد الروم ففتح وأحرق وقتل ، وغنم وفيها أسلم من الأتراك نحو مائتي ألف خركاه وفيها ورد السيل على جماعة الحاج .

وفي سنة ثلاثمائة وإحدى وخمسين استولت الروم على مدينة حلب وأخذوا من السلاح ما لا يحصى فوجدوا في خارج المدينة داراً لسيف الدولة فيها ثلاثمائة بدره من الدراهم وأربعمائة بغل وسبوا بضعة عشر ألف صبي وصبية وغنموا ما لا يوصف كثرة فلما لم يبق معهم ظهر يحمل الغنائم أحرقوا ما بقي ولم ينهبوا قرايا حلب وأمرهم بالزراعة .

وفيها استولى ركن الدولة بن بويه على طبرستان وفيها كتب عامة الشيعة بأمر معز الدولة على المساجد ما هذه صورته لعن الله معاوية ، ولعن من غصب فاطمة فذكاً ومن منع أن يدفن الحسن عند قبر جده ، ومن نفى أبا ذر الغفاري ، فلما كان من الليل حكه بعض الناس ، فأشار الوزير المهلي على معز الدولة أن يكتب موضع الممحي لعن الله الظالمين لآل رسول الله ﷺ ، ولم يذكر أحداً في اللعن إلا معاوية ففعل ذلك .

وفي سنة ٣٥٢ توفي أبو محمد الوزير المهلي وكانت وزارته ثلاث عشرة سنة ، وكان كريماً عاقلاً فاضلاً وأمر الناس في يوم عاشوراء أن يغلقوا دكاكينهم ، وأن يظهرُوا النياحة وأن يخرج النساء منشرات الشعور مسودات الوجوه قد شققن ثيابهن ، ويلطمن وجوههم على الحسين بن علي ﷺ ففعل الناس ، ولم يقدر السنة على منع ذلك لكثرة الشيعة والسلطان معهم وأمر في يوم غدیر خم بإظهار الزينة في البلد والفرح ، وضرب الدبادب والبوقات كما

يفعل في الأعياد فرحاً بعيد الغدير في الثاني عشر من ذي الحجة .
وفي سنة ٣٥٤ قتل الأعراب المتني أحمد بن الحسين الشاعر الكندي ،
وقتلوا ابنه بقرب النعمانية .

وفي سنة ٣٥٦ مات معز الدولة ببغداد ودفن بباب التبن وقام ابنه عز
الدولة بختيار مقامه وفيها مات سيف الدولة أبو الحسن علي بن عبد الله بن
حملان بحلب ودفن بميافارقين وقام مقامه ابنه سعد الدولة وفيها مات أبو الفرج
الأصبهاني صاحب كتاب الأغاني .

وفي سنة ثلاثمائة وثلاث وستين خلع المطيع نفسه ، وبويع لابنه الطائع
وهو رابع وعشرين من الخلفاء وفيها أرسل المعز العلوي في أثر القرامطة في
الديار المصرية عشرة آلاف فارس وانهزمت .

وفي سنة ٣٦٥ مات المعز العلوي وقام مقامه ابنه العزيز بن معد بن
إسماعيل .

وفي سنة ٣٦٦ مات ركن الدولة الحسن بن بويه وقام مقامه ابنه عضد
الدولة وكان إمارة ركن الدولة اربع واربعين سنة ، وفيها ابتداء دولة آل
سبكتكين بمدينة غزنة ، وفيها مات منصور بن نوح الساماني صاحب خراسان ،
وقبض عضد الدولة على ابن العميد .

وفي سنة ثلاثمائة وتسع وستين سار عضد الدولة إلى العراق وقتل
بختيار حمدان ، ومات فيها ابن قريعة وهو الذي يكتبون إليه المسائل
المضحكة فيكتب الجواب بديهة من غير توقف فمن ذلك ما كتب اليه ما يقول
القاضي : وفقه الله تعالى في يهودي زنى بنصرانية فولدت ولداً جسمه للبشر
ووجهه للبقر ، وقد قبض عليها فما يرى القاضي فيها ، فكتب الجواب بديهةً
هذا من أعدل الشهود على اليهود بأنهم شربوا العجل في صدورهم فخرج من
أبصورهم وأرى أن يناط برأس اليهودي رأس العجل ، ويصلب على عنق
النصرانية السلق مع الرجل ويسحب على الأرض وينادي عليهما ظلمات بعضهما
فوق بعض والسلام .

وفي سنة ٣٧٢ مات عضد الدولة فنا خسرو بن ركن الدولة الحسن بن بويه وكان عمره سبع واربعين سنة ، من شعره :

عضد الدولة وابن ركنها ملك الأملاك غلاب القدر

وفيهما قتل أبو الفرج محمد بن عمر بن شاهين أخاه الحسن بن عمران البطيحة .

وفي سنة ٣٩٣ مات الطائع بن المطيع .

وفي سنة ٣٨٥ توفي صاحب بن عباد ويقال له : الصاحب لأنه كان يصحب ابن العميد بالري وحمل ودفن بأصبهان كما تقدم ثم أطلق عليه هذا اللقب لما تولى الوزارة لفخر الدولة بن ركن الدولة وأخيه مؤيد الدولة وكان مولده في ذي القعدة بإصطخرو قيل بطالقان قزوين لا طالقان خراسان سنة ثلاثمائة وست وعشرون وأبوه كان وزيراً لركن الدولة توفي في سنة ٣٣٥ له كتب في اللغة وغيرها وفيها توفي الدارقطني علي بن عمر أبو الحسن الذي نسب إلى التشيع وتوفي السيرافي .

وفي سنة ثلاثمائة وسبع وثمانين كان ابتداء دولة بني حماد بن بلكين وآخرها سنة خمسمائة واربع وسبعين وفيها مات سبكتكين وهو غير بلكين ودفن بغزنة ومدة ملكه عشرون سنة وفيها مات فخر الدولة بن ركن الدولة بن بويه وقام مقامه ابنه مجد الدولة وفيها توفي الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري صاحب كتاب الحكم والأمثال وغيره وفي سنة ثلاثمائة وتسع وثمانين انقرضت دولة السامانية في زمن محمود بن سبكتكين .

وفي سنة ٢٩١ توفي الحسين المشهور بابن الحجاج الشيعي الشاعر المدفون مما يلي دهلي .

وفي سنة ٣٩٨ مات بديع الزمان الهمداني والجوهري صاحب الصحاح اللغة .

وفي سنة اربعمائة بنى أبو محمد بن سهلان سوراً على مشهد علي بن

أبي طالب عليه السلام بالنجف .

في اختلاف نسب خلفاء العبيدية :

في سنة أربع مائة واثنين في ربيع الثاني كتب بيغداد محضراً بأمر القادر بالله يتضمن القدر في نسب الخلفاء العبيديين العلويين والفاطميين المصريين وكتب جماعة من القضاة والعلويين وجماعة من الفضلاء وأبو عبد الله بن النعمان فقيه الشيعة ونسخة المحضر هذا ما شهد به الشهود أن معد بن إسماعيل بن عبد الرحمن بن سعيد متنسب إلى ديصان بن سعيد الذي ينسب إليه الديصانية ، وأن هذا الناجم بمصر هو منصور بن نزار الملقب بالحاكم حكم الله عليه بالبور والدمار ابن معد بن إسماعيل بن عبد الرحمن بن سعيد لا أسعده الله ، وإن من تقدمه من سلفه الأرجاس الأنجاس عليهم لعنة اللاعنين أدعياء خوارج لا نسب لهم في ولد علي بن أبي طالب عليه السلام ، وأن ما ادعوه من الانتساب إليه زور وباطل ، وأن هذا الناجم في مصر هو وسلفه كفار وفساق وزنادقة ملحدون معطلون ولإسلام جاحدون أباحوا الفروج وأحلوا الخمر وسبوا الأنبياء وأدعوا الربوبية .

كما ذكره أبو الفداء في تاريخه ج ٦ ص ١٥٠ وقال في ص ٦٧ : وقد اختلف العلماء في صحة نسب عبيد الله ، فقال القائلون بإمامته : أن نسبه صحيح ولم يرتابوا فيه ، وذهب كثير من العلويين العالمين بالأنساب إلى موافقتهم أيضاً ، وذهب آخر إلى أن نسبهم مدخول ليس بصحيح ، وبالف طائفة منهم إلى أن جعلوا نسبهم في اليهود فقالوا لم يكن اسم المهدي عبيد الله بل كان اسمه سعيد بن أحمد بن عبد الله القداح بن ميمون بن ديصان ، إلى أن قال : فجرى حديث النساء فوصفوا امرأة رجل يهودي حداد بسليمة مات عنها زوجها فتزوجها الحسين بن محمد بن أحمد بن عبد الله القداح ، وكان للمرأة ولد من اليهودي فأحبه الحسين بن محمد المذكور ، وأدبه ومات الحسين ولم يكن له ولد فعهد إلى ابن اليهودي الحداد وهو المهدي عبيد الله ، وقد اختلف كلام المؤرخين في قصة عبد الله القداح بن ميمون بن ديصان المذكور .

وفي سنة ٤٠٥ مات ابن الحاكم النيسابوري محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدون بن نعيم صنف الصحيح كأبيه ، وفيها توفي الشريف الرضي الموسوي صاحب الديوان هو الذي تعلم النحو من ابن السيرافي الذي ذكره على عادة التعليم وهو صبي ، فقال إذا قلنا رأيت عمروأما علامة النصب في عمرو ، فقال الرضي : بغض علي عليه السلام أراد السيرافي النصب الذي هو الإعراب وأراد الرضي الذي بغض علي عليه السلام فأشار إلى عمرو بن العاص وبغضه لعلي عليه السلام فتعجب الحاضرون من حدة ذهنه وكانت ولادته ببغداد سنة ٣٥٩ .

وفيها مات أبو حامد الاسفرائيني الذي كان يحضر مجلسه أكثر من ثلاثمائة فقيه وعمره إحدى وستين سنة .

وفي سنة اربعمائة وسبع انقرضت الخلافة الأموية من الأندلس وتفرق ممالك الأندلس .

وفي سنة ٤١٠ مات الحاكم بأمر الله أبو علي منصور بن العلوي بعد خمس وعشرين سنة من ولايته .

وفي سنة ٤٢٠ مات أحمد بن محمد بن إسماعيل الديباج المشهور بابن طباطبا الشاعر النقيب .

وفي سنة ٤١٨ مات السلطان محمود وأوصى بالملك لابنيه محمد ومسعود .

وفي سنة ٤٢٢ مات القادر بالله وكانت خلافته اثنتين واربعين سنة وعمره ست وثمانين سنة وبويع لابنه القائم .

وفي سنة ٤٢٧ مات الظاهر بن الحاكم العلوي ، وكانت خلافته بمصر خمس وعشرين سنة وعمره ثلاث وثلاثين سنة وفيها مات الثعالبي صاحب التفسير وفيها مات مهيار الشاعر المستبصر .

وفيها مات الشيخ الرئيس ابن سينا .

وفي سنة ٤٢٩ توفي أبو نعيم الأصبهاني ومات الثعالبي صاحب يتيمة الدهر .

وفي سنة أربعمائة وإحدى وثلاثين كانت ابتداء ملك السلجوقية وسلجوق بن دقاق جدهم انتقل من دار الكفر إلى بلاد الإسلام ونزل بنواحي جند قرية ببخارى وفيها قتل أحمد بن محمد بن محمود بن سبكتكين عمه مسعود بن محمود والد مودود .

وفي سنة ٤٣٥ مات أبو طاهر جلال الدولة بن بهاء الدولة وقام مقامه ابنه العزيز منصور وفيها أسلم من الترك خمسمائة ألف خركاه وتفرقوا في بلاد الإسلام .

وفي سنة ٤٣٦ توفي الشريف المرتضى أخو الرضي وقام مقامه ابن أخيه عدنان النقابة .

وفي سنة ٤٤٠ مات أبو كالجار المرزبان بن سلطان الدولة بن بهاء الدولة بن عضد الدولة وفيها مات محمد بن غيلان البزار صاحب الأحاديث المعروفة بالغيلانيات .

وفي سنة ٤٤٩ مات مودود بن مسعود بن السلطان محمود بغزنة ، وقام مقامه عمه الرشيد بن محمود وفيها سار البساسيري كبير الأتراك ببغداد أظهر الأمد وحسن السيرة وفيها وقعت الفتنة ببغداد بين أهل السنة والشيعة في الأذان بحي على خير العمل ، والصلاة خير من النوم .

وفي سنة ألف وأربعمائة وثلاث وأربعين أيضاً وقعت الفتنة بينهم وأحرقوا ضريح موسى الكاظم وجميع التراب التي حوالها .

وفيها وقت العصر ظهر ببغداد كوكب له ذرابة غلب نوره على الشمس وسار سيراً بطيئاً ثم انقضى .

وفيها مات عبد الرشيد ابن السلطان محمود ومات معتمد الدولة وفيها زلزلت في خوزستان وغيرها زلازل كثيرة فأنفجر من ذلك جبل كبير قريب من

أرجان وظهر في وسطه درجة بالأجر والجص فتعجب الناس من ذلك وخرب سور البيهق ، وفيها أعادت الشيعة الأذان بحي على خير العمل وكتبوا في مساجدهم ببغداد محمد وعليّ خير البشر وقصد السنية ببغداد دار الخلافة وطلبوا أن يؤذن لهم أن يأمرؤا بالمعروف .

وفي سنة ٤٤٨ توفي عدنان بن الشريف الرضي ابن أخي المرتضى نقيب العلويين . وفي سنة ٤٥٠ قتل طغرل بك البساسيري واسمه أرسلان وكان من مماليك بهاء الدولة بن بويه وفيها مات الملك الرحيم فيروز أبو نصر خسرة آخر ملوك بني بويه وهو ابن أبي كالجار .

وفي سنة ٤٥١ مات فرخزاد بن مسعود بن السلطان محمود وقام مقامه أخوه إبراهيم بغزنة وفيها مات داؤد بن ميكائيل بن سلجوق أخو طغرل بك صاحب خراسان وقام مقامه ابنه أرسلان .

وفي سنة ٤٥٣ مات المعز بن باديس صاحب إفريقية ومات قريش بن بدلان صاحب موصل ومات نصر الدولة أحمد بن مروان الكردي صاحب ديار بكر بعد اثنتان وخمسون سنة من إمارته وعمره نيف وثمانون سنة ومات شكر العلوي الحسيني أمير مكة .

وفي سنة أربعمائة وخمسة وخمسين تكامل جميع اليمن لعلي بن محمد بن علي المصلحي وتعلم مذهب الشيعة وله قصة في تاريخ اليمن .

وفي سنة ٤٦٣ مات أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت خطيب البغدادي . وفيها مات أبو عمر ويوسف بن عبد البرصاحب الاستيعاب في الأصحاب والصحابة .

وفي سنة ٤٦٥ مات السلطان أمير إرسال بعد تسع سنوات من إمارته بجيحوون وكان معه من الجيش أزيد على مائتي ألف فارس ، وكان عمره أربعون سنة وقام مقامه ابنه ملك شاه وكان وزيره نظام الملك .

وفي سنة أربعمائة وست وستين زادت دجلة وجاء السيول حتى غرق

الجانب الشرقي من بغداد وبعض الغربي ودخل المنازل وغرق مقبرة ابن حنبل ومشهد باب التبن وهلك في ذلك خلق كثير .

وفي سنة ٤٦٧ مات القائم بن القادر بن المقتدر بن المعتضد ، وكانت خلافته أربع وأربعين سنة وقام مقامه المقتدي بأمر الله وهو من أحفاده .

مبدأ تقديم النيروز عند نزول الحمل

وفيها أعني سنة أربعمئة وسبع وستين جمع ملكشاه ونظام الملك وزيره جماعة من المنجمين وجعلوا النيروز عند نزول الشمس أول الحمل ، وكان النيروز قبل ذلك عند نزول الشمس نصف الحوت ، وفيها عمل ملكشاه الرصد وأجتمع في عمله جماعة من الفضلاء منهم عمر الخيام أو إبراهيم وأخرج عليه من الأموال جملاً عظيمة وبقي الرصد دائراً إلى أن مات السلطان سنة ٤٨٥ فبطل في سنة ٤٦٨ مات الواحد النيسابوري صاحب تفسير الوسيط والسيط والوجيز وشرح الديوان .

وفي سنة ٤٧٠ مات عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق صاحب تاريخ أصبهان وغيره .

وفي سنة ٤٧٥ مات أبو إسحاق إبراهيم بن علي الفيروز آبادي الشيرازي صاحب المذهب والتنبيه والنكت واللمع وغيرها وكان مولده سنة ٣٩٣ ومن شعره .

جاء الربيع وحسن ورده	ومضى الشتاء وقبح برده
فأشرب على وجه الحبيب	ووجنتيه وحسن خده
وله سألت الناس عن خل وفي	فقالوا : ما إلى هذا سبيل
تمسك إن ظفرت بود حر	فإن الحر في الدنيا قليل

وفي سنة ٤٧٧ مات عبد السيد الشافعي صاحب كتاب الشامل والكامل وكفاية السائل وفي سنة ٤٧٨ مات إمام الحرمين عبد الملك أبو المعالي الجويني صاحب نهاية المطلب .

وفي سنة ٤٧٨ مات أبو نصر الزيني العباسي نقيب الهاشميين وهو المحدث المشهور على الإسناد .

وفي سنة أربعمائة واثنين وثمانين عمرت منارة جامع حلب من حجارة بيت النار هناك بعد خرابها وجعل تون حمام .

وفي سنة ٤٨٥ مات ملكشاه بن إرسلان بن داؤد بن ميكائيل بن سلجوق ومات وزيره نظام الملك .

وفي سنة ٤٨٧ مات المقتدي العلوي وكانت خلافته تسع عشرة سنة وقام مقامه ابنه المستظهر إلى مدة ستين سنة مات وعمره سبع وستين سنة وقام مقامه ابنه المستعلي بالله .

وفيها مات أمير مكة محمد بن أبي هاشم الحسيني ، وعمره جاوز سبعين سنة .

وفيها مات أبو عبد الله الحميدي صاحب الجمع بين الصحيحين .

وفي سنة ٤٩٠ قتل إرسلان أرغون بن ألب إرسلان بعد أخيه ملكشاه .

وفي سنة ٥١٢ مات المستظهر بالله بن المقتدي العلوي بعد أربع وثلاثين سنة من خلافته .

وفي سنة ٥٢٣ قتل أهل الشام من الإسماعيلية ستة آلاف نفر وفيها مات حمزة بن هبة الله بن محمد الزيدي النيسابوري المحدث وكان مولده سنة ٤٢٩ .

وفي سنة ٥٢٤ مات الأمر بأحكام الله منصور بن مستعلي بن المستنصر العلوي وهو العاشر من ولد عبيد الله العبيدي ولايته تسع وعشرون سنة .

وفيها توفي إبراهيم بن عثمان بن محمد الغزي الشاعر يبلغ مولده سنة ٤٤١ .

وفي سنة ٥٢٥ مات السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه وهو غير

السلطان محمود بن سبكتكين .

وفي سنة ٥٢٩ مات المسترشد العباسي بمراغة بعد سبع عشرة سنة من ولايته وقام مقامه ابنه الراشد .

وفي سنة ٥٣٢ قتل الراشد العباسي بشهرستان أصبهان وفيها جاءت زلزلة عظيمة في البلاد سيما الشام وحلب وخربت كثير من البلاد في صفر ودامت إلى اثنين وعشرين يوماً .

وفي سنة ٥٣٥ قتل الفتح بن محمد بن عبيد الله بن خاقان بمراكش له كتاب العقيان .

وفي سنة ٥٣٨ مات الزمخشري المولود سنة ٤٦٧ وزمخشر من قرى خوارزم .

وفي سنة خمسمائة وثلاث وأربعين كان غلاء العام في بلاد العرب والعجم من خراسان إلى الشامات .

وفي سنة ٥٤٤ مات الحافظ لدين الله عبد المجيد العبيدي قام مقامه ابنه الظافر وفيها مات القاضي عياض بن موسى بن عياض البستي المحدث المصنف بمراكش .

وفي سنة ٥٤٧ مات مسعود بن محمد بن ملكشاه وانقرضت دولة آل سبكتكين .

وفي سنة ٥٤٨ مات الشهرستاني صاحب الملل والنحل وهو محمد بن عبد الكريم .

وفي سنة ٥٤٩ قتل الظافر بالله بن الحافظ العبيدي وقام مقامه ابنه الفائز .

وفي سنة خمسمائة واثنين وخمسين في رجب وقعت الزلازل بالشامات فخربت البلاد ومات كثير من الخلق .

وفي سنة ٥٥٥ مات الفائز بن الظافر وفيها مات المقتفي وفيها مات ملكشاه .

في ذكر نهب نيسابور وتخريبها

وفي سنة خمسمائة وست وخمسين قال أبو الفداء في تاريخه ص ٤٠٣ تقدم المؤيد رضي الدين محمد بن علي الطوسي بإمسك أعيان نيسابور لأنهم كانوا رؤساء للحرامية والمفسدين وأخذ المؤيد يقتل المفسدين فخرت نيسابور ، وكان من جملة ما خرب مسجد عقيل ، وكان مجمعا لأهل العلم ، وكان فيه خزائن الكتب الموقوفة ، وخرب من مدارس الحنفية سبع عشرة مدرسة ونهب عدة من خزائن الكتب ، وأما الشاذ باخ فإن عبد الله بن طاهر بن الحسين بناها لما كان أميراً على خراسان للمأمون ، وسكنها هو والجند ، ثم خربت بعد ذلك ثم جددت في أيام السلطان ألب إرسلان السلجوقي ، ثم تشعث بعد ذلك ، فلما كان الآن وخربت نيسابور أمر المؤيد بإصلاح سور الشاذ باخ ، وسكنها هو والناس فخرت نيسابور كل الخراب ولم يبق بها أحد .

وفي سنة خمسمائة وثمان وخمسين أمر الخليفة المستنجد بإجلاء بني أسد الذين كانوا بالحلة فقتل منهم جماعة .

وفي سنة ٥٥٩ توفي الوزير أبو جعفر محمد بن علي بن منصور الأصبهاني .

وفي سنة ٥٦٠ توفي الوزير يحيى بن المظفر عون الدين الشهير بابن هبيرة .

وفيها مات أمين الدولة الشهير بابن التلميذ الطبيب القيس شيخ النصارى .

وفي سنة ٥٦٢ مات أبو سعيد السمعي صاحب الأنساب في ثمان مجلدات .

٦٢٦ حرف الألف مع النون

وفي سنة خمسمائة وأربع وستين كان ابتداء الدولة الأيوبية أولهم أسد الدين شيركوه .

وفي سنة ٥٦٦ مات المستنجد بن المقنفي وقام مقامه المستضيء وهو الثالث والثلاثين منهم .

وفي سنة خمسمائة وسبع ملك صلاح الدين يوسف بن أيوب دمشق وحمص .

وفي سنة ٥٧١ مات ابن العساكر الدمشقي الحافظ أبو القاسم صاحب التاريخ .

وفي سنة ٥٧٢ مات القاضي جمال الدين الشهرزوري بدمشق .

وفي سنة ٥٧٥ مات المستضيء بن المستنجد وقام مقامه الناصر ظهير الدين .

وفي سنة ٥٧٧ مات ابن الأنباري النحوي أبو البركات عبد الرحمن بن محمد .

وفي سنة ٥٨٤ مات ابن التعاويني الشاعر محمد بن عبد الله الكاتب .

وفي سنة ٥٨٥ مات موفق الدين الأربلي الشاعر محمد بن يوسف بن محمد .

وفي سنة ٥٨٩ مات السلطان صلاح الدين الملك الناصر في الثامن والعشرين من صفر بدمشق وعمره سبع وخمسون وكانت مدة ملكه أربع وعشرون سنة وخلف سبعة وعشرون ولداً منهم ابنه الملك الأفضل ولم يخلف في خزانته إلا سبعة وأربعون درهماً ولم يخلف داراً ولا عقاراً ، ولم يكن له فرس يركبه إلا وهو موهوب أو موعود به ولم يؤخر صلاة عن وقتها ولا صلى إلا في جماعة وكان صبوراً أحسن الخلق ، وفي سنة خمسمائة واثنين وتسعين نقل الملك الأفضل أباه السلطان صلاح الدين إلى مدينة الرسول ﷺ .

وفي سنة ٥٩٥ مات في السابع والعشرين من المحرم عماد الدين عثمان ابن السلطان صلاح الدين .

الإنسان :نهب نيسابور وتخريبها..... ٦٢٧

وفي سنة ٥٩٧ مات عماد الدين الكاتب محمد بن عبد الله بن حامد الأصبهاني ، وفيها توفي ابن الجوزي الواعظ أبو الفرج عبد الرحمن بن علي الحنبلي وكان مولده سنة ٥١٠ .

وسبته المشهور بابن الجوري أيضاً مات في سنة ٦٥٦ .

وفي سنة ستمائة كانت زلزلة عظيمة بالشامات وبلاد الروم والعراق وغيرها .

وفي سنة ٦٠٥ توفي الفخر الرازي محمد بن عمر بن الحسين صاحب التفسير الكبير ، وكان شافعيّاً .

وفيها توفي ابن الأثير المبارك بن محمد بن عبد الكريم مجد الدين ، وهو أخو صاحب الكامل .

وفي سنة ٦٠٩ مات ابن خروف النحوي الأندلسي ، وتوفي فيها الجزولي النحوي بمراكش .

وفي سنة ٦١٥ مات الملك العادل بن أيوب وخلف ستة عشر ولداً .

وفي سنة ٦١٦ مات الملك الغالب عزيز الدين كيكاووس بن كيخسر وصاحب بلاد الروم .

وفيها مات المؤيد رضي الدين بن محمد بن علي الطوسي النيسابوري المحدث في شوال .

وفي سنة ٦٢٢ مات الناصر لدين الله أحمد بن المستضيء بن المستنجد بن المقتفي .

وفي سنة ٦٢٣ مات الظاهر محمد بن الناصر وكانت مدة خلافته تسعة أشهر .

وفي سنة ٦٢٤ مات الملك المعظم عيسى بن الملك العادل بن أيوب الأيوبي .

٦٢٨ حرف الألف مع النون

وفي سنة ستمائة وثمان وعشرين انتهى التاريخ الكامل لابن الأثير الذي ألفه من هبوط آدم إلى هذه السنة .

وفي سنة ٦٣٠ مات ابن الأثير عز الدين علي بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الجزري .

وفي سنة ٦٣٢ مات الملك الظاهر داؤد بن صلاح الدين صاحب البيرة .

وفي سنة ٦٣٤ مات الملك العزيز بن الملك الظاهر بن صلاح الدين صاحب حلب .

وفي سنة ٦٣٥ مات الملك الأشرف بن الملك العادل بن أيوب الأيوبي في المحرم .

في سنة ستمائة وسبع وثلاثين وقيل سنة ستمائة وثلاثين هلك الملك الجواد يونس بن مودود بن الملك العادل .

وفي سنة ستمائة وأربعين مات المستنصر بالله بن الظاهر بن الناصر وهو الثامن والثلاثون من الخلفاء العباسية .

وفي سنة ٦٤٣ مات ربيعة خاتون بنت أيوب أخت السلطان صلاح الدين .

وفي سنة ٦٤٦ مات ابن الحاجب أبو عمر وعثمان بن عمر جمال الدين النحوي .

وفي سنة ٦٤٧ مات الملك الصالح أيوب بن الملك الكامل بن الملك العادل .

وفي سنة ستمائة وست وخمسين وقعت الفتنة بين الشيعة والسنة ببغداد في أيام هولاكو خان ووزير العلقمي . في مائة ألف فارس فنهبوا الكرخ

الإنسان : نهب نيسابور وتخريبها..... ٦٢٩

وهتكوا النساء وقتلوا المستعصم آخر الخلفاء العباسية ، وفيها مات الملك الناصر داؤد بن الملك المعظم عيسى بن الملك العادل بن أيوب الأيوبي .

وفي سنة ٦٥٩ قتل الملك الناصر بن الملك العزيز بن الملك الظاهر بن صلاح الدين بن أيوب وفيها خسف سبع جزائر بعكا في البحر بأهلها وأهل عكا ييكون ويستغفرون .

وفي سنة ٦٦٣ مات هولاكو خان ملك التتر بالمراغة وخلف خمسة عشر ولداً ذكوراً وقام مقامه ابنه .

وفي سنة ٦٨١ مات إبغا بن هولاكو بن جنكز خان وقام مقامه أخوه أحمد بن هولاكو .

وفيها مات ابن خلكان بن أحمد بن أبي بكر البرمكي صاحب وفيات الأعيان .

وفي سنة ٦٧٣ مات الملك المنصور بن الملك المظفر الأيوبي صاحب حماء .

وفي سنة ٦٨٨ مات قتلاي خان بن طلو بن جنكز خان أخو هولاكو خان ملك التتر .

وفي سنة ٧٠١ مات الشريف أبو نعي محمد بن أبي سعد بن علي بن قتادة صاحب مكة .

وفي سنة اثنتين وسبعمئة كانت زلزلة عظيمة في الديار المصرية ، وهدمت أماكن كثيرة وهلك خلق كثير .

وفي سنة ٧٣٢ مات السلطان الملك المؤيد إسماعيل أبو الفداء صاحب تاريخ البشر .

وفي سنة سبعمئة وست وثلاثين باشر السيد بن زهرة بدر الدين محمد الحسيني وكالة بيت المال بحلب .

٦٣٠ حرف الألف مع النون

وفي سنة ٧٣٧ مات قاضي القضاة هبة الله بن عبد الرحيم شرف الدين الشافعي .

وفي سنة ٧٣٩ مات قاضي القضاة ابن الخطيب فخر الدين عثمان بن زيد الدين بن علي .

وفيهما توفي ابن زهرة الشريف بدر الدين محمد الحسيني نقيب الأشراف بحلب فيها ، وتوفي قاضي القضاة جلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني وفيها توفي بدر الدين محمد بن القاضي عز الدين محمد بن الصائغ الدمشقي .

وفي سنة ٧٤٠ مات علم الدين القاسم بن محمد الدمشقي أبو محمد البرزالي .

وفيهما مات الخليفة العباسي سليمان وكانت مدة خلافته تسع وثلاثين سنة وبعده بوبع بالخلافة ابن أخيه ابي إسحاق إبراهيم في شعبان .

وفي سنة ٧٤٢ مات الخطيب الدمشقي ابن القاضي جلال الدين القزويني .

وفي سنة ٧٤٤ قتل إبراهيم بن يوسف المقصاتي بدمشق لسبه الصحابة وقذفه عائشة وفيها وقعت الزلزلة العظيمة وخربت حلب وبلادها أماكن .

وفي سنة سبعمائة وخمسة وأربعين انفق سيل عظيم بطرابلس وهلك فيه خلق كثير .

وفي سنة سبعمائة وسبع وأربعين وقع الوباء ببلاد أذربك وخلت قرى ومدن من الناس ثم اتصل الوباء بالقرم والروم وهلك منهم خمسة وثمانون ألفاً على وجه التقريب .

وفي سنة سبعمائة وثمان وأربعين كان الغلاء بمصر ودمشق وحلب ووقع فيها ثلج عظيم وجاءت ريح عظيمة قلعت أشجاراً كثيرة وكانت مراكب للفرنج غرقت بهذه الرياح قال الشاعر :

قل للفرنج تأدبوا وتجنبا
فالريح جند نبينا اجماعاً
إن قلعت في البر أشجاراً فكم
في البحر يوماً شجرت ألقاعاً

وفي سنة سبعمائة وتسع وأربعين وصل الوباء إلى حلب في شهر رجب
كفانا الله شره .

وظيفة السلطان في كل عصر وسلوكه مع الرعية

قال ابن عبد ربه في العقد الفريد ص ٦ السلطان زمام الأمور ، ونظام
الحقوق وقوام الحدود ، والقطب الذي عليه تدار الدنيا وهو حمى الله في بلاده
وظله الممدود على عباده ، به يتمتع حريمهم ويتصر مظلومهم ، وينقمع
ظالمهم ، ويأمن خائفهم قال الله تعالى : إني أنا الله مالك الملوك قلوب
الملوك بيدي فمن كان لي على طاعة جعلت الملوك عليهم رحمة ، ومن كان
لي على معصية جعلت الملوك عليهم نقمة ، وقال : ﴿ الذين إن مكناهم في
الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر والله
عاقبة الأمور ﴾ وقال النبي ﷺ : عدل ساعة في حكومة خير من عبادة ستين
سنة ، وقال كلكم راع وكل راع مسؤول عن رعيته قال الشاعر :

فكلكم راع ونحن راعية وكل يلاقي ربه فيحاسبه

ولكل حصته من العدل ومنزلته من الحكم ، وإذا كان الإمام والسلطان
عادلين فلهما الأجر وعلى الرعية الشكر وإذا كانا جائرين فلهما الوزر وعلى
الرعية الصبر قال الشاعر :

والبيت لا يستنى إلا له عمد ولا عماد إذا لم ترس أوتاد
وإن تجمع أوتاد وأعمدة يوماً فقد بلغوا الأمر الذي كادوا

قال الله تعالى ﴿ يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي
الأمر منكم ﴾ قال المأمون الملوك تتحمل كل شيء إلا ثلاثة أشياء القدح في
الملك ، وإفشاء السر ، والتعرض للحرم .

قال أردشير لابنه يا بني إن الملك والعدل إخوان لا غنى لأحدهما عن

صاحبه فالملك أس والعدل حارس فما لم يكن له أس فمهدوم ، وما لم يكن له حارس فضائع وقالت الحكماء : مما يجب على السلطان العدل في ظاهر أفعاله لإقامة أمر سلطانه وفي باطن ضميره لإقامة أمر دينه ، فإذا فسدت السياسة ذهب السلطان ومدار السياسة كلها على العدل والإنصاف ، لا يقوم أهل الكفر والإيمان إلا بهما ولا يدور إلا عليهما مع ترتيب الأمور مراتبها ، وإنزالها منازلها ، وينبغي لمن كان سلطاناً أن يقيم حجر السلطان وليكن حكمه على غيره بمثل حكمه على نفسه .

وعن عبد الملك بن مروان قال : كلكم يترشح لهذا الأمر ولا يصلح له منكم إلا من كان له سيف مسلول ، ومال مبدول ، وعدل تطمئن إليه القلوب وعن عمر بن الخطاب قال : لا يصلح لهذا الأمر إلا اللين من غير ضعف والقوي من غير عنف ، وكتب أرسطاطاليس إلى الإسكندر أملك الرعية بالإحسان إليها تظفر بالمحبة منها فإن طلبك ذلك بإحسانك أدام بقاء منه باعتسافك . واعلم أنك إنما تملك الأبدان فاجمع لها القلوب بالمعروف ، وقال أردشير لأصحابه إنما أملك الأجساد لا النيات ، وأحكم بالعدل لا بالرضا ، وأفصح عن الأعمال لا عن السرائر ، وعن معاوية قال : إني لا أضع سيفي حيث يكفيني سوطي ولا أضع سوطي حيث يكفيني لساني ولو أن بيني وبين الناس شعرة ما أنقطعت ، ف قيل له : وكيف ذلك قال كنت إذا مدوها أرختها وإذا أرخوها مددتها ، وقال ابرويز لابنه شيرويه لأتوسعن على جنودك سعة يستغنون بها عنك ، ولأتضيّقن عليهم ضيقاً يضجون به منك ، ولكن أعطهم عطاء قصداً وأمنعهم منعاً جميلاً وابسط لهم في الرجاء ولا تبسط لهم في العطاء .

وقال قس بن ساعدة في مجلس كسرى : أفضل الأشياء أعاليتها ، وأعلى الرجال ملوكهم وأفضل الملوك أعمها نفعاً ، وخير الأزمنة أخصبها ، وأفضل الخطباء أصدقها ، الصديق منجاة ، والكذب مهواة ، والشر لجاجة ، والخرم مركب صعب ، والعجز مركب وطيء ، آفة الرأي الهوى ، والعجز مفتاح الفقر ، وخير الأمور الصبر ، وحسن الظن ورطة ، وسوء الظن عصمة ،

إصلاح فساد الرعية خير من إصلاح فساد الراعي ، من فسدت بطائنته كان كالفائض بالماء ، شر البلاد بلاد لا أمير بها ، وشر الملوك من خافه البري وأفضل الأولاد البررة ، وخير الأعوان من لم يراء بالنصيحة ، وأحق الجنود بالنصر من حسنت سريتها ، ويكفيك من الزاد ما بلغك المحل ، والصمت حكم قليل فاعله ، والبلاغة الإيجاز ، ومن شدد نفر ، ومن تراخى تألف .

وعن الوليد بن عبد الملك قال لأبيه يا أبت ما السياسة قال هية الخاصة مع صدق مودتها واقتياد قلوب العامة بالإنصاف لها واحتمالها فوات الضائع ، وعن سعيد بن سويد قال أيها الناس إن الإسلام حائط منيع وباب وثيق فحائط الإسلام الحق ؛ وبابه العدل ولا يزال الإسلام منيعاً ما اشتد السلطان ، وليس شدة السلطان قتلاً بالسيف ؛ ولا ضرباً بالسوط ، ولكن قضاءً وأخذاً بالعدل وقال : ان الله تعالى جعل السلطان العادل قوام كل مائل ، وقصد كل جائر ، وصلاح كل فاسد ، وقوة كل ضعيف ، ونصفه كل مظلوم ، ومفزع كل ملهوف .

وعن العباس الهاشمي قال : إني لواقف على رأس المأمون يوماً وقد جلس للمظالم فكان آخر من تقدم إليه وقد هم بالقيام امرأة عليها هيئة السفر وعليها ثياب رثة فوقفت بين يديه فقالت السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته فنظر المأمون إلى يحيى بن أكثم فقال لها يحيى وعليك السلام يا أمة الله تكلمي في حاجتك فقالت :

ياخير منتصف يهدي له الرشد	وياإمامأبه قدأشرق البلد
تشكوإليك عميد القوم أرملة	عداعليها فلم يترك لها سبد
وابتزمني ضياعي بعدمنعتها	ظلمأوفرق مني الأهل والولد

فأطرق المأمون حيناً ثم رفع رأسه إليها وهو يقول :

في دون ماقلت زال الصبر والجلد	عني وأفرح مني القلب والكبد
هذا أذان صلاة العصر فأنصرفي	وأحضري الخصم في اليوم الذي أعد

والمجلس السبت أن يقض الجلوس لنا نصفك منه وإلا المجلس الأحد

وقال فلما كان يوم الأحد جلس فكان أول من تقدم إليه تلك المرأة فقالت السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته ، فقال وعليك السلام أين الخصم فقالت الواقف على رأسك يا أمير المؤمنين وأومأت إلى العباس ابنه فقال : يا أحمد بن خالد خذ بيده فأجلسه معها مجلس الخصوم فجعل كلامها يعلو كلام العباس فقال لها أحمد يا أمة الله إنك بين يدي أمير المؤمنين وإنك تكلمين الأمير فاخفصي من صوتك ، فقال المأمون دعها يا أحمد فإن الحق أنطقها وأخرسه ثم قضى لها برد ضيعتها إليها وظلم العباس بظلمه لها وأمر بالكتاب لها إلى العامل ببلدها أن يوعز لها ضيعتها ويحسن معاونتها وأمر لها بنفقة ، وقال أطلع مروان بن الحكم على ضيعة فأفكر منها شيئاً فقال لو كيـله ويحك إني لأظنك تخونني قال : أنظن ذلك ولا تستيقنه فقال : وتفعل قال : نعم والله إني لأخونك ، وإنك لتخون أمير المؤمنين عمر بن الخطاب وهو ليخون الله فلعن الله شر الثلاثة .

وقال بعض الحكماء لا ينفع الملك إلا بوزرائه ولا ينفع الوزراء ، والأعوان إلا بالمودة والنصيحة ولا تنفع المودة والنصيحة إلا مع الرأي والعفاف وقال : لا سلطان إلا بالرجال ، ولا رجال إلا بمال ولا مال إلا بعمارة ، ولا عمارة إلا بعدل وقال : ليس شيء أضر بالسلطان من صاحب يحسن القول ولا يحسن الفعل ، ولا خير في القول إلا مع الفعل ، ولا في المال إلا مع الجود ، ولا في الصدق إلا مع الوفاء ، ولا في الفقه إلا مع الورع ولا في الصدقة إلا مع حسن النية ، ولا في الحياة إلا مع الصحة ، وقال : إن السلطان إذا كان صالحاً ووراءه وزراء سوء امتنع خيره من الناس ولم يستطع أحد ينتفع منه بمنفعة .

كتب عمر بن عبد العزيز إلى عدي بن أرطاة أما بعد فإن أمكنتك القدرة على المخلوق فاذكر قدرة الخالق عليك . وأعلم ان ما لك عند الله مثل . للريـة عندك ، وقال المنصور لابنه المهدي : لا تبرم أمراً حتى تفكر فيه فإن فكرة العاقل مرآته تريه حسناته وسيئاته ، واعلم أن الخليفة لا يصلحه إلا

التقوى ؛ والسلطان لا يصلحه إلا الطاعة ، والرعية لا يصلحها إلا العدل وأولى الناس بالعفو أقدرهم على العقوبة ؛ وأنقص الناس عقلاً من ظلم من هو دونه وقال خالد القسري لابن أبي بردة : لا يحملنك فضل المقدرة على شدة السطوة ، ولا تطلب من رعيك إلا ما تبذله لها ﴿ إن الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون ﴾ .

في العقد الفريد كتب أردشير إلى رعيته من أردشير المؤيد ملك الملوك ووارث العظماء إلى الفقهاء الذين هم حملة الدين ، والأساورة الذين هم حفظة البيضة ، والكتاب الذين هم زينة المملكة ؛ وذوي الحرس الذين هم عماد البلاد السلام فإننا بحمد الله إليكم سالمون فقد وضعنا عن رعيتنا بفضل رأفتنا بها أتاوتها^(١) . الموضوعه عليها ، ونحن مع ذلك كاتبون بوصية لا تستشعروا الحقد فيدهمكم العدو ولا تحتكروا فتشملكم القحط ، وتحنوا في الأقارب ، فإنه أسس للرحم وأثبت للنسب ، ولا تعدوا هذه الدنيا شيئاً فإنها لا تبقى على أحد ، ولا ترفضوها فإن الآخرة لا تدرك إلا بها ، وقال مروان بن الحكم لابنه وإياك أن تظهر لرعيك منك كذب فإن يظهر منك كذب لم يصدقك في الحق ، واستشر جلساءك وأهل العلم ، وإن كان بك غضب على أحد من رعيك فلا تؤاخذ به عند سورة الغضب واحبس عنه عقوبتك حتى يسكن غضبك . ثم انظر إلى ذي الحسب والدين والمروءة فليكونوا أصحابك وجلساءك ثم اعرف منازلهم منك على غيرهم على غير استرسال ولا انقاص .

قالت الحكماء أحزم الملوك من قهر جده هزله ، وغلب رأيه هواه ، وأعرب عن ضميره فعله ، ولم يخدعه رضاه عن سخطه ولا غضبه عن كيده ، قيل إياك والسلطان فإنه يغضب غضب الصبي ، ويأخذ أخذ الأسد ، وقيل إن بعض ملوك العجم استشار وزيره فقال أحدهما : لا ينبغي للملك أن يستشير منا أحداً إلا خالياً به فإنه أموت للسر ، وأحزم للرأي ، وأجدر بالسلامة وأعفى لبعضنا من غالة بعض ، فإن أفشاه لرجل واحد أوثق من إفشائه إلى اثنين ،

(١) أتاوتها : الخراج .

وأفشاؤه إلى ثلاثة كإفشائه إلى جماعة لأن الواحد رهن بما أفشى إليه والثاني مطلق عنه ذلك الرهن ، والثالث علاوة فيه فإذا كان السر عند واحد كان أخرى أن لا يظهر رغبة ورهبة وإذا كان عند اثنين دخلت على الشبهة .

في حق السلطان على الرعية وبالعكس

عن علي عليه السلام قال : حق السلطان أن تعلم أنك جعلت له فتنة وإنه مبتلى فيك بما جعل الله له عليك من السلطان وأن عليك أن لا تتعرض لسخطه فتلقي بيدك إلى التهلكة وتكون شريكاً له فيما يأتي اليك من سوء وأن تطيعه ولا تعصيه إلا فيما يسخط الله تعالى فإنه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق .

وفي حديث آخر قال علي عليه السلام : وأما حق رعيته بالسلطان فأن تعلم أنهم صاروا رعيته لضعفهم وقوتك فيجب أن تعدل فيهم وتكون كالوالد الرحيم وتغفر لهم جهلهم ولا تعاجلهم بالعقوبة وتشكر الله تعالى على ما أنك من القوة عليهم ، وفي حديث آخر قال الصادق عليه السلام : من تعرض لسلطان جائر وأصابته بلية لم يؤجر عليها ، ولم يرزق الصبر عليها .

وفي الوسائل باب ٢٧ في الأمر بالمعروف عن الكاظم عليه السلام قال لشيعة : لا تذلو رقابكم بترك طاعة سلطانكم ، فإن كان عادلاً فاسألوا الله بقاءه ، وإن كان جائراً فاسألوا الله إصلاحه فإن صلاحكم في صلاح سلطانكم ، وإن السلطان العادل بمنزلة الوالد الرحيم فأحبوا له ما تحبون لأنفسكم واكمروا له ما تكمرونها لأنفسكم وعن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال : طاعة السلطان واجبة قيل هذا في حال التقية وقال : من ترك طاعة السلطان فقد ترك طاعة الله عز وجل ودخل في نهيه إن الله يقول : ﴿ وَلَا تَلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ ﴾ وقال في تفسير قوله تعالى : ﴿ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ﴾ إقضاء الفرائض كلها بعد التوحيد واعتقاد النبوة والإمامة ، وأعظمها فرضاً قضاء حقوق الإخوان في الله واستعمال التقية من أعداء الله عز وجل ، وقال : مثل مؤمن لا تقية له كمثل جسد لا رأس له ، وكذلك المؤمن إذا جهل حقوق إخوانه ، وقال علي عليه السلام : التقية من أفضل

أعمال المؤمن يصون بها نفسه ، وإخوانه عن الفاجرين وقضاء حقوق الإخوان
أشرف أعمال المتقين يستجلب مودة الملائكة المقربين وشوق الحور العين .

في الدخول على الرؤساء والسلطين

من الأدب أن لا يسلم على قادم بين يدي السلطان وإذا زادك السلطان
إكراماً فزده إعظماً .

رأيت أناساً يسرعون تبادراً إذا فتح الأبواب بابك إصبعاً
ونحن جلوس ساكنون رزانة وحلماً إلى أن يفتح الباب أجمعاً

قيل : وقف الأحنف بن قيس ومحمد بن الأشعث بباب معاوية فأذن
للأحنف ثم أذن لابن الأشعث فأسرع في مشيه حتى تقدم الأحنف ودخل
قبله ، فلما رآه معاوية غمه ذلك وأحنقه فالتفت إليه فقال : إني ما أذنت له
قبلك وأنا أريد أن تدخل قبله ، قيل إن السلطان لا يقرب للناس لقرب آبائهم
ولا يعددهم لبعدهم ولكن ينظر ما عند كل رجل منهم فيقرب البعيد لنفسه
وبعيد القريب لضربه ، وقال استاذن رجل على النبي ﷺ وهو في بيت فقال :
أدخل فقال النبي ﷺ : لخادمه اخرج إلى هذا فعلمه الاستئذان وقل له يقول
السلام عليكم أدخل فإن أذن لك وإلا فارجع ، قيل فإن كنت حاجباً فتحجب
إلى عباد الله بحسن البشر ولين الجانب وتسهيل الحجاب فإن حب عباد الله
موصول بحب الله ويغضهم موصول بغضه ، وعن أبي مسهر قال أتيت ابن عبد كان
فحجني حاجبه فكتبت إليه :

إني أتيتك للتسليم أمس فلم تأذن عليك لي الأستار والحجب
وقد علمت بأنني لم أرد ولا والله ما رد إلا العلم والأدب

فاجابه ابن عبد كان

لو كنت كافيت بالحسنى لقلت كما قال ابن أوس^(١) وفيما قاله أدب
ليس الحجاب بمقص عنك لي آملاً إن السماء ترجى حين تحتجب

(١) وابن أوس هو حبيب بن أوس ابوتمام الطائي .

إذالم تجد للإذن عندك موضعاً وجدنا إلى ترك المجيء سبيلاً

مدح السلطان العادل والحاكم العادل

عن النبي ﷺ قال العالم العامل والحاكم العادل إذا ماتا لا تأكل الأرض لحماهما ولا يبلى عظمهما ، ويبقى لحماهما طرياً إلى يوم القيامة ، فبلغ الخبر إلى هارون الرشيد فأمر أن ينش قبر أنوشروان العادل فنبشوا قبره ووجدوا لحمه طرياً وعلى رأسه تاج مرصع مكتوب عليه من أراد أن يعظم ملكه فليعظم علمائها ومن أراد أن يكثر خزائنه فليكثر العدل .

في طول سلطنة السلاطين

في مرآة العقول ج ٤ ص ٣٦٩ عن الصادق عليه السلام قال : إن الله تعالى جعل لمن جعل له سلطاناً أجلاً ومدة من ليالي وأيام وسنين وشهور فإن عدلوا في الناس أمر الله تعالى صاحب الفلك أن يبطئ بإدارته فطالت أيامهم ولياليهم وسنينهم وشهورهم ، وإن جاروا في الناس ولم يعدلوا أمر الله تعالى صاحب الفلك فأسرع بإدارته فقصرت لياليهم وأيامهم وسنينهم وشهورهم وقد وفي لهم عز وجل بعدد الليالي والشهور وفي مرآة العقول ج ٤ ص ٣٢٢ حديث ١٥٧ عن الباقر عليه السلام قال : إن الله أراد فناء دولة قوم أمر الملك فأسرع السير فكانت على مقدار ما يريد قال المجلسي (ره) : يحتمل أن يكون لكل دولة فلك سوى الأفلاك المعروفة الحركات وقد قدر لدولتهم عدد من الدورات فإذا أراد الله إطالة مدتهم أمر بإسباطه في الحركة وإذا أراد سرعة فنائها أمر بإسراعه ، وفي ص ٣٦٦ حديث ٣٨٩ عن عبد الأعلى قال : قلت للصادق عليه السلام : قوله تعالى ﴿ قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء ﴾ أليس قد أتى بنو أمية الملك قال عليه السلام : ليس حيث تذهب إن الله أتانا الملك وأخذته بنو أمية بمنزلة الرجل يكون له النور فأخذه الآخر فليس هو للذي أخذه .

في طول الأجال وقصرها

اختلف الناس في الأجال فقالت الفلاسفة والأطباء : لا أجل مضروب

لأحد من الحيوان كله من البشر ، ولا من غيرهم والموت عندهم على ضربين قسري وطبيعي فالقسري الموت بعارض أما من خارج الجسد كالمتردي من علو والغريق والمقتول ونحو ذلك ، ومن داخل الجسد كما يعرض من الأمراض القاتلة مثل السل والاستسقاء والسرسام ونحو ذلك ، والموت الطبيعي ما يكون بوقوف القوة الغذائية التي توردهم على البدن عوض ما يتحلل منه ، وهذه القوة المستخدمة للقوى الأربع الجاذبة والدافعة والماسكة والهاضمة ، والبدن لا يزال في التحلل دائماً من الحركات الخارجية ومن الأفكار والهموم وملاقة الشمس والرياح والمواضع الطارئة ، ومن الجوع والعطش ، والقوة الغذائية توردهم على البدن عوض الأجزاء المتحللة فتصرفها في الغذاء المتناول واستخدام القوى الأربع المذكورة ، ومنتهى بقاء هذه القوة في الأعم الأغلب للإنسان مائة وعشرون سنة ، وقد رأيت في بعض كتب الحكماء أنها تبقى مائة وستون سنة ولا يصدق هؤلاء بما يروى من بقاء المعمرين ، فأما أهل الملل فيصدقون ذلك واختلف المتكلمون في الأجل وقال قدماء الشيعة : الأجل تزيد وتنقص ومعنى الأجل الوقت الذي علم الله تعالى أن الإنسان يموت فيه ان لم يقتل قتل ذلك أولم يفعل فعلاً يستحق به الزيادة والنقصان في عمره ، قالوا وربما يقتل الإنسان الذي صرف له من الأجل خمسون سنة وهو ابن عشرون سنة ، وربما يفعل من الأفعال ما يستحق به الزيادة فيبلغ مائة سنة أو يستحق به النقيصة فيموت وهو ابن ثلاثون سنة قالوا فمما يقتضي الزيادة صلة الرحم ومما يقتضي النقيصة الزنا وعقوق الوالدين .

في دور الأرض

نقل أبو الفداء في تاريخه ج ٢ ص ٥٢ ولما بلغ المأمون من كتب الأوائل أن دور الأرض أربعة وعشرون ألف ميل ، أراد تحقيق ذلك فأمر بني موسى بن شاكر أحمد والحسين ومحمد وكان لهم همم عالية في تحصيل العلوم القديمة ، وكان الغالب عليهم الهندسة والحيل والموسيقى بتحريه ذلك فسألوا عن الأراضي المتساوية فأخبروا بصحراء سنجار ووطاة الكوفة ، فأرسل معهم المأمون جماعة يثق إلى أقوالهم فساروا إلى صحراء سنجار وحققوا

ارتفاع القطب الشمالي وضربوا هناك وتداً وربطوا فيه حبلاً طويلاً ومشوا إلى الجهة الشمالية على الإستواء من غير انحراف حسب الإمكان ، وبقي كلما فرغ جبل نصبوا في الأرض وتداً آخر وربطوا فيه حبلاً آخر كفعلهم الأول حتى انتهوا كذلك إلى موضع قد زاد فيه ارتفاع القطب الشمالي المذكور درجة محققة ومسحوا ذلك القدر فكان ستة وستين ميلاً وثلاثي ميل ، ثم وقفوا عند موقفهم الأول وربطوا في التود حبلاً ومشوا إلى جهة الجنوب من غير انحراف وفعلوا ما شرحناه حتى انتهوا إلى موضع قد انحط فيه ارتفاع القطب الشمالي درجة ومسحوا ذلك القدر فكان ستة وستون ميلاً وثلاثي ميل ، ثم عادوا إلى المأمون وأخبروه بذلك فأراد المأمون تحقيق ذلك في موضع آخر فسيرهم إلى أرض الكوفة فساروا إليها وفعلوا كما فعلوا في أرض سنجان فوافق الحسابان وعادوا إلى المأمون فتحقق صحة ذلك وصحة ما نقل من كتب الأوائل لمطابقة ما أعثره ، ثم ضربوا الأميال المذكورة في ثلاثمائة وستين ، وهي درج الفلك ، فكان الحاصل أربعة وعشرين ألف ميل وهو دور الأرض .

أقول وكذا نقله ابن خلكان ونقل غيره من المؤرخين أن الذي وجد في أيام المأمون لحصة الدرجة ستة وستون ميلاً وثلاثي ميل وهو غير صحيح فإن ذلك هو حصة الدرجة على رأي القدماء ، وأما في أيام المأمون فإنه وجد حصة الدرجة ستة وخمسين ميلاً وقد تحقق ذلك في علم الهيئة .

في آداب الحرب والجهاد

الحرب رحي ثقالتها الصبر ، وقطبها المكر ، ومدارها الاجتهاد وثقافتها الأناة ، وزمامها الحذر ، ولكل شيء من هذه ثمرة فثمرة المكر الظفر ، وثمرة الصبر التأييد وثمرة الاجتهاد التوفيق ، وثمرة الأناة اليمن ، وثمرة الحذر السلامة ، ولكل مقام مقال ، ولكل زمان رجال ، والحرب بين الناس مجال ، والرأي فيها أبلغ من القتال قال الشاعر :

الحرب أول ما تكون فتية تسعى بزيته الكسل جهول

قيل لمعاوية أشجاع أنت أم جبان فقال : شجاع إذا ما أمكنتني فرصة

وإن لم تكن لي فرصة فجان قال الله تعالى في كتابه : ﴿ يا أيها الذين آمنوا إذا لقيتم فئة فاثبتوا واذكروا الله كثيراً لعلكم تفلحون ﴾ ، وقال : ﴿ وأطيعوا الله ورسوله ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم وأصبروا إن الله مع الصابرين ﴾ وقالت الحكماء استقبال الموت خير من استدباره وكانت الشجعان يتمادحون بالموت قطعاً ويتهاجمون بالموت على الفراش ، ويقولون مات فلان حثف أنفه وقالوا :

ومامات مناسيد حثف أنفه وظل منامنا حيث كان قتيل
تسيل على حد الطبابة نفوسنا وليس على غير السيوف تسيل

وعن علي عليه السلام قال : بقية السيف أنمي عدداً وأطيب ولداً ، يريد أن السيف إذا أسرع في أهل بيت كثر عددهم ونما ولداهم ، ومما يستدل به على صدق قوله ما عمل السيف في آل الزبير وآل أبي طالب وما أكثر عددهم وقيل ضربة بالسيف في عز خير من لطمة في ذل وعن علي عليه السلام قال : إن الجهاد أشرف الأعمال بعد الإسلام وهو قوام الدين والأجر فيه عظيم مع العزة والمنعة وهو الكرة فيه الحسنات والبشرى بالجنة بعد الشهادة وبالرزق غداً عند الرب والكرامة يقول الله تعالى : ﴿ ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون ﴾ وقال : ﴿ يا أيها الذين آمنوا إذا لقيتم الذين كفروا زحفاً فلا تولوهم الأدبار ﴾ وحافظوا على أمر الله تعالى في هذه المواطن التي الصبر عليها كرم وسعادة ونجاة في الدنيا والآخرة فاصبروا وصابروا واسألوا النصر ووطنوا أنفسكم على القتال ، وآتقوا الله فإن الله مع الذين إتقوا والذين هم محسنون ، وقال : عباد الله آتقوا الله وغضوا الأبصار وأخفضوا الأصوات وأقلوا الكلام ، ووطنوا أنفسكم على المنازلة والمجاوله ، والمبارزه ، والمناضلة ، والمنابذة والمعانقة والمكارمة واثبتوا ﴿ واذكروا الله كثيراً لعلكم تفلحون ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم وأصبروا إن الله مع الصابرين ﴾ ولا تمثلوا بقتيل وإذا وصلتكم إلى رجال القوم فلا تهتكوا سترأ ولا تدخلوا داراً ولا تأخذوا شيئاً من أموالهم إلا ما وجدتم في عسكرهم ولا تهيجوا بامرأة بأذى ، وإن شتمن أعراضكم وسببن أمراءكم وصلحاءكم ، فإنهن ناقصات القوى والأنفس

والعقول ، وقد كنا نؤمر بالكف عنهم وهن مشركات ، وإن كان الرجل ليتناول المرأة فيعير بها وعقبه من بعده ، فأستعينوا بالصبر والصدق فإنما ينزل النصر بعد الصبر فجاهدوا في الله حق جهاده ولا قوة إلا بالله .

في جواز الخدعة في الحرب

عن النبي ﷺ قال : الحرب خدعة تكلموا بما أردتم ، وعن عدي بن حاتم قال : سمعت علياً عليه السلام يوم ألتقى هو ومعاوية بصفين والله لأقتلن معاوية وأصحابه . ثم قال : إنشاء الله وخفض بها صوته وكنت منه قريباً فقلت يا أمير المؤمنين إنك حلفت على ما قلت ثم استثنيت فما أردت بذلك فقال : إن الحرب خدعة وأنا عند المؤمنين غير كذوب فأردت أن أحرص أصحابي عليهم كيلا يفشلوا ولكي يطمعوا فيهم فأفهم فإنك تنتفع بها بعد اليوم إنشاء الله تعالى واعلم أن الله تعالى قال لموسى حيث أرسله إلى فرعون ﴿ فأتياه فقولا له قولاً ليئناً لعله يتذكر أو يخشى ﴾ وقد علم أنه لا يتذكر ولا يخشى ولكن ليكون ذلك أحرص لموسى عليه السلام على الذهاب .

حديث أبي ذر في تحذير السلاطين

في الخصال عن النبي ﷺ قال الله تعالى : أيها المسلط المغرور إني لم أبعثك لتجمع الدنيا بعضها على بعض ولكن بعثتك لتردني دعوة المظلوم ، فإني لا أردّها ولو كانت من كافر وعلى العاقل أن يكون بصيراً بزمانه مقبلاً على شأنه حافظاً للسانه ، ومن عد كلامه من عمله قل كلامه إلا فيما يعنيه ، وفي الديوان المنسوب إلى أمير المؤمنين عليه السلام :

أين الملوك وأبناء الملوك ومن	قاد الجيوش ألا يا بش ما عملوا
باتوا على قتل الأجيال تحرسهم	غلب الرجال فلم ينفعهم القتل
واستنزلوا بعد عز عن معاقلمهم	إلى مقابرهم يا بش ما نزلوا
ناداهم صارخ من بعد ما دفنوا	أين الأسيرة واليتيمان والحلل
أين الوجوه التي كانت محجبة	من دونها تضرب الأستار والكلل
فأفصح القبر عنهم حين ساء لهم	تلك الوجوه عليها الدود ينتقل

قد طال ما أكلوا فيها وهم شربوا
وطال ما كثروا الأموال وأدخروا
وطال ما شيدوا دور حصنهم
أضحت مساكنهم وحشا معطلة
سل الخليفة إذ وافت منينه
أين الكنوز التي كانت مفاتها
أين العبيد التي أرصدتهم عدداً
أين الفوارس والغلمان ما صنعوا
أين الكفاة ألم يكفوا خليفتهم
أين الكماة التي ماجوا لما غضبوا
أين الرماة ألم تمنع بأسهمهم
هيهات ما منعوا ضيما ولا دفعوا
ولا الرشى دفعتها عنك لو بدلوها
ما ساعدوك لا أساك أقربهم
ما بال قبرك لا يأتي به أحد
ما بال ذكرك منسياً ومطرحا
ما بال قصرك وحشاً لا أنيس به
لا تنكرون فسادامت على ملك
وكيف يـرـجـودام العيش متصلاً
وجسمه لبنيات الردى عرض

فأصبحوا بعد طول الأكل قد أكلوا
فخلفوها على الأعداء وأرتحلوا
ففارقوا الدور والأهلين وانتقلوا
وساكنوها إلى الأحداث قدرحلوا
أين الجنود وأين الخيل والخول
تنوء بالعصبة المقوين لوجملوا
أين الحديد وأين البيض والأسل
أين الصوارم والخطية الذبل
لما رآه صريعاً وهويتهل
أين الحماة التي تحمى بها الدول
لما أتتك سهام الموت تنتصل
عنك المنية إذ وافى بك الأجل
ولا الرقى نفعت فيها ولا الحيل
بل سلموك لها يا قبح ما فعلوا
ولا يطوف به من بينهم رجل
وكلهم باقتسام المال قد شغلوا
يغشاك من كفيه الروع والوهل
إلا أناخ عليه الموت والوجل
وروجه بحبال الموت منفصلاً منتقل
وملكه زائل عنه ومتنقل

ملوك اليونان

أولهم فيليبس وابناه الإسكندر والإسكندر الآخر أيضاً كانوا عدة ملوك
وعدة ملوكها بعد الإسكندر ثلاثة عشر ملكاً آخرهم قلوبطرا بنت بطليموس
وكانت جميع مدة ملكهم مائتان وخمس وسبعون سنة ، وملوك الروم الذين
يدينون بدين الصابئين ولهم أصنام يعبدونها . أولهم روملس وروماناوس هما
بنيا المدينة الكبرى، وغانيوس وقيصر لقب ملوكهم ومعناه الشق وكان أغسطس

ماتت أمه قبل أن تلده فشققوا بطنها وأخرجوه وفي أيامه ولد المسيح ﷺ ومدة ملكه ثلاث وأربعون سنة ، ومنهم دقيانوس ويقال له دقيوس الذي أعاد عبادة الأصنام ودين الصابئين وهرب أصحاب الكهف منه وهم سبعة أنفار وكان هلاكه بعد الإسكندر بخمسائة وأربعين سنة إلى سنة خمسمائة وخمس وتسعون بعد الإسكندر ، وآخرهم هرقل وإسمه بالرومي أرقليس هو الذي وقعت الهجرة النبوية في السنة الثانية عشرة من ملكه بعد غلبة الإسكندر على فارس وملكها دارا بتسعمائة وأربع وثلاثين سنة .

في ملوك الفرس على طبقاتهم الأربع

وما حدث في أزمنة ملكهم من ظهور الأنبياء ، قال حمزة بن الحسن الأصبهاني في تاريخ سني الملوك : ص ٩ ملوك الفرس على تطاول أيام ملكهم مع اجتماع كلمتهم كان يلزم طبقاتهم الأربع أربعة أسماء الفيشداية والكتانية والأشغانية والساسانية ، وتواريخهم كلها مدخولة غير صحيحة لأنها نقلت بعد مائة وخمسين سنة من لسان إلى لسان ومن خط متشابه رقوم الأعداد إلى خط متشابه رقوم العقود فلم يكن لي في حكاية ما يقتضي هذا الباب ملجأ إلا إلى جمع النسخ المختلفة النقل ، فاتفق لي ثمان نسخ ، وهي كتاب سير ملوك الفرس من نقل ابن المقفع ، وكتاب سير ملوك الفرس من نقل محمد بن الجهم البرمكي ، وتاريخ ملوك الفرس المستخرج من خزانة المأمون وكتاب سير ملوك الفرس من نقل زادويه الأصبهاني ، وكتاب محمد بن بهرام الأصبهاني ، وتاريخ ملوك بني ساسان لهشام بن القاسم الأصبهاني ، وتاريخ نهرام ، ولما اجتمعت لي هذه النسخ ضربت بعضها ببعض حتى استوفيت منها حق هذا الباب ، إلى أن قال : قال أبو معشر المنجم التواريخ أكثرها مدخول فاسد ، والفساد إنما يعتريه من أجل أن يأتي على سني أمة من الأمم من الأزمنة فإذا نقل من كتاب إلى كتاب ومن لسان إلى لسان وقع فيه الغلط بالزيادة فيه والنقصان منه كالغلط الذي وقع لأهل ملة اليهود في السنين التي بين آدم ونوح عليهما السلام وبين غيرهما ممن اقتصوه في التاريخ ، ومن

الأنبياء والأمم فإنهم مختلفون فيها ؛ وكثير من أهل نواحي الأرض يخالفونهم في ذلك أيضاً وكذلك سنو ملوك الفرس وتاريخهم مع اتصال أيام ملكهم من أول الدهر إلى أن زال ملكهم ، وقد بان فيها تخليط كثير وفساد بين ذلك ، وأنهم يزعمون أن الأرض مكثت سنين كثيرة مرة بعد مرة ، وليس لها ملك منهم ولا من غيرهم فأما المرة الأولى فزعموا أن الأرض مكثت بعد وفاة كيومرث والد البشر مائة ونيفاً وسبعين سنة وليس لها ملك حتى ملكها هوشنك فيشداد ، وأما المرة الثانية فبعد أن رجع أفراسياب التركي إلى أرض الترك في مرته الأخرى ، وكان قد ملك الأرض اثنتا عشرة سنة بقي فيها أرض الأريان بلا ملك عدة سنين لا يدرى كم هي ، وأما المرة الثالثة فإنه لما توفي زاب اضطربت الدنيا سنين كثيرة مجهولة العدد ولا ملك إلى أن ملكها كيقباز ، ويذكرون أيضاً أن الملك قد خرج عنهم من أول الدهر إلى أن أنتقل إلى العرب مرات ملكهم فيها قوم ليسوا منهم ، فأختلف عليهم من أجل ذلك سنو تواريخ ملوكهم المتقدمين من ذلك ، المرة الأولى في زمان فيوراسب ، والمرة الثانية في زمان أفراسياب ، والمرة الثالثة في زمن الإسكندر والمرة الرابعة في تنقل الملك إلى العرب .

ثم قال : اختلفوا أيضاً في أعمار ملوكهم فزعم بعضهم أن كيقباز ملك الأرض مائة وعشرون سنة وبعضهم زعم أنه ملكها أقل من عشرين سنة، وكذلك سنو اليونانيين فيها من الاختلاف مثل ما في سني الفرس وذلك أن سنيهم وتواريخها القديمة نقلت من العبرانية ، وأن العبراني مختلف فيه لأن الذي منه في أيدي السامرة مخالف لما في أيدي عامة اليهود ، والمنقول إلى يونان مختلف فيه أيضاً لأن نقل السبعين يخالف نقل غيرهم .

ملوك الفرس من زمن إدريس إلى سنة ألف ومائتين وأربع وثلاثين

الطبقة الأولى ممن ملك الأرض كيومرث قيل هو من نسل شيث بن آدم ، ولم يكن قبله ملك ، وعاش ألف سنة وملك ثلاثون سنة ، وقيل هو من ولد سام بن نوح من آثاره إصطخر فارس وبلخ وديماوند .

٢ - هوشنك بن سيامك بن كيومرث لقبه إيران وبيشداد ، وكان في زمن إدريس ملك اربعون سنة ، ومن آثاره التوسر وبلدة سوس .

٣ - طهمورث بن هوشنك لقبه ديوبند وابتدأ في عصره عبادة الوثن ملك ثلاثون سنة ومن آثاره طبرستان ومرو وأصبهان وبابل .

٤ - جمشيد بن طهمورث وقيل أخوه ، ملك سبعمائة سنة صنف الناس أصنافاً وأحدث أكثر الصنائع ، وأخرج الحديد من معدنه ووضع علم الطب في عصره وكان يدور في الدنيا مائة سنة من آثاره همدان ، وبعض أصطخر وطوس وقلعة الدجلة وغيرها .

٥ - الضحاك ابن أخت جمشيد ملك ألف سنة وكان ظلوماً جهولاً قتل جماعة كثيرة .

٦ - أفريدون هو من نسل جمشيد ملك خمسمائة سنة .

٧ - منوچهر حفيد أفريدون ، وكان في زمن شعيب وموسى النبي ﷺ ملك مائة سنة هو الذي نصب في البلاد الملوك والأمراء وحضر الفرات والشط وأجراهما إلى العراق وغرس أنواع الأشجار والرياحين وعمر العالم تعميراً .

٨ - نوذر بن منوچهر ملك سبع سنين .

٩ - أفراسياب هو من نسل أفريدون .

١٠ - زوا بن طهماسب بن منوچهر قيل اسمه ذاب ملك ثلاثون سنة عمر البلاد بعد خرابها وقيل ملك إحدى عشرة سنة وقيل خمس سنوات .

١١ - كشتاسب بن زو ملك ثلاثون سنة قيل أمه بنت يامين بن يعقوب ﷺ ومن ولده الرستم ، ويقال لهم : ملوك البيشدادية .

الطبقة الثانية الملوك الكتانية وهم عشرة ومدة ملكهم سبعمائة وأربع وثلاثين سنة أولهم كيقياذ كان من ولد منوچهر ملك مائة سنة ، وكان في زمن الياس واليسع وحزقييل ﷺ .

٢ - كيكاسوس بن قباذ ملك مائة وخمسين سنة في زمن داود وسليمان ولقمان عليهم السلام .

٣ - كيخسرو بن سياوش بن كيكاسوس ملك ستين سنة في زمن سقراط وغيره من الحكماء وقعت في زمانه محاربات عظيمة بين إيران وتوران وحارب فيها الرستم .

٤ - بهمن بن أسفنديار بن كشتاسب أمه من ولد طالوت ، وزوجته من ولد راجهم ابن سليمان ملك مائة واثنين عشرة سنة في زمن بقراط .

٥ - هماي بنت بهمن ملك ثلاثين سنة وكانت حاملة من أبيها ووضعت داراب بن بهمن الذي ملك بعدها .

٦ - داراب بن بهمن ملك اثنتي عشرة سنة في زمن أفلاطون الحكيم .

٧ - داراي بن داراب ملك مائة وأربع عشرة سنة ومن آثاره بلدة أبهر .

٨ - إسكندر بن داراب وقيل هو ابن فيلفوس الرومي ملك جميع العالم في زمن الخضر عليه السلام وكان وزيره ارسطاطاليس ، ملك مائة وأربع عشرة سنة ، وقيل هو ذو القرنين انظر في مواضعه .

٩ - أوغوس ملك ثمان وثلاثين سنة وكان رجلاً عادلاً مروجاً للدين .

١٠ - دقيانوس وهو الذي فر منه أصحاب الكهف . ثم ملك رجل اسمه عرطوس وعاش ست وخمسين سنة ولد في عصره عيسى ابن مريم ، وكان بين اسكندر وعيسى مائة وست وستون سنة .

الطبقة الثالثة : ملوك الطوائف من عهد إسكندر إلى عهد أردشير بن بابك ملكوا إيران ثلاثمائة وثمان عشرة سنة وهم واحد وعشرون ملكاً الأول ابطلحش الرومي ملك اربع سنين .

٢ - أشك بن دارا أخو إسكندر ملك خمس عشرة سنة .

٣ - أشك بن أشك ملك سبع سنين .

٤ - شابور بن أشك ملك ست سنين .

- ٥ - بهرام بن شابور ملك إحدى عشرة سنة .
 - ٦ - بلاش بن بهرام ملك كذلك .
 - ٧ - نرسي بن شابور ملك أربع عشرة سنة .
 - ٨ - فيروز بن هرمز بن بلاش ملك إحدى عشرة سنة .
 - ١٠ - خسرو بن بلاش ملك عشرون سنة .
 - ١١ - بلاسان بن بلاش ملك اثنتي وعشرين سنة .
 - ١٢ - أردان بن بلاسان ملك ثلاث عشرة سنة ، ومنهم أشع وابنه خسرو وابنه الآخر بلاش وحفيده كودروا بن حفيده نرسي بن كودروبرسي وابنه نرسي بن برسي وارديو بن نرسي وهم أشغانيون .
- الطبقة الرابعة الساسانيون وهم الملقبون بالأكاسرة وكانوا واحد وثلاثون ملكاً ملكوا خمسمائة وثلاثون سنة الأول أردشير بن بابك بن ساسان بن بهمن ، وكان أبوه راعياً لبابك فزوجه بنته لما رأى منه من آثار النجابة ملك أربعون سنة وشهرين ، وكان عادلاً شجاعاً وبنى بلداناً أكثر من الربع المسكون .
- ٢ - شابور بن أردشير .
 - ٣ - هرمز بن شابور ملك ستين .
 - ٤ - بهرام بن هرمز ملك عشرين سنة .
 - ٥ - بهرام بن بهرام بن هرمز ملك عشرين سنة .
 - ٦ - بهرام بن بهرام بن بهرام بن هرمز ملك أربعة أشهر .
 - ٧ - نرسي بن بهرام بن بهرام ملك تسع سنوات .
 - ٨ - هرمز بن نرسي كان رجلاً عادلاً .
 - ٩ - سابور بن هرمز ذو الأكتاف قتل جماعة كثيرة من العرب فأمر بإخراج أكتافهم في زمن النضر من أجداد النبي ﷺ سألته عن سبب ذلك قال : لاني

سمعت من أهل النجوم أن رجلاً من العرب يتسلط على ملوك العجم .

١٠ - أردشير نكوکار ملك بعد أخيه اثنتي عشرة سنة .

١١ - سابور بن سابور ملك خمس سنوات .

١٢ - بهرام بن شابور ذو الأكتاف كان ظالماً جباراً ملك ثلاث عشرة سنة .

١٣ - يزدجرد بن بهرام بن شابور ملك سنة واحدة .

١٤ - يزدجرد بن شابور ملك بعد ابن أخيه إحدى عشرة سنة وكان ظالماً .

١٥ - بهرام جور بن يزدجرد حارب مع كسرى ، وكان عادلاً ملك ست وثلاثين سنة .

١٦ - يزدجرد بن بهرام جور ملك ثمان عشرة سنة .

١٧ - هرمز بن يزدجرد ملك سنة واحدة .

١٨ - فيروز بن يزدجرد ملك عشر سنوات .

١٩ - بلاش بن فيروز بن يزدجرد .

٢٠ - قباذ بن فيروز .

٢١ - أنوشروان بن قباذ العادل الملقب كسرى^(١) ملك ثمان وأربعين

سنة وكان وزيره بوذرجمهر ولد في عهده النبي ﷺ .

٢٢ - هرمز بن أنوشروان كان ظالماً ملك اثنتي عشرة سنة .

(١) نقل الطريحي (ره) في المجمع في مادة كسر وقال : كسرى بفتح الكاف وكسرهما ملك من ملوك الفرس وهو معرب خسرو والنسبة إليه كسروي ، وإن شئت قلت كسري ومنه جبة كسروانية ، ومن ملوك الفرس كسرى ، وشيروي ويزدجرد وهم آخر ملوك الفرس ونقل أن شيروي قتل أباه كسرى أبرويز بعد ملكه ثمان وثلاثين سنة وأشهر فقام شيروي مقامه وجلس مكانه وأحسن سيرته وأطلق أهل السجون وزوج أكثر نساء أبيه ووضع عن الناس ربح الخراج وأستوزر برمك بن فيروز جد البرامكة . وقتل إخوته ، وكانوا سبعة عشر رجلاً . ثم مات بعد ملكه بستة أشهر .

- ٢٣ - بهرام الذي كان من نسل يزجرد ملك ستين .
- ٢٤ - خسرو پرويز بن هرمز بن انوشروان هو الذي عشق بنت ملك الأرمن المسماة بشيرين ومزق كتاب النبي ﷺ فدعا عليه ملك ثمان وثلاثين سنة وبني قصر شيرين وإيوان بيستون لكنه قتل قبل إتمامه .
- ٢٥ - شيرويه بن پرويز ملك ستة أشهر .
- ٢٦ - أردشير بن شيرويه ملك ستة وستة أشهر .
- ٢٧ - أمير فراخي من أمراء پرويز ملك ستين .
- ٢٨ - توران دخت بنت پرويز ملكت ستة وأربعة أشهر .
- ٢٩ - آزرمي دخت بنت پرويز ملكت بعد أختها أربعة أشهر .
- ٣٠ - فرخ زاد بن پرويز ملك شهراً أو ستة أشهر .
- ٣١ - يزجرد بن شهياري بن پرويز آخر ملوك العجم ملك عشرين سنة .
- فلما توفي النبي ﷺ بعد ثلاث وعشرين سنة من البعثة ملك أبو بكر سنتين وثلاثة أشهر . ثم ملك عمر عشر سنوات وستة أشهر . ثم ملك عثمان اثنتي عشرة سنة إلا شهرين . ثم جلس علي بن أبي طالب عليه السلام خمس سنوات وخمسة أشهر . ثم الحسن والحسين عليهما السلام فغضبت بنو أمية حقهم وهم أربعة عشر ملكاً ملكوا إحدى وتسعين سنة أولهم معاوية وآخرهم مروان الحمار ، وفي عصره دعا أبو مسلم الخراساني إلى تبعة بني العباس وقتل من بني أمية مائة ألف أو أكثر . ثم بايع الناس بالسفاح في مسجد الكوفة .
- الطبقة السادسة ملوك بني العباس أولهم أبو العباس السفاح وآخرهم المعتصم بن المستنصر الذي غلب عليه هولاكو خان فقتله ببغداد وقتل معه ألف ألف وستمائة ألف فلم يبق من بني العباس أحد وملوكهم سبعة وثلاثون رجلاً ملكوا خمسمائة وأربعاً وعشرين سنة .
- الطبقة السابعة الطاهريون وهم خمسة ملوك ملكوا قريباً من ستين سنة

أولهم الطاهر ذو اليمينين ثم ابنه طلحة وأخوه طاهر ، وعبد الله بن طاهر بن عبد الله بن طاهر ، ومحمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر .

الطبقة الثامنة الصفاريون وهم ثلاثة ملوك ملكوا سنة ثلاث وأربعين الليث وابناه يعقوب وعمرو .

الطبقة التاسعة السامانيون وهم عشرة رجال ملكوا مائة وستين سنة وستة أشهر .

الطبقة العاشرة الغزنويون وهم أربعة عشر ملكاً ملكوا مائة وخمسين وخمسين سنة أولهم سبكتكين وابنه محمود وحفيده مسعود بن محمود ، ومحمد أخوه ، وآخرهم خسرو بن بهرام .

الطبقة الحادية عشرة الغوريون وهم خمسة ملوك ملكوا أربع وستين سنة أولهم علاء الدين حسين .

الطبقة الثانية عشرة النويهيون وهم سبعة عشر ملكاً ملكوا مائة وسبع وعشرين سنة وهم آل بويه أولهم عماد الدولة علي بن بويه وركن الدولة تقدموا في ج ٢ في آل بويه .

الطبقة الثالثة عشرة السلجوقية وهم أربعة عشر ملكاً ملكوا مائة وإحدى وعشرين سنة وهم من نسل أفراسياب منهم طغرل بك والبال إرسالان وملكشاه ابنه وغيرهم .

الطبقة الرابعة عشرة الخوارزمشاهية وهم تسعة ملوك ملكوا مائة وثمان وثلاثين سنة .

الطبقة الخامسة عشر الأتابكية وهم ثلاثة أصناف منهم ملكوا فارس وهم احد عشر ملكاً مائة وإحدى وعشرين سنة ، ومنهم ملكوا بالشام وهم تسعة ملوك ملكوا بالعراق ، وأذربيجان وهم ستة ملوك ملكوا قريباً من ستين سنة .

الطبقة السادسة عشرة الإسماعيلية وهم أربعة عشر ملكاً ملكوا بالمغرب مائتين وست وستين سنة .

الطبقة السابعة عشرة الملاحدة وهم ثمانية ملوك ملكوا مائة وإحدى وسبعين سنة .

الطبقة الثامنة عشرة وهم تسعة ملوك ملكوا ست وثمانين سنة .

الطبقة التاسعة عشرة ملوك مغول وهم واحد وعشرون ملكاً ملكوا مائة وخمسين سنة .

الطبقة العشرين ملوك الطوائف وهم جويانيون والايلكانيون والمظفريون .

الطبقة الحادية والعشرين ملوك الكروت وهم ثمانية ملوك ملكوا مائة وثلاثين سنة .

الطبقة الثانية والعشرين ملوك سريداران وهم اثنا عشر ملكاً ملكوا خمساً وثلاثين سنة .

الطبقة الثالثة والعشرين التيموريون وهم عشرون ملكاً ملكوا مائة وست عشرة سنة .

الطبقة الرابعة والعشرين ملكوا قراقينلو وآق قيونلور وهم ثلاثة عشر ملكاً والأولون هم أربعة ملكوا اثنتين وأربعون سنة . والآخرون هم تسعة ملكوا اثنتين وأربعين سنة .

الدولة العثمانية وسلاطينهم

أولهم السلطان عثمان ولد سنة ٦٥٦ ، أورخان ، مرادخان ، بايزيدخان ، محمدخان ، مرادخان ، محمدخان ، بايزيدخان ، سليمانخان ، سليم خان ، سليم خان آخر أيضاً ، مراد خان ، محمد خان ، أحمد خان ، مصطفى خان ، عثمان خان ، مراد خان ، إبراهيم خان ، محمد خان ، سليمان خان ، أحمد خان ، مصطفى خان ، أحمد خان ، محمود خان ، عثمان خان ، مصطفى خان ، عبد الحميد خان ، سليم خان ، مصطفى خان ، محمود خان ، عبد المجيد خان ، وعبد العزيز خان ، مراد خان ، عبد الحميد خان ، محمد رشاد خان ، يوسف الأمين عز الدين المتوفى

سنة ١٣٣٣ وانقرضوا سنة ألف وثلاثمائة وست وثلاثين .

الدولة الصفوية^(١) أولهم الشاه اسماعيل بن حيدر بن جنيد بن إبراهيم بن

(١) وقال بعض الأجلة ملوك الصفوية أولهم الشاه إسماعيل بن حيدر الموسوي . ثم ابنه الشاه طهماسب وحفيده الشاه إسماعيل بن طهماسب . ثم محمد أخوه . ثم حمزة بن محمد بن إسماعيل . ثم الشاه عباس بن محمد شاه . ثم الشاه صفي الدين . ثم الشاه عباس الثاني . ثم الشاه سليمان . ثم السلطان حسين . ثم الشاه طهماسب الثاني . ثم الشاه عباس الثالث .

ثم قال ملوك الإقشارية والأفغانية منهم محمود الأفغاني والبادر شاه أفشار وشاه رخ . ثم قال ملوك القاجارية منهم فتح علي شاه . ثم محمد حسن خان . ثم حسين قلي خان . ثم فتح علي خان الثاني . ثم الشاه عباس . ثم محمد شاه . ثم ناصر الدين شاه . ثم مظفر الدين شاه . ثم ناصر الدين شاه الثاني . ثم الشاه عباس الثاني . ثم فتح علي شاه الثاني . قيل : كان مولد ناصر الدين بن محمد شاه بن عباس بن فتح علي بن حسين قلي بن محمد حسن بن فتح علي شاه في سنة ألف ومائتين وست وأربعين هجري مطابق سنة ألف وثمانمائة وإحدى وثلاثين ميلادي في الساعة الرابعة في ليلة الأحد في السادس من شهر صفر وكان أبوه محمد شاه وأمّه بنت فتح علي شاه ومدة خلافته تسع وأربعين سنة وقتل في سنة ألف وثمانمائة وثلاث عشرة هجري وسنة ألف وثمانمائة وست وتسعين ميلادي في يوم الجمعة بعد صلاة الظهر في السابع عشر من ذي القعدة في جوار عبد العظيم بالري ودفن هناك في قبة بين القبتين قبة عبد العظيم وقبة حمزة بن الكاظم عليه السلام قال بعضهم في رثائه :

إن دين الله أضحى باكياً مذ رأى ناصره في اللحد يقبر
قال من بعدك من ينصرني قال : بعدي أرخوانجلي مظفر
وقيل :

لا زال سلطان الوري مؤيداً على العدى ومملكه مؤيداً
مظفر الدين الذين أشاد الهدى وكف شملا كان قد تبدا
وسدد الأمر على رغم العدى وأصبح الناس له ممجدا
وأصبح الملك به مشيداً وأصبح الأمر له ممهداً
قال القضا في شأنه لما بدا مؤرخاً يوم الخدير جددا

وبعضي در تاريخ تولد ولایه عهد وجلوس بسریر سلطنت شهریار شهید میرور شاهنشاه سعید مغفور ناصر الدین شاه آلیسه الله حلال النور وأسكنه الله في دار السرور وينده كان أعلیضرت قدر قدرت قویشوکت ملاذ الخواقین وفخر السلاطین قهرمان الماء والطین السلطان مظفر الدین الشاه شدد الله اركان مملکتیه وسدد الله قواعد سلطنته وأید الله عیسه وأید الله جیشہ وجعله قاهرأ على الأعداء وغالبأ على الخصماء الالدهاء بحرمة أهل الکساء.

خواجه علي بن صدر الدين موسى بن صفى الدين إسحاق بن أمين الدين جبرائيل بن صالح بن قطب الدين أحمد بن صلاح الدين رشيد بن محمد الحافظ ابن عوض الخواص ابن فيروز شاه زرين كلاه بن محمد شرف شاه بن محمد بن الحسن بن محمد بن إبراهيم بن جعفر بن محمد بن اسماعيل بن أحمد بن محمد الأعرايى ابن أبي محمد القاسم بن أبي القاسم حمزة ابن الإمام موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام ولد سنة ثمانمائة واثنتان وتسعون من الهجرة وأبائه من سادات أردبيل ونسبتهم إلى جدهم صفى الدين إسحاق بن أمين الدين جلس على سرير السلطنة سنة تسعمائة وستة وقد خدم مذهب الاثنى عشرية أحسن خدمة وأنفذ أحكام علمائها في بلاد إيران ونشر علوم آل محمد عليه السلام فيها وأمر الخطباء والمداحين ببيت فضائل ومناقب علي بن أبي طالب عليه السلام في تمام قراها وبلادها وتلاوتها على رؤوس الأشهاد والأسواق والشوارع والمجالس ، وعمر مشهد الكاظمين وبنى جامعاً كبيراً بجنبه المشهور بجامع الصفوية باق إلى اليوم وتوفى سنة ٩٣٠ بتبريز ودفن في مقبرة جدهم صفى الدين بآردبيل .

وثانيهم الشاه طهماسب بن إسماعيل ولد سنة ٩١٩ وجلس على سرير السلطنة بعد وفاة أبيه يوم السبت في تاسع شهر رجب سنة تسعمائة وثلاثين وكان ملكاً عادلاً نشر لواء العدل في بلاد إيران ولما قدم المحقق الشيخ علي الكركي أصبهان مكته في الملك والسلطان فقال له : أنت أحق بالملك لأنك النائب عن الإمام عليه السلام إنما أكون من عمالك أقوم بأوامرك ، ونواهيك وكتب إلى عماله في البلاد بامتنال أوامر الشيخ ، وأنه الأصل في تلك الأوامر والنواهي ، ولذلك أطال الله عمره وأمد في سلطانه كانت وفاته في أربع وخمسين سنة وأمر بكتابة أسماء الأئمة عليهم السلام كأبيه على الدراهم والدنانير الإيرانية توفي مسموماً سنة ٩٨٤ على يد زوجته أم حيدر في النوره .

وثالثهم الشاه إسماعيل الثاني ابن الشاه طهماسب لم يكن على مذهب آبائه وكان محبوساً في قلعة من قلاع قراداغ بأمر أبيه فلما توفي أبوه تولى الملك حيدر أرسل من يقتله فلما قتل حيدر في تلك الساعة خرج وأستولى

على سرير الملك ورجع عن اعتقاده وصار من أهل السنة ، والجماعة وقتل الروافض وكان متجبراً متعاضماً إلى الغاية وكان يشرب الخمر مات في سنة ٩٨٥ في الثالث عشر من شهر رمضان وقيل قتل ثلاثين ألفاً من عسكر أبيه .

ورابعهم الشاه محمد خدابنده ابن الشاه طهماسب ، وأخوه الشاه إسماعيل الثاني سابقه جلس على سرير السلطنة بعد أخيه سنة تسعمائة وست وثمانين من شهر رمضان بشيراز ، وكان مكفوفاً لا يبصر شيئاً ومدة ملكه عشرين سنة وكانت ولادته سنة ٩٣٨ .

وخامسهم الشاه عباس الأول ابن خدابنده سابقه ولد سنة تسعمائة وتسع وسبعين في شهر رمضان بهراة ، وكان جلوسه بالملك سنة تسعمائة وست وستين قيل بالفارسية .

برمسند خاقاني زدتكه شه إيران تاريخ جلوش شد عباس بهادرخان وكان فيه من الرأي وحسن التدبير ، والحزم ما لا مزيد عليه وكان شفوفاً على الرعية مراعيّاً لأحوال المملكة أطالت مدة سلطنته ، وكانت سوق العلم في عصره رائجة ، وكان يقدر العلماء أحسن تقدير وخلد آثاراً حسنة باق أكثرها إلى اليوم توفي ليلة الخميس الرابع والعشرين في جمادى الأول سنة ١٠٣٨ باصبهان ونقلت إلى أردبيل جنازته ودفن في مقبرتهم وعمره تسع وخمسين سنة وقيل نيف وسعين .

وسادسهم الشاه صفي الدين بن سام ميرزا بن شاه عباس الأول سابقه جلس على سرير السلطنة بعد جده الشاه عباس الأول سنة ألف وثمانية وثلاثين وكان رؤوفاً حازماً عالماً بتدبير المملكة خبيراً بأوضاع السياسة توفي سنة ١٠٥٢ بكاشان وحمل نعشه إلى قم ودفن بها وكانت مدة سلطنته أربع عشرة سنة .

وسابعهم الشاه عباس الثاني ابن الشاه صفي الدين سابقه وُلد سنة ١٠٤٣ في ١٨ من جماد الثاني الهجرية وجلس على سرير السلطنة ليلة الجمعة سادس عشر صفر سنة ألف واثنين وخمسين وكان ملكاً عادلاً رؤوفاً شفوفاً معظماً للعلم ، وأهله ، وكان شجاعاً مقداماً خبيراً بتدبير أمور المملكة

أمر جماعة من أعظم علماء عصره بتأليف الكتب المعتمدة الباقية إلى هذا الزمان وهم صدروا الكتب باسمه توفي سنة ١٠٧٧ هـ ونقلت جثته إلى قم ودفن بها .

وثامنهم الشاه سليمان ابن الشاه عباس الثاني سابقه جلس على سرير السلطنة في ثالث شعبان سنة ألف وسبع وسبعون هجرية ، وكان أكبر إخوته واسمه أولا الصفي ميرزا ثم سمي بالشاه سليمان وكان عمره عند وفاة أبيه عشرين سنة ، وقيل هو غيره ، وهم ثلاثة أخوة حمزة ميرزا و صفي ميرزا والشاه سليمان ، وكان ناشر ألوية العدل في البلاد ورافعاً أعلام العلماء الأعلام على رؤوس الأشهاد مروجاً لمذهب الاثنى عشرية ، وكان بصيراً عارفاً بالسياسة وقد أمر العلماء بتأليف الكتب المختلفة توفي سنة ١١٠٥ .

وتاسعهم السلطان حسين ابن الشاه سليمان سابقه وهو آخر الملوك الصفوية المتصلة دولتها بفتنة الأفاغنة وابنه الشاه طهماسب ، وإن عرف بالسلطان بعده إلا أنه كان آلة الانقلاب جلس صاحب الترجمة على سرير السلطنة ألف ومائة وستة أو سنة ألف ومائة وخمسة وكان قليل الرأي ضعيف التدبير ولكنه كان محباً للعلم وأهله عمر المدارس الدينية بأصبهان وقيل كان يدبر أمور المملكة في عصر العلامة المجلسي ويموته وقع ما وقع هذا وتنازل عن السلطنة صبيحة الجمعة الثاني عشر من محرم ألف ومائة وخمسة وثلاثين ثم قتل بأصبهان ونقلت جثته إلى قم ودفن بها .

وعاشرهم الشاه طهماسب ابن السلطان حسين سابقه جلس على سرير السلطنة في أول المحرم سنة ألف ومائة وتسع وثلاثين وكانت الدولة مضطربة أي اضطراب استولت الأفاغنة على ممالك إيران وأحرقوا الحرث والنسل وقتلوا علمائنا الإمامية وتخربوا قبورهم وجسوا الشاه طهماسب في مشهد الرضا عليه السلام ونقل اسم السلطنة إلى عباس ميرزا ابنه وكان طفلاً رضيعاً وجعل الخطبة والسكة باسمه وبقي الشاه طهماسب محبوساً إلى أن توجه السلطان نادر شاه لفتح بلاد الهند فأمر بقتله وبه انقرضت الدولة الصفوية وأما عباس ميرزا فمات مخنوقاً كما ذكره في دوائر المعارف ص ٥٩ .

ثم قال جلس على سرير السلطنة بعد الشاه طهماسب ابن السلطان حسين ابن السلطان نادر شاه سنة ألف ومائة وثمان وأربعين وقد بذل جهده في سبيل إعلاء كلمة الشيعة وإقامة شعار المذهب الاثنا عشري فإنه لما أنتصر على الدولة العثمانية حوالي إيران عقد الصلح معهم على مواد منها إعلانهم رسمية المذهب الجعفري وبناء ركن خاص لهم بمكة المشرفة إلى غير ذلك من المواد المسجلة في كتب التواريخ ، وله آثار حسنة مخلدة كعمارة مشهد الرضا وتذهيب القبة المرتضوية الغروية وغير ذلك قتل سنة ألف ومائة وستين في ليلة السبت من جماد الأول ودفن في المشهد الرضوي .

ثم الشاه العادل المشهور بالإفشار اسمه علي قلي خان جلس على سرير السلطنة بعد قتل النادر شاه سنة مائة واثنين وستين وكان من الأمراء في عصر النادر شاه والسلاطين الإفشارية هم من جنس التركمان وكان مسكنهم في القديم بتركستان ولما استولت المغولية على تركستان هاجرت هذه القبيلة وسكنوا أذربيجان حتى اليوم ، وكانوا من الشيعة الاثنا عشرية منهم جهان شاه خان الذي قبره بالنجف والسلطان إبراهيم شاه أخو الإفشار والظاهر ختمت الدولة الإفشارية بنادر شاه .

ثم ملك السيد محمد المشهور بالشاه سليمان صهر السلطان حسين وأبوه الميرزا داؤد أخذ يفرق بين الرعية وبين الشاه رخ ويحثهم على مخالفته فجمع معه الناس ، وهجموا على شاه رخ قبل أن يجمع العساكر وصيروه أعمى ولكن لم تطل أيامه . ثم أن يوسف علي أحد قواد شاه رخ لما بلغه خبر شاه رخ وما جرى عليه نهض على سليمان فحاربه حتى قتله وأجلس شاه رخ على سرير السلطنة .

ثم أن جعفر قائد الأكراد وجمير الأعراب قتلا يوسف وأرسل الشاه رخ إلى السجن والشاه رخ هو ابن رضا قلي ابن النادر شاه وأمه بنت الشاه سلطان حسين الصفوي ثم جلس ابنه على سرير السلطنة النادر ميرزا ابن الشاه رخ بعد أبيه وبقي ثمان سنين ولم يكن بيده أمر ولا نهى حيث أن الدولة قد إختلت

أمورها ، واضطربت أي اضطراب فكان ملكاً صورياً لا يحل ولا يربط حتى توفي سنة ١٢٦٨ هجرية فانقرضت الدولة الإفشارية بالكلية ، وفي الحقيقة أنقرضت دولتهم يوم موت النادر شاه .

ثم دار الأمر بين أبي الفتح ومراد خان البختيارين والميرزا أبي تراب من أسباط الشاه سلطان حسين الصفوي . ويقال له الشاه إسماعيل وتغلب وحارب محمد حسن القاجار واستولى على إيران وتربع على عرش السلطنة سنة ألف ومائة وسبع وثلاثين وأبقى معارضيهِ من الحكام والأكابر على مناصبهم وكان حميد السيرة صافي السيرة شهماً غيوراً شجاعاً متواضعاً محباً للعمران ورفاه الرعايا ، ولم يقبل لقب ملك بل سمي نفسه وكيل الرعايا وله آثار جليلة في إعلاء شأن البلاد وتشيد المذهب الجعفري توفي سنة ١١٩٣ .

ثم جلس بعده على سرير السلطنة كريم خان الزندي المقتول سنة ١١٩٤ .
ثم أخوه صادق خان وزكي خان وأستمر النزاع بينهما إلى سنة ألف ومائة وتسعين .

ثم قام جعفر بن صادق خان مقام أبيه وقد جرت له عدة حروب مع آقا محمد خان القاجار ثم قتله أصحابه سنة ١٢٠٣ .
ثم قام لطف علي خان بن جعفر بن صادق المشار إليهما على سرير السلطنة بعد قتل أبيه جعفر خان وكان مقداماً شجاعاً ذا رأي وقعت بينه وبين آقا محمد خان القاجار حروب شديدة آلت إلى قتل لطف علي خان في سنة ١٢٠٩ وبه انقرضت الدولة الزندية بالزاي وسكون النون ودال مهملة بالكلية المعلننة بالمذهب الاثني عشرية المنفذة لأحكام علمائنا الأمجاد ، وهم جماعة قليلة المذكورة في دوائر المعارف ص ٦٠ بين السلاطين الصفوية والقاجارية .

ثم دار الأمر على سلاطين القاجارية ومن سلاطين القاجارية آقا محمد خان بن محمد حسن خان بن فتح علي خان وهو أول ملوك القاجارية ولد سنة ١١٥٥ وجلس على سرير السلطنة سنة ألف ومائة وثلاث وتسعين وكان خصياً سفاكاً للدماء ، وكان في عهد كريم خان محبوساً بشيراز وكان يطالع في

الحبس كتب أحوال الدولة وتوابع الرجال وكان كريم خان يستشير في مهام الأمور ولما توفي كريم خان فر من سجن شيراز مع جماعة كانوا معه في السجن فأخذ يجمع المجمع حوله والفتح رفيقه والظفر حليفه وملك أكثر البلاد وأرغم أناف أعدائه وقتل كثيراً منهم ووقعت في عهده حروب كثيرة والفتح ، معه قتل في ليلة السبت الحادي عشر من ذي الحجة سنة ١٢١١ في قلعة شوش على يد غلمانه وخدمه ونقل جسده إلى المشهد الغري ودفن بها ومدة سلطنته سنة ثمان عشرة وعمره ست وخمسين سنة .

السلطان فتح علي شاه القاجار بن حسين علي خان بن محمد حسن خان ولد سنة ١١٨٥ وجلس على سرير السلطنة بطهران بعد قتل عمه آقا محمد خان سنة ١٢١٢ وكان ملكاً عادلاً رؤوفاً على الرعية محباً للعلم وأهله نشر ألوية الأمن والعدل في بلاده ، وكان في عصره جمع من العلماء والمجتهدين ووزرائه وولاته في البلاد كلهم كانوا من أرباب اللحن وذوي المعرفة والفضل منهم الشيخ جعفر النجفي وله آثار حسنة ووقعت بينه وبين روسيا والروسية حروب شديدة .

توفي سنة ١٢٥٠ في عمارة هفت دست بأصبهان عصر يوم الخميس قبل الغروب بساعتين تاسع عشر جماد الثاني ودفن بقم .

والسلطان محمد شاه بن عباس ميرزا بن فتح علي شاه جلس بعد وفاة جده على سرير السلطنة سنة ألف ومائتين وخمسين وكانت وفاته سنة ١٢٦٤ ودفن بقم وكانت مدة سلطنته أربع عشرة سنة وثلاثة أشهر .

والسلطان ناصر الدين شاه بن محمد شاه سابقه ولد سنة ١٢٤٧ في ليلة الأحد سادس صفر وجلس على سرير السلطنة ليلة الأحد ثامن عشر شوال سنة ألف ومائتين وأربع وستين وقد تولى بعقل ودراية أمور المملكة ، وكان في أوائل أمره كثير الاعتماد على مشورة وزيره الميرزا تقي الأمير ، وكان عاقلاً خبيراً بأمور السلطنة والوزارة ولما أحس الشاه استيلائه على أمور المملكة

وعرف دهائه خاف منه فنفاه ثم أمر بقتله ومع ذلك قام الشاه بتدبير شؤون المملكة أحسن قيام ، وكان يقدر رجال الدين وحملة العلوم وينفذ أحكامهم وطهر إيران من لوث البهائية وله آثار جليلة انظر ناسخ التواريخ والمآثر والأثار وقد أخذ الإيرانيون في إعداد المعدات للاحتفال بالعام لملكه ففاجأهم ذلك المصائب العظيم تقدم إليه رجل يدعى بميرزا رضا وأطلق عليه مسدسه فأصابت الرصاصة قلبه بل قلوب المسلمين حيث فقدوا الناصر لدين الله فمات سنة ١٣١٣ وذلك حين دخوله مشهد عبد العظيم الحسيني قرب الري لزيارته ودفن بالمشهد المذكور وقبره يزار وعليه حجر فيه رسمه ومثاله كأنه هو وقيل في تاريخ وفاته :

إن دين الله أضحى باكياً مذ رأى ناصرته في اللحد يقبر
قال من بعدك من ينصرني قال بعدي أرخوا نجلي مظفر

والسلطان مظفر الدين شاه ابن محمد شاه بن عباس ميرزا بن فتح علي شاه ابن حسين علي خان بن محمد حسن خان ابن فتح علي خان بن شاه علي خان بن محمد ولي آقا ابن مهدي آقا ابن محمد علي آقا ولد سنة ١٢٦٩ يوم الجمعة في الرابع عشر من جماد الثاني وجلس على سرير السلطنة بعد شهادة أبيه بفاصلة يوم واحد في الثامن عشر من ذي القعدة سنة الف ومائتين وثلاث وتسعين هجري وكان قليل الرأي ضعيف التدبير بخلاف أبيه وكان رجلاً محنكاً عاقلاً مسياً مفكراً نشر العلم وكتبه في أكناف العالم وأختلت أمور مملكته في عهده وصارت الأيدي تتلاعب فيها ولولا نفوذ المعمرين من علمائنا الإمامية في أيامه وسعيهم في حفظ المملكة أخرجت الدولة من أيدي هذه الأسرة المالكة من ذلك اليوم ، ولكن الله في خلقه شؤون هذا وتوفي سنة ١٣٢٤ في الثامن عشر من ذي القعدة وحمل نعشه في أيام الدولة البريطانية إلى الحائر بكرة بلاء ودفن في مقبرتهم بجانب السيد إبراهيم المجاب في الرواق خلف الحضرة المقدسة الحسينية عليه آلاف التحية والسلام .

والسلطان محمد علي شاه بن مظفر الدين سابقه ولد سنة ١٢٨٩ بتبريز الرابع عشر من ربيع الثاني وجلس على سرير السلطنة بعد أبيه سنة ألف

وثلاثمائة وأربع وعشرين وكان ملكاً عاقلاً عادلاً كاملاً رؤوفاً شقيقاً محباً لرجال العلم والعمل باذلاً سعيه في إعلاء أثار أهل البيت النبوي كأبائه الأعظام ، وكان مواظباً على الصلوات في أوقاتها والصيام والأعمال المندوبة في أيامها ولما كان يرى بين عقله وفكره أن المشروطة لا تصلح لبلاد إيران رفض قبولها ووافقه فريق عظيم من كبار العلماء كالسيد محمد كاظم اليزدي النجفي والسيد أبو تراب الخوانساري والشيخ فضل الله النوري الشهيد والميرزا إبراهيم الخوي والشيخ محمد تقي التستري الكاظمي ، وغيرهم ممن لا يحصون ولكن الغلبة صارت للحزب المشروطي فوقع ما وقع وجرى ما جرى حتى خلع سنة ألف وثلاثمائة وسبع وعشرين هجري وأقيم مقامه ابنه أحمد شاه .

وهو أحمد شاه ابن محمد علي شاه سابقه جلس على سرير السلطنة بعد خلع أبيه سنة ألف وثلاثمائة وسبع وعشرين هجرية وعمره اثنتا عشرة سنة وكان كما قيل : في المهد ينطق عن سعادة جده ، أثر النجابة ساطع البرهان خلع وبخلعه انتهت الدولة القاجارية ، وأقيم مقامه رضا شاه سنة ألف وثلاثمائة وأربع وأربعين وتوفي أحمد شاه في مدينة نيس من بلاد فرنسا في شهر رمضان سنة ١٣٤٨ هجرية وأوصى أن يدفن في كربلاء فحمل جسده إلى الحائر ودفن في مقبرة أبيه وجده خلف الحضرة المقدسة وعمره اثنتان وثلاثون سنة .

والسلطان رضا شاه البهلوي جلس على سرير السلطنة بطهران بعد خلع صاحب الجلالة السلطان أحمد شاه القاجار سنة ألف وثلاثمائة وأربع وأربعين قد تمكن من جمع السلاح من عشائر إيران واخضع قبائل التركمان الذين كانوا يفسدون في طريق خراسان وغيره ويؤذون الزوار ويسأرونهم ويقتلونهم ، ولم يتعرض لأملأك القاجاريين ولا منعهم من سكنى إيران وكان يرسل لأحمد شاه مرتبه إلى فرنسا ولم يفعل كما فعل الكماليون بآل عثمان وهو باذل سعيه في ترقية المملكة وإصلاحها حسب مقتضيات العصر الحاضر وقد أمر نساء إيرن بالسفور وألزم رعاياه بلبس القبة البهلوية شامبو إلا طوائف معدودة كالمتجهدين ، والمحدثين وأرباب المنابر وطلاب العلوم الدينية وأئمة الجمعة والجماعة نسأل الله أن يحفظ الدول الإسلامية في أنحاء المعمورة ويجمع

كلمتهم ويلم شملهم تحت لواء كلمتي لا إله إلا الله محمد رسول الله .
 وكان ابتداء سلطته سنة الف وثلاثمائة وأربع وأربعين واستغفائه وقيام
 ابنه محمد رضا شاه مقامه سنة ألف وثلاثمائة وعشرين .

في اللطائف والظرائف

سئل أعرابي عن خالد القسري فألح وأبرم فأظنب فغضب خالد وقال
 أعطوه صرة ذهب ليطمها بفرج أمه فقال الأعرابي يا سيدي مرّبي بصرة أخرى
 لأطمها بمقعدها ليتساويافي الملاّن فضحك خالد وأمره بأخرى ، وكان لعبد
 الرحمن بن خاقان ولد صغير فظن فكلمه رجل من الأكابر فأفحمه فقال ليت لي
 مثلك ولداً فظناً ، فقال ابن عبد الرحمن فهذا أسهل ما يكون قال الرجل
 وكيف ؟ قال ركب أبي على زوجتك لتضع ولداً فظناً مثلي .

وحكي أن رجلاً أدعى من رجل طنبوراً وتحاكما إلى القاضي فقال
 القاضي للمنكر : احلف قال كيف أحلف؟ قال القاضي : احلف بأن ذكر
 المدعي على فرج أختي إن كان طنبوره عندي قال المنكر : وكيف قسم هذا
 قال القاضي : لا يكون قسم دعوى الطنبور الا كذلك .

وكان مجنون يوماً بمجلس الأمير وعلى قميصه غائط قال له الأمير : ما
 هذا؟ قال المجنون السواد زينة لباس الكاتبين ، وكان عند الأمير طبق لوز قال
 المجنون أيها الأمير ما هذا؟ فألقى إليه لوزاً قال المجنون : إذ أرسلنا إليهم
 إثنين فألقى إليه لوزاً آخر ، قال فعزّنا بثالث فألقى إليه آخر ، قال فخذ أربعة
 من الطير فأعطاه آخر ، قال : خمسة سادسهم كليهم فأعطاه لوزاً آخر ، قال
 في ستة أيام فأعطاه أيضاً قال سبع سماوات طباقاً فأعطاه لوزاً آخر قال ثمانية
 أزواج فزاده آخر ، قال تسعة رهط فأتّم له التاسع ، قال تلك عشرة كاملة
 فأكمل له العشرة ، قال أحد عشر كوكباً فأعطاه آخر ، قال إن عدة الشهور
 عند الله اثني عشر شهراً فزاد له آخر ، قال إن يكن منكم عشرون صابرون
 فأكمل له العشرين ، قال يغلبوا مائتين فأمر بوضع الطبق عنده ، قال أيها الأمير
 لولا تفعل كذلك لقلت فأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون .

لاقى رجل صديقه في الطريق وسأل عن ذهابه قال : أريد أن أدخل السوق وأشتري حمراً قال : قل إن شاء الله الدراهم في الكيس والحمار في السوق فلم أقوله فدخل السوق وسرقت منه الدراهم فرجع خائباً ولاقى صديقه قال : كيف فعلت قال : سرقت الدراهم إنشاء الله قال ترك الكلمة في محلها وتكلم بها في غيره .

خوب ذكرى برزبان آورده ليك سوراخ دعاكم كرده

وكان لكسرى برويز عمامة من وبر سمندر طولها خمسون ذراعاً وكلما تتوسخ ألقيت إلى النار فحرق وسخها وتعمم بها .

وحكي أنه انسكب الكأس من يد غلام أنوشروان عنده فتغير ونظر بالغضب فأكب الغلام جميع ظروف المجلس وكسرها قال أنوشروان : فما هذا ، قال علمت أنك تقتلني بانصباب القدرح الأولى وكانت سيئة جزئية فيذمونك الناس فارتكبت السيئة الكبيرة لتأمن الدم واللؤم فعفا الملك عنه وقربه إليه .

قال أبو حنيفة لمؤمن الطاق بعد وفاة الصادق عليه السلام مات إمامك ، فقال في جوابه وأما إمامك فمن المنظرين إلى يوم الوقت المعلوم ، وكان ذلك بمحضر المهدي العباسي فضحك فأعطاه عشرة آلاف من الدراهم .

وحكي أن خصياً حملت زوجته ووضعت ولداً فبرأ الخصي منه فترافعا عند الشريح فحكم بأن الولد له فأخذه ورجع ولاقى بعض الخصيان فسألوا عنه قال حكم القاضي بأن ينقسم الأولاد للخصيان وهذا حصتي فتهيأوا لحصصكم ودبروا في أمركم تدبيراً .

وآدعى رجل مالاً خطيراً عند أمين فلما طلب منه أنكره ولم يكن له شاهد فالتجأ إلى أبياس القاضي قال استر الكلام فلما ذهب الرجل أحضر الأمين وقال : إني سمعت أنك رجل أمين لا تخون الودائع وعندي ودائع من أموال الأيتام ، وأريد أن أودعك إياها فأتني في وقت فلان فلما خرج الرجل

أمر أبياس رب الوديعة أن يطلبها منه ولو أهمل ليخوفها بالإحضار عند القاضي ففعل ذلك وأخذ وديعته .

وعن ابن الأثير أنه قال : كانت لجارنا جارية مسماة بالصفية فلما بلغت خمس عشرة سنة طلع الذكر من بين فخذيهما واللحية على خديها فصارت رجلاً ، وكذلك في زمن السلطان خدابنده في ولاية قمشة صارت جارية في ليلة زفافها رجلاً .

ف قيل هل من فتى طريف ، معاشر لطيف ، يسمع من معالي ، ما يرخص اللآلئ رشيقة الألفاظ ، تسهل للحفاظ ، جادت بها القريحة ، في معرض النصيحة ، أن تبتغي الكرامة وتطلب السلامة ، ألبس حلى الخلاعة ، وأخلع رديء الرفاعة ولا تطاول بنسب ، ولا تفاخر بنسب ، إن شئت تلقى محسناً فلا تقل قط أنا ، لا تحسب الخسيسا ، لا تغضب الرئيسا ، لا تكثر العتبا تنفر الأصحابا ، فكثرة المعاتبة ، تدعو إلى المجانبة ، وأختصر السؤال ، وقلل المقالا ، واترك كلام السفلة ، والنكت المبتذلة ، ولا تكن ملحاحاً ، واجتنب المزاحا ، فكثرة المجون ، نوع من الجنون .

وروي أن بعض عمال الملوك كتب إليه أن التاجر الفلاني مات وله دولة وافرة والوارث منحصر في الواحد فلو أخذت أمواله إلى مخزن الملك لملىء ديناراً فكتب الملك على ظهر كتابه وأرسله إليه الميت رحمه الله والوارث حفظه الله والساعي لعنه الله .

قيل الغني وصاحب المال عند الناس ألزم من الشعاع للشمس وهو عندهم أعذب من الماء وأرفع من السماء وأحلى من الشهد وأزكى من الورد وخطأه صواب وميثاقه حسنات وقوله مقبول ترفع مجالسته ولا يمل حديثه والمفلس عندهم أثقل من الرصاص وأكذب من لمعان السراب لا يسلم عليه إن قدم ولا يسأل عنه إن غاب إن حضر زبروه وإن غاب شتموه وإن غضب صفقوه مصافحته تنقض الوضوء وقراءته تقطع الصلاة .

بنت حاتم الطائي

قيل لما سبيت بنت حاتم مع كثير من نساء قومه قالت لرسول الله ﷺ ذهب الوالد وغاب الوافد فلا تشمت بي أحياء العرب فإني ابنة من كان يقري الضيف ويفك العاني ويطلق الأسير ويعطي السائل ، قال صلى الله عليه وآله وسلم من كان أبوك قالت حاتم الطائي فقال ﷺ : خلوا عنها فإن أباهما كان يحب مكارم الأخلاق ، فقالت ومن معي فقال : ومن معها وكانوا سبعمائة نفر .

لما توفي حاتم أراد أخوه أن يقتديه في الكرم قالت أمه : لا تتعب يا ولدي فإنك لا تقدر على مثل أفعال أخيك ، قال لم وأنا أخوه من أبيه وأمّه ، قالت لأن حاتم لم يرضع قط إلا ويشارك رضيعاً بنفسه ، وأنت كنت تبعد الأطفال من ثديي ، ومر حاتم ببلاد العنزة ومر على رجل أسير بيدهم قال : أيها الرجل خلصني منهم فوالله لقد أمانتي الأسر والتعب والجوع والقمل ، قال حاتم سألتني في غير بلدي وما معي ما أخلصك فترجل وقال : أركب فرسي واخرج من بين القوم فغل رجله وجلس مقعده فانتشر الخبر وجاءت عشيرته بأموال كثيرة فابتاعوه من صاحبه :

تسل فليس في الدنيا كريم يلوذ به صغير أو كبير
وربع المجد ليس له أنيس وحزب الفضل ليس لهم نصير

وسئل عن طبيب طريف بأن الرجل هل يولد بعد خمس وتسعين قال : نعم إذا كان في جيرانه رجل ابن خمس وعشرين وكان لرجل ولد صغير فطن فكلمه رجل من الأكابر فأفحمه ، فقال يا ليت لي مثلك ولدأ فطنأ فقال الصبي فهذا أسهل ما يكون قال الرجل ، وكيف قال ركب أبي على زوجتك لتضع ولدأ فطنأ مثلي ، وحكي أن رجلاً أدعى من رجل طنبوراً فأنكر الرجل ، وتحاكما ، فقال : القاضي للمنكر أحلف قال كيف أحلف قال القاضي أحلف بأن ذكر المدعى على فرج أختي إن كان طنبوره عندي ، قال : كيف قسم هذا

قال القاضي لا يكون قسم دعوى الطنبور إلا هكذا .

إستدان سني من شيعي حنطة فأعطى العوض حنطة عتيقة فرده الشيعي فأعطى السني حنطة جديدة مغشوشة بالتراب فأخذه الشيعي ، وكتب إليه هذا البيت ، بعثت لنا بديل البر برأ رجاء للجزيل من الثواب ، رفضناه عتيقاً (يعني أبي بكر) وارتضينا به إذا جاء وهو أبو تراب (يعني أمير المؤمنين) .

وعن الأصمعي أنه مر ببعض قبائل العرب ونزل في خيمة عجوز ، وهي عاتبة فرأى هناك قطعاً لحم في خيط ، وكان جائعاً فأكل جميعها فعادت العجوز وسألته عن اللحم قال : أكلتها قالت : أنا ختانة القوم أختن البنات ، وكانت اللحم مختن فزوجها ، وروي عن الشهيد الثاني في بعض مجاميعه أن كسرى أنوشروان جمع الحكماء من سائر مملكته وقال عظموني وأوجزوا فكل قال ما عنده فلم يعجبه قولهم فرفع رأسه فرأى في آخر الناس غلام أحد من العلماء وأقضى حامل سميدة سيد فأومأ إليه بالحضور ، فقال له : قل ما عندك فقد بقيت أنت ، فقال يا ملك ما أقول أنا مع حضور هذه السادة والعلماء والحكماء ، فقال له الملك : لا بد أن تقول ما عندك فقال :

أنسيت يا مغرور أنك ميت تفنى وتبلى والخلائق للبللى

أبمثل هذا العيش يفرح عاقل

فارتاح كسرى وتضعض عن كرسيه وقال زدني : فقال الغلام :

إن كنت تسمع ما أقول وتقبل فأرحل بنفسك قبل أن بك يرحل

ودع التشاغل بالذنوب وخلها حتى متى وإلى متى تتشاغل

فصرخ كسرى ووقع عن كرسيه وأمر الناس بالانصراف وأكرم ذلك الغلام وجعله من خواصه ، وقيل خفف أعرابي صلاته فقام إليه عمر بالدرة فقال : أعدّها فلما فرغ قال عمر : أهذا خير أم الأولى ، فقال بل الأولى ، قال : لم قال : إن الأولى صليتها لله وهذه خوفاً من الدرة فضحك عمر ، وروي أن زبيدة زوجة هارون دخلت ذات يوم الحمام فكتبت هذا البيت على باب الحمام ، أنا

التفاحة الحمل بماء الورد مرشوش ، فأجتاز أبو النواس من باب الحمام فكتب تحته ، وكس طوله شبر عليه الشعر منقوش ، فلما رأت المصراع غضبت عليه فقال : ما قلت كذلك وإنما صحفته بل قلت ، وكس طوله شبر عليه الشعر منقوش فضحكت وأنعمت عليه .

وكان لرجل امرأة تخصمه فكان كلما خاصمته قام إليها فواقعها فقالت له : قاتلك الله كلما تخصمنا تأتيني بشفيح لا أقدر على رده ، وأتى رجل أمير المؤمنين عليه السلام فقال له : إن لي امرأة كلما غشيتها تقول قتلني قتلني فقال عليه السلام : اقلها بهذه القتلة وعلي إثمها وديتها ، قال الشاعر :

فإن تسألوني بالنساء فإنني عليم بأدواء النساء طبيب
إذا شاب رأس المرء أو قل ماله فليس له في ودهن نصيب

روي أن عثمان أرسل صرة دينار مع عبده إلى أبي ذر وبشره بالتحريم لو أقبلها إياه فأبى أبو ذر فأحلفه لأخذها وألح وامتنع امتناعاً شديداً فقال العبد : لو قبلتها لصرت من الأحرار قال أبو ذر : لو قبلتها لكنت من العبيد .

وروي أن سليمان عليه السلام سمع عصفوراً يقول لعصفورة لم تمنعيني من المجامعة ، وأنا الذي لو أردت أخذت قبعة سليمان بمنقاري ، وألفظها إلى البحر لقدرت فتبسم سليمان عليه السلام وأمر بإحضاره ، وقال : يا عصفور هل تقدر على ما ادعيته قال : لا يا نبي الله ولكن الذكر يزين نفسه عند زوجته بما ليس فيه ولا لوم على العاشق في مثل ذلك ، فقال سليمان عليه السلام للعصفورة ولم تمنعني من المواقعة قالت يا نبي الله لأنه يدعي ما ليس بصادق فيه من محبته وعشقه إياي لما أرى منه مع العصفورة الأخرى ، والعاشق لا بد أن يكون صادقاً في عشقه ولا يختلطه بعشق آخر فتأثر سليمان من كلامها وبكى بكاء شديداً واحتجب عن الناس أربعين يوماً .

وروي أن ملكاً من ملوك بني إسرائيل بنى قصراً عالياً بمصارف كثيرة في

مدة طويلة وقال: انتوني برجل يظهر لي عيبه فما عابه أحد إلا ثلاثة رجال من الأولياء وقالوا لا عيب فيه إلا أنه سينهدم ويموت بانيه فتأثر الملك وسألهم هل يكون قصر لا ينهدم ولا يموت بانيه قالوا نعم قصور الجنة فترك السلطنة وعبد الله مدة طويلة ، ثم هاجرهم فسألوه عن علة المهاجرة قال : أريد أن أصاحب من لا يعرفني ، ولا يعظمني فإنكم تعرفوني وتعظموني وأنا أكره ذلك .

من فوائد الظريفة النجومية لذي القرنين

نقل الطريحي (ره) في المجموع في مادة قرن القرنين لقب الإسكندر الرومي كان في الفترة بعد عيسى عليه السلام وأختلف في شأنه . ف قيل : كان عبداً أعطاه الله العلم والحكمة وملكه الأرض ، وقيل كان نبياً فتح الله على يديه الأرض ، وقيل : كانت أمه إدمية وكان أبوه من الملائكة ، وسئل أمير المؤمنين عليه السلام أنبي هو أم ملك فقال عليه السلام : عبد صالح أحب الله فأحبه ونصح الله فنصح له ، وقيل : إن أباه كان أعلم أهل الأرض بعلم النجوم ، ولم يراقب أحد الفلك ما راقبه ، وكان قد مد الله له في الأجل ، فقال ذات ليلة لزوجته: قد قتلني السهر فدعيني أرقد ساعة وانظري في السماء فإذا رأيت قد طلع في هذا المكان نجم وأشار إلى موضع طلوعه فأنبهيني حتى أتيك فتعلقين بولد يعيش إلى آخر الدهر ، وكانت أختها تسمع كلامه ثم نام أبو الإسكندر فجعلت أخت زوجته تراقب النجم فلما طلع أعلمت زوجها بالقصة فوطأها فعلقته منه بالخضر ابن خالة الإسكندر ، فلما استيقظ أبو الإسكندر رأى النجم قد نزل في غير البرج الذي كان يرقبه فقال : لزوجته هلا أنبهتني فقالت : استحييت والله فقال لها : أما تعلمين أنني راقب هذا النجم منذ أربعين سنة والله قد ضيعت عمري في غير شيء ولكن الساعة يطلع نجم في أثره فاطوئك فتعلقين بولد يملك قرني الشمس فما لبث أن طلع فوطأها فعلقته بالإسكندر وولد الإسكندر وابن خالته الخضر في ليلة واحدة .

من كلام علي عليه السلام لعمر بن الخطاب عند حرب الفرس

ذكره ابن عبده في شرحه على النهج ج ١ ص ٢٨٨ قال عليه السلام : إن هذا الأمر لم يكن نصره ولا خذلانه بكثرة ولا قلة وهو دين الله الذي أظهره ، وجنده الذي أعدده وأمدده حتى بلغ ما بلغ حيث طلع ونحن على موعود من الله والله منجز وعده وناصر جنده ومكان القيم بالأمر مكان النظام من الحرز يجمعه ويضمه ، فإن انقطع النظام تفرق الخرز وذهب . ثم لم يجتمع بحذافيه ابداً والعرب اليوم وإن كانوا قليلاً فهم كثيرون بالإسلام عزيزون بالاجتماع فكن قطباً وأستدر الرحي بالعرب وأصلهم دونك نار الحرب ، فإنك إن شخصت من هذه الأرض انتقضت عليك العرب من أطرافها وأقطارها حتى يكون ما تدع وراءك من العورات أهم إليك مما بين يديك ، إن الأعاجم إن ينظروا إليك غداً يقولوا هذا أصل العرب فإذا قطعتموه استرحتم فيكون ذلك أشد لكلبهم عليك وطعمهم فيك . فأما ما ذكرت من مسير القوم إلى قتال المسلمين فإن الله سبحانه هو أكره لمسيرهم منك وهو أقدر على تغيير ما يكره وأما ما ذكرت من عددهم فإننا لم نكن نقاتل فيما مضى بالكثرة وإنما كنا نقاتل بالنصر والمعونة .

حال الناس قبل البعثة وما صاروا إليه بعدها

في شرح النهج لابن عبده طبع مصر ص ٢١١ عن علي عليه السلام قال : أما بعد فإن الله سبحانه بعث محمداً عليه السلام وليس أحد من العرب يقرأ كتاباً ولا يدعي نبوة ولا وحياً فقاتل بمن أطاعه من عصاه يسوقهم إلى منجاتهم ويبادر بهم الساعة أن تنزل بهم ، يحسر الحسير ويقف الكسير فيقيم عليه حتى يلحقه غايته إلا هالكا لا خير فيه .

حتى أراهم منجاتهم وبوأهم محللتهم فاستدارت رحاهم واستقامت قناتهم وأيم الله لقد كنت من ساققتها حتى تولت بحذافيها وأستوثقت في قيادها ما ضعفت ولا جبنيت ولا خنت ولا وهنت وأيم الله لأبقرن الباطل حتى أخرج الحق من خاصرته .

وفي ص ١٦٣ قال : أرسله على حين فترة من الرسل ، وطول هجعة من الأمم واعتزام من الفتن وانتشار من الأمور وتلظ من الحروب والدنيا كاسفة النور ظاهرة الغرور على حين اصفرار من ورقها وأياس من ثمرها واغورار من مائنها قد درست منار الهدى وظهرت أعلام الردى فهي متجهمة لأهلها عابسة في وجه طالبها شرها الفتنة وطعامها الجيفة وشعارها الخوف ، ودثارها السيف فأعتبروا عباد الله ، واذكروا تيك التي أبأؤكم وإخوانكم بها مرتنون ، وعليها محاسبون .

ولعمري ما تقادمت بكم ولا بهم اليهود ولا خلت فيما بينكم وبينهم الأحقاب والقرون وما أنتم اليوم من يوم كنتم في أصلا بكم ببعيد ، والله ما أسمعهم الرسول شيئاً إلا وما أنا ذا اليوم مسمعكم وما أسمعكم اليوم بدون أسمعهم بالأمس ، ولا شقت لهم الأبصار ولا جعلت لهم الأفئدة في ذلك الآوان إلا وقد أعطيت مثلها في هذا الزمان ، والله ما بصرتهم بعدهم شيئاً جهلوه ، ولا أصفيتهم به وحرموه ولقد نزلت بكم البلية جائلاً خطامها رخواً بطنها فلا يغرنكم ما أصبح فيه أهل العرور ، فإنما هو ظل ممدود ، إلى أجل معدود .

في وصف العلم والعلماء

عن النهج عن مالك بن دحية قال : كنا عند أمير المؤمنين عليه السلام وقال : ذكر عنده اختلاف الناس فقال : إنما فرق بينهم مبادئ طينتهم ، وذلك أنهم كانوا فلقة من سبخ الأرض وعذبها وحزن تربة وسهلها فهم على حسب قرب أرضهم يتقاربون ، وعلى قدر اختلافها يتفاوتون قتام الرواء ناقص العقل ، وماد القامة قصير الهمة وذكي العمل قبيح المنظر ، وقريب القعر بعيد السنين معروف الضريبة منكر الحلية وتائه القلب متفرق اللب ، وطلیق اللسان حديد الجنب وفي الديوان المنسوب إليه عليه السلام .

الناس من جهة التمثيل أكفاء	أبوهم آدم والأم حواء
وإنما أمهات الناس أوعية	مستودعات ولأحساب آباء
فإن يكن لهم من أصلهم شرف	يفاخرون به فالطين والماء
وإن أتيت بفخر من ذوي نسب	فإن نسبتنا جرد وعليا

ما الفضل إلا لأهل العلم إنهم	على الهدى لمن استهدى أدلاء
وقيمة المرء ما قد كان يحسنه	والجاهلون لأهل العلم أعداء
فقم بعلم ولا تطلب به بدلاً	فالناس موتى وأهل العلم أحياء
العلم زين فكن للعلم مكتسباً	وكن له طالباً ما كنت مكتسباً
أركن إليه وثق بالله وأغن به	وكن حليماً رصين العقل محترساً
لا تأثمن فلما كنت منهمكاً	في العلم يوماً وما كنت منغمساً
وكن فتى ناسكاً محض التقى ورعاً	للدين مغتتماً للعلم مفترساً
فمن تخلق بالأداب ظل بها	رئيس قوم إذا ما فارق الرؤسا
واعلم هديت بأن العلم خير صفاً	أضحى لطالبه من فضله سلساً

وقال الشيخ عبد الرحيم التستري الذي هو من تلامذة الشيخ الأنصاري

وفي الحديث أن نوم العلماء	أفضل من صلاة من لم يعلمها
وأن الأشياء لهم مستغفرة	ومنهم أم الخطأ مستغفرة
لهم بكل شعرة ما يرتقي	من الثواب مائة ألف ركعة من متقي
وفضلهم كفضل شمس أو قمر	على السهى ^(١) كما أفاده الخبر
يهدي بهم من الضلال والعمى	كالإهداء بالنجوم في السماء
لهم لدى الله نفائس الخلع	ليس لهم خطور هول المطلع ^(٢)
بكل حرف علموا في الحشر	لهم هناك ألف ألف قصر
يقال للفقير لتعففاً	لكل من أتاك حتى انتفعا
يشفع كل واحد منهم غداً	عشر فقام ^(٣) عرفوا التعبدا
وآلف ألف خلعة توهب	لواحد ^(٤) بل كل ما يتهب

(١) السهى : هو نجم خفي .

(٢) بتشديد الطاء المهمة والبناء للمفعول أمر الآخرة وموقف القيامة الذي يحصل الاطلاع عليه بعد الموت كما نقله الطريحي (ره) في المجمع .

(٣) وقد فسر الفقام في بعض الأخبار بمائة ألف كما نقله الطريحي (ره) في المجمع .

(٤) لواحد : أي لفقير واحد .

صلى عليهم خالق السماء
والأرض والبحار والسماء
والوحش بل والطير في الهواء
يحبوهم غداً أئمة السورى
لولا هم أرتد جميع الناس
قدر يبطوا النفر^(٣) على بأمره
على الذي جاهد معشر الخزر
إذ يفضل الذنب^(٤) عن الأديان
هم كافلو أيتام آل أحمد
بل فضلهم فاق على العباد
بل فضلهم عليهم في الدرجة
سبعون عاماً بين الاثنين
بل وعلى الشيطان عظم الواحد
فإنه يقمع كل ما وضع^(٥)
بل هم ذاك ذات نفسه فقط
فأنفذ العباد والاء من
وفر فيهم نعم الجنان
خلعهم من ظلمة الجهالة
لولا كان الناس في أسر العدى

وكل شيء حتى الأنبياء^(١)
والثقلين^(٢) بل وحوث الماء
والصبح والعشي والمساء
بما لهم في قلم الحق جرى
من شبهات النفس والخناس
فتفلوا بألف ألف مرة
والترك والروم على ما في الخبر
عقلاً من الدفع عن الأبدان
وحافظو الثقلين من محمد
كفضله على أداني البادي
سبعون من أخبارنا مستخرجة
منها بعدو الخيل بين تين
منهم يفوق عظم كل واحد^(٥)
من فحه ومن شيايبك البدع
والنفع من هذا على الكل سقط
فخاخ من بكل السن لعن
كشر فيهم حلال الرضوان
نجاهم^(٧) من حيرة الضلالة
ولم يكن لهم طريق للهدى

(١) من باب مات الناس حتى الأنبياء .

(٢) الثقلين : أي الجن والإنس .

(٣) النفر : أي العلماء .

(٤) الذنب : أي الدفع .

(٥) واحد : عابد .

(٦) وضع : الشيطان .

(٧) نجاهم : أخرجها (خ) .

فهم عماد الدين والشرعية
ليس لأبدانهم خراب
ليس لهم موت وهم مرتزقة
تنبت أنوارهم في المحشر
يصم نورهم ويعمي من نصب
والعالم والواحد في المعابد
وحرمة العلم وأهله على
وقدر أهل العلم عند الله
مدينة العلم ختام الأنبياء
وربنا أول من قد علما
فإن تعلمت وعلمت كمل
فالعلم عند الله مثل الشجر
بل هو مثل قالب لروح له
بل يورث الخسران يوم الآخرة
نعوذ بالله من الخسران
بل وعلى الشيطان سخط الأحد
والعالم العامل يحوي بالعمل
وإن يموت مات شهيداً فغدا
وبابها في يدي المجاهد
لأول الثبات للثاني الحكم
بالأمن للرابع فاقفوا الأربعة
بكت إذا مات عليه الملك
وثلمة تحصل في الإسلام
فإنه للدين والإيمان
بل ليس بينه وبين الرسل

بهم فساد^(١) الملل الشنيعة
ولا لأرواحهم اضطراب
لدى الذين عليهم ذوشفقة
في عرصاته كما في الخبر
وكل من حق أولي الحق غصب
أفضل من سبعين ألف عابد
كل الوري أوجبها رب العلى
فضل بهم ولا تكن كاللاهي
وبابها العالي عماد الأتقيا
رسولنا أول من تعلما
منك التآسي فعليك بالعمل
ليس بمثمر إذا لم يثمر
أو قشرة عن لبها منفصلة
بل الوبال مثل زور الوازرة
في ذلك اليوم لدى الرحمان
منهم يفوق عظم ألف عابد
جميع ما كان له من الأمل
مقرة الجنان عند الشهدا
وعالم وعابد وزاهد
لثالث الخشية والله حكم
وهذه القضائل المتبعة
والأرض والبحار ثم الفلك
تبقى مدى الدهر إلى القيام
حصن كحصن السور للبلدان
أزيد من مرتبة فليعقل

(١) فساد : زهلق (خ) .

ورافع عن التامى الجهل
عليه حلة وتساج النور
والعلم باب منه في الشرع أحب
بل كل باب منه عادل العمل
بل مائة نهارها قد صاما
وهو حياة القلب^(١) نور البصر
به استبان الحل والحرام
وهو عماد الدين والإسلام
يسيره خير من الكشير
وفضل أهل العلم في القيامة
وطالب العلم لدى الجبار
وفي سبيل الله في الذهاب
إرشادك الواحد في الله أهم
أوتملك الدنيا وما فيها كما
وأسترحم النبي محيي سنته
وليس غبطة سوى في مال
وحكمة يقضي بها ويرشد

في أن طالب العلم يمشي على جناح الملائكة

والخلف الدائم أما صدقة
وطالب العلم إذا في مسلك
فأرجع إلى قصة ذي السممار
بل هو في أظلة الملائكة
وخير الأنبياء حامى الدين

أو ولد أو حكمة محققة
مشى مشى على جناح الملك
وقصة الماجن في المضمار
بعيشة مرضية مباركة
قال أطلبوا العلم ولو بالصين

(١) لي العلم .

(٢) أي كما حلم النبي في خبر معاذ بذلك .

ومن نشأ^(١) في العلم والعبادة يعطى ثواب اثنين والتسعين بقول ربهم لهم في الأجل فأبشروا يا معشر العلام وقيل ما أحسن شأن العلم وليس من تصدق فاق على وحكمة تزيد الإنسان هدى خير الهدايا الحديث يصطفى لاخير في الناس سوى من علما هما شريكان غدا في الأجر^(٢) وطالب العلم كمن أتى بحج وهو على السراء والضراء له سلاح وهو درب الجنة والعلم في وحشته أنيس تعلمن وعلمن أو أحببا وبالعالم تدرك الآمال بل طلب العلم على الكل وجب فإنه عبادة والعمل وبذلك القربة^(٣) والمذاكرة^(٤) وذكره يعدل بالصيام بل طلب العلم كمال الدين

في عمره وأستعمل الزهادة سماهم الله بصديقينا عفوت عن ذنوبكم في العاجل بأوفر الجزاء في القيام من عالم مصاحب للحلم نشر العلوم عند من تعقلا^(٥) ينجرو بها عن الضلال والردى لديهم من الرسول المصطفى من علمه العباد أو تعلموا ولا يرى عليهما من حجر وعمرة تراهما من كل فج له دليل وعلى الأعداء له عن الجحيم نعم الجنة له وفي وحدته جليس أو أستمع وخامساً لا تطلبيا^(٦) إذا إليه ضمت الأعمال كما رووا عن الرسول المنتجب به جهاداً علموا ثم اعملوا ثوابها تسبيحة في الآخرة ودرسه يعدل بالقيام لكن بضم ذلك المعين^(٧)

(١) نعى (ل خ) .

(٢) أي العالم والمتعلم .

(٣) فكل من هؤلاء الأربعة ناج والخامس هالك (تفلاخ) (أي الأخبار) .

(٤) للحامل .

(٥) مع أهل العلم .

(٦) أي العمل .

والسعي فيه من طلاب المال
فطلبن ولو بخوض اللجج
وبل لمن يسمع بالعلم ولا
غداً مع الجهال في العذاب
والمستخفون بأهل العلم لا
وتابعوهم^(١) من العباد
ومثل الأعرابي في الجهالة
لم ينظر الله إليه بل ولا
وإذا لم يضرب رأس الصب

أوجب عند جامع الكمال
الله بل ولو بسفك المهج
يطلبه كيف له أن يدخل
والويل والحسرة والعتاب
أما منهم لحديث نقلا
أحب خلق الله في المعاد
من ترك الفقه مع البطالة^(٢)
له غدا كان يزكى عملاً
كي يتفقهوا الخوف الضرب

في إثبات شرف العلم بالدليل العقلي

ورفعة العلم لدى العقل كما
إذا شرف الموجد مما عدما
وهكذا إشرافه الحساس
ومثله مزبة العقل على
والعلم والجهل على هذا النسق
والعقل^(٤) والشهرة راضيان
كما هما ليسا براضيين
والعقل لا الشهرة بالأمراض
وبالمعاصي شهرة الحيوان
فالعلم كالجنة والجهل سقر

تواتر النقل بها قد حكما
والنام^(٣) من خلافه قد علما
على سواء عند كل الناس
وصف الجنون عند كل العقلا
كما به لسان ذي النقل نطق
بالعلم بل بالحسن قاضيان
بالجهل بل بالقبيح قاصبين
بل حسنهما^(٥) لديه قاض راض
راضية لا العقل في الإنسان
لكل واحد مقام ومقر

(١) أي تابعوا أهل العلم .

(٢) مع الضلالة .

(٣) من النمو .

(٤) دليل عقلي آخر .

(٥) أي بحسنها .

إذ عمدة اللذات في إدراك ما	يكون مخفياً كما قد علما ^(١)
وعمدة الإلهام بعبد الطالب	عما أحبه من المطالب
وكلما يكون الإدراك أشد	والمدرک العلوم أعلى وأسد
يكون ذاك الالتذاذ أحلى	من كل شيء ولديه أعلى
محله ^(٢) أشرف شيء في البدن	أعني به الروح الذي فيه عدن
ودرك عقل أعوص والطف	والمدرک الخالق وهو أشرف
وكل ماله من الصفات ^(٣)	والخلق والأحكام والحما ^(٤)

في أن تحصيل العلم واجب كفائي

العقل والشرع مطابقان	في شرف العلم موافقان
ثم وجوبه لدى الأعيان	فرض كفاية وفي أحيان
يصير عينياً إذا من يكتفي	به انتفى أو منع الذي اختفى
والقول بالعيني مطلقا وهن	لكنه في عصرنا نارأي حسن
والعين والبلاء لدى الأجلة ^(٥)	لدفعه يساوقان العلة ^(٦)

من يتصدى للحكم بين الأمة

في شرح النهج لابن عبده ج ١ ص ٥٢ عن علي عليه السلام قال : إن أبغض
الخلائق إلى الله رجلان ، رجل وكله الله إلى نفسه فهو جائر عن قصد السبيل
مشغوف بكلام بدعة ، ودعاء ضلالة ، فهو فتنة لمن آفتن به ، ضال عن هدى
من كان قبله ، مضل لمن اقتدى به في حياته وبعد وفاته ، حمال خطايا غيره ،

(١) لم ييهما .

(٢) أي العلم .

(٣) الثبوتية والسلبية .

(٤) المراد بالحماة الشريعة المطهرة وهم الأنبياء والأئمة عليهم السلام .

(٥) الظاهر أن العين كناية عن العسر ، والبلاء عن الكتاب المشتمل على آية النفر فلا

تغفل .

(٦) والمراد بدفعه دفع القول بالعينية مطلقاً . ويقال الدفع ذا الإطلاق مثل العلة .

رهن بخطيئته ورجل قمش جهلاً ، موضع في جهال الأمة عاد في أغباش الفتنة ، عم بما في عقد الهدنة قد سماه أشباه الناس عالماً وليس به بكر فاستكثر من جمع ما قل منه خير مما كثر حتى إذا إرتوى من آجن ، واكتنز من غير طائر ، جلس بين الناس قاضياً ، ضامناً لتخليص ما التبس على غيره ، فإن نزلت به إحدى المبهمات هيا لها حشواً رثاً من رأيه ثم قطع به ، فهو من لبس الشبهات في مثل نسج العنكبوت ، لا يدري أصاب أم أخطأ فإن أصاب خاف أن يكون قد أخطأ ، وإن أخطأ رجا أن يكون قد أصاب ، جاهل خباط جهالات ، عاش ركاب عشوات لم يعرض على العلم بفرس قاطع ينذري الروايات إذراء الريح الهشيم لا مليء والله بإصدار ما ورد عليه ولا هو أهل لما فوض إليه لا يحسب العلم في شيء مما أنكره ، ولا يرى أن من وراء ما بلغ مذهباً لغيره وإن أظلم أمر اكنتم به لما يعلم من جهل نفسه ، تصرخ من جور قضائه الدماء ، وتجع منه المواريث إلى الله أشكو من معشر يعيشون جهلاً ويموتون ضلالاً ليس فيهم سلعة أبور من الكتاب إذا تلي حق تلاوته ، ولا سلعة أنفق بيعاً ولا أغلى ثمناً من الكتاب إذا حرف عن مواضعه ولا عندهم أنكر من المعروف ولا أعرف من المنكر .

ترد على أحدهم القضية في حكم من الأحكام فيحكم فيها برأيه ثم ترد تلك القضية بعينها على غيره فيحكم فيها بخلافه . ثم يجتمع القضاة بذلك عند الإمام الذي استقضاهم فيصوب آراءهم جميعاً وإلهم واحد ونبههم واحد وكتابه واحد أفامرهم الله تعالى بالاختلاف فاطاعوه ، أم نهاهم فعصوه ، أم أنزل الله ديناً ناقصاً فاستعان بهم على إتمامه ، أم كانوا شركاء له ، فلهم أن يقولوا وعليه أن يرضى أم أنزل الله سبحانه ديناً تاماً فقصر الرسول ﷺ عن تبليغه وأدائه والله سبحانه يقول ﴿ ما فرطنا في الكتاب من شيء ﴾ وقال فيه تبيان كل شيء وذكر أن الكتاب يصدق بعضه بعضاً وأنه لا إختلاف فيه فقال سبحانه : ﴿ ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً ﴾ ، وإن القرآن ظاهره أنيق وباطنه عميق ، لا تنفى عجائبه ولا تكشف الظلمات إلا به .

موعظة لبعض جهال المتلبس بلباس أهل العلم

أيها المتلبس بلباس العلماء والمتصدر كل في أندية الجهلاء إلى متى تطلب أبواب الوزراء والسلاطين، وتتواخى السفهاء والشياطين كم تنيخ في أفنية الظلمة مظية الآمال، وكم تطوف في حول المتمردين ككعبة الإقبال . فاعلم أن للشيطان طرقاً إلى إضلالك وسبلاً إلى إغوائك وأحذر أن تكون ممن يطلب العلم للمباهاة والتقدم على الأقران والأمثال والتصدر في محافل الرجال، وجمع حطام الدنيا ومزخرفاتها والتلذذ بألبستها ومناكحتها فامتحن نفسك بالإمارات وجذبها بنيدة من العلامات، فإن وجدتها مائلاً إلى المماراة وكسلاً عن العبادات ومتفوقاً على الأمثال، ومتملقاً على الأغنياء من الرجال وحسوداً على الأقران ومتكبراً على الإخوان وطالباً لمنصب القضاء وراغباً إلى صحبة السلاطين والوزراء فأعلم أن مرغبك إلى تحصيل العلم ليس إلا الشيطان ليستدرجك عن عين الرحمن وهذا حق وغرور لأن الرزق مقسوم والحريص محروم ومن اجتنب من الحرام أغناه الله بالحلال، وإن كان مطلوبك المراء والجدال فأعلم أنه مشوش العيش والحال لأنك لا تماري سفيهاً إلا ويؤذيك ولا حليماً إلا ويغلبك هذان الله وإياك إلى السداد بمحمد وآله الأمجاد .

الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

عن الصادق عليه السلام قال قوله : ﴿ قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَاراً ﴾ قيل كيف أقيهم قال تأمرهم بما أمر الله وتنههم عما نهى الله فإن أطاعوك كنت قد وقيتهم وإن عصوك كنت قد قضيت ما عليك، وقال عليه السلام : الرجال كانوا ثلاثة صنف ائتمروا أو أمروا فنجوا، وصنف ائتمروا ولم يأمرُوا فمسخوا ذراً، وصنف لم يأتمروا ولم يأمرُوا فهلكوا، قيل بم يعرف الناجي فقال : من كان فعله لقوله موافقاً فهو ناج ومن لم يكن فعله لقوله موافقاً، فإنما ذلك مستودع، وقال : والمنافق ينهى ولا يتبهي ويأمر بما لا يأتي، وقال : من نصب نفسه للناس إماماً فعليه أن يبدأ بتعليم نفسه قبل تعليم غيره، فليكن تأديبه بسيرته قبل تأديبه بلسانه، ومعلم نفسه ومؤديها أحق بالإجلال من معلم

الناس ومؤديهم ، وقيل للنبي ﷺ : لا بل مر بالمعروف حتى نعمل به كله ولا ننهي عن المنكر حتى تنتهي عنه كله ، فقال ﷺ : إنا لا نأمر بالمعروف وإن لم تعملوا به كله وأنهوا عن المنكر وإن لم تنتهوا عنه كله ، ويا أبا ذر يطلع قوم من أهل الجنة إلى قوم من أهل النار فيقولون ما أدخلكم النار ، وإنما دخلنا الجنة بفضل تعليمكم وتأديكم ، فيقولون إنا كنا نأمركم بالخير ولا نفعله .

في إرسال الله تعالى الرسل على خلقه

عن علي قال : عهد الله إليهم فجعلوا حقه وأتخذوا الأنداد معه أرسل فيهم رسله وأنبيائه ويحتجوا عليهم بالتبليغ ولم يخل سبحانه خلقه من نبي مرسل أو كتاب منزل أو حجة لازمة أو محجة قائمة على ذلك هلكت القرون ومضت الدهور وسلفت الآباء وخلفت الأبناء إلى أن بعث الله تعالى محمداً رسول الله ﷺ لإنجاز عده وتمام نبوته ، وأهل الأرض يومئذ ملل متفرقة وأهواء منتشرة وطوائف متشتتة فهداهم به من الضلالة وأنقذهم بمكانه من الجهالة ، ثم قال : وخلف فيكم ما خلفت الأنبياء في أممها إذ لم يتركوهم هملاً بغير طريق واضح ، ولا علم قائم كتاب ربكم مبيناً لحلاله وحرامه وفرائضه وفضائله ، وناسخه ، ومنسوخه ، ورخصه ، وعزائمه ، وخاصة وعامه ، وعبره وأمثاله ؛ ومرسله ، ومحدوده ، ومحكمه ، ومتشابهه ، مفسراً مجمله ؛ ومبيناً غوامضه ، ومعلوم في السنة نسخه ، وواجب فيه أخذه ، ومرخص في الكتاب تركه ، وبين واجب بوقته ، وزائل في مستقبله ، ومباين بين محارمه من كبير أوعده عليه نيرانه ، أو صغير أرصد له غفرانه مقبول في أدناه ، موسع في أقصاه .

في تكليف الإنسان بالعمل في الدنيا

عن علي عليه السلام قال : أيها الناس فيما استحفظكم الله تعالى من كتابه وأستودعكم ، من حقوقه وقال : لم يخلقكم عبثاً ولم يترككم سدى ولم يدعكم في جهالة ولا عمى قد سمى آثاركم وعلم أعمالكم وكتب آجالكم

وأُنزل عليكم الكتاب تبياناً لكل شيء ، وقال : وبينكم عترة نبيكم وهم أزمة الحق وأعلام الدين والسنة الصديق فأنزلوهم بأحسن منازل القرآن ، والشمس والقمر دائبان في مرضاة الله تعالى يلبان كل جديد ، ويقربان كل بعيد قسم الله أرزاقهم ، وأحصى آثارهم وأعمالهم ، وعدد أنفاسهم ، وخائنة أعينهم ، وما تخفي صدورهم من توكل عليه كفاه ، ومن سألته أعطاه ، ومن أقرضه قضاه ، ومن شكره جزاه .

في الصنائع المذمومة

في الوسائل باب ٤٩ من التجارة عن إسحاق بن عمار قال : دخلت على الصادق عليه السلام فخبرته أنه ولد لي غلام قال : ألا سميتَه محمداً قلت : قد فعلت قال فلا تضرب محمداً ولا تشتمه جعله الله قرّة عين لك في حياتك وخلف صدق بعدك ، قلت جعلت فداك في أي الأعمال أضعه قال : إذا عزلته عن خمسة أشياء فضعه حيث شئت ، لا تسلمه صيرفاً فإن الصيرفي لا يسلم من الربا ، ولا تسلمه ببيع الأكفان فإن صاحب الأكفان يسر الوباء إذا كان ، ولا تسلمه ببيع الطعام فإنه لا يسلم من الاحتكار ، ولا تسلمه جزاراً فإن الجزار تسلب عنه الرحمة ، ولا تسلمه نخاساً فإن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال : شر الناس من باع الناس ، وفي حديث آخر قال : لا تجعله قصاباً ولا حجّاماً ولا صائغاً ؛ أما الصائغ فإنه يعالج زين أمّتي ، وأما القصاب فإنه يذبح حتى تذهب الرحمة من قلبه ، وقال لا بأس ببيع الرجل الرقيق من السند والسودان والتليد والجليل والولود من الأعراب ؛ وقال ولا تكن حائكاً قيل المراد به الذي يحوك الكذب على الله والرسول .

وفي باب ١٣٠ حديث ١٢ عن علي بن إبراهيم في تفسيره عن أبي جعفر عليه السلام قال : في قول الله تعالى ﴿ إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رَجَسٌ ﴾ . أما الخمر فكل مسكر من الشراب وأما الميسر فالنرد والشطرنج وكل قمار ميسر وأما الأنصاب فالأوثان ، وأما الأزلام فالأقداح التي كانت تستقسم بها المشركون كل هذا يبيعه وشراؤه والانتفاع بشيء من هذا حرام من الله محرم وهو رجس وحرم الحضور عند اللاعب بالشطرنج والسلام عليه وبيعه وشراؤه

وأكل ثمنه واتخاذَه والنظر إليه، وفي باب ١٣٣ حديث ١٠ عن النبي ﷺ.
 قال : من انهمك في طلب النحوسلب الخشوع قال صاحب الوسائل
 (ره) : هذا ليس فيه ذم للنحو بل للإنهمك فيه أعني الإفراط فيه والزيادة على
 قدر الحاجة وقال الصادق عليه السلام : الغلام يلعب سبع سنين ، ويتعلم الكتاب
 سبع سنين ، ويتعلم الحلال والحرام سبع سنين وقال : بادروا أحداثكم
 بالحديث وعلموهم السباحة والرماية .

في ذم طول الأمل

في المجمع في مادة أمل في الحديث طول الأمل ينسي الآخرة ،
 وقال عليه السلام : من أطال الأمل أساء العمل ، وذلك لاستلزامه طول الغفلة عن
 الآخرة والاهتمام بها ، والسبب في طول الأمل كما قيل حب الدنيا فإن
 الإنسان إذا أنس بها وبلذاتها ثقل عليه مفارقتها وأحب دوامها فلا يتفكر أو فلا
 يفكر بالموت الذي هو سبب مفارقتها فإن من أحب شيئاً كره الفكر فيما يزيله
 ويبطله ، فلا يزال يمني نفسه بالبقاء في الدنيا ، ويقدر حصول ما يحتاج إليه
 من أهل ومال ، وأدوات فيصير فكره مستغرقاً في ذلك فلا يحب الموت
 بخاطره ، وإن خطر بباله التوبة والإقبال على الأعمال الآخروية آخر ذلك من
 يوم إلى يوم ، ومن شهر إلى شهر ومن سنة إلى سنة ، فيقول : إلى أن أكتهل
 ويزول سن الشباب عني ، فإذا أكتهل قال إلى أن أصير شيخاً ، فإذا شاخ
 قال : إلى أن أتمم عمارة هذه الدار وأزوج ولدي ، وإلى أن أرجع من هذا
 السفر وهكذا يؤخر التوبة شهراً بعد شهر وسنة بعد سنة ، وهكذا كلما فرغ من
 شغل عرض له شغل آخر بل أشغال حتى يختطفه الموت وهو غافل غير مستعد
 مستغرق القلب في أمور الدنيا فتطول في الآخرة حسرته وتكثر ندامته وذلك هو
 الخسران المبين .

الملاعين على قول الصادق عليه السلام

روى الشيخ الحر في باب الوسائل ٤١ من الأمر بالمعروف حديث ٧ عن كنز
 الفوائد الكراجكي عن الصادق عليه السلام قال : ملعون ملعون من أدنى جاره ،

ملعون ملعون رجل ييدؤه أخوه بالصلح فلم يصلحه ، ملعون ملعون حامل القرآن مصر على شرب الخمر ، ملعون ملعون عالم يؤم سلطاناً جائراً معيناً له على جور ، ملعون ملعون مبغض علي بن أبي طالب فإنه ما أبغضه حتى أبغض رسول الله ، ومن أبغض رسول الله لعنه الله في الدنيا والآخرة ، ملعون ملعون من رمى مؤمناً بكفر ومن رمى مؤمناً بكفر فهو كقائله ، ملعونة ملعونة امرأة تؤذي زوجها أو تغمه ، وسعيدة سعيدة امرأة تكرم زوجها ولا تؤذي وتطيعه في جميع أحواله ، ملعون ملعون قاطع رحم ، ملعون ملعون من صدق بسحر ، ملعون ملعون من قال الإيمان قول بلا عمل ، ملعون ملعون من وهب الله له مالاً فلم يتصدق منه بشيء .

أما سمعت أن النبي ﷺ قال : صدقة درهم أفضل من صلاة عشر ليال ، ملعون ملعون من ضرب والده أو والدته ؛ ملعون ملعون من عق والده ، ملعون ملعون من لم يوقر المسجد ، وقال لعن الله قاطعي سبيل المعروف ، قال علي العشار في كل يوم وليلة يلعنه الله والملائكة والناس أجمعين ومن يلعنه الله فلن يجد نصيراً ، وقال ﷺ : ملعون من ألقى كله على الناس ، ملعون ملعون من يضيع من يعول ، وقال الصادق المغنية ملعونة وملعون من أكل كسبها .

وفي حديث آخر قال : لا بأس في العرائس إذا لم تدخل الرجال ، وكذا في الفطر والأضحى والفرح إذا لم يعص به إذا اتفق معه العرس ، ولعن رسول الله الواصلة والموصولة التي تزني في شبابها فلما كبرت قادت النساء إلى الرجال ، وليس المراد بالتي وصلت الشعور الصوف والقرامل بالشعور قال ﷺ : لا بأس بما تزينت المرأة لزوجها كما في ب ٤٧ من التجارة .

وفي الوسائل حديث آخر قال لا بأس بالصوف وإن كان شعراً فلا خير فيه من الواصلة والموصولة ولا بأس بشعر المعز ، ولعن الناشئة التي تنتف الشعر والمتنمصة التي يفعل ذلك بها والواشمة التي تشم وشماً في يد المرأة ، وفي شيء من بدنها وهو أن تغرز بدنها أو ظهر كفها أو شيئاً من بدنها بإبرة وتحشوه بالكحل ، أو بالنورة حتى تؤثر فتحضر والمواشمة أو المتوشمة التي

يفعل ذلك بها والواشرة التي تشر أسنان المرأة وتقلجها وتحددها والمؤشرة التي يفعل ذلك بها وقيل والواصلة التي تصل شعر المرأة غيرها بشعر امرأة غيرها والمستوصلة التي يفعل ذلك بها ولا بأس بالتي تحف الشعر من وجهها والحاتك الذي يحوك الكذب على الله ورسوله ملعون .

وقال : المنجم ملعون والكاهن ملعون والساحر ملعون والمغنية ملعونة ، وقال : المنجم كالكاهن والكاهن كالساحر والساحر كالكاfer والكافر في النار ولعن الصادق عليه السلام القصاصون وهم الشعراء ولعن رسول الله الخمر وعاصرها ومعتصرها وبائعها ومشتريها وساقها ، واكل ثمنها وشاربها وحاملها والمحمولة إليه وغارسها وحارسها .

عن زين العابدين عليه السلام قال : الذنوب التي تغير النعم البغي على الناس والزوال عن العبادة في الخير ، واصطناع المعروف ، وكفران النعم ؛ وترك الشكر قال الله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْيِرُ مَا بَقِيَ حَتَّى يَغْيِرُوا مَا بَأَنفُسِهِمْ ﴾ ، والذنوب التي تورث الندم قتل النفس التي حرم الله تعالى في قصة قابيل حين قتل أخاه هابيل فعجز عن دفنه فأصبح من النادمين وترك صلة القرابة حتى يستغنوا وترك الصلاة حتى يخرج وقتها وترك الوصية ورد المظالم ومنع الزكاة حتى يحضر الموت وينغلق اللسان ، والذنوب التي تنزل النقم عصيان العارف بالبغي والتطاول على الناس ، والاستهزاء بهم ، والسخرية منهم ، والذنوب التي تدفع القسم إظهار الافتقار والنوم على العتمة وعن صلاة الغداة واستحقار النعم وشكوى المعبود عز وجل ، والذنوب التي تهتك العصم شرب الخمر واللعب بالقمار وتعاطي ما يضحك الناس من اللغو والمزاح وذكر عيوب الناس ومجالسة أهل الريب ، والذنوب التي تنزل البلاء ترك إغاثة الملهوف وترك معاونة المظلوم وتضييع الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، والذنوب التي تدبيل الأعداء المجاهرة بالظلم وإعلان الفجور وإباحة المحظور وعصيان الأخيار والانطباع والاتباع للأشرار ، والذنوب التي تعجل الفناء قطيعة الرحم واليمين الفاجرة ، والأقوال الكاذبة والزنا وسد طريق المسلمين وادعاء الإمامة بغير حق ، والذنوب التي تقطع الرجاء اليأس من روح الله

والقنوط من رحمة الله والثقة بغير الله والتكذيب بوعد الله ، والذنوب التي تظلم الهواء والسحر والكهانة والإيمان بالنجوم والتكذيب بالقدر وعقوق الوالدين ، والذنوب التي تكشف الغطاء الاستدانة بغير نية الأداء والإسراف في النفقة على الباطل والبخل على الأهل والولد وذوي الأرحام وسوء الخلق وقلة الصبر واستعمال الضجر والكسل والاستهانة بأهل الدين والذنوب التي ترد الدعاء سوء النية ، وخبت السريرة والنفاق مع الإخوان ، وترك التصديق بالإجابة وتأخير الصلوات المفروضة حتى تذهب أوقاتها وترك التقرب إلى الله تعالى بالبر والصدقة واستعمال البذاء والفحش في القول ، والذنوب التي تجس غيث السماء جور الحكام في القضاء وشهادة الزور وكمسان الشهادة ومنع الزكاة والقرض والماعون وقساوة القلب على أهل الفقر والفاقة وظلم اليتيم والأرملة وانتهاز السائل ورده بالليل ، وعن الصادق عليه السلام قال : الذنوب التي تغير النعم البغي ، والتي تورث الندم القتل ، والتي تنزل النقم الظلم ، والتي تهتك الستور شرب الخمر ، والتي تحبس الرزق الزنا ، والتي تعجل الفناء قطيعة الرحم ، والتي ترد الدعاء وتظلم الهواء عقوق الوالدين ، وفي حديث آخر قال : نعوذ بالله من الذنوب التي تعجل الفناء ، وتقرب الأجل وتخلي الديار ، وهي قطيعة الرحم والعقوق وترك البر .

وكان الربا ظاهراً لا يغيّر ، وكان الزنا تمتدح به النساء ، والمرأة تصانع زوجها على نكاح الرجال وأكثر الناس وخير بيت من يساعد النساء على فسقهن ، ورأيت المؤمن محزوناً محتقراً ذليلاً ، والبديع والزنا قد ظهر ، والناس يقتنون بشاهد الزور والحرام يحلل ، والحلال يحرم ، ورأيت الدين بالرأي وعطل الكتاب وأحكامه ، ورأيت الليل لا يستحي به من الجراءة على الله ، والمؤمن لا يستطيع أن ينكر إلا بقلبه ، والعظيم من المال ينفق في سخط الله ، والولاء يقربون أهل الكفر ، ويباعدون أهل الخير ، والولاء يرتشون في الحكم ، والولاية قبالة لمن زاد وذوات الأرحام ينكحون ويكتفى بهن ، ورأيت الرجل يقتل على التهمة وعلى المظنة ويتغابر على الرجل الذكر فيبذل له نفسه وماله . ويعير على إتيان النساء ، ويأكل الرجل من كسب امرأته

من الفجور يعلم ذلك ويقيم عليه ، والمرأة تقهر زوجها ، وتعمل ما لا يشتهي وتنفق على زوجها ، والرجل يكره امرأته وجاريتته ويرضى بالذني من الطعام والشراب ورأيت الإيمان بالله كثيرة على الزور والقمار قد ظهر ، والشراب يباع ظاهراً ليس عليه مانع ورأيت النساء يبذلن أنفسهن لأهل الكفر ، ورأيت الملاهي قد ظهرت يمر بها لا يمنعها أحد أحداً ولا يجترئ أحد على منعها ، ورأيت الشريف يستذله يخاف سلطانه ، ورأيت أقرب الناس من الولاة من يعتدح بشتما أهل البيت ، ورأيت من يحبنا يزور ولا تقبل شهادته ، ورأيت الزور من القول يتنافس فيه ، والقرآن قد ثقل على الناس استماعه ، وخف على الناس استماع الباطل ، والجار يكرم الجار خوفاً من لسانه ، والحدود قد عطلت وعمل فيها بالأهواء ، ورأيت المساجد زخرت ، وأصدق الناس عند الناس المفتري الكذب ، والشر قد ظهر .

والسعي بالنميمة ، والبغي قد فشا والغيبة تستملح ويشربها الناس بعضهم بعضاً ، ورأيت طلب الحج والجهاد لغير الله ، والسلطان يذل للكافر المؤمن ، ورأيت الخراب قد أديل من العمران ، والرجل معيشته من بخس المكيال والميزان ، وسفك الدماء يستخف بها ، والرجل يطلب الرياسة لغرض الدنيا ، ويشهر نفسه بخبث اللسان ليتقى وتستند إليه الأمور ، ورأيت الصلاة قد استخف بها ، والرجل عنده المال الكثير لم يركه منذ ملكه ، والميت ينشر من قبره ويؤذى وتباع أكفانه ، ورأيت الهرج قد كثر ، والرجل يصبح سكران لا يهتم بما الناس فيه ، ورأيت البهائم يفرس بعضها بعضاً ، والرجل يخرج إلى مصلاه ويرجع وليس عليه شيء من ثيابه ، ورأيت قلوب الناس قد قست وجمدت أعينهم وثقل الذكر عليهم ، ورأيت السحت قد ظهر يتنافس فيه ، والمصلي إنما يصلي ليراه الناس ، ورأيت الفقيه يتفقه لغير الدين يطلب الدنيا والرياسة ، رأيت الناس مع من يغلب ، طالب الحلال يذم ويعير ، وطالب الحرام يمدح ويعظم ، ورأيت الحرمين يعمل فيهما بما لا يحب الله لا يمنعه مانع ولا يحول بينهم وبين العمل القبيح أحد ، ورأيت المعازف ظاهرة في الحرمين ، والرجل يتكلم بشيء من الحق ويأمر بالمعروف ، وينهى عن المنكر

فيقوم إليه من ينصحه في نفسه ويقول هذا عنك موضوع ، ورأيت الناس ينظر بعضهم إلى بعض ويقتدون بأهل الشرور ، ورأيت مسلك الخير وطريقه خالياً لا يسلكه أحد ، والميت يهزأ به فلا يفزع له أحد ، ورأيت كل عام يحدث فيه من الشر والبدعة أكثر مما كان ، والخلق والمجالس لا يتابعون إلا الأغنياء ، والمحتاج يعطى على الضحك به ويرحم لغير وجه الله ، ورأيت الآيات في السماء لا يفزع لها أحد والناس يتسافدون كما تتسافد البهائم ، ولا ينكر أحد منكراً تخوفاً من الناس ؛ والرجل ينفق الكثير في غير طاعة الله ويمنع السير في طاعة الله ورأيت العقوق قد ظهر واستخف بالوالدين وكانا من أسوأ الناس حالاً عند الولد ويفرح بأن يفترى عليهما ، ورأيت النساء وقد غلبن على الملك وغلبن على كل أمر لا يؤتى إلا ما لهن فيه هوى ، ورأيت ابن الرجل يفترى على أبيه ، ويدعو على والديه ويفرح بموتهما ، ورأيت الرجل إذا مر به يوم ، ولم يكسب فيه الذنب العظيم من فجور أو بخس مكيال أو ميزان أو غشيان حرام أو شراب مسكر كثيراً حزناً يحسب أن ذلك اليوم عليه وضیعة من عمره ، ورأيت السلطان يحتكر الطعام . وأموال ذوي القربى تقسم في الزور ويتقامر بها ويشرب بها الخمر ، والخمرة يتداوى بها وتوصف للمريض ويستشفى بها ، ورأيت الناس قد آستووا في ترك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وترك التدين به ، ورأيت رياح المنافقين ، وأهل النفاق دائمة ، ورياح أهل الحق لا تحرك والأذان بالأجر والصلاة بالأجر ، ورأيت المساجد محتشية ممن لا يخاف الله مجتمعون فيها للغبية ، وأكل لحوم أهل الحق ويتواصفون فيها شراب المسكر ، والسكران يصلي بالناس وهو لا يعقل ولا يشار بالسكر وإذا سكر أكرم وأتقى وخيف وترك لا يعاقب ويعذر بسكره ، ورأيت من أكل أموال اليتامى يحدث بصلاحه ، ورأيت القضاة يقضون بخلاف ما أمر الله ، والولاة يأتمنون الخونة للطمع ، ورأيت الميراث قد وضعته الولاة لأهل الفسق والجراة على الله يأخذون منهم ، ويخلونهم وما يشتهون ، ورأيت المنابر يؤمر عليها بالتقوى ولا يعمل القاتل بما يأمر ؛ ورأيت الصلاة قد استخف بأوقاتها ، والصدقة بالشفاعة لا يراد بها وجه الله ويعطى لطلب

الناس ، والناس همهم بطونهم وفروجهم لا يبالون بما أكلوا وبما نكحوا ، ورأيت الدنيا مقبلة عليهم ، وأعلام الحق قد درست فكن على حذر واطلب من الله النجدة . واعلم أن الناس في سخط الله إنما يمهلهم لأمر يراد بهم فكن مترقباً وأجتهد ليراك الله في خلاف ما هم عليه فإن نزل بهم العذاب ، وكنت فيهم عجلت إلى رحمة الله وإن أخرت ابتلوا وكنت قد خرجت مما هم فيه من الجرأة على الله . ثم اعلم أن الله لا يضيع أجر المحسنين ، وأن رحمة الله قريب من المحسنين ، وعن النبي ﷺ قال : خمس إن أدركتموهن فتعوذوا بالله منهن لم تظهر الفاحشة في قوم قط يعلنوها وإلا ظهر فيهم الطاعون ، والأوجاع التي لم تكن في أسلافهم الذين مضوا ، ولم ينقصوا المكيال والميزان إلا أخذوا بالسنين وشدة المؤنة وجور السلطان ، ولم يمنعوا الزكاة إلا منعوا القطر من السماء ولولا البهائم لم يمطروا ، ولم ينقضوا عهد الله وعهد رسوله إلا سلب الله عليهم عدوهم ، وأخذ بعض ما في أيديهم ، ولم يحكموا بغير ما أنزل الله إلا جعل الله تعالى بأسهم بينهم .

وفي حديث آخر قال ﷺ : إذا ظهر الزنا من بعدي كثر موت الفجأة ، وإذا طفف الميزان والمكيال أخذهم الله بالسنين والنقص ، وإذا منعوا الزكاة منعت الأرض بركاتها من الزرع والثمار والمعادن كلها ، وإذا جاروا في الأحكام تعاونوا على الظلم والعدوان ، وإذا نقضوا العهد سلب الله عليهم عدوهم ، وإذا قطعوا الأرحام جعلت الأموال في أيدي الأشرار ، وإذا لم يأمروا بالمعروف ولم ينهوا عن المنكر ولم يتبعوا الأخيار من أهل بيتي سلب الله عليهم شرارهم فیدعوا خيارهم فلا يستجاب لهم ، وعن الصادق عليه السلام قال إذا فشا أربعة ظهرت الأربعة ، إذا فشا الزنا ظهرت الزلزلة ، وإذا فشا الجور في الحكم احتبس القطر ، وإذا ظهر الهرج أدبيل لأهل الشرك من أهل الإسلام ، وإذا منعت الزكاة ظهرت الحاجة .

في مكارم الأخلاق

قال الطريحي في المجمع في مادة كرم ، وفي الحديث أكرم

الضيف وذكر من جملة إكرامه تعجيل الطعام وطلاقة الوجه والبشاشة وحسن الحديث عند المؤاكلة والمشايعة إلى باب الدار ومكارم الأخلاق التي خص البشر بها عشرة يقيين والقناعة ، والصبر والشكر والحلم ، وحسن الخلق ، والسخاء ، والغيرة ، والشجاعة ، والمروءة ، وفي الحديث آمتحنوا أنفسكم بمكارم الأخلاق ، فإن كانت فيكم فأحمدوا الله تعالى وإلا تكن فيكم فاسألوا الله وأرغبوا إليه فيها ثم أنه ذكر العشرة السالفة ، وفيه وقد سئل عن مكارم الأخلاق فقال العفو عن من ظلمك وصله من قطعك وأعط من حرمك وقول الحق ولو على نفسك .

في المروءة

في المجمع في مادة مرا عن الجوهرى قال : وقد تشد ويقال مروءة وهي كما قيل آداب نفسانية تحمل مراعاتها الإنسان على الوقف عند محاسن الأخلاق وجميل العادات ، وقد تحقق بمجانبة ما يؤذن بخسة النفس من المباحات كالأككل في الأسواق حيث يمتهن فاعله ، وفي الدروس قال المروءة تنزيه النفس عن الدناءة التي لا تليق بأمثاله كالسخرية وكشف العورة التي يتأكد استحباب سترها في الصلاة والأكل في الأسواق غالباً وليس الفقيه لباس الجندي بحيث يسخر منه ، وفي الحديث المروءة والله أن يضع الرجل خوانه بفناء داره . ثم قال : المروءة مروءتان مروءة في الحضر وهي تلاوة القرآن ولزوم المساجد والمشي مع الإخوان في الحوائج والنعمة ترى على الخادم فإنها تسر الصديق ، وتكبت العدو ، وأما في السفر فكثرة الزاد وطية بذله لمن كان معك وكتمانك على القوم أمرهم بعد مفارقتك إياهم وكثرة المزاح في غير ما يسخط الله تعالى .

في حق الجوار

قال الطريحي في المجمع في مادة جور وفي الخبر كل أربعين داراً جيران من بين اليمين والخلف واليمين والشمال ، وفي الحديث عليكم بحسن الجوار وحسن الجوار يعمر الدار قيل : ليس حسن الجوار كف الأذى

فقط بل تحمل الأذى منه أيضاً ، ومن جملة حسن الجوار ابتداءه بالسلام وعبادته في المرض وتعزيته في المصيبة ، وتهنئته في الفرح والصفح عن زلاته وعدم التطلع على عوراته وترك مضايقته فيما يحتاج إليه من وضع جذوعه على جدارك وتسלט ميزابه إلى دارك وما أشبه ذلك وفيه أحسنوا جوار النعم وتفسيره كما جاءت به الرواية الشكر لمن أنعم بها عليك وأداء حقوقها .

قيل الخط هو الإنسان والخط المربع هو أجله أحاط به بحيث لا يمكنه الفرار والخروج منه ، والخطوط الصغار الأغراض من الحوادث متصلة به والقدر الخارج من المربع أمله يعني ظن أنه يصل إلى أمله قبل أجله وظنه خطأ لأن الأجل أقرب إليه من الأمل يعني يموت قبل أن يصل إلى أمله ، عن ابن عباس قال : خط النبي ﷺ خطأ مربعاً وخط خطأ في الوسط خارجاً منه وخط خطأ صغراً إلى هذا الذي في الوسط من جانبه الذي في وسطه فقال : هذا الإنسان وهذا أجل محيط وقد أحاط به وهذا الذي هو خارج منه أمله وهذه الخطوط الصغار الأغراض فإن أخطأ نهسه هذا وإن أخطأ هذا المنهسة .

أيها المخلوق السوي ، والمنشأ المرعي في ظلمات الأرحام ، ومضاعفات الأستار بدأت من سلالة من طين ، ووضعت في قرار مكين إلى قدر معلوم ، وأجل مقسوم تمور في بطن أمك جنيئاً ، لا تجيب دعاء ، ولا تسمع نداء ؛ ثم أخرجت من مترك إلى دار لم تشهدها ولم تعرف سبل منافعها فمن هداك لاجترار الغذاء من ثدي أمك وعرفك عند الحاجة مواضع طلبك وإرادتك ، فمن طلب اللآلئ ركب الشيم ومن قصص الحيتان ورد النهر ومن خطب الحصان نقد ، ورتبة الشرف لا تنال بالطرف ، والسعادة لا تدرك إلا بعيش يفرك ، ومن عشق المعالي ألف الغم ، وأطيب الناس طينة أحسنهم طمأنينة ، ورب علوم لا تنفع ، وأعمال لا ترفع وليس لأهلها إلا كدّ القرائح وكد الجوارح ، فأهلاً بمن استخلص العلوم الدينية ، وأخلص الأعمال بالنية ، أيها الإنسان المغرور ليس لك عمل مبرور أملاً عينيك من زينة الكواكب وأجعلها من جملة العجائب منكراً في قدرة مقدورها متدبراً حكمة مدبرها قبل

أن يسافر بك القدر ويحال بينك وبين النظر .

في بعض مواعظ الإنسان.

أيها الإنسان الدهر أحوال وأحوار وأغوار ، والليالي أوراق عليها أثمار ، والأيام أسواق فيها أسعار ، فاجعل من الصبر ترساً وأتخذ في كل مأثم عرساً . واعلم أن الأيام لا تدور بإدارتك ، والأحكام لا تمور بإرادتك ، فأنتظر ثمرها نقر العصافير ما نشأت نفس إلا هلكت ، وما طلعت شمس إلا دلكت فلا تطمع الدوام وأبصر الأقوام هل ينالوا في الدنيا دولا ولا يبغون عنها حولا .

وعن علي عليه السلام قال : تقتلك الدنيا وأنت تعشقها ويؤذيكَ تنتها تأكل شعيرها وتذمها وتعطي الجنة وتردها ، وترضى بهذه المنازل وتصبر على هذه الزلازل ، ما هذا من شيم المؤمنين ودأبهم ، وما ذلك من سنن المرسلين وآدابهم ، نفس المؤمن عن المعازف عازقة تشغله تصفية الصفات وتذمه اللذات عن متابعة اللذات ، ولا تتكلم بين يدي أحد من الناس دون أن تسمع كلامه ؛ وتقيس ما في نفسك من العلم ما في نفسه ، وعن قريب يهدم ركنك قلبك كقلوب الكفار ؛ وحرص كحرص الفأر تنقب بالأظفار قل لي إذا وقعت الواقعة وقرعت القارعة ، وأزف لك الرحيل ، واختلف الطبيب والعليل ، واجتمع الغسال والغسيل ، والعائذ يغمز بعينه ، والحبيب تقلب كفه حتى إذا انقطع نفسك ، أينفعك حلال أصبته ، وأحرام غصبته ، أو ولد حضنته ، أو حطام حرسته ؟ كلا لا ينفعك في غنمته ولا يضرك شيء عدمته ، بل ينفعك خير أمضيته ، أو خصم أرضيته ، فانتبه يا نائم ، وأستقم يا هائم ، أيقنك من الدنيا طعم تهضمه ، أترضى من العمر بطعام تطعمه ، أو حطام تطعمه ؟ ! لا والله ما لهذا فطرت ، ولا بذلك أمرت ، خلقت بشراً سوياً فلا تصرن طيفاً وولدت على الفطرة فلا يهودانك أبواك أحسن كل شيء خلقه ، ووفي كل شيء حقه ، أبحسب الإنسان أن يترك سدى فليحسن وإن في الدين القويم لشغل والإيمان بالكهانة باب من أبواب المهانة فمن سلك اللآلى نسي المعاني ، ومن ملك اليواقيت نبذ الزجاجة .

يا بن آدم أنت عمجت من الصلصال ، وأبتليت بالحمل والفصال العمر

وان طال فما تحته طائل وكل نعيم لا محالة زائل فكل طالع أفلو وتزود في الدار الإقامة ، فاتخذوا الدنيا سوقاً مسلوكة لا بيتاً مملوكاً وهي حانوت لا يسطر إلا للتجارة ، وبيت لا يسكن إلا بالإجارة ، فاعتم الخمس قبل الخمس ، وأدرك بعصرك قبل غروب الشمس ، تشبعك قرصة ، فلا تفوتك فرصة ، فإن أدركتها فالنيل كل النيل ، وإن فاتتك فالويل كل الويل قد كالنخل الباسق ، وقلب كالليل الفاسق ، ورأس حشي كبيراً ، وفؤاد مسخ حبراً ، حرص كامل ، ونفس ناقصة .

ولعمري من عاين تكور الليل والنهار لا يتغير بدهره ، ومن علم أن بطن الثري مضجعه لا يمرح على ظهر ، ومن عرف الدهر حق العرفان يزهد فيه ، ومن شغله هم الموت لا يضحك وإذا ذهبت القرون الماضية فانت غريب في القرون الآتية أيها الإنسان تظن أن هادم اللذات لا يهدم جدرانك ، وأن قادم الوفاة لا يزورك كما زار جيرانك كلا هو الدهر يهلك الوالد والولد ، قال الله تعالى : ﴿ وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد ﴾ فمن له فطنة وبصيرة يعلم أن أيام البلاء قصيرة وأيام البقاء كثيرة .

ومن ركب البحر استقل السواقي ، أيا أرباب العقول والقوة والطاقة أنظروا بعين الإفاقة إلى أهل الفاقة ، ويا ركبان الناقة رفقا بضعفاء النساء والفقراء وأهل الفاقة ويا حملة الأوزار وحفظة المال المستعار لا تجروا ذيل الافتخار على أرباب الافتقار ، فقلوبهم خير من قلوبكم ، ومطلوبهم أعز من مطلوبكم ، فيا عمار الخراب ، ويا شراب السراب لا تسكنوا هذه القرية ولا تتخذوا الدنيا الفانية سوقاً وإن الباطل كان زهوقاً .

طوبى لقوم سلكوا أسباب الوحدة وسمعوا دعوة الحق فأجابوها وصب عليهم البلاء فلم تضطرب نفوسهم ماتوا أحياناً فذابوا أحياء وعاشوا أمواتاً دعوا الله في العشايا والغدوات ، وذكروا الله تعالى في الخلوات وعملوا الله ، وذهبوا فيا قوم لا تركضوا خيل الخيلاء في ميدان الأرض أمتمت من في السماء

أن يخسف بكم الأرض ، أما رأيتم موت الآباء والأمهات ، ألا إنَّ المرء غافل مطرق والموت واعظ مفلق ينادي أقواماً تظنهم قياماً وهم قعود ، وتحسبهم إيقاظاً وهم رقود ، تكرهوا جرع الموت فإنه ساقيكم ، قال الله تعالى : ﴿ إن الموت الذي تفرون منه فإنه ملايككم ﴾ طوبى للتقي الخامل الذي سلم عن إشارة الأنامل ، وتبأ وتعضاً لمن قعد في الصوامع ، ليصرف بالأصابع ، خزائن الأمناء مكتومة ، وكنوز الأولياء مختومة الكامل كامن ، والناقص قصير ، والعامل تبعه ، والجاهل طلعة ، صن كنزك في التراب وسيفك في القراب ، فكن كنزاً مستوراً ولا تكن سيفاً مشهوراً ، والظالم لجدير أن يقبر ولا يحشر ، والبالى خليق أن يطوى ولا ينشر ، يقول الليل يا ليتني كنت غراباً ويقول الكافر يا ليتني كنت تراباً .

فمن أعطى الذكر ذكره الله ، ومن أعطى الدعاء أعطي الإجابة ، ومن أعطى الشكر أعطي الزيادة ، ومن أعطى الاستغفار أعطي المغفرة . قال بعض الحكماء : المؤمن الكيس شديد الحذر على نفسه يخادع على عقله الآفات من الغضب والهوى والشهوة والحرص والكبر والغفلة ، وذلك أن العقل إذا كان هو القاهر الغالب ملك هذه الأخلاق الرديئة ، وإذا غلب على العقل واحدة من هذه الأخلاق أورثته المهالك .

وفي مرآة العقول ج ٤ ص ٢٦٦ قال وفي الحديث : أوحى الله تعالى إلى موسى يا موسى لا تنسني على كل حال ، ولا تفرح بكثرة المال فإن نسياني يقسي القلوب ، ومع كثرة المال الذنوب الأرض منبسطة والسماء مطبقة والبحار مجرية وعصيانني شقاء وأنا الرحمن الرحيم رحمان كل زمان آتي بالشدة بعد الرخاء ، وبالرخاء بعد الشدة ، وبالمملوك بعد المملك ، وملكي دائم لا يزول ، ولا يخفى علي شيء في الأرض ولا في السماء ، وكيف يخفى علي ما مني مبتدأه ، وكيف لا يكون همك فيما عندي وإلي ترجع لا محال . وقال : عبادي كلكم ضال إلا من هديته وكلكم فقير إلا من أغنيته وكلكم مذنب إلا من عصمته ، وقال عليه السلام : إن صلاح أول هذه الأمة بالزهد واليقين وهلاك آخرها بالشح والأمل ، قال أبو ذر للنبي صلى الله عليه وسلم : الرجل يعمل

لنفسه ويحييه الناس قال ﷺ : تلك عاجل بشر المؤمنين وقال ﷺ : صلوا الصلاة لوقتها المؤقت لها ولا تعجل وقتها لفراغ ، ولا تؤخرها عن وقتها لاشتغال وكل شيء من عملكم تبع لصلواتكم .

الأشياء التي تورث الفقر والغنى

نقله المجلس في البحار وروى بعضها الصدوق في الخصال عن علي عليه السلام ونقل صاحب الوسائل في كتاب الجهاد باب ٤٨ :

(١) منها الأكل على الجنابة إلا بعد غسل اليدين والمضمضة والاستنشاق .

(٢) ترك البسملة والحمدلة في أول الأكل وآخره .

(٣) النوم بين الطلوعين .

(٤) النوم وقت العصر .

(٥) دخول الخلاء والتبول حافياً وحاسراً .

(٦) المشي على نعل واحد .

(٧) فعل الزنا .

(٨) البخس بالوزن والكيل والذرع .

(٩) المرور بين النساء والأغنام .

(١٠) الحلف كاذباً بل صادقاً أيضاً .

(١١) تغرير الناس .

(١٢) خلط الماء في اللبن والخل والدهن والشحم .

(١٣) كثرة القهقهة سيما في المقبرة وفي مجالس العلماء .

(١٤) العدو وسرعة المشي مع الجنائز .

(١٥) إحراق قشر البصل والثوم .

- (١٦) ترك كنس صحن الدار .
- (١٧) ترك إزالة بيت العنكبوت في الدار .
- (١٨) ترك القمامة في الدار .
- (١٩) رمي أجزاء القلم والقرطاس بل يحرقهما .
- (٢٠) رمي أجزاء الخبز والطعم .
- (٢١) الاستنجاء بالخبز والفواكه .
- (٢٢) مضغ العلك والضحك والاستهزاء على المؤمنين والعلماء .
- (٢٣) تخفيف الصلاة بتركها أو بعدم المبالاة بها .
- (٢٤) تأخير الصلاة عن وقتها .
- (٢٥) ترك إعطاء الخمس والزكاة والفطرة .
- (٢٦) قطع الرحم .
- (٢٧) منع المستقرض المحتاج .
- (٢٨) رد السائل سيما بالليل .
- (٢٩) الأكل وينظر إليه فقير ولا يطعمه منه .
- (٣٠) الإسراف والتبذير .
- (٣١) عدم تقدير المعاش بأن جعل مصارفه أكثر من مكاسبه .
- (٣٢) البخل .
- (٣٣) أكل الربا .
- (٣٤) منع الماعون عن الجار .
- (٣٥) القمار .
- (٣٦) السرقة .

(٣٧) مجالسة الأكراد والأنذال .

(٣٨) قتل القمل في المسجد .

(٣٩) رمي القمل حياً وإحراقها .

(٤٠) إحراق الهوام .

(٤١) كشف العورة في المسجد وعلى النيرين .

(٤٢) التكلم في المسجد بكلام الدنيا .

(٤٣) الحكم في المساجد .

(٤٤) بيع الأكفان .

(٤٥) الصياغة .

(٤٦) الحياكة .

(٤٧) الحجامة .

(٤٨) عمل تنقية الخلاء .

(٤٩) عمل الموتى .

(٥٠) اللهو واللعب .

(٥١) الغناء .

(٥٢) عمل الدف والعود وغيرهما .

(٥٣) الحيلة والتدليس .

(٥٤) الجعل من عنده .

(٥٥) شهادة الزور .

(٥٦) إظهار الفقر مع غنائه .

(٥٧) تبعية نساء الناس .

- (٥٨) ترك الاستنجاء من الحدثين اختياراً .
- (٥٩) عمل الصور المجسمة والتماثيل وآلات القمار واللهو .
- (٦٠) الهزل باللغو .
- (٦١) شتم الناس .
- (٦٢) ترك الإحسان لفقراء الجيران والإخوان مع الإمكان .
- (٦٣) ترك قضاء حوائج المؤمنين مع القدرة .
- (٦٤) أخذ الأجرة على تعليم القرآن وكتابة القرآن للبيع .
- (٦٥) بيع الرقاق .
- (٦٦) ذلك الحجر والأجر على البدن في الحمام .
- (٦٧) ترك تقليم الأظفار .
- (٦٨) التقدم على الوالدين عند المشي وتسميتهما باسمهما وعقوقهما والصيحة عليهما .
- (٦٩) التبصق في المساجد .
- (٧٠) الاستنجاء في المسجد وعلى مقابر المسلمين وفي الحوض والبئر .
- (٧١) الدخول في المسجد جنباً والمكث فيه كذلك .
- (٧٢) والكبر والهمز على الناس .
- (٧٣) قول أنا ونحن فخراً .
- (٧٤) حبس أجرة المؤجر نفسه .
- (٧٥) التقثير على العيال والرقاق .
- (٧٦) صرف الذهب المغشوش .
- (٧٧) البول في الماء الراكد .

- (٧٨) عدم المجانية من الحرام .
- (٧٩) التكلم في بيت الخلاء والسلام إلا عند الضرورة .
- (٨٠) فكر التعمية .
- (٨١) إلحاق الأوقاف والمقابر في ملكه .
- (٨٢) الاحتكار .
- (٨٣) عمل السحر .
- (٨٤) عقد الرجال عن زوجاتهم .
- (٨٥) إحضار أطفال المسلمين ونسائهم بالطلسمات .
- (٨٦) القيادة .
- (٨٧) قراءة القرآن جنباً إلا ما استثنى شرعاً .
- (٨٨) الارتداد .
- (٨٩) الاصطراع .
- (٩٠) تناول البنج .
- (٩١) الاستنجاء بالعظم والروث .
- (٩٢) عمل القلندري والدروشي .
- (٩٣) الاطلاع على محارم الجيران وعيوبهم .
- (٩٤) ترك إطعام الكلب والهرة عند الأكل وهما ينظران .
- (٩٥) التقول بالرؤيا كذباً .
- (٩٦) مس ذكره أو فرج زوجته أو غيرهما .
- (٩٧) التعبد رياء .
- (٩٨) الرجاء من الناس .

- (٩٩) الخروج من زيه .
- (١٠٠) ذلك الوجه بالفوطة عند الاستحمام .
- (١٠١) الغسل عارياً في الماء .
- (١٠٢) كشف العورة في الماء .
- (١٠٣) لبس السروالة قائماً .
- (١٠٤) غسل الرأس بالطين .
- (١٠٥) النظر إلى غائطه عند التغوط .
- (١٠٦) الجماع مستقبلاً أو مستديراً إلى القبلة .
- (١٠٧) التعمم قاعداً .
- (١٠٨) الأكل متكئاً أو مضطجعاً .
- (١٠٩) تقليد الأظفار بالأسنان .
- (١١٠) وضع الرأس على الركبة .
- (١١١) تشبيك اليدين ، ووضعهما على الإليتين عند المشي .
- (١١٢) وضع اليد على اللذن متكئاً .
- (١١٣) الطهارة بالماء المشمس .
- (١١٤) تسريح اللحية بالمشط المكسور .
- (١١٥) إظهار سره مع المرأة .
- (١١٦) النوم في المقبرة والحمام .
- (١١٧) كثرة النوم .
- (١١٨) إكثار الجماع والاستمناء بيده .
- (١١٩) كسر الخبز بأسنانه .

- (١٢٠) وضع الخبز على الفخذ عند أكله .
- (١٢١) الكذب .
- (١٢٢) كتمان الشهادة .
- (١٢٣) النوم عارياً .
- (١٢٤) النظر إلى تارك الصلاة .
- (١٢٥) ترك أمر عياله بإقامة الصلاة .
- (١٢٦) المخالطة مع الأزرق الأشقر الأصفر الأذن .
- (١٢٧) وضع النعل والسرولة تحت الرأس عند النوم .
- (١٢٨) إطفاء السراج بالنفس .
- (١٢٩) حلق اللحية وإعفاء الشارب .
- (١٣٠) النظر في المرأة ليلاً والنفخ على المرأة .
- (١٣١) وضع الرأس على العتبة عند النوم .
- (١٣٢) التبصق على وجه مسلم .
- (١٣٣) التبصق على الماء .
- (١٣٤) الأكل مكشوف الرأس .
- (١٣٥) الأكل بإصبعين .
- (١٣٦) الأكل ماشياً أو قائماً :
- (١٣٧) تسريح اللحية في الحمام .
- (١٣٨) تجفيف الوجه بذيله وبالمنديل المستعمل في الجماع .
- (١٣٩) التمدل بذيل القميص بعد الوضوء .
- (١٤٠) الاشتغال بالأعمال في الأوقات المنحوسة .

- (١٤١) أكل الثوم أو البصل ليلة الجمعة .
(١٤٢) الغيبة .
(١٤٣) حلق الرأس يوم الثلاثاء .
(١٤٤) قص الأظفار يوم الأربعاء .
(١٤٥) إطلاع النورة يوم الجمعة .
(١٤٦) كنس الدار ليلاً .
(١٤٧) شرب الماء من الكوز المكسور أو من جانب عروة الكوز .
(١٤٨) الأكل في الظرف المكسور .
(١٤٩) النوم على الوجه .
(١٥٠) تفريق قشر البيض في منزله .
(١٥١) تحريق العظم .
(١٥٢) بيع المحرمات .
(١٥٣) المشي بين المزارع .
(١٥٤) الجماع في الأوقات الحارة وفي نسخة الجماع في الماء الحار .

الأشياء التي تزيد في الرزق

وفي الخصال عن علي عليه السلام قال : ألا أنبئكم بعد ذلك بما يزيد في الرزق؟ قالوا: بلى يا أمير المؤمنين فقال: الجمع بين الصلاتين ، والتعقيب بعد الغداة ، وبعد العصر ، وصلة الرحم ، وكنس الفناء ومواساة الأخ في الله ، والبكور في طلب الرزق ، والاستغفار ، واستعمال الأمانة ، وقول الحق ، وإجابة المؤذن ، وترك الكلام على الخلاء ، وترك الحرص ، وشكر المنعم واجتناب اليمين الكاذبة والوضوء قبل الطعام ، وأكل ما يسقط من الخوان كلها تزيد في الرزق ، ومن سبح الله في كل يوم ثلاثين مرة وفي رواية خمس

وثلاثين مرة وفي أخرى أربعين مرة دفع الله عنه سبعين نوعاً من البلاء أيسرها الفقر كما في ثواب الأعمال والأمانى .

الأمور التي نهى عنها النبي صلى الله عليه وآله وسلم

قال عليه السلام : إن الله تعالى كره لكم أيتها الأمة أربعاً وعشرين خصلة ، وهي العيب في الصلاة ، والمن في الصدقة ، والضحك بين القبور ، والتطلع في الدور ، والنظر إلى فروج النساء وهو يورث العمى ، والكلام عند الجماع يورث الخرس في الولد ، والمجلمة تحت السماء ، والنوم قبل العشاء الآخرة والحديث بعدها بكلام ذيوي ، ونهى عن الغسل تحت السماء ، ودخول الأنهار والحمام بغير مئزر ، ونهى عن الكلام بين الأذان والإقامة في صلاة الغداة وكره ركوب البحر في هيجانه ، والنوم فوق سطح ليس بمحجر ، والنوم في بيت وحده وكره أن يغشى الرجل امرأته وهي حائض وكره أن يغشى امرأته وقد احتلم حتى يغتسل من احتلامه الذي رأى ، وكره أن يكلم الرجل مجذوماً إلا أن يكون بينه وبينه قدر ذراع ، وكره البول على شط نهر جار ، وكره أن يحدث تحت شجرة مثمرة قد أينعت أي أثمرت ، وكره أن يتنعل وهو قائم ، وكره أن يدخل الرجل البيت المظلم إلا أن يكون بين يديه سراج أو نار ، وكره النفخ في الصلاة في موضع السجود .

في ذم افتخار الإنسان لنفسه

وعن أمير المؤمنين عليه السلام قال : أيها الإنسان لا تفخر على أهل الحساب بشرف النسب فالشرف الباطن نباهة البنية ؛ والمجبوب يفتخر بذكر أبيه ، فإي هذا جرى ذكر الماضين فأمسك وكن ابن يومك لا ابن أمسك ، والأمجاد قد تلد الأوغاد ، والنار تعقب الرماد والأرض كما تنبت الحبات تتولد الحيات ، والمرء بفضيلته لا بفصيلته والإنسان بسريره لا بعشيرته وذو الهمة العالية لا يغتر بالرمة البالية ؛ وأكرم الناس حملاً وفصلاً أشرفهم خصلاً وأطيبهم طيباً وأخلصهم ديناً ، والنجيب لا يجني الرشد من ثمرة الآباء ، والصمسك لا يرث الطيب من خاصرة الظباء ، ولو نجى بعلو النسب « فلا أنساب بينهم يومئذ ولا

يتساءلون ﴿ والناقص يتناول بالبنيان ، ويتفاخر بنعمة السلطان ؛ ندامة أكل لقمة الأمير ، ومات ميتة الحمير ، وخلف تولباً فهو ولد الحمير ، يأكل موارثه ، وينشر أحاديثه ، تباً للأصل والفرع والزرع والزرع ، ولا بورك في والد وما ولد ، وحاصد وما حصد . وتعباً للكل وجزئه . وللكلب وجروه ، والذب وخرثه ، بش الوارث والموروث والحرث والحارث ، أورثه النشب والنسب وجرمه الأدب والحسب ، وما أغنى ماله وما كسب قال علي عليه السلام : ما لابن آدم والفخر ، أوله نطفة وآخره جيفة لا يرزق نفسه ، ولا يدفع حتفه .

ما بال من أوله نطفة وجيفة آخره يفخر
يصبح ما يملك تقديم ما يرجو ولا تأخير ما يحذر

وقال بعض الحكماء الفخر هو المباهاة بالأشياء الخارجة عن الإنسان ، وذلك نهاية الحمق لمن نظر بعين عقله ، وانحسر عنه قناع جهله وإن كان لا بد من الفخر فليفخر الإنسان بعلمه وبشريف خلقه ، وإذا أعجبك من الدنيا شيء فاذكر فنائك وبقائك فإذا رأيت ما هو لك فأنظر إلى قرب خروجه منك ، وقد ذم الله تعالى الفخور . فقال : ﴿ والله لا يحب كل مختال فخور ﴾ فقال علي عليه السلام : إن ملاك أمركم الدين وعصمتكم التقوى وزينتكم الأدب وحصون أغراضكم الحلم .

في موعظة الإنسان وما يتعلق بها

العلم نعم السمر ، والعقل بشير بالخير ، واجتهد في طلب العلوم ، وتفرد بما يرفعك إلى النجوم والمجد ببذل اللهاء ، والفضل بالأدب والنهي من صادق العلماء زهاء بدره ، ومن رافق السفهاء وهى قدره ، العلم ثمرته الإنصاف ، والزهد نتيجته العفاف ، التقوى أفضل حلة ، والمروءة أجل خلة ، الحق سيف قاطع ، والحلم درع مانع ، لا تعدل عن العدل فهو أحفظ حارس . والعقل أحسن المواهب ، والجهل أقبح المصائب .

العقل أحسن معقل فاهرع إلى أبوابه العليا تنل كل العلا
واعلم بأن الشيء يرخص كثرة والعقل إن كثرت حواصله غلا

من رضي بالقدر وقي شر الحذر ، اليأس يعز الأَصَاغر ، والطمع يذل الأكابر ، حاسب نفسك تسلم ، من سره الفساد في الأرض ، ساعة طول التعب يوم العرض ، لا تقل إلا ما يطيب عندك نشر ، ولا تفعل إلا ما يسطر لك أجره ، السعيد من آتعت بماضي أمسه ، والشقي من ضمن بخيره على نفسه ، لا تغرنك صحة بدنك اليسيرة ، فمدة العمر وإن طالقت قصيرة ، من لم يعتبر بالمساء والصبح لم يرتدع بقول النصاح ، من قنع برزقه استغنى ، ومن صبر نال ما يتمنى ، من أنس بالآخرة فاز بالملايس الفاخرة ، أرفع الأعمال ما أوجب شكراً ، وأنفع الأموال ما أعقب أجراً ، الدنيا ظل زائل ، والشبهة ضيف راحل ، من رفع حاجته إلى غيره خذلت ، ومن تمسك بغيره خسرت .

تنبه أيها المغرور وآسأل	إلهك مرة من بعد مرة
وقف بالباب معتذراً لتحذني	من البر المهيمن بالمبره
ولا تركن إلى الدنيا ففيتها	من الأحزان ما يخفي المسره
ألا بعد ألهام من دار قوم	بها يرضون وهي لهم مضره
تعمر من الذنوب فعن قريب	تحل من الممات بلا المعره
وبالنزراقتنح فالحرص ذل	وإياك الهوى واتسق شره
وحلو العيش لا تقربه واصبر	وإن كانت حمياً الصبر مره

يا أرباب الملايس الفاخرة ؛ الدنيا خلقت لكم وأنتم خلقتم للآخرة ، ما هذه الغفلة التي رانت على قلوبكم ؛ واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا ، واخلصوا في الأعمال ؛ وتزودوا للرحيل عن الوطن ، واجتنبوا الفواحش ما ظهر منها وما بطن ، وتحلوا بعقود المكارم ، وتحلوا عن انتهاك المحارم ؛ وجدوا كي تنالوا جد المجتهدين ، ولا تعتدوا إن الله لا يحب المعتدين ، وأعقلوا بالفكر توارد النقم ، وصونوا أعراضكم ببذل النعم ، واتخذوا الصبر على البلوى ، وسارعوا إلى مغفرة من ربكم ، وأكثروا من ذكر هادم اللذات ، واتقوا النار ولو بشق تمرة ؛ فإني بكم إذا أصبحتم أمواتاً وعدتم بعد الرفاهية رفاة ونقلتم إلى دار البلاء ؛ فلا تغرنكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور .

في الحفظ والنسيان

قال الطريحي في المجمع^(١) في مادة نسا قوله تعالى ﴿نَسِياً مِّنْهُمْ﴾ يقال. للنسيء الحقيير الذي إذا لقي نسي ولم يعبا به ولم يلتفت إليه، وقوله ﴿إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ﴾ النسِيء تأخير ثم يردونه إلى التجريم في سنة أخرى كأنهم يستنسئون ذلك ويستقرضونه . ثم قال : النسيان خلاف الذكر وهو ترك الشيء على ذهول وغفلة ، ويقال للترك على تعمد أيضاً ، والنسيء كثير النسيان ومنه كنت ذكوراً فصرت نسياً ، ورجل نسيان هو كثير الغفلة وفي حديث الحسن عليه السلام : وقد سئل عن الرجل يسمع الشيء فيذكره دهنراً ، ثم ينساه في وقت الحاجة إليه كيف هذا ، قال عليه السلام : ما من أحد إلا على رأس فؤاده حقة مفتوحة الرأس فإذا سمع الشيء وقع فيها ، فإذا أراد الله تعالى أن ينسيها طبق عليها ، وإذا أراد الله أن يذكره فتحها ، وفي حديث آخر عنه عليه السلام قال : في جواب الرجل . أما ما ذكرت من أمر الذكر والنسيان فإن قلب الرجل في حق وعلى الحق طبق فإن صلى الرجل عند ذلك على محمد وآل محمد عليهم السلام صلاة تامة انكشف ذلك الطبق عن ذلك الحق فأضاء القلب ، وذكر الرجل ما كان نسي وإن هولم يصل على محمد وآل محمد عليهم السلام أو نقص من الصلاة عليهم انطبق ذلك الطبق على ذلك الحق فأظلم القلب ونسي الرجل ما كان ذكره ، وعن الصادق عليه السلام قال :

(١) وفي العلل عن أبي عبد الرحمن قال : قلت للصادق عليه السلام : إني ربما حزنت فلا أعرف في أهل ولا مال ولا ولد وربما فرحت فلا أعرف في أهل ولا مال ولا ولد فقال عليه السلام : إنه ليس من أحد إلا ومعه ملك وشيطان ، فإذا كان فرحه كان دنو الملك منه ، وإذا كان حزنه كان دنو الشيطان منه وذلك قوله تعالى : ﴿الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُم بِالْفَحْشَاءِ وَاللَّهُ يَعِدُكُم مَّغْفِرَةً مِنْهُ وَفَضْلاً وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾ وفي حديث آخر قال : إني لأغتم وأحزن من غير أن أعرف لذلك سبباً فقال عليه السلام : إن ذلك الحزن والفرح يصل إليكم منا لأننا إذا دخل علينا حزن أو سرور كان ذلك داخلنا عليكم ولأننا وإياكم من نور الله تعالى فجعل الله طينتنا وطيتكم واحدة الشيء ، والمراد هنا تأخيرهم المحرم وكانوا في الجاهلية يؤخرون تحريره سنة ويحرمون غيره مكانه لحاجتهم إلى القتال فيه .

وأعظم من النعمة على الإنسان في الحفظ النعمة في النسيان فإنه لولا النسيان لما يبلى أحد من مصيبة ولا أنقضت له حسرة ولا أستمتع بشيء من متاع الدنيا مع تذكر الآفات ولا رجاء غفلة من سلطان ولا فترة من حاسد ، أفلا ترى كيف جعل في الإنسان الحفظ والنسيان وهما مختلفان متضادان وجعل له في كل منهما ضرب من المصلحة وهذا دليل الإلهية أي كون الذكر والنسيان بيد الله تعالى ومن قبله دليل على وجود الصانع تعالى .

وعن علي عليه السلام قال : إن الله تعالى خلق آدم وجعل لقلبه غاشية فهمها مر بالقلب والغاشية مفتحة حفظ واحصى ، ومهما مر بالقلب والغاشية منطبقة لم يحفظ ولم يحصى ، قال المجلسي ويحتمل أن تكون الغاشية كناية عما يعرض القلب من الخيالات الفاسدة والتعلقات الباطلة لأنها شاعلة للنفس عن إدراك العلوم والمعارف كما ينبغي وعن حفظها ، وعن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعلي عليه السلام : يا علي تسعة أشياء تورث النسيان أكل الكزبرة ، والجبن ، وسؤر الفأرة ، وقراءة كتابه القبور ، والمشي بين امرأتين وطرح القملة ، والحجامة في النقرة ، والبول في الماء الراكد .

الأمشياء التي تورث الحفظ

روى الكفعمي عن علي عليه السلام قال : من أخذ من الزعفران الخالص جزء ، ومن السعد جزء ويضاف إليهما عسلًا ويشرب منه مثقالين في كل يوم فإنه يتخوف عليه من شدة الحفظ أن يكون ساحراً ، وفي طريق النجاة قال : ثلاثة تذهب بالبلغم ، وتزيد في الحفظ الصوم والسواك وقراءة القرآن ، ومنها لمن يكون بعيد الذهن قليل الحفظ يؤخذ سناء مكي وسعد هندي وفلفل أبيض وكندر كبير وزعفران خالص أجزاء سواء يلدق ويخلط بعسل ويشرب منه زنة مثقال كل يوم سبعة أيام متوالية . فإن فعل ذلك أربعة عشر يوماً خيف عليه من شدة الحفظ أن يكون ساحراً ، وفي الفوائد أنه قال : من أراد أن يكثر حفظه ، ويقل نسيانه فليأكل كل يوم مثقالاً من زنجبيل مربي ، وروي عن ابن مسعود ، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : لحفظ القرآن ، ولقطع البلغم ، والبول وتقوية

الظهر يؤخذ عشرة دراهم قرنفل ، وكذلك من الحرمل ، ومن الكندر الأبيض ، ومن السكر الأبيض يسحق الجميع ويخلط إلا الحرمل ، فإنه يفرك فركاً باليد ويؤكل منه غدوة زنة درهم وكذا عند النوم ، وقال أيضاً إنه من أراد أن يكثر حفظه ، ويقل نسيانه فليأكل كل يوم مثقالاً من زنجبيل مري ، وقال : ومما جرب للحفظ أن يأخذ زبيباً أحمر عشرين درهماً ومن السعد الكوفي مثقالاً ، ومن اللبان الذكر درهمين ومن الزعفران نصف درهم يدق الجميع ويعجن بماء الرازيانج حتى يبقى في قوام المعجون ، ويستعمل على الريق كل يوم وزن درهم ، وقال : من أدمن أكل الزبيب على الريق رزق الفهم والحفظ والذهن ونقص من البلغم ، وفي الحديث قال : ثلاثة تذهب البلغم ، وتزيد في الحفظ الصوم والسواك وقراءة القرآن ، قال أبو بصير قالت للصادق عليه السلام : كيف نقدر على هذا العلم الذي فرعتموه لنا قال عليه السلام : خذ وزن عشرة دراهم قرنفل ومثلها كندر ذكر دقها ناعماً ، ثم استف على الريق كل يوم قليلاً ، ومنها لمن يكون بعيد الذهن قليل الحفظ يؤخذ سناء مكى وسعد هندي ، وفلفل أبيض وكندر ذكر وزعفران خالص أجزاء سواء يدق ويخلط بعسل ويشرب منه زنة مثقال كل يوم سبعة أيام متوالية ، فإن فعل ذلك أربعة عشر يوماً خيف عليه من شدة الحفظ أن يكون ساحراً ، ومنها عن علي عليه السلام قال : من أخذ من الزعفران الخالص جزء ومن السعد جزء ويضاف إليهما عسلًا ويشرب منه مثقالين في كل يوم ، فإنه يتخوف عليه من شدة الحفظ أن يكون ساحراً ، ومنها ما وجد بخط ابن فهد دواء للحفظ شهدت التجربة بصحته وهو كندر وسعد وسكر طبرزد أجزاء متساوية ويسحق ناعماً ، ويستف منه على الريق كل يوم خمسة دراهم يستعمل ثلاثة أيام أو خمسة أيام ونقله المجلسي في البحار ج ١٤ ص ٥٤٧ .

في رفع القلم عن طائفة

في المجمع في مادة رفع قال : رفع القلم عن الصبي حتى يبلغ ؛ والنائم حتى يستيقظ والمجنون حتى يفيق ، والقلم لم يوضع على الصغير ولا المجنون ولا النائم ؛ وإنما معناه لا تكليف فلا مؤاخلة ، وقيل المراد برفع

القلم عدم المؤاخذه في الآخرة بمعنى أنه لا إثم عليهم بما يأتونه من الأفعال المخالفة للشرع ، وليس المراد رفع غرامات المتلقاة من الشارع أو تخصيص الحديث بالعبادات وبصير المعنى لا تجب عليهم العبادات .

من حفظ أربعين حديثاً

عن الصادق عليه السلام عن أبياته عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لعلي عليه السلام : في ضمن وصايا له وأن تؤمن بالله وحده لا شريك له وتعبد له ولا تعبد غيره ، وتقيم الصلاة بوضوء سابغ في مواقيتها ولا تؤخرها من غير علة فإن تأخيرها من غير علة يغضب الله تعالى ، وتؤدي الزكاة وتصوم شهر رمضان ، وتحج البيت إذا كان لك مال وكنت مستطيعاً ، وأن لا تنق والديك ولا تأكل مال اليتيم ظلماً ، ولا تأكل الربا ، ولا تشرب الخمر ، ولا شيئاً من الأشربة المسكرة ، وأن لا تقذف المحصنة ولا ترائي فإن أيسر الرياء شرك بالله تعالى ، ولا تقول لقصير يا قصير ولا لطويل يا طويل تريد بذلك غيظه ولا تسخر من خلق الله تعالى ، ولا تزني ولا تلوط ، وأن لا تمشي بالنميمة ، ولا تحلف بالله كاذباً ولا تسرق ولا تشهد شهادة الزور لأحد قريباً كان أو بعيداً ، وأن تقبل الحق ممن جاء به صغيراً كان أو كبيراً وأن لا تتركن إلى الظالم وإن كان حميماً قريباً ولا تعمل بالهوى ، وأن تصبر على البلاء والمصيبة وأن تشكر نعمة الله التي أنعم عليك ، وأن لا تأمن عقاب الله على ذنب تصييه ، وأن لا تقنط من رحمة الله ، وأن تتوب إلى الله من ذنبك فإن الثائب من الذنب كمن لا ذنب له ، وأن لا تصر على الذنب مع استغفار فتكون كالمستهزىء بالله وآياته ورسله ، وأن لا تؤثر الدنيا على الآخرة وتؤثر الآخرة على الدنيا الفانية والآخرة الباقية ، وأن لا تبخل على إخوانك بما تقدر عليه ، وأن لا تكون سريرتك قبيحة ، وإن فعلت ذلك كنت من المنافقين ، وأن لا تكذب ولا تخالط مع الكاذبين ، وأن لا تغضب إذا سمعت حقاً ، وأن تؤدب نفسك وأهلك وولدك وجيرانك على حسب الطاقة ، وأن تعمل بما علمت ، ولا تعامل أحداً من خلق الله تعالى إلا بالحق ، وأن تكون سهلاً للقريب والبعيد ، وأن تكون جباراً عنيداً ، وأن تكثر من التسبيح والتهليل والدعاء وذكر الموت وما بعده من

القيامة والجنة والنار . وأن تكثر من قراءة القرآن وتعمل بما فيه وأن تنظر إلى كل ما ترضى فعله بنفسك ولا تفعله بغيرك لأحد من المؤمنين ؛ ولا تمل من فعل الخير ، وأن لا تمن على أحد إذا أنفقت عليه ، وأن تكون الدنيا عندك سجنًا حتى يجعل الله لك جنة ، فهذه أربعون حديثاً من استقام عليه وحفظها عني من أمي دخل الجنة برحمة الله وبركاته ، وكان هو أفضل الناس وأحبهم إلى الله تعالى بعد النبي والصدّيقين والصالحين وحسن أولئك رفيقاً .

أنس : بن أبي أنس أبو سليط الأنصاري كان من بني النجار صحابي حسن شهد بداراً (تهذيب التهذيب) .

أنس : بن أبي شيخ البصري كاتب البرامكة ضعيف «ن» .

أنس : بن أبي القاسم الحضرمي الكوفي إمامي لا بأس به «جخ» .

أنس : بن أبي مرثد الغنوي حليف حمزة بن عبد المطلب صحابي لا بأس به «مق» .

أنس : بن أرقم الأنصاري الخزرجي صحابي حسن قتل يوم أحد سنة ٣ هـ «به» .

أنس : بن الأسود الكلبي الكوفي إمامي حسن كان من أصحاب الصادق عليه السلام «جخ» .

أنس : بن أم أنس صحابي لا بأس به روى عنه حفيده يونس بن عمران (أنشد الغابة) .

أنس : بن أوس الأوسي الأنصاري أخو الحارث وعمير ومالك صحابي «به» .

أنس : بن ثابت قيل هو ابن مالك القشي العجلاني الصحابي الآتي .

أنس : الشقفي والد إسحاق تابعي لا بأس به .

أنس : بن جندل تابعي عامي (ميزان الاعتدال) .

أنس : بن الحارث الكوفي تابعي حسن قتل مع الحسين بكربلاء روى عن أبيه عن النبي ﷺ.

أنس : بن حذيفة البحراني صحابي لا بأس به .

أنس : بن حكيم الضبي البصري عامي «ب» .

أنس : بن خالد المتوفى سنة ٢٦٨ عامي روى عنه المحاملي «خ» .

أنس : بن رافع أبو الحيسر الأشهلي صحابي قدم على النبي ﷺ في فتية يدعوهم إلى الإسلام «به» .

أنس : بن زنيم الديلي أبو موسى أخو سارية صحابي حسن العقابة ويُقال له ابن أبي إياس «به» .

أنس : بن سيرين أبو موسى الأنصاري مولى أنس تابعي حسن مات سنة ١١٨ «ب» .

أنس : بن سمره ويُقال له صرمة بن أنس صحابي .

أنس : بن ضبع صحابي شهد أحدًا «به» .

أنس : بن ظهير الأنصاري أخو أسيد بن ظهير صحابي شهد أحدًا لا بأس به «به» .

أنس : بن عباس بن عامر السلمي الرعلي صحابي لا بأس به شهد اليرموك «به» .

أنس : بن عبد الحميد الضبي أخو جرير عامي ذكره الذهبي في الميزان ج ١ ص ٤٦٩ .

أنس : بن عبد الله بن أبي ذباب إياس صحابي روى حديث شكاية النساء على أزواجهن «به» .

أنس : بن عمرو الأزدي الكوفي إمامي حسن روى عن أبيه عن الباقر عليه السلام «ج» .

أنس : بن عياض بن أبي ضمرة الليثي المدني عامي وثقه جماعة منهم مات سنة ١٨٥ .

أنس : بن فضالة الظفري صحابي حسن قتل بأحد من أحفاده إدريس بن محمد بن أنس «به» .

أنس : بن القاسم يُقال له ابن أبي نمير عامي .

أنس : بن قتادة الأنصاري صحابي بلدي «به» .

أنس : بن كاهل الأسدي تابعي قتل بالطف حسن ذكره المجلسي في مزار البحار .

أنس : بن مالك أبو أمية القشيري الكعبي صحابي نزل البصرة .

أنس : بن مالك بن النضر بن ضمضم الأنصاري النجاري خادم رسول الله ﷺ نزل البصرة .

روى عن النبي ﷺ وجماعة وعنه الحسن البصري وجماعة ، هو من الأربعة الذين سمعوا النص على خلافة أمير المؤمنين عليه السلام عن رسول الله ﷺ ولم يشهدوا وكتبوا الشهادة كما في روضة علل الشرائع ص ١٥٤ يرفعه إلى سالم بن أبي الجعد قال : حضرت مجلس أنس بن مالك بالبصرة وهو يحدث الناس فقام إليه رجل وقال يا صاحب رسول الله ما هذه الشيعة التي رآها بك فإن أبي حدثني عن رسول الله ﷺ أنه قال البرص والجذام لا يبتلى الله به مؤمناً فعند ذلك أطرق أنس رأسه إلى الأرض وعيناه تذرفان بالدموع ، ثم رفع رأسه وقال : دعوة لعبد الصالح علي بن أبي طالب عليه السلام نفذت فيّ فعند ذلك قام الناس حوله وقصدوه وقالوا يا أنس حدثنا ما كان السبب فقال لهم تنحوا عن هذا فقالوا : لا بد لك أن تخبرنا بذلك قال : اقعدها على مواضعكم واسمعوا مني حديثاً كان هو السبب لدعوة علي عليه السلام اعلموا أن النبي ﷺ قد أهدى له بساط من شعر من قرية كذا وكذا من قرى المشرق (إلى أن قال) إشهد لابن عمي بها إذا استشهدك فقلت : نعم يا رسول الله ، فلما تولى أبو بكر الخلافة أتى علي بن أبي طالب عليه السلام إليّ

وكنت حاضراً مع أبي بكر والناس حوله قال : يا أنس ألسنتك تشهد لي به بفضيلة البساط ويوم عين الماء ، ويوم الحب ؟ فقلت : يا أمير المؤمنين قد نسيت فكري قال فعند ذلك قال علي عليه السلام : يا أنس إن كنت كتبتك مدهانة بعد وصية رسول الله صلى الله عليه وسلم لك فرماك الله تعالى ببياض في وجهك ولظى في جوفك وعمى في عينك ، قال فما قمت من موضعي حتى برصت وعميت وأنا الآن لا أقدر على الصيام في شهر رمضان المبارك ولا غيره لأن الزاد لا يبقى في جوفي : ولم يزل أنس على ذلك حتى مات بالبصرة سنة ٩١ أو سنة ٩٥ وعمره ١٠٠ سنة وقبره بالبصرة على فرسخين وهو آخر من بقي بالبصرة من الصحابة .

روى الصدوق في المجالس مجلس ٩٤ ص ٣٨٩ عن أبي هذبة قال رأيت أنس بن مالك معصوباً بإصابة فسألته عنها فقال هي دعوة علي بن أبي طالب عليه السلام فقلت وكيف كان ذلك فقال : كنت خادماً لرسول الله صلى الله عليه وسلم فاهدي إلي طائر مشوي فقال اللهم أنتني بأحب خلقك إليك وإلي يأكل معي هذا الطائر فجاء علي عليه السلام فقلت له رسول الله عنك مشغول وأحببت أن يكون رجلاً من قومي فرفع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده ثانية فقال : اللهم أنتني بأحب خلقك إليك وإلي يأكل معي من هذا الطائر فجاء علي عليه السلام فقلت له : رسول الله عنك مشغول وهكذا إلى ثلاث مرّات (إلى أن قال) فرفع علي عليه السلام صوته فقال : وما يشغل رسول الله عني وسمعه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا أنس من هذا فقلت علي عليه السلام قال : ائذن له فلما دخل قال له : يا علي إني قد دعوت الله ثلاث مرّات أن يأتيني بأحب خلقه إليّ واليه يأكل معي من هذا الطائر ولو لم تجثني في الثالثة لدعوت الله باسمك أن يأتيني بك فقال عليه السلام : يا رسول الله إني قد جثت ثلاث مرّات كل ذلك يردني أنس ويقول : رسول الله مشغول ، فقال لي رسول الله : يا أنس ما حملك على هذا فقلت سمعت الدعوة فأحببت أن يكون رجلاً من قومي فلما كان يوم الدار يستشهدني علي عليه السلام فكتمته فقلت إني نسيتك (قال) فرفع علي عليه السلام يده إلى السماء فقال : اللهم إرم أنساً بوضح لا يستره من الناس ، ثم كشف العصابة عن رأسه فقال هذه دعوة علي عليه السلام هذه دعوة علي عليه السلام هذه دعوة علي الخ ؟ !

وفي البحار ج ٩ ص ٣٢٣ عن علي عليه السلام وكان على المنبر قال من سمع من النبي صلى الله عليه وآله يوم الغدير بولائي فليشهد ، وكان تحت منبره أنس بن مالك ؛ وجريير بن عبد الله ، والبراء بن عازب فلم يشهدوا ، فقال علي عليه السلام : اللهم من كنتم هذه الشهادة وهو يعرفها فلا تخرجها من الدنيا حتى تجعل به آية يعرف بها فبرص أنس ؛ وعمي البراء ، ورجع جريير أعمى بعد هجرته منه لما قال علي عليه السلام من سمع من النبي صلى الله عليه وآله يوم الغدير فليشهد فقام اثني عشر رجلاً فشهدوا بها : وأنس لم يقم فقال له : يا أنس ما يمنعك أن تقوم فتشهد فقال نسيت قال عليه السلام اللهم إن كان كاذباً فأرمه ببياض ولا توارىها العمامة ، قال طلحة فوالله لقد رأيت الوضع به بعد ذلك ابيض بين عينيه ؟ !

أمه أم سليم بنت الملحان الأنصارية ، وأولاده أبو بكر ، وثمامة ، وزيد وعبد الله ، وعمير ، وموسى ، والنضر بنو أنس ، وحفيده حفص بن عبد الله ، وهشام بن زيد ، ومن ولده إبراهيم بن البراء بن النضر بن أنس ، ومحمد بن هارون بن شعيب بن عبد الله بن ثمامة بن عبد الله بن أنس ، وأخوه البراء ، وعمه أنس بن النضر كذا وجدنا في بعض التواريخ وكتب الرجال . ولكن في التهذيب لابن حجر ج ١ ص ٣٧٧ ابنه ثمامة فقط والتفصيل في مواضعها كأسد الغابة ج ١ ص ١٢٧ وغيره من كتب الرجال .

أنس : بن محمد أبو مالك الراوي عن أبيه عن الصادق عليه السلام إمامي روى عنه أحمد صالح التميمي الظاهر حسنه وكونه من الإمامية (الخصال ج ١ ص ٤٢) .

أنس : بن مدرك بن كعب أبو سميان صحابي شاعر «به» .

أنس : بن معاذ بن أنس الأنصاري الخزرجي صحابي مات في زمن عثمان قيل هو غير الجهني الأنصاري الصحابي الذي روى عنه ابنه سهل كما في «به» .

أنس : بن النضر بن ضمضم عم أنس بن مالك صحابي قتل يوم أحد

«به» .

أنس : بن السوادي أي وادي القرى إمامي حسن كان من أصحاب الصادق عليه السلام .

أنس : بن هزلة ويُقال له ابن الحارث إمامي حسن قتل بالطف روى عنه ابنه عمرو .

أنسبورك : بالكسر مدينة في النمسا بها قنطرة كبيرة جميلة وآثار كثيرة .

أنست : بالضم إحدى جزائر شتلاندا مسافتها (٣٦) ميلاً مربعاً بها حجر البلور .

أنستربورغ : مدينة مسورة في ولاية بروسيا تشتمل على قلعة وعدة معامل «جم»

أنسجام : بالكسر نوع من أنواع البديع وهو أن يأتي الناظم والنائر بكلام خال من التعقيد اللفظي والمعنوي بسيطاً مفهوماً رقيق الألفاظ جليل المعنى كقول الشاعر :

عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه فكل قرين بالمقارن يقتدي
أنسطاسيا : بالفتح مدينة بقرب نصيبين وقعت بين النهرين يُقال لها مدينة دارا «جم» .

أنسطاسيوس : بالتحريك اسم لعدة من الحكماء الخمسة ذكرهم البستاني في الدائرة .

أنسة : أبو مسروح مولى رسول الله حسن شهد معه بدرأ توفي في خلافة أبي بكر .

الإنشاء : بالكسر من أنشأ بمعنى الأحداث يُقال أنشأ الحديث والكلام وضعه وابتدأه ويُقال أنشأ زيد شعراً أو خطب خطبة فأجاد فيهما وقوله تعالى ﴿هو الذي أنشأكم﴾ أي ابتدأكم وخلقكم وكل من ابتدأ شيئاً فقد أنشأه وقوله : ﴿لقد علمتم النشأة الأولى﴾ يعني ابتداء الخلق ، والمنشآت أي المبتدآت ، قال أبو البقاء في كلياته ص ٧٢ الإنشاء الإيجاد والإحداث ،

ولإخراج ما في الشيء بالقوة إلى الفعل ، وهو كما يطلق على الكلام الذي ليس نسبته خارج تطابقه أولاً . كذلك يطلق على فعل المتكلم أعني إلقاء الكلام الإنشائي كالإخبار وهو على نوعين : إيقاعي أي موضوع لطلب المتكلم شيئاً لم يكن بعد ، وطلبي أي موضوع لطلب المتكلم شيئاً من غيره ، ثم الإيقاعي منه على أنحاء منها : أفعال متصرفة ماضية أو مضاربة خالية بعد نقلها عن معانيها الأصلية الإخبارية . أما الماضي فكالفاظ العقود ، والفسوخ الصادر عن المتكلم حال مباشرته العقد ، والفسخ ، وأما المضارع فنحو أشهد بالله ، وأقسم بالله ، وأقسم بالله ، وأعوذ بالله الصادرة عنه أداء الشهادة ، والقسم ، والاستعاذة ، ومنها أفعال غير المتصرفة منقولة أيضاً عن معانيها الأصلية الإخبارية بلا استعمال فيها بعد النقل كإفعال المدح والذم والمقاربة والتعجب .

وقال السيوطي في الكنز ص ١٢٨ اختلف في الإنشآت وفصل الخطاب في ذلك أن لهذه الصيغ نسبتين نسبة إلى متعلقاتها الخارجية فهي من هذه الجهة إنشآت محضة ، ونسبة إلى قصد المتكلم وإرادته فهي من هذه الجهة خبر عما قصد إنشائه فهي إخبارات بالنظر إلى معانيها الذهنية ، وإنشآت بالنظر إلى متعلقاتها الخارجية وعلى هذا فإنما لم يحسن أن تقابل بالتصديق والتكذيب وإن كانت إخباراً لأن متعلق التصديق والتكذيب النفي والإثبات ومعناهما مطابقة الخير لمخبره أو عدم مطابقته وهنا المخبر حصل بالخير حصول المسبب بسببه ولا يتصور فيه تصديق ولا تكذيب وإنما يتصور التصديق والتكذيب في النفي والإثبات في خبر لم يحصل مخبره ولم يقع به كقولك قام زيد فتأمل ؟ ! .

أنشمين : من قرى NSF منهم حميد بن نعيم كان من فقهاء العامة سمع الحديث .

الانصار : بالفتح يُقال لهم الأنصار لنصرتهم النبي ﷺ وسأوه ، هذه اللفظة ينصرف أولاً إلى جماعة معهودة في يوم هجرة رسول الله ﷺ من مكة المعظمة إلى المدينة المشرفة : وكانوا من أولاد الأوس والخزرج : وفيهم

كثرة على اختلاف بطونها ، وأفخاذها : ولكن بعضهم منسوبون إلى الأنصار ولم يدرکوا النبي ﷺ ولم ينصروه ، روى الخطيب في تاريخه ج ٩ ص ٣٧٢ عن جابر الأنصاري قال أراد الأنصار أن ينتقلوا من دورهم ويتحولوا قريباً من المسجد فقال النبي ﷺ : يا بني سلمة دياركم فإنما كتب آثاركم ، ومنهم أبو أيوب الأنصاري ، ويطلق اليوم سنة ١٣٨٢ على جماعة كثيرة من العلماء المعاصرين .

الإنصاف : بالكسر العدالة بين الناس عن علي عليه السلام قال الإنصاف كالعدل بين الأمراء يألف القلوب ، ويستديم المحبة هوزين الأمراء والكرام وأعلى مراتبهم : والإنصاف يرفع الخلاف ، ويوجب الإيتلاف ، وهو أفضل الشيم والكرم والمكارم ، وشيمة الإشراف ، وأفضل عبادة ، وأجل سيادة وقال عليه السلام أنصف الناس من أنصف من نفسه بغير حاكم ؟ ! .

أنصح : الناس لنفسه أطوعهم لربه . النصح لفظ حامل لمعان فالنصيحة لله تعالى الإعتقاد في وحدانيته ، وإخلاص النية في عبادته ؛ ونصرة الحق فيه كما يأتي إن شاء الله تعالى ؟ !

الانصنا : بالكسر مدينة بصعيد مصر منها الحسين بن أحمد المتوفى سنة ٢٩٨ .

أنطاكية : بالفتح هي اسم امرأة اختها انطالية ، ثم سمي المدينتين باسمهما ، إحداهما بسورية على بعد ٩٦ كيلومتراً من حلب و ٥٩ كيلومتراً من إسكندرون مشهورة بتجارته في الزيت والحبوب والجلود ، وثانيهما مدينة في تركيا آسيا وهي واقعة على نهر العاصي قيل بلد كبير من بلاد الروم ، وقيل حصن للروم ذكره الوجدي في الدائرة ج ١ ص ٧٣٥ . منها شيخنا المعاصر الشيخ أحمد أمين الأنطاكي الشيعي الذي كتب التقرير على هذا الكتاب المذكور في أول ج ١ في سنة ١٣٧٤ زمن تشرفه بالعراق وهو الذي دخلت على يده جماعة في مذهب التشيع وغيره جماعة من علماء أهل السنة والجماعة المذكورة في معجم البلدان ج ١ ص ٣٥٣ .

انطرطوس : بالفتح بلدة بالشام منها أنس بن الحسن الخولاني المتوفى سنة ٢٧٩ ، وعمر بن أحمد بن داود المحدث الذي قال ختمت أثنين وأربعين ألف ختمه من القرآن ، وتزوجت بمائة امرأة ، واشتيرت ثلاثمائة جارية كما ذكره صاحب معجم البلدان في ج ١ ص ٣٦٠ .

انطليش : بالفتح فالسكون قرية بالأندلس منها أبو عبد الله الأنطليشي «جم» .

الانعام : بالفتح جمع نعم بالتحريك الإبل وتطلق على البقر ، والغنم يذكر ويؤنث .

الانقصاد : بالكسر خلاف الانفصال هو تعلق كلام أحد المعاقدين بالآخر شرعاً ؟ ! .

الانفاق : بالكسر وكل إنفاق في القرآن فهو صدقة .

الانفال : بالفتح جمع النفل بمعنى الزيادة : ويعد من الأنفال كل ما أخذ من دار الحرب بغير قتال وقوله تعالى : ﴿ويسألونك عن الأنفال﴾ يعني الغنائم التي لم يوجف عليها بخيل ولا ركاب ، وهي لله والرسول خاصة وفدك من الأنفال ، وأشرنا إلى ذلك في المال .

الأنف : بالفتح المنخر : وانف كل شيء أوله^(١) والأنف حاسة الشم -

(١) قال العلامة (ره) في شرح القانون صغر العين مع خفة حركتها وكثرة طرفها دليل قوي على رداءة الباطن ومن كان طرف أنفه دقيقاً فهو محب للخصومة طياش . ومن كان أنفه عظيماً ممثلاً من اللحم فهو قليل الفهم ، ومن كان أنفه طويلاً دقيقاً فهو قليل العقل . ومن كان ثقب أنفه شديد الإنفتاح فهو غضوب ، ومن كان أنفه عظيماً فهو قليل الخير ، ومن كان أنفه أفطس (أي انتشر على وجهه) فهو شقي محب للنكاح ، ومن كان واسع الفم فهو شجاع ، ومن كان لحيم الوجه فهو جاهل كسلان ، ومن كان نحيف الخدين فهو مهتم بالأمور ، ومن كان وجهه شديد الاستدارة فهو جاهل حقير النفس ، ومن كان طويل الوجه فهو وقح ، ومن كان عالي الضحك فهو وقح أيضاً ، ومن كان عظيم الأذنين فهو طويل العمر جاهل ، ومن كان دقيق الخصر (الخنصر) فهو قوي صبور على المؤلمات ، ومن كان قصر ذراعاه جداً فهو جبان محب للشر ، ودقة الكف جداً دليل على السلاطة =

وهي عند الإنسان حفرة عظيمة موضوعة في ممر الهواء الذي يتجه إلى الرئتين بالتنفس ، فهي دائماً في إتصال بالروائح المختلفة المحولة في الهواء ، وهذه الحفرة متصلة بفتحتين من جهتها الخارجية موضوعتين أعلى الفم تسمى الفتحات الأنفية - وهما مغشأتان بغشاء مخاطي ناعم اسمه الغشاء النخامي فيه عدة ثنيات حكمتها زيادة سطح ذلك الغشاء لتقوية حاسة الشم ، وهذه الثنيات اسمها القرينات - وهي مكونة من صفائح من عظم داخل الحفر الأنفية - ويوجد تجاويف محفورة في سمك عظام الجبهة وفي فك العلوي وغيره كل ذلك لتقوية إدراك هذه الحاسة الخطيرة تتفتح الحفر الأنفية من الخلف في البلعوم خلف اللهاة متصل بالغشلة النخامي المار ذكره أعصاب آتية من الجمجمة متفرعة من العصب الشمي - وهي فروع دقيقة تمر من ثقوب صغيرة وتأتثر بالروائح المختلفة فتنتقل ذلك الإحساس إلى المخ فتدركه الروح هناك على الأسلوب الذي قدره الخالق جل وعز ١٩ .

والغشاء النخامي محلى بجملة غدد مخاطية لحفظه رطباً دائماً ولو لا ذلك لصعب عليه إدراك الروائح وهنالك إرتباط بين حاستي الذوق والشم فإذا أصاب الإنسان زكام - وهو عبارة عن انتفاخ في الغشاء النخامي مع زيادة في الإفراز - تأثرت حاسة الذوق وعدمت حتى يزول الزكام هذه الحاسة توجد عند جميع الحيوانات بل منها ما هو من قوة تلك الحاسة في حال يقضي بالعجب فإن الحشرات تأتي للحوم المتعفن من أبعاد شاسعة ولكن لا يعلم محلها من أكثرها ولا يستدل فيها على وجودها إلا بأثرها في الحيوانات التي تعد قوية الشم كالكلب ، والثعلب ، والذئب وغيرها تكون القرينات الأنفية عندها كبيرة جداً في طبعها إتساع في سطح الغشاء النخامي الذي هو سبب إدراك

= والرعونة ، والصلب اللحيم دليل على قلة الفهم ، ومن كان فخذة لحيمة ممثلة فنفسه ضعيفة ، ومن كان عظيم الإلتهين فهو جبان كسلان ، ومن كان قليل لحم الإلية فاخلاقه رديئة ، وغلظ الساقين دليل على البلاءة ، ومن كان طويل الساقين دقيقها فهو طياش (أي لا عقل له) ، وطويل اللحية تدل على سؤى الفهم ، ولطافة القدم تدل على أن صاحبها مزاج يحب الهزل ، ومن كان خطاه قصيرة سريعة فهو عجول يهتم بالأمر غير محكم لها .

المشمومات - وعند بعض الحيوان يطول الأنف حتى ينقلب إلى هيئة خرطوم ويسمى كذلك مثل الفيل وغير ذلك ؟!

أما أمراض الأنف منها الزكام والرعاف (أي التنظيف) والقروم ، أما الزكام ويُعرف بالنزلة الدماغية من أكبر أسباب تأثير البرد على الجسم لا سيما برد الأطراف السفلي - أو إرتداد العرق لا سيما عرق الرأس - أو صب الماء البارد على الرأس على خلاف العادة فتثقل الجبهة وتسخن وتفسد الخياشم ويحدث عطاس وصداع وتروشح الأنف - ودواؤه الإحتراس من التعرض للبرد والإستدفاء حتى يجيء العرق ووضع الأرجل في الماء الذي فيه قليل من الخردل - وإن كان الزكام شديداً وجبت معالجته بمعرفة الطبيب لئلا ينقلب إلى حمى .

أما الرعاف فدم يسيل من أنف الشبان الدمويين والشيوخ ومسيه تراكم الدم في الخياشيم أو الرأس ، وقد ينشأ من غيظ أو إحتباس تمت أو نزيف باسوري فإن كان خفيفاً أفاد البدن . وأذهب ألم الرأس . وإن كان غزيراً وكان منشأ قروح الأنف وجب وقفه ومعالجته بواسطة الطبيب . وإن كان آتياً من الغشاء النخامي وكان غزيراً أيضاً وجب الإعتناء بوقفه بوضع خرق باردة على رأس المصاب أو على قفاه أو ظهره ووضع قدميه في الماء الحار المخردل واستنشاق الماء والخل أو مسحوق الشب فإن لم يقف الدم وجب استحضار الطبيب ليسد الأنف والخياشيم بالوسائط المعروفة ، ومن الفوائد المجربة في قطع الدم من الأنف مسك الأنف بين الأصابع ورفع الذراعين إلى فوق عدة دقائق لأنه يرفع الذراعين وينزل الدم إلى القلب والرائين ولا يستطيع الصعود ثانية ، وقروح الأنف سببها الزكام أو عارض آخر ومتى حدثت وجب تركها ودهنها بمرهم الخيار وزيت اللوز الحلو إلى آخر ما قاله في الدائرة .

أما لو عثب المصاب بأنفه وقشرها كلما جفت هاجت وعادت كما كانت - وربما انقلبت إلى داء خبيث ، هذا ما تقرّر في الطب العام - ولكن هناك يُقال له طبيعي لا يعتمد على العقاقير بل القوى الطبيعية ونحن هنا نعتد على كتاب العلامة الألماني (بلز) فقد قال تحت عنوان رعاف الأنف لا يجوز

وقف الرعاف إلا إذا كان شديداً مضجعاً فتوضع لوقفه رفادات بماء حول الجبهة والقفا ويلف جذع الجسم بقمط مبلول في درجة ١٨ من مقياس ريومور ، ويعمل حمام حار ويضع قدماء فيه ويجلس المريض مستريحاً ويرفع رأسه عالياً أو يصب الماء على قفاه صباحاً .

وقال تحت عنوان الأنف الأحمر يصاب بعض الناس بإحمرار في الأنف من الإفراط في شرب المشروبات الكحولية فلمعالجته يجتنب شرب الراح ويتعد المصاب عن كل ما يسبب صعود كمية عظيمة من الدم إلى أنفه لعدم التعرض للحرارة الشديدة والبرودة الشديدة ويمتنع أيضاً عن البيرة ، والقهوة ، والشاي ، والأغذية المبتلة والمحلة بإفراط - وإن تحاشى الحركات الأنفية - وأن يؤب الغذاء الملطف البعيد عن التهيج ، وبعد هذا يستعمل القمط المبلول بماء في درجة ١٨ اريومور حول الجسم والعنق ويمشي في الماء وتوضع رفادات مبلولة بالماء حول العنق ويصب الماء على الوجه وللكهربائيات فعل جيد في معالجة هذا المرض ؟! .

في حمام الأنف ، هذا الحمام يستعمل كثيراً في حالة الزكام المخي القديم الذي ينتج منه رشح الأنف ، وهذا الحمام عبارة عن استنشاق الماء من راحة الكف أو من فنجان لأجل عدم استنشاق الهواء مع الماء - والماء يكون فاتراً أو بارداً ، ولتزييف الأنف يستنشق الماء الملح فإن لم يكف هذا فيصب على الرأس والعنق والكتفين ماءً بارداً ويلزم بعد ذلك وضع الجسم في حالة سكون وضعاً أفقياً ويُعاد هذا العمل بعد بضع ساعات فيقف التزييف ؟ ! .

الأنقرة: بالفتح هي مدينة الأنكورية في إقليم السابع فتحها المعتمصم وقال الوجددي في الدائرة ج ١ ص ٧٤١: هي إحدى الولايات التركية في آسيا الصغرى كثيرة الغابات وهي مدينة حصينة مبنية على مرتفع من الأرض ، وبها قلعة عظيمة وآثار قديمة منها أحمد بن الحسن جلال الدين الرازي الأنقري المولود سنة ٦٥١ والمتوفي سنة ٧٤٥ . وجماعة كثيرة من علماء أهل السنة والجماعة يأتي تراجهم كل في مواضعها .

الانكجان : بالكسر من بلاد البربر وكتامة منها أبو عبد الله الشيعي «جم» .

أنكساغورس : هو من الفلاسفة القدماء : من قوله أن مبدأ الموجودات هو متشابهة الأجزاء وهي أجزاء لطيفة لا يدركها الحس ، ولا ينالها العقل منها كون الكون كله العلوي منه والسفلي لأن المركبات مسبوقة باليسائط والمختلفات أيضاً مسبوقة بالمتشابهات - أليست المركبات إنما امتزجت وتركت من العناصر وهي بسائط متشابهة الأجزاء - وليس الحيوان ؛ والنبات . وكل ما يغتذى من أجزاء متشابهة فتجتمع في المعدة فتصير متشابهة ، ثم تجري في العروق والشريانات فتستحيل أجزاء مختلفة مثل الدم واللحم والعظم ذكره الوجدي في الدائرة ج ١ .

أنكسيمانس : هو من قدماء فلاسفة اليونان كان حسن السيرة عندهم .
أنقلقان : بالفتح من قرى مرو منها أبو عبد الله البيع مظهر بن الحكم «جم» .

أنا : بالفتح ضمير رفع للمتكلم قال الفيروزآبادي في القاموس في مادة أنا إن المفتوحة تكون إسماً ، وحرفاً : والإسم نوعان ضمير متكلم في قول بعضهم أن بسكون النون ، والأكثر على فتحها وصلأ ، والإتيان بالألف وقفاً وضمير مخاطب في قولك أنت بفتح التاء أنت بكسر التاء أنتما أنتن ، وقال النظام في منظومته الوافية لمتن الشافية لابن الحاجب في باب الوقف :

ومن وجوهه زيادة الألف في أنا من ثم يلكنا وقف
والوقف بالهاء قليل في أنه وقوله مه فاعرفن موطنه

قال الشارح محمد بن الحسن النيسابوري في شرحه . وزيادة ألف في الوقف إنما يكون إذا وقف على أنا بياناً للحركة فرقاً بينها وبين أن الناصبة : ومن ثم وقف على قوله تعالى : ﴿لكننا هو الله ربي﴾ بألف فإن أصل الكلام لكن أنا هو الله ربي أي لكن أنا الشأن الله ربي نقلت حركة الهمزة من أنا إلى النون المخففة من لكن وحذفت الهمزة ، ثم ادغمت النون في النون (إلى أن

قال) وإثبات الألف في أنا وصلأ رديّ كقول الشاعر :

أناسيف العشيرة فاعرفوني حميداً قد تنذرت السناسما

وأما قراءة ابن عامر لكنا هو الله ربي بالإشباع وفتحة النون وصلأ فقوية لأن ذلك لدفع إلتباسه ولكن المشددة الباقية على أصلها وجاء في ما الإستفهامية ، وفي أنا إبدال الألف في الوقف محو (مه) وإنه - وذلك قليل ، وقال الكوفيون الألف من نفس كلمة أنا وليست بزائدة ، وقيل لا يوقف على أنا بالسكون كما يوقف على هو ، وهي لأن النون اخفى من حروف اللين ، أما في الوصل فيجىء بالألف ، وبغيره وقال في باب الخط فاستبان أن مبنى الكتابة على الإبتداء ، والوقف . ومن ثم كتبت أنا زيد بالألف لأن الوقف عليها بالألف كما مرّ في باب الوقف . ومنه ﴿لكننا هو الله ربي﴾ في قراءة من لا يقرأ بالألف فإنه تكتب بالألف في تلك القراءة أيضاً لأن أصله لكن أنا . ومن ثم أيضاً أعني من أجل أن بمعنى الكتابة على الإبتداء والوقف كتبت تاء التأنيث الإسمية في نحو رحمة فيمن وقف عليها بالهاء . وفيمن وقف عليها بالتاء تاءً بخلاف التاء في أخت وبنت وباب قائمات وقامت هند فإن الجميع تكتب بالتاء لأن الوقف على جميعها بالتاء إتفاقاً من المعبرين ؟ ! .

انتي : بالفتح كحتى استفهامية بمعنى كيف نحو ﴿انتي يحيى هذه الله بعد موتها﴾ أو بمعنى أين نحو ﴿انتي لك هذا﴾ وترد أيضاً بمعنى متى ، وحيث : ويحتمل الكل قوله تعالى : ﴿فأتوا حرثكم اني شتم﴾ لكن لما كانت كلمة اني مشتركة في معنى كيف وأين . واشكل الإتيان في الآية تأملنا فيه فظهر أنه كيف بقرينة الحرث ، والذي اختاره أبو حيان وغيره أنها في هذه الآية شرطية حذف جوابها لدلالة ما قبلها عليها ؟ !

أنت : بالفتح ثم السكون والتاء المثناة ضمير للتذكير والتأنيث والإفراد والتثنية والجمع .

ان : بالفتح فالسكون تصلح للماضي والاستقبال ؛ والشديد منه للحال

والتأكيد . والناسبة لاتفيد ولذلك وجب أن تقرر الشديدة بما يفيد التحقيق . والمخففة الناسبة بما يدل على الشك ، والتردد فيه ، ولا تعمل الخفيفة في الضمير إلا للضرورة بخلاف الشديدة وفي غير هذا من الأحكام حالها كحال الشديدة إذا عملت ، والمفتوحة الشديدة تصير مكسورة بقطعها عما تتعلق به ؛ ولا تصير المكسورة مفتوحة إلا بوصلها بما تتعلق به ، والمكسورة الشديدة تفيد التأكيد أيضاً والقوة في الوجود ولا تتغير معنى الجملة بل تؤكدها ، والمفتوحة تغير معنى الجملة لأنها مع الجملة التي بعدها في حكم المفرد ، ومن أراد التفصيل فعليه بكليات أبي البقاء ص ٦٩ وغيره من الكتب النحوية ، وإن المخففة بكسر الهمزة ، قال أمير المؤمنين رحمته في كلمات قصاره إن آمنت بالله أمن منقلبك ، وإن ابتلاكم الله بمعصية فاصبروا ، وإن كان كل شيء بقضاء الله وقدره فالحزن لماذا ؛ وإن كان الشيطان عدواً فالغفلة لماذا ، وإن كان الممر على الصراط حقاً فالعجب لماذا ؛ وإن كان الدين فانية فالطمأنينة إليها لماذا ؟ وهي كثيرة مذكورة في غرر الحكم ودرر الكلم للآمدي .

ان : بالكسر وفتح النون المشددة تفيد التأكيد والقوة في الوجود قيل أصلها إن بكسر الألف وسكون النون فعل أمر فأكد بالنون الثقيلة . دخل على الأسمين البارز والضمير ونصب الأول ورفع الثاني إيذاناً فإنه فرع في العمل والفعل أصل في العمل . والتفصيل موكل إلى الكتب النحوية . وجاء في كلمات قصار الإمام علي جمل كثيرة مبدوءة بكلمة إن راجع غرر الحكم ودرر الكلم للآمدي .

إنك : بالكسر وفتح النون المشددة وفتح الكاف لتأكيد الخطاب كما أشار بها أمير المؤمنين رحمته في كلمات قصاره قال : إنك إن أحببت الحسنات نلت رفيع الدرجات وهذه الكلمات القصيرة المبدوءة بكلمة إنك وإنكم وإنما كثيرة جداً راجع كتاب غرر الحكم ودرر الكلم للآمدي .

أنمار : بالفتح عدة بطون من العرب منهم أنمار بن أراش ، وأنمار بن

بغض ؛ وأنمار بن مازن ، وأنمار بن مذحج ، ينسب إليها جماعة من العلماء ؟ ! .

أنصاط : بالفتح هي فرش تبسط ينسب إلى بيعها وعملها جماعة من العلماء منهم إبراهيم بن خلف بن عباد ، وأحمد بن عبد الله بن محمد ، وأحمد بن محمد بن أحمد ؛ وحبيب بن أبي حبيب الجرمي ، وعثمان بن سعيد بن بشار ، وغيرهم من الرواة .

الأنور : بالفتح حصن باليمن : والأنوري لقب علي بن إسحاق أوحده الدين الشيعي على ما نقله القمي (ره) في ألفابه ج ٢ ص ٥١ وقال هو أحد شعراء السلطان سنجر توفي ببلخ سنة ٥٤٧ .

أنوش : بن شيث هبة الله بن آدم رحمته الله قال المجلسي (ره) في البحار ج ٥ ص ٦٨ كانت وفاة أنوش لثلاث خلون من تشرين الأول فكانت مدة عمره تسعمائة وستين أو عشرين سنة وكان قد ولد له قينان ولاح النور في وجهه أو في جبينه وأخذ عليه العهد فعمر البلاد حتى مات ، وقد قيل إن موته كان في تموز بعد ما ولد له مهلائيل فكانت مدة عمر مهلائيل ثمانمائة سنة ، وفي ص ٧٧ قال : قال ابن الأثير في الكامل قام أنوش بن شيث بعد موت أبيه بسياسة الملك وتدير من تحت يديه من رعيته مقام أبيه لا يوقف منه على تغيير وتبديل ، وكان جميع عمر أنوش سبعمائة وخمس سنين ، هذا قول أهل التوراة . وقال ابن عباس ولد شيث أنوش ومعه نفرأ كثيراً وإليه أوصى شيث ، ثم ولد لأنوش ابنة قينان بعد مضي تسعين سنة من عمر أنوش . وولد معه نفرأ كثيراً وإليه الوصية . وولد قينان مهلائيل ونفرأ كثيراً معه وإليه الوصية . وولد مهلائيل يرد أو الباراد ونفرأ معه وإليه الوصية . فولد يرد - أو الباراد أخنوخ وهو إدريس النبي عليه السلام ونفرأ معه وإليه الوصية ؟ ! .

أنوشروان : هو نصر بن محمد بن خالد بن محمد القاشاني شرف الدين وزير المسترشد بالله ذكره ابن خلكان في تاريخه ج ١ ص ٥٩٨ ، وص ٦٠٠ وقال كان فاضلاً نبلاً جليل القدر له تاريخ لطيف سماه صدور في زمان الفتور نقل عنه العماد الأصبهاني وفي كتاب نصرة الفترة مات سنة ٥٣٢ .

أنوشروان : الأصهباني المجوسي كان رجلاً جليلاً كبيراً من بيت جليل وكان به برص فاحش فلما وصل بطوس قيل له لو دخلت قبة الرضا عليه السلام وتضرعت حول قبره وتشفعت وتضرعت إلى الله تعالى أجابك إليه وأزال ذلك عنك ، فقال إني رجل ذمي ولعل خدم المشهد يمنعوني من الدخول في حضرته فقيل له غير ذلك وادخلها من حيث لا يطلع على حالك أحد ففعل واستجار بقبره وتضرع في الدعاء وابتهل وجعل وسيلة إلى الله . فلما خرج نظر إلى يده فلم ير فيها أثر البرص ثم نزع ثوبه وتفقّد بدنه فلم يجد به أثراً فغشي عليه وأسلم وحسن إسلامه وقد جعل للقبر شبه صندوق من الفضة وانفق عليه مالاً وهذا مشهور شائع رآه خلق كثير من أهل خراسان ذكره صاحب الروضات في روضاته ص ٥٩٧ .

أنوشروان : بن خالد الإمامي فاضل ذكره الشيخ منتجب الدين القمي في فهرسته ؟!

أنوشروان : بن فيروز بن قباذ بن يزدجرد بن بهرام جور بن يزدجرد بن هرمز بن سابور بن أردشير بن بابك شاه بن ساسان بن بهافرید بن دارا بن ساسان بن بهمن بن أسفنديار بن گشتاسب ، ولد بأرستان^(١) ومات بعد مولد النبي ﷺ بتسع سنين ، كان من أجل ملوك فارس حزماً ، ورأياً ، وعقلاً ، وأدباً بني مدينة بنحو المدائن سمّاها رومية وأقام بها هو ومن كان بعده من ملوك بني ساسان إلى أيام عمر بن الخطاب ، وقد ذكر في سير الفرس أن أول من أخطط مزينة في هذا الموضع أردشير بن بابك لما ملك البلاد سار حتى نزل في هذا الموضع فاستحسنه فاخطط به مدينة ، وكان إيوان كسرى من بناء سابور بن أردشير . وكان أبرويز بن هرمز أتم مواضع من بناء هذا الإيوان كما ذكره المسعودي في المروج ج ١ ط ١ ص ١٢٥ وملك ٤٧ أو ٤٨ سنة وثمانية أشهر . وجمع أهل مملكته على دين المجوسية . وأحكم البنیان ، وشيد القلاع والحصون ورتب الرجال ، وافتتح المدن بحلب والشام والروم نقل منها

(١) اردستان مدينة بين قاشان وأصبهان على ١٨ فرسخاً وفرسخين بازوارة كما في معجم البلدان ج ١ ص ١٨٤ .

الرخام والمرمر إلى المدائن التي لها سور من طين قائم إلى هذا اليوم سنة ١٤٠٠ هـ ومن كلامه الملك بالجند، والجند بالمال، والمال بالخراج، والخراج بالعمارة، والعمارة بالعدل، والعدل بإصلاح العمال؛ وإصلاح العمال باستقامة الوزراء. ورأس الكل تفقد الملك أمور نفسه، وأقداره على تأديبها حتى يملكها، وكان يقول صلاح الرعية أنصر من الجود. وعدل الملك أنحصب من عدل الزمان، وقال أيام السرور كلمح البصر، وإيام الحزن تكادان تكون شهوراً ذكره المسعودي في المروج ج ١ ط ١ ص ١٢٧ إلى ص ٣٠ وملك بعده ابنه هرمز بن أنوشروان، وحكى ابن الجوزي في الذهب المسبوك - في سير الملوك عن بعض التواريخ أن قيصر ملك الشام والروم أرسل رسولاً إلى ملك الفرس كسرى أنوشروان صاحب الإيوان فلما وصل ورأى عظمة الإيوان وعظمة مجلس كسرى على كرسيه والملوك في خدمته وميز الإيوان فرأى في بعض جوانبه إغوجاً فسأل الترجمان عن ذلك فقيل له ذلك بيت لامرأة عجوز كرهت بيعه عند عمارة الإيوان فلم يرض ملك الزمان إكراهها على البيع وبقى بيتها في جانب الإيوان فذلك ما رأيت وسألت. فقال الرومي وحق دينه إن هذا الإغوج أحسن من استوائه وحق دينه إن هذا الذي فعله ملك الزمان لم يؤرخ لملك فيما مضى ولا يؤرخ لملك فيما بقى. فأعجب كسرى كلامه وأنعمه عليه ورده مسروراً مجبوراً. ولما فتح كسرى بلاد العجم وأحكم البنيان وشيّد الحصون ومهدّ البلاد ونشر العدل والإنصاف في الحاضر والبادي وجند الجنود وحشد الحشود سار إلى نحو الجزيرة والآمد وافتتح ما هناك من بلاد الآمد فانه عجز عنها لتشييد بنائها وتمكين سورها. فحل إلى الفرات وافتتح حلب وأعمالها وكثيراً من بلاد الشام وغدر بقيصر ملك الشام والروم؛ وقتل ابن أخته بحمص، ثم سار إلى أنطاكية؛ وقتل صاحبها وافتتحها فخافه قيصر وهادنه وحمل إليه الجزية وكان ذلك في زمن النبي ﷺ وفي ذلك نزل قوله تعالى: ﴿ألم غلبت الروم في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيفلون في بضع سنين﴾ وللقضية قصة مشهورة ليس هنا موضع ذكرها، وقال حمل كسرى من الشام من أعاجيب الرخام وبدائع المرمر وأنواع البلاط المجزع والأحجار المبهجة. فبنى بالعراق مدينة تسمى رومية

وزخرفها بنهاية ما قدر عليه . وكان أرادان يصنع ذلك بأمد فلم يقدر على أخذها وفتحها فجعل رومية على هيئتها وشكلها ، واشتد سلطان كسرى وعظم ملكه حتى هابته ملوك الأرض وهادنته وحملت إليه الجزية وتزوج بشاه روز بنت خاقان ملك الترك ولم يكن في زمانها أكمل منها محاسناً ولا أبدع شكلاً ، وكتب إليه يقفور ملك الصين صاحب قصر الدر والجواهر الذي في ساحة قصره نهران يسقيان العود والكافور الذي يوجد ربح قصره عن فرسخين وتخدمه بنات ألف ملك والذي في مربطه ألف فيل أبيض إلى أخيه كسرى أنوشروان وأهدي إليه فارساً هو وفرسه من الدر المنضود وعيناه وعينا فرسه من الياقوت الأحمر وأهدي إليه ثوباً من الحرير الصيني فيه صورة الملك كسرى وهو جالس على كرسيه في إيوانه والتاج على رأسه والملوك في خدمته بأيديهم المذاب المصورة المنسوجة بالذهب في أرض الأزوردية في صندوق من ذهب مرصع ببواقيت الفاخرة التي لا قيمة لها ، وأهدي إليه جارية خطائفة لا عيب في شعرها الحالكة أن أسبلته تتلاً جمالاً وبهاءً ، وغير ذلك من ظرف الصين وأعاجيبه وكتب إليه ملك الهند من عظيم أراكنة الشرف صاحب قصر الذهب الذي أبواب قصره من الزمرد الذبابي إلى أخيه كسرى أنوشروان ملك فارس ، وأهدي إليه ألف من العود الهندي الذي يذوب على النار كالشمع ويختم عليه كما يختم على الشمع فتبين فيه الكتابة ، وأهدي إليه تاجاً من الياقوت البهرمان يفتح شبراً ، في شبر سمكه عرض أصبعين ، وأهدي إليه أربعين درة يتيمة كل واحدة تزيد على ثلاثة مشاقيل وأهدي إليه عشرة أمان كافور كالفسق وأكبر ، وجارية طولها عشرة أشبار إلى صدرها ، وخمسة أشبار إلى فرقها تضرب أهداب عينها على خديها فكان بين أحفانها لمعان البرق من بياض مقلتيها وسوادها مع صفاء لونها ودقة تخاطيطها واتقان شكلها ومرونة الحاجبين . وكان كتابه في لحاء شجر الكادي . والكتابة بالذهب وهذا شجر يكون بأرض الصين والهند وهو نوع من نبات الطيب عجيب ذو اللون أبيض كالفضة مصقول كالمرآة ينطوي كالورق ولا يتكسر وريحه أعطر شيء من الطيب وأهدي إليه ملك تبت من عجائب البلاد ، ومائة جوشن

تبتية ؛ ومائة قطعة تحافيف كالبرانس كل واحد منها يستر الفارس وفرسه ، ومائة ترس تبتية لا تعمل في هذه الأتراس ، والجواشن والتحافيف عوامل الرماح ولا تواتر الصفاح ولا شدائد تصول الجراح . وزنة كل قطعة من هذه المذكورة ما بين أربعين درهماً إلى الستين درهماً ، وأهدى إليه أربعة آلاف من من المسك التبتية ، وتسعين غزلاً من غزلان المسك في الحياة ومائدة عظيمة من الذهب الأحمر مرصعة بأنواع الدرّ والجواهر يدور حولها نحواً من ثلاثين رجلاً قد كتب على حافاتها أشهى الطعام ما أكله الأكل من جلّه وجاد على ذي الفاقة من فضله ما أكلته وأنت تشتهييه فقد أكلته ، وكان لكسرى خواتم أربعة خاتم للخراج فصّه ياقوت أحمر متقد كالنار نقشه العدل العدل . وخاتم للضياع فصّه فيروز نقشه العمارة العمارة . وخاتم للضرب والعقوبة نقشه الثاني الثاني . وخاتم للبر والرسل فصّه درة بيضاء نقشه العجل العجل ، وكان له مائدة أهداها إلى قيصر ملك الروم من المئتين ستحتها ثلاثة أذرع على ثلاثة قوائم من الذهب مفصلة بأنواع الجواهر ، وله ثلاثون تاجاً من الجزع اليماني سطح كل منها شبر في شبر ، وكان عنده خمسة آلاف درة يتيمة كل واحدة ثلاث مثاقيل : وكان يقول خير الكنوز معروف أودعته الأحرار ، وله علم تتوارثه الأعقاب وكان أطول الناس عمراً من كثرة علمه فانتفع به بعده . وكان لكسرى عشرة آلاف غلام من الترك والخطاء وهم في غاية الحسن والجمال واستقامة الصورة وتخاطيط الأعضاء في أذانهم قرط الذهب الأحمر فيها الدر والياقوت معلقاً . ولباسهم أقيية الديباج من عشرة صنوف كل صنف منها على قدر واحد وزيّ واحد ولون واحد من ملابس الديباج ولا يزالون كذلك . وكلما التجي واحد منهم أو مات أتى بغيره مكانه في الوقت والحال وكان على مربطه تسعة آلاف فيل منها ألفان وسبع مائة أشدّ بياضاً من الثلج . وارتقاه أربعون شبراً فوزن أحد ناييه مائتان وأربعون مثناً بالبغدي^(١) .

قال المجلسي (ره) في البحار ج ٩ ص ٥٦٠ قد مرّ أمير المؤمنين عليه السلام

(١) ذكره المسعودي في المروج ط ١ ص ١٢٧ وابن الجوزي في الذهب المسبوك في سير الملوك ، ونقلت من كتاب خريدة العجائب للشّيخ عمر بن الورد .

على المدائن فنزل بإيوان كسرى وكان معه دلف بن مجير فلما صلى قام وقال لدلف قم معي . وكان معه جماعة من أهل ساباط فما زال يطوف منازل كسرى ويقول لدلف كان كسرى في هذا المكان كذا وكذا (إلى أن قال) ثم نظر ^{سبح} إلى جمجمة نخرة ثم جاء إلى الإيوان وجلس فيه ودعا بطست فيه ماء فقال للرجل دع هذه الجمجمة في الطست ثم قال أقسمت عليك يا جمجمة لتخبرني من أنا ومن أنت فقالت الجمجمة بلسان فصيح . أما أنت فأمير المؤمنين ، وأما أنا فعبد الله كسرى أنوشروان فقال علي ^{عليه السلام} : كيف حالك؟ قال : اني كنت ملكاً عادلاً شقيقاً على الرعايا رحيماً لا أرضى بظلم ؛ ولكن كنت على دين المجوس وقد وُلِدَ مُحَمَّدٌ ^{صلى الله عليه وسلم} في زمان ملكي فسقط من شرفات قصري ثلاثة وعشرون شرفة في ليلة وُلِدَ ، فهممت أن آمن به من كثرة ما سمعت من أنواع شرفه وفضله وشرف أهل بيته ولكنني تغافلت عن ذلك وتشاغلت عنه بالملك فيالها من نعمة ومنزلة ذهبت مني حيث لم أومن فأنا محروم من الجنة بعدم إيماني به ولكنني مع هذا خلصني الله تعالى من عذاب النار ببركة عدلي وإنصافي بين الرعية وأنا في النار محرمة علي فواحسرتاه لو آمنت لكنت معك يا سيدي فبكي الناس وانصرف القوم الحديث !؟

وفي المحاسن والمساوي ص ٩٦ قال البيهقي ذكروا أنه لم يكن في ملوك العجم ادهى من كسرى أنوشروان ، وإن الخزر كانت تغير في سلطان فارس حتى تبلغ همذان والموصل ، فلما ملك أنوشروان كتب إلى ملكهم فخطب ابنته على أن يزوجه أيضاً ابنته ، ويتوادعا ويتفرغا إلى سائر أعدائها فأجابته إلى ذلك ، وعمد أنوشروان إلى جارية من جواريه نفيسة فزفها إلى صاحب الخزر وأهدى معها ما يشبه أن يهدى مع بنات الملوك ، وزف صاحب الخزر إلى أنوشروان ابنته ولما وصلت إليه قال لوزرائه اكتبوا إلى صاحب الخزر لو التقينا وأكدنا المودة بيننا فأجابته إلى ذلك ووعدوه موضع الدرب فالتقيا فكانا يخلوان في لذاتهما ، ثم أن أنوشروان أمر قائداً من قواده أن يختار ثلاثمائة رجل من أشد أصحابه ، فإذا هذأت العيون أغار في ناحية من عسكري الخزر ففعل ذلك ، فلما أصبح بعث إليه صاحب الخزر ما هذا ينهب عسكري

البارحة فأنكر ذلك وقال لم تؤت من قبلي فأمهله أياماً ، ثم عاد إلى مثلها ففعل ذلك ثلاث مرّات في كل ذلك يعتذر إليه أنوشروان ، ويسأله البحث فبحث فلا يقف على شيء ، فلما طال ذلك دعا صاحب الخزر بقائد من قواده وأمره بمثل ذلك ، فلما أصبح بعث إليه أنوشروان ما هذا تستبيح عسكري البارحة فأرسل إليه ما أسرع ما ضجرت قد فعل هذا بعسكري ثلاث مرّات وإنما فعل بك مرّة واحدة فبعث إليه أنوشروان إن هذا عمل قوم يريدون أن يفسدوا بيتنا وعندي رأي إن قبلته ، فقال وما هو قال : تدعني ابني حائطاً بيني وبينك واجعل عليه باباً فلا يدخل عليك إلا من تحب ولا يدخل عليّ إلا من أحب فأجابه إلى ذلك وتحمل ومضى وأقام أنوشروان فأمر فبنى بالصخر والرصاص حائط عرضه ثلاثمائة ذراع حتى ألحقه برؤوس الجبال وجعل عليه أبواب حديد فكان يحرسه مائة رجل بعد أن كان يحتاج إلى خمسة آلاف رجل ، فلما فرغ من السد وقيد الفند في البحر وأحكم الأمر سرّ سروراً شديداً فأمر أن ينصب على الفند سريره ويفرش له عليه ، ثم قام فرقى إليه واغفى عليه فطلع طالع من البحر سد الأفق بطوله وأهوى نحو الفند فتار الأساورة إلى قسيهم فانتبه الملك فقال : ما شأنكم أمسكوا لم يكن الله جلّ وعزّ ليلهمني الشخوص عن وطني عشرة سنة فاسد ثغراً يكون عزافاً لرعيتنا ورداءاً ومرتقى لعباده ، ثم يسلط عليه دابة من دواب البحر فتنحى الأساورة وأقبل الطالع نحو الفند فذكر المويذان الله جلّ وعزّ وانطلق ذلك الحيوان ، فقال : أيها الملك أناساً كن من سكّان هذا البحر وقد رأيت هذا الفند مشدوداً سبع مرّات وخراباً سبع مرّات وأوحى الله تعالى إلينا معشر سكان هذا البحر أن ملكاً عصره عصرك وصورته صورتك يبعثه الله تعالى يسدّ هذا الثغر إلى الأبد وأنت ذلك الملك فأحسن الله على البر معونتك ، ثم غاب عن بصره كأنما غاب في البحر أو طار في الجوّ ، وسأل أنوشروان عند فراغه من ذلك السد عن ذلك البحر ، فقيل : هو ثلاثمائة فرسخ في مثلها وبينه وبين بيضاء الخزر مسيرة أربعة أشهر على هذا الساحل ومن بيضاء الخزر إلى الفند الذي بناه اسفنديار مسيرة شهرين ، فقال : أنوشروان لا بد من الوقوف عليه والنظر إليه ، قالوا :

أيها الملك إنه طريق لا يطمع في سلوكه لموضع فيه يُقال له : دهان شير يريد فم الأسد وفيه دردور لا تكاد تسلم فيه سفينة ، قال أنوشروان : لا بد من ركوب هذا البحر والنظر إلى هذا السد فقالوا : أيها الملك اتق الله في نفسك وفيمن معك ، فقال : أتوكل على الله الذي خلق هذا البحر وهو جل وعزّ ينجيننا من دردوره ولا أحسب أنني أمسح إيران شهر شرقه وغربه وأعرف عدد جباله وأوديته إلا بعد ركوب هذا البحر وسلوكه إلى البر فهيت له السفن . وركب معه عدة من النساك حتى لججوا في البحر ووافوا ذلك الذي يعرف بدهان شير فدفعوا إلى الدردور هائل فبقوا فيه متحيرين لا يرون مناراً يجعلونه علماً لهم ولا جبلاً يقيمونه إمامة لمنصرفهم فرجعوا على الملك باللؤم والعيب فقال : اخلصوا نياتكم لله جلّ وعزّ وتضرعوا إليه ففعلوا ونذر أنوشروان إن نجاه الله تعالى ليتصدق بخراج سبع سنين ، قال : فرفعت له جزيرة تعلوها الأمواج وفوق الجزيرة أسد في عظم جبل يتشرب الماء مؤخره ويخط من فيه إلى ذلك الدردور فبينما هم كذلك إذ بعث الله تعالى سمكة عظيمة فظفرت حتى صارت في فم الأسد فسكن الدردور ؛ ونفذت السفينة حتى وصل إلى ما أراد . ثم انصرف إلى دار مملكته ؟! لا يخفى بأننا ذكرنا صدر هذه القصة في حرف الألف بعنوان إسكندر ولكن نذكر بتمامها ههنا بالمناسبة ، ولما ملك إسكندر فارس والمغرب والشام بنى إسكندرية ودمشق وغيرهما في الدنيا من البلدان ارتحل نحو الهند والصين فوطىء أراضيها وذلل ملوكها واهدت إليه الهدايا إلى أن انتهى مطلع الشمس من العمران وكان مع أرسطاطاليس فبلغه أن بأقصى الهند ملك ملوكهم وهو ذو حكمة وديانة وسياسة وقد أتى عليه سنن من السنين وهو قاهر لطبيعته مميت لشهوات نفسه يتحمل بكل خلق كريم ويظهر بكل فعل جميل ؟ فكتب إليه الإسكندر يقول : إذا أتاك كتابي هذا فلا تقعد وإن كنت ماشياً حتى تأتيني وإلا مزقت ملكك والحققت بمن مضى ، فلما ورد الكتاب على ملك الهند كتب جواب إسكندر بأحسن خطاب وألطف جواب ولقبه بملك الملوك العادلة ، وأعلم الإسكندر في جوابه أنه قد اجتمع عنده أشياء لم تجتمع عند ملك من ملوك الدنيا . من ذلك ابنة لم تطلع

الشمس على أحسن صورة ، ومنها فيلسوف يخبرك عن مرادك من قبل أن تسأله ، ومنها طبيب لا يخشى يخفي معه شيء من الأمراض والعوارض إلا ما جاء من قبل الموت ، ومنها قدح إذا ملأته شرب منه عسكري جميعه ولم ينقص من القدح شيء وأنا مهمل جميع ذلك إلى ملك الملوك وصائره إليه ، فلما قرأ الإسكندر جوابه وسمع بذكر هذه الأشياء قلق إليه قلقاً عظيماً فأرسل إليه جماعة من الحكماء أن يشخصوه إليه إن كان كاذباً ، وأن يخبروه في المقام ، وإن كان صادقاً أن تأتوه بهذه الأربع فمضى القوم إلى ملك الهند فتلقاهم أحسن لقاء وأكرمهم وأعظم إكرامهم مدة ثلاثة أيام فلما كان اليوم الرابع جلس لهم مجلساً خاصاً وأقبل على الحكماء فباحثهم في أصول الحكمة والفلسفة والعلم الإلهي والمبادئ الأولى والهيئة والأرض ومساحتها والبحار وغيرها حتى ملأ صدورهم من العلوم والحكمة ، ثم أخرج إليهم ابنته وأبرزها عليهم فلم تقع عين أحد منهم على عضو من أعضائها ما ظهر فامكنه أن يتعدى ببصره عن ذلك إلى غيره وشغله تأمل ذلك العضو وحسنه وحسن شكلها وتخطيطها واتقان صورتها خافوا على عقولهم الزوال ، ثم رجعوا إلى أنفسهم عند سترها عنهم وقد اندهشوا وسير صحبهم القدح والطبيب والفيلسوف وودعهم مسافة بعد أن خبروه في المقام ، فلما ورد ذلك على الإسكندر أمر بلإنزال الطبيب والفيلسوف في دار الضيافة والإكرام ونظر إلى الجارية فطاش عقله عند مشاهدتها وشغف بها وكان الإسكندر إذ ذاك ابن خمسة وعشرين سنة . وكان من أحسن الناس خلقاً وخلقاً وأكثر الملوك إنصافاً وعدلاً واعز الخلق معرفة وحكمة وأعظم الملوك هبة وصيتاً فأمر القيام بإكرامها واحترامها وتعظيمها وتقديمها على سائر حرمه وأهله ، ثم قصت الحكماء ما قصت جرى بينهم وبين ملك الهند من المباحث فاعجب الإسكندر به : وامتن القدح بأن ملأه ماء فشرب منه جميع عسكريه ولم ينقص منه شيء وسير في الحال إلى الفيلسوف يمتحنه فيما قيل عنه بإناء مملؤ من السم بحيث لا يمكن أن يزداد فيه شيء ، وقال للرسول سر به إلى الفيلسوف وضعه بين يديه ولا تخبره بشيء أصلاً فلما وصل به وضعه بين يديه ووقف ولم

يكلمه فأخذه الفيلسوف بيده ونظر وتأمله بانقاد بصره فأخذ إبراً صغيراً كثيرة
وغرزاها في السمن حتى بقى وجه السمن كالقنفذ وسير بها إلى الإسكندر فلما
رأى الإسكندر ووقف عليها حرك رأسه ، ثم أمر فجعل من الإبر كرة حديد
وسيرها إلى الفيلسوف ، فلما وقف عليها ضرب منها مرآة مصقولة ترد صورة
من تأملها من الأشخاص لشدة تلالثها وصفائها وزوال درنها وأمر بردها إلى
الإسكندر ، فجعلها الإسكندر في طست فيه ماء وسيرها إلى الفيلسوف ، فلما
نظرها الفيلسوف جعلها كرة مقعرة حتى طفت على وجه الماء وسيرها إلى
الإسكندر ، فلما رآها الإسكندر ثقبها وملأها تراباً وسيرها إلى الفيلسوف ، فلما
رآها الفيلسوف تغير لونه ودمعت عيناه وسيرها إلى الإسكندر على حالها من
غير أن يحدث في التراب حادثة ، قال فلما كان الغد جلس الإسكندر جلوساً
خاصاً وأمر بإحضار الفيلسوف ، فلما أقبل نحو الإسكندر رآه الإسكندر شاباً
حسناً فتعجب من حسنه وهيئته فحط الفيلسوف يده على أنفه ، ثم أتى بتحية
الملك فأشار إليه الإسكندر بالجلوس على كرسي وضعه له بين يديه فجلس
من حيث أمره فقال له الإسكندر : ما بالك لما نظرت إليك جعلت
أصبعك على أنفك ، فقال : أيها الملك المعظم دام لك الملك والنعم لما
نظرت إليّ استحسنيت وخطر بخاطرك هل حكمة هذا الشاب على قدر صورته
فوضعت أصبعي على أنفي أخبر الملك إنه ليس في الهند مثلي ، فقال :
صدقت قد خطر هذا بخاطري . ثم قال له الإسكندر : فحدثني بما كان بيني
وبينك في الرسائل ؟ فقال : أيها الملك أرسلت إليّ بإناء مملؤ من سمن لا
يمكن أن يزداد فيه شيء تخبرني أنك قد امتلأت من الحكم ولا يمكن أن يزداد
على حكمتك شيئاً ، فأخبرت أن عندي من دقائق الحكم ولطائفها ما ينفذ في
حكمتك كما نفذت الإبر في السمن ، ثم أرسلت إليّ بالإبر كرة فأخبرتني أن
نفسك قد علاها من وسخ الصدا بقتل الأعداء وسفك الدماء ما قد علا هذه
الكرة فأخبرتني أن عندي من الحيلة والملاطفة ما يجعل نفسك مثل صفا هذه
المرآة حتى تشرف على الموجودات ، ثم أعلمتني بالطست والماء وأن الليالي
والأيام قد تصرف عن ذلك فأخبرتني أنني سأعمل في الحيلة إلى إيصالك إلى

العلم الكش في العمر القصير كما شرف الحديد الذي من طبعه الرسوب في الماء فثقت المعقر وملأته تراباً تخبرني بالموت والقبر ، فلم أخبره مخبراً للملك أن لا حيلة من الموت فتعجب الإسكندر وقال : والله ما غادر خطر بخاطري ، ثم أمر له بخلعة وأموال كثيرة فأبى وقال : أنا راغب فيما يزيد في عقلي فكيف ما ينقصه أيها الملك أحسن إلى أهل الهند فكف عن معارضتهم وقيل : أن القدح الذي شرب منه عسكر الإسكندر وما نقص منه شيء هو قدح آدم أبي البشر معمول من شرب الخواص والروحانية وشاهد من الطبيب من لطائف صنائعه ما يبهز العقل ومن عجائب علاجه وتلطفه في إزالة الآفات ولا دواء وقيل : مرّ الإسكندر قافلاً ببابل فأخبر عن غار هناك وبه آثار عظيمة فأتاه ووقف على بابه فإذا عليه مكتوب بالسرياني يا من تسأل المني ؛ وآمن الفنا ؛ وقد وصل إلى هنا اقرأ وافكر وادخل الغار واعتبر ، واعلم أي قد ملكت البلاد وحكمت على العباد ، ونلت من الدنيا المراد قال : فدخل الإسكندر الغار وقد أسبل الدموع الغزار فوجد شخصاً عظيم الهامة طويل القامة على سرير من الذهب ملقى وقد ترك جميع ما ملك وألقى ويده اليمنى مقبوضة والأخرى مفتوحة ومفاتيح خزائنه عند رأسه مطروحة وعلى يمينه لوح مكتوب فيه قد جمعنا المال وأسكناه وكذلك على شماله ، ثم رحلنا وتركناه ، وعند رأسه لوح مكتوب فيه :

لقد عمرت في زمن سعيد وكنت من الحوادث في أمان
وقاربت الشرياف في علو فسرت على السريكماتراني

فقال الإسكندر سبحانه الملك الذي لا عزل له ووقع في قلبه الوجع والوله فترك كلما كان له وتخلّى للعبادة وأصلح عمله وفارق الذخائر والخزائن وتصدق بماله والحصون والمدائن وعقّى العبيد والخدم وانتصب لعبادة ربه وقال أعزل نفسي قبل العزل وأحاسبها قبل حساب يوم الفصل وألبس الخشن والمسوح رغبة في ملك الأبدى والثواب الممنوح وجرح نفسه بسكين الجوى حتى اعترضت عن مهاوي الهوى لما وجد في الغار الدواء وترك كلما حاز

واحتوى وعزل اللهو وانزوى وبساط الرغبة طوى ولسان حاله ينشد لما تم له واستوى :

دع الهوى فأفة العقل الهوى	ومتهى الوصل صدود ونوى
وراقب الله فأنت راحل إلى	الثرى ومعظم العمر انطوى
ما ينفع الإنسان يوم موته	ما حاز من أمواله وما احتوى
يقسمها ورآه برغمه	وهوبنا واثمها قد اكتوى
تب قبل شيب الرأس فالتائب لا	يتبع شيب رأسه إلا التوى
ما دام في العمر اخضر رعوده	سهل وصعب عوده إذا ذوى

قبل فرجع الإسكندر قافلاً من بابل وقد أحاطت به البلباب وظهرت به آثار السقام حتى ثقل لسانه بالكلام . وكان قد رأى في منامه . وطيب لذيد أحلامه . أنه سيموت فوق أرض من حديد . وتحت سماء من حديد . ثم أخذه العطش والحمى والتلهب والظماء ففرشوا تحته دروع الحديد وظللوا فوقه بالحجف الفولاذ استجلاً للتبريد فأفاق بعد زمان من الغشية واللهب . فرأى دروع الحديد تحته وفوقه الحجف فأيقن بإرتحاله وكتب كتاباً إلى أمه بصورة حاله وأوصاها بأن تعمل وليمة عجيبة الأسلوب وأن لا يحضرها إلا من لا أصيب بخليل ولا محبوب فلما مات (رحمه الله تعالى) وضع في تابوت من ذهب ليحمل إلى أمه إلى الإسكندرية واختلس من هذه النعم وعمره سنة ٣٦ ، وكان مدة ملكه ٩ سنوات، فقال حكيم من الحكماء ليتكلم كل منكم بكلام ليكون للخاصة موعظة وللعمامة واعظاً فقام أحدهم فقال : لقد أصبح مستأسراً الملوك أسيراً ، وقال آخر : هذا الإسكندر كان يخبأ الذهب فصار الذهب يخبئه ، وقال آخر : العجب كل العجب أن القوي قد غلب والضعفاء مغترون ، وقال آخر : قد كنت لنا واعظاً ولا واعظاً أبلغ من وفاتك ، وقال آخر : رب هائب لا يقدر أن يذكرك سراً وهو الآن لا يخافك جهراً حجراً ، وقال آخر : يا من ضاقت عليه الأرض في طولها والعرض كيف حالك في قدر طولك منها ، وقال آخر : يا من كان غضبه الموت هلا غضبت على الموت ، وقال آخر : سيلحق بك من سره موتك ، وقال آخر : ما لك لا تحرك عضواً

من أعضائك وقد كنت تزلزل الأرض ، فلما ورد على أمه في التابوت شرعت في عمل الوليمة وهيات المطاعم والمأكّل ونادت لا يحضر الوليمة إلّا من لا فجع في الدنيا بمحبوب ولا خليل فلم يحضر أحد فقالت : ما بال الناس لا يحضرون من فقد محبوباً ولا من فجع بخليل وليس في الدنيا أحد إلّا وقد أُصيب بذلك مراراً ، فلما سمعت ذلك خف عنها بعض ما بها من الحزن وتسلت بعض تسلية وقالت : رحم الله ولدي لقد عزاني بأحسن تعزية وسلاني بألطف تسلية يا هذا أين القرون الأولى والأخرى، أين من ملك وقهر ، أين من شد وحشر ، أين من أمر وزجر ، أين من خرب وعمّر ، وأمن الموت المنتظر ، هل كان له من الموت مفرّ ، فاجأه المنون بالأمر الأمر ، فحطه من القصور إلى الحفر ، وعوضه عن التحرير بالمدّر ، وسلط عليه الدود إلى أن اضمحل واندثر ، لم يبق منه عين ولا أثر ، إلّا ذل وقتر ، ووهن وحوّر ، وغف على الذنب المغتفر ، ونبأ بما قدم وآخر : وقال الشاعر :

نبنّي ونجمع والأثار تندرس	ونأمن اللث والأرواح تختلس
ذا اللب فكر فما في الخلد من طمع	لا بد أن ينتهي أمر وينعكس
أين الملوك وملاك الملوك ومن	كانوا إذا الناس قاموا هيبة جلسوا
ومن سيوفهم في كل معركة	تخشى ودونهم الحجاب والحرس
أصمّهم حدث وضمّهم حدث	باتوا وهم جثث في الرمس قد جمعوا
أضحوا بمهلكة في وسط معركة	صرعى وماشى الورى من فوقهم بطس
لا بد أن ينتهي أمر وينعكس	كانهم قط ما كانوا ولا خلقوا
ومات ذكرهم بين السورى ونسوا	يد الليالي بهم والدود تفترس

وقال شيخنا البهائي (ره) في كشكوله ط ١ ص ٦٠٣ قال أبو الحسن التهامي في رثاء إبنه :

حكم العنية في البرية جاري	ما هذه الدنيا بدار قرار
بيتاً ترى الإنسان فيها فجرا	حتى يرى خيراً من الأخيار

طبت على كدر وأنت ترومها
ومكلف الأيام ضد طباعها
والعيش نوم والمنية يقظة
والنفس إن رضيت بذلك أو أبت
فأقضوا ما راكم عجلاً إنما
وتركضوا خيل الشباب وبادروا
فالدهر يشرق إن سقى ويغص إن
ليس الزمان وإن حرصت مسالماً
يا كوكباً ما كان أقصر عمره
وهلال أيام مضى لم يبتدر
عجل الخسوف عليه قبل أوانه
فكان قلبي قبره وكأنه
إن الكواكب في علو محلها
ولد المعزى بعضه فإذا انقضى
جاورت أعدائي وجاور ربه
ولقد جريت كما جريت لغاية
فإذا انطقت فأنت أول منطقي
لو كنت تمنع خاض دونك فتية
يزداد همّاً كلما زدنا غنى

صفوا من الأقدار والأكدار
متطلب في الماء جذوة نار
والمرء بينهما خيال ساري
منقادة بازمة المقدار
أعماركم سفر من الأسفار
أن تسترد فلإنهن عواري
هتني ويهدم ما بنى ببوار
خلق الزمان عداوة الأحرار
وكذاك عمر كواكب الأسفار
يدراً ولم يمهل لوقت سرار
فغطاه قبل مظنة الأبدار
في طيه سر من الأسرار
لترى صغاراً وهي غير صغار
بعض الفتى فالكل في الإدبار
شتان بين جواره وجواري
بلغتها وأبوك في المضمار
وإذا سكت فأنت في إضماري
منابحار عوامل وشفار
والفقر كل الفقر في الإكثار

أنيس : بالضم تصغير أنس اسم جبل أسود واسم جماعة من الصحابة
منهم : أنيس أبو فاطمة .

أنيس : بن أبي يحيى بن سمعان الأسلمي المتوفى سنة ٣٠٦ كان من
نقات العامة روى عن أبيه وعنه ابن أخيه إبراهيم (يب) .

أنيس : الأنصاري روى عنه شهر بن حوشب حديث أني لاشفع يوم القيامة
لأكثر مما على ظهر الأرض .

أنيس : بن جنادة أخو أبي ذر الغفاري أرسله أخوه أبو ذر إلى النبي ﷺ لما بلغه خبر ظهوره فمضى إليه وعاد إلى أخيه أبي ذر فأخبره كما يأتي في أخيه أبي ذر ذكره ابن الأثير في أسد الغابة .

أنيس : بن الضحاك الأسلمي صحابي أرسله النبي ﷺ إلى المرأة الأسلمية ليرجمها ؟! .

أنيس : الدولة أبو الحسين بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الحسني الكوفي المتوفى بمصر فاضل .

أنيس : بن عبد الله أبو عمرو المقرئ المتوفى سنة ٢٨٨ عامي وثقه ابن الجوزي في المنتظم .

أنيس : بن عتيك الأنصار قيل اسمه أوس الأشهلي صحابي قتل يوم جسر أبي عبيد «به» .

أنيس : بن قتادة الباهلي البصري صحابي وهو غير ابن قتادة الأنصاري الأوسي الصحابي «به» .

أنيس : الكاهلي ويُقال له أنس الكاهلي شهيد الطف حسن كما في مزار البحار ص ١٨٣ .

أنيس : بن مرثد بن أبي مرثد الغنوي ويُقال له أنس صحابي وهو حليف حمزة «به» .

أنيس : بن معاذ بن أنس الأنصاري الخزرجي البصري ويُقال له أنس وهو من بني النجار .

أنيسون : بالفتح ثم الكسر من قرى بخارا منها أبو الليث نصر بن زاهر الأنيسوني «جم» ج ١ .

أنيف : من الأنف اسم جماعة من الصحابة منهم أنيف بن جشم حليف الأنصار شهد بدرًا مع النبي ﷺ ، ومنهم : ابن حبيب الصحابي قتل يوم خيبر

شهيداً ، ومنهم : ابن ملة اليمامي صحابي قدم على النبي هو وأخوه حيان في اثنا عشر رجلاً في وفد أهل اليمامة فلما رجعوا سأل أنيفاً قومه ما أمركم النبي ﷺ ؟ قال : أمرنا أن نضجع الشاة على شقها الأيسر ثم نذبحها ونتوجه إلى القبلة ونذبح ونهريق دمها وتأكلها ثم نحمد الله تعالى . ومنهم : أنيف بن وائلة أو (وائلة) الصحابي الذي قتل يوم خيبر شهيداً ذكره ابن الأثير في أسد الغابة .

الفهرس

حرف الألف مع الضاد

الموضوع	الصفحة
الإضاعة	٥
الأضحية - الأضداد	٦
الإضراب	١٣
الأضراس - الأضغاث	١٤
المنظومة في تعبير الرؤيا	١٧
الأضلاع	٧٣
الإضممار	٧٤

حرف الألف مع الطاء

أطابة الأطباء	٧٥
المجربات الطبية لأبي علي	٧٧
أطرابلس	١٢٩
الأطراد - الأطعمة	١٣١
الأطفال	١٤٥
الإطلاع - الأطواب	١٤٧

الموضوع	الصفحة
الأطوار - الأطهار	١٤٩
الأطفال - الإعتداء	١٥٠
الإعتدال - الأعجمي	١٥٢
أعدول - الأعراض	١٥٤
الأعراف - الأعلال	١٥٦
الأعلام - الأعمش	١٥٨
الأعمق - الأعياد	١٦٠
الأعيان	١٦٧
الأعين - أعين	١٦٨

حرف الألف مع الغين

الاغتنام - الأغنياء	١٧٠
الأغنياء - المناظرة بين الفقر والغنى	١٨٣

حرف الألف مع الفاء

الإفادة - الإفتخار	١٨٥
أفراسياب - أفريقية	١٨٦
الأفساد - أفسنتين	١٨٩
أفسوس - الأفعال	١٩٠
الأفعى - أفلاطون	١٩٤
الأفلاك	١٩٦
الأفلاك : في أقطار الكواكب	١٩٩
أفلت - أفلح	٢٠٣
أفلح - أفيون	٢٠٥

حرف الألف مع القاف

أقاقيا - الأقاليم	٢٠٦
-------------------	-----

الموضوع	الصفحة
الإقليم الأول - الإقليم الثاني	٢٠٨
الإقليم الثالث - الإقليم الرابع	٢١٠
الإقليم الخامس - الإقليم السابع	٢١٢
الإقامة - الاقتار	٢١٧
الاقْتِباس - الأقر	٢١٨
الأقرع - الأقيال	٢٢٠
إقيانوسية	٢٢٢

حرف الألف مع الكاف

الأكتال - أكل مال اليتيم	٢٢٥
أكلب - أكيراح	٢٢٦

حرف الألف مع اللام

ألا - اللهم	٢٢٨
الإلهي - الألاحق	٢٣٢
الألحي - في الألفاظ المثلثة	٢٣٤
الألف واللام	٢٣٨
الإلقاء - الألماس	٢٤١
الألم - إلياس	٢٤٢
إلياس - الإمام والإمامة	٢٤٥

حرف الألف مع الميم

الأمامي - الأمانة	٢٦٩
الأمحني - أمريكا	٢٧٠
الأمشاط - الأمل	٢٧٣
الأمن - أم الفتاوي	٢٧٤

الموضوع	الصفحة
الأمم - الأمير علام التفرشي الإمامي	٢٧٦
الأمير علي شير - أمير المؤمنين (ع)	٢٧٨
أمين الإسترابادي - أمين الدولة البغدادي	٢٨٣
أحين العباسي - أمي	٢٨٤

حرف الألف مع النون

الإناء - الإناس	٢٨٧
الأنبار - الأنبياء (ع)	٢٨٨
في عدد الأنبياء والرسل (ع)	٢٩٠
في عصمة الأنبياء (ع)	٣٠٣
أعمار الأنبياء - أسماء الرسل	٣٠٦
إنتظار الفرج - الأندلسي	٣٠٨
الأند - الأنساب	٣١٠
الإنسان	٣١٤
في أول ما خلق الله تعالى من الأشياء	٣١٧
في مبدأ خلق آدم بعد خلق الجن والنسناس	٣٢٤
في إختلاف القوم	٣٢٥
في طينة الأنبياء وغيرهم من المخلوق	٣٢٨
الآيات الواردة في خلق الإنسان	٣٣٦
في حكم مني الرجل والمرأة - في أوصاف النطفة وديتها	٣٤٢
في محبوبة بقاء النسل عند الشارع	٣٤٤
في مبدأ خلق الإنسان	٣٤٧
في علّة أو الولد يشبه أحد أقربائه	٣٤٩
في كيفية خلق الإنسان بعد عالم الذر	٣٥١
الدعاء على المرأة الحامل لتلد الذكر	٣٥٣
غذاء الجنين في بطن أمه - آداب الولادة والنفاس	٣٥٦

الموضوع الصفحة

في الرضاع واللبن للولد - في بكاء الأطفال وفوائده	٣٥٨
في مدح الولد الصالح	٣٦١
في فضل البنات على البنين - في تأديب الأولاد	٣٦٢
في علامة سعادة الولد وشقائه	٣٦٥
في ضبط كلمة الإنسان - في تعريف الإنسان	٣٦٦
فضل الإنسان على سائر المخلوقات	٣٧٤
في تركيب بدن الإنسان وتشبيهه بالعالم	٣٧٦
الأشياء التي بها قوام الإنسان	٣٨٤
جعل الأعضاء فرداً وزوجاً - فوائد إنبات الشعر	٣٨٨
حكمة نقصان الأعضاء وزيارتها	٣٩٣
في طبيعة الإنسان المركبة من الأشياء الأربعة	٣٩٥
في تشريح قوى الإنسان	٣٩٩
في الحواس الخمس	٤٠٢
في بدن الإنسان	٤٠٩
في أول ما خلق الله من الروحانيين العقل	٤١٤
في نفس الإنسان بأقسامها ومراتبها	٤١٩
في رياضة النفس ومحاسبة النفس	٤٢٢
في هوى النفس وذمه	٤٢٤
في روح الإنسان	٤٣١
في حقيقة النفس والروح وأحوالهما	٤٣٢
ومما يسنح للنفس والروح الرؤيا	٤٣٧
في سبب الرؤيا وال المنام - الرؤيا تستند إلى أمور شتى	٤٤٠
في كيفية الإخبار عن الغيب	٤٤٦
رؤيا الأنبياء والأئمة (ع)	٤٥٣
في رؤيا علي وفاطمة والحسن والحسين (ع)	٤٥٥

الموضوع الصفحة

٤٥٧	في أنواع النيام
٤٦٢	في أوامر النبي والأئمة (ع)
٤٦٥	في حفظ الصحة
٤٦٧	في الطب والمعالجات
٤٦٩	فائدة طبية في الحبة السوداء
٤٧٢	في الزكام والرمد وغيرهما
٤٧٣	في حرمة حلق اللحية وعدمه
٤٧٤	في فضل الإنسان
٤٨٢	في معرفة الإنسان باللغة العربية
٤٨٤	في إختلاف لغات العرب ولهجاتهم
٤٨٥	أصل التخاطب في لغة العرب
٤٨٧	في الألفاظ المستعملة بين العرب والعجم
٤٩٠	القصيدة القطرية في اللغات المثلثة
٤٩٣	الألفاظ التي تنسب إلى الرومية - علوم العرب وفنونها
٤٩٥	في تسمية العرب أبنائهم بأشنع الأسماء
٤٩٦	ملوك العرب
٤٩٧	في الأوصاف الممدوحة والمذمومة
٤٩٩	في بعض أطوار الإنسان
٥٠٢	في إختلاف الناس وأطوارهم ولذاتهم
٥٠٣	في علامة المحبة والعداوة للأئمة (ع)
٥٠٤	في معرفة الله تعالى
٥٠٦	في الأوصاف الممدوحة للإنسان العلم والكتابة
٥٠٩	في مدح العلماء
٥١١	في أشرفية العلم
٥١٢	في العقائد

الموضوع الصفحة

في الأوصاف المذمومة للإنسان	٥١٣
في أجناس المخلوقات في البر والبحر	٥١٥
عجائب المخلوقات	٥٢٦
في تواريخ الأمم وإختلافها	٥٢٨
في تاريخ بني آدم وطبقاتهم	٥٣٢
في نقل التوراة من العبرانية إلى اليونانية	٥٤٨
في هجرة المسلمين إلى الحبشة	٥٥٢
في كتاب قریش الصحيفة وتفصيلها	٥٥٣
في غزوات النبي (ص)	٥٥٥
في ذكر خلافة عثمان	٥٦٥
في خلافة أمير المؤمنين (ع)	٥٧٣
في بعض أوصاف علي (ع)	٥٧٦
في خلافة بني أمية بعد عثمان	٥٧٨
في ترتيب خلفائهم ومدة خلافتهم	٥٨٤
في خلافة الحسن (ع)	٥٨٦
في خلافة معاوية	٥٨٧
في إسلام معاوية	٥٨٨
في إفتخار معاوية	٥٨٩
في خلافة يزيد بن معاوية	٥٩٠
في مسيرة الحسين (ع) إلى الكوفة	٥٩٠
المخاطبة والمحادثة الإنسانية	٥٩٤
في بدء الإسلام	٥٩٧
في ذكر خلفاء العباسية	٦٠٢
في ترتيب خلفاء بني العباس ومدة خلافتهم	٦٠٨
أشهر وزراء الخلفاء العباسية	٦١٠

الموضوع	الصفحة
في العصر الرابع الدولة التركية	٦١١
في إختلاف نسب خلفاء العبيدية	٦١٨
مبدأ تقديم النيروز عند نزول الحمل	٦٢٢
في ذكر نهب نيسابور وتخريبها	٦٢٥
وظيفة السلطان في كل عصر وسلوكه مع الرعية	٦٣١
في حق السلطان على الرعية وبالعكس	٦٣٦
في الدخول على الرؤساء والسلاطين	٦٣٧
مدح السلطان العادل والحاكم العادل	٦٣٨
في دول الأرض	٦٣٩
في آداب الحرب والجهاد	٦٤٠
في جواز الخدعة في الحرب	٦٤٢
ملوك اليونان	٦٤٣
ملوك الفرس على طبقاتهم	٦٤٤
الدولة العثمانية وسلاطينهم	٦٥٢
في اللطائف والظرائف	٦٦٢
بنت حاتم الطائي	٦٦٥
في فوائد الظرفية النجومية لذي القرنين	٦٦٨
من كلام علي (ع)	٦٦٩
في وصف العلم والعلماء	٦٧١
في طالب العلم يمشي على جناح الملائكة	٦٧٤
في إثبات العلم بالدليل العقلي	٦٧٦
في تحصيل العلم	٦٧٧
موعظة للمتلبس بلباس أهل العلم	٦٧٩
في الضائع المذمومة	٦٨١
في ذم طول الأمل	٦٨٢
قول الصادق (ع)	٦٨٢

الموضوع	الصفحة
مكارم الأخلاق	٦٨٨
في المروءة	٦٨٩
في حق الجوار	٦٨٩
في بعض مواعظ الإنسان	٦٩١
الأشياء التي تورث الفقر والغنى	٦٩٤
الأشياء التي تزيد الرزق	٧٠١
الأشياء التي نهى عنها النبي (ص)	٧٠٢
في موعظة الإنسان	٧٠٣
الأشياء التي تورث الحفظ	٧٠٦
في رفع القلم من طائفة	٧٠٧
في حفظ أربعين حديثاً	٧٠٨
أنس بن مالك	٧١١
أنسيورك - الأنصار	٧١٥
الانصاف - الأنف	٧١٧
أنقرة - انقلقان	٧٢١
أنا - أنمار	٧٢٣
أنماط - أنو شيروان	٧٢٥
أنو شيروان كسرى ملك إيران	٧٢٥
أنيس - أنيف	٧٣٨
الفهرس	٧٤٣





DAERAT - AL MAAREF

AL SHIEIA - AL AMMA

BY

MOHAMMAD HOUSEIN AL AALAMI

PUBLISHED BY

Est. Al. Aalami For Pr.

Beirut - LEBANON